



انقلابِ سیاسی

جبریں زبانیان کے شہر تیار خجی ناول کا چوتھا

جس میں انجمن اتحاد و ترقی کے سیاسی کارنامے، سلطان عبدالحمید شاہ مرحوم کا طرز حکومت، نظام حکومت کا افسانہ، احمدی پاشا بانی انجمن کی سیاسی حیثیت، انجمن کا نظام عمل، حکومت و سلطان کا عزل و دستور کا قیام، نہایت دلچسپ تاریخی واقعات درج ہیں جس میں عشق و محبت کے لطیف بہت سو بھی ناول کو رنگین بنایا گیا ہے۔ نیازی بے مرحوم کا دور راہور بے حیرت انگریز کارنامے کتاب کی جان ہیں

مستطرحہ

مولانا آغا رفیق بلند شہری

فرائش جناب مولوی محمد حمید حسن صاحب لکھا اخبار مدینہ منورہ ترجمہ کیا گیا

عرض مترجم

انقلاب عثمانی جبرجی زیدان کے تاریخی سلسلہ کے ناولوں کا
آخری کڑی ہے اس میں مصنف نے سلطان عبدالحمید خان مرحوم کا
نسبت جو خیالات ظاہر کئے ہیں اون سے مجھے پورے طور پر
اتفاق نہیں ہے۔ دوران ترجمہ میں مجھے اتنا وقت نہیں ملا کہ
میں واقعات کی تنقید کا فرض ادا کر سکا اس لیے ناظرین کو سلطان
عبدالحمید خان مرحوم کے دہن پر جو بدنامی ہے نظر آئیں۔ اون کو
مصنف کی طبع آزمائی خیال فرمائی جائے مترجم کے معتقدات
سے اون کو کسی قسم کا تعلق نہیں ہے۔

آغا رفیق بلند شہری

بجنور (روہیلکھنڈ)

۱۲۔ اکتوبر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

میرزا محمد

مترجم

مولانا آغا رفیق صاحب بلند شہری

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

پہلا باب سالونیک کا ایک باغ

سالونیک یا سلانیک دولت عثمانیہ کے مقبوضات میں سے ایک بہترین شہر ہے جو انجمن اتحاد ترقی کا صدر مقام رہنے کی وجہ سے خاص شہرت حاصل کر چکا ہے۔ اس کی آبادی ڈیڑھ لاکھ سے زیادہ ہے جس میں سے تقریباً ساٹھ سزار یہودی اور باقی ترک البانی اور مقدونی وغیرہ ہیں۔ یہودی جب نقل مکان کر کے اسپین سے دولت عثمانیہ میں آئے تو ان کا زیادہ حصہ سالونیک ہی میں آکر آباد ہوا۔ اس وجہ سے سالونیک میں یہودیوں کی آبادی دوسری قوموں سے زیادہ ہے۔ اور باوجود عرصہ دراز سے یہاں رہنے کے وہ اس وقت تک اپنی اسپینی زبان بولتے ہیں۔

شہر تمدن اور معاشرت کے لحاظ سے ترقی کا اعلیٰ نمونہ ہے عارات سرفراز بازار کشادہ اور سڑکیں صاف و شہری ہیں۔ شہر کے قریب ہی ایک چوڑی سڑک ہے جو سمندر کے کنارہ کنارہ دور تک چلی گئی ہے۔ اور اس کے دونوں جانب بڑے بڑے درخت ہیں۔ یہ سڑک شہر کی ایک بہترین تفریح گاہ ہے۔ جہاں سچ و شام تفریح کرنے والوں کا ایک مجمع رہتا ہے۔

شہر کے اندر یہ پہلیج کا ایک وسیع باغ ہے جو جاکے وقوع اور پانی خوبوں کے

لحاظ سے ایک بہترین تفریح کی جگہ ہے۔ باغ کے اندر ہر قسم کے درخت پھولدار پودوں اور درختوں کی روئیں بڑی قوتہ خاصہ اور تھیں ہر قسم میں۔ تفریح کرنے والوں۔ لہو و صبا کے متوالوں اور تماشائیوں کے لئے باغ ایک نعمت ہے۔ جہاں صبح سے شام تک اور خصوصاً دو بجے سے رات کے دس بجے تک آدمیوں کا کثیر مجمع رہتا ہے۔ کہیں روئیں پر لوگ ٹل رہے ہیں۔ کہیں بچوں اور سب گھاس کے قدرتی فوٹو پر بیٹھے باتوں میں مشغول ہیں بہت سے لوگ بول اور تھوہ خاندن میں کھاپی رہے ہیں۔ غرض ہر قوم اور ہر قسم کے لوگ باغ میں تفریح کے لئے آتے ہیں اور فرحت حاصل کرتے ہیں

سلطان عبدالعزیز خان کے عہد حکومت سے پہلے یہ باغ اس لحاظ سے زیادہ رونق تھا کہ یہاں ہر قسم کے لوگ آتے تھے۔ اور سب تکلف ہر قسم کی باتیں اور معاملات سیاست پر بے دھڑک گفتگو کرتے تھے۔ لیکن سلطان مرہٹوں کے آخری دور حکومت میں سیاسی پیرایوں سے معمولی تفریحی باتوں کے سوا اور کسی قسم کی گفتگو یہاں اور دوسرے تفریحی مقامات پر تقریباً ناممکن تھی حکومت کے جاسوس ہر طرف پھیلے ہوئے تھے۔ اور جاسوسی کا اس قدر زور تھا کہ کوئی شخص دوسرے شخص پر اعتماد نہ رکھتا تھا۔ اس لئے باغ میں بیٹھ کر انتظامی یا سیاسی معاملات پر تبادلہ خیالات یا گفتگو کرتے ہوئے لوگ ڈرتے تھے۔ اور اگر کوئی خاص بات کسی سے کہنی ہوئی تھی تو نہایت احتیاط سے اس طرح کہ کوئی دوسرا نہ سنے۔

۱۹۰۷ء کے موسم بہار میں ایک دن صبح کے وقت جبکہ باغ کی رونق موسم بہار کی نشوونما بخشنے والی ہوا سے شباب پر تھی۔ باغ لوگوں سے بھرا ہوا تھا۔ تفریح کر کے ملے مصروف گلگشت تھے۔ کہ دو عورتیں باغ میں داخل ہوئیں۔ اور عام گذر گاہوں سے دور باغ کے ایک گوشہ میں ایک درخت کے نیچے جا کر بیٹھ گئیں۔ ان میں سے ایک ادھیر عمر کی تھی۔ اور دوسری نوجوان جس کا قیامت خیز شباب عالم سوز حسن اور نازک اعضا قدرت کی بے نظیر صنایعوں کا ایک نمونہ تھا

دوسرا باب

شیرین

دونوں عورتیں جو شکل ہونے سے ماں بیٹیاں معلوم ہوتی تھیں نہ کی لباس پہنے ہوئے تھیں۔ لڑکی کے ہاتھ میں ایک فرانسیسی اخبار تھا جس کو اس نے اس خوف سے کہ کوئی دیکھ نہ لے موڑ کر ہاتھ میں دبا رکھا تھا۔ اور جس قدر سطرین کھلی ہوئی تھیں ان کو پرتی ادب بھر آئے گا حصہ کھول کر مڑھ لیتی تھی۔ وہ خاموش اخبار کو پڑھ رہی تھی۔ اور اس کی آنکھوں سے اس کی طرف دیکھ رہی تھی کہ وہ اس کو اس کا ترجمہ سنائے۔ جب ویر ہو گئی اور لڑکی نے کوئی بات نہ سنا لی تو ان کے کہا

شیرین کچھ نہیں جانتا۔

شیرین نے گردن اٹھائی اور ادھر ادھر دیکھا گویا کہ وہ اپنا مافی الضمیر ادا کرنے میں خائف ہے اور جب اسے اطمینان ہو گیا کہ قریب کوئی نہیں ہے تو اس نے آہستہ سے کہا

ان کیا سناؤں راتر نے یہ مضمون تو نہایت ہی سخت لکھا ہے۔

مان کیا تم راتر کا مضمون دیکھ رہی ہو، تمہیں یہ کیڑ کر تپ چلا کہ یہ راتر ہی کا مضمون ہے کیا مضمون کے نیچے اس کا نام لکھا ہے۔ راتر حکومت سے ڈرتا نہیں۔

شیرین۔ اہاں راتر مضمون کے نیچے اپنا نام نہیں لکھتے۔ صرف حرف الف لکھ دیتے ہیں۔

جو مضمون الف کے نام سے ہو گا وہ انہیں کا مضمون ہو گا۔ اور یہ راتر صرف مجھ کو ادا لایٹر

صاحب اخبار کو معلوم ہے شیر اس سے واقف نہیں۔ امان یہ مضمون جو میں پڑھ رہی

مہل آنا سخت ہے کہ اگر سرکاری آد میں کی نظر سے گذرے تو وہ غضبناک ہو جائیگا۔

مان جس کا نام تو حیدہ تھا، مضمون کا مضمون کیا ہے۔

شیرین سلطان عبد الحمید اور ان کے وزراء کے انتظامات کی خرابیاں دکھلا کر اس کی دیکھی

دی ہے کہ یا تو وہ قوم کے مطالبات کو تسلیم کر لیں ورنہ ملک ان کے ہاتھ سے نکل جائیگا۔

امک میں اس وقت جو ظلم و غارتگری ہوتی ہے۔ راتر نے اس کو بھی سلطان عبد الحمید سے

منسوب کیا ہے۔ خدا نیاہ میں رکھے۔ راتر نے نہایت سخت لب و لہجہ میں اپنا مضمون ادا کیا ہے۔ لیکن امان حقیقت یہ ہے کہ سلطان اور ارکان حکومت اس سے بھی زیادہ کئے ستھی ہیں۔ توحیدہ بیڑی راتر کو سمجھانا چاہئے۔ اندیشہ ہے کہ کہیں حکومت اس کو گرفتار نہ کر لے۔

شیریں ایک حسین و جمیل لڑکی تھی جس کی آنکھیں بڑی بڑی اور چمکدار تھیں۔ پسند قامت لیکن معتدل فکی الحسن اور قوی المارودہ ترکی و فرانسسی اور رومی زبانیں بے تکلف بولتی اور ان میں لکھ بڑھکتی تھی۔ ظاہری حسن و جمال میں مثنوی غویاں سورہ پر سہرا لگے کے مصداق تھیں۔ اس کی مان نہایت ذہین اور عقلی تھی جس کی تربیت نے شیریں کو حربت پسند اور صادق اللہ بنا دیا تھا۔ وہ ظالم و ظم کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتی تھی۔ اور حق تعالیٰ کو کعبہ و ظلم سے تعبیر کرتی تھی۔ راتر سے بہت سی کامیابیاں وہ اس وقت اختیار کر رہی تھیں۔ اس کو محبت تھی۔ اور راتر بھی بچپن سے اس سے محبت رکھتا تھا۔ راتر اس کی خالہ کا بیٹا تھا جس کی ماں مر چکی تھی۔ اب اس نے اس کو پرورش کیا۔ اور اس کے دل و دماغ میں حریت پسندی اور ظالموں سے نفرت کے خیال کو نشو و نما بخشا۔

راتر اور شیریں جب بڑے ہوئے تو باہمی محبت بھی جو ان ہوئی۔ اور دونوں باہمی معاونہ سے قرار دیا کہ وہ باہم شادی کے لطف زندگی حاصل کریں گے۔ راتر نے اپنی تعلیم یورپی کر کے سیاست کو اپنا مسلح نظر بنایا اور سیاسی معاملات پر معائنہ کھنے شروع کئے۔ اور چندی روز میں وہ ملک کا ایک مشہور مضمون نگار اور اہل قلم مانا جانے لگا۔ فرانسسی زبان پر اسے ایسی ہی دسترس حاصل تھی۔ جیسے کہ اسے اپنی مادری زبان ترکی پر۔ علماء اور اہل قلم لوگوں میں وہ حریت پسند مشہور تھا۔

راتر نے اپنی تعلیم ختم کر کے عام لوگوں کی طرح سرکاری ملازمت پسند نہیں کی۔ بعض ذہنی اثر لوگوں نے اسے کئی دفعہ سرکاری ملازمت پر بھیجا۔ لیکن چونکہ اسے ملازمت اور پھر سرکاری ملازمت سے انتہائی سے نفرت تھی۔ اس لئے وہ زیادہ عرصہ تک سرکاری خدمات ادا نہ کر سکا۔ اور چھوڑ دیا۔

گھر میں اطمینان سے بیٹھ کر اس نے مضمون نگاری کو ذریعہ معاش قرار دیا۔ ترکی اور

فرانسیسی اخبارات میں ترکی حکومت کے انتظامات کے خلاف اجرت پر الف کے نام سے مضامین لکھتا اور بے غل و غش زندگی بسر کرتا تھا۔

رامن کا طرزِ تحریر شوخ اور دلچسپ و دلکش تھا اس مضامین شوق سے پڑھے جاتے تھے اور اخبار میں ان سے نطقت اٹھاتے تھے بشرطِ خاص طور پر رامن کے مضامین سے ذوقِ حاصل کرتی اور غلطیوں کی تھی رامن اپنے مضامین سے شیریں کو محفوظ ہونا دیکھ کر بہت خوش ہوتا اور شیرین کو سب سے پہلے اپنے مضامین دکھاتا اور اس کی رائے حاصل کرتا اس کے بعد اخبارات کو بھیجتا تھا اکثر ایسا ہوا ہے کہ شیرین کی رائے نے رامن کے مضامین میں جان ڈال دی اور رامن کو شیرین کی صاحبِ رائے کے سامنے سرِ اطاعت خم کرنا پڑا۔ رامن اتنا پسند تھا مضامین میں اس کا لب و لہجہ سخت ہوتا تھا لیکن شیرین اس کو پسند نہ کرتی تھی وہ اعتدال پسند تھی اور ہمیشہ رامن کو لب و لہجہ میں اعتدال پیدا کرنے کا مشورہ دیتی رہتی تھی

شیرین اس وقت جو مضمون پڑھتی تھی وہ اشاعت سے پہلے اس کی نظر سے نہ گذرتا تھا اور اسی وجہ سے کہ وہ اس مضمون میں رامن کو کوئی مشورہ نہ دیکھی مضمون نہایت سخت ہو گیا تھا اور وہ مخالفت مٹی کر گئیں اور کان حکومت اس پر گرفت نہ کریں۔

تفسیر باب

رامن

شیرین کی ان لڑائیوں میں جب یہ کہا "مجھے خوف ہے کہ ہمارے عزیز رامن کو کہیں حکومت گرفتار نہ کرے" تو شیرین کے چہرہ پر اضطراب کے سے آثار پیدا ہو گئے اور وہ ہنک پڑی گویا اسے کوئی بھولی ہوئی بات یاد آگئی اس کا چہرہ سرخ ہو گیا اور ماں کی طوط دیکھ کر اس نے کہا "اماں آپ کا اندیشہ بجا نہیں ہے رامن اپنے آپ کو خطرہ میں ڈال رہے ہیں اگر اشاعت سے پہلے میں اس مضمون کو دیکھ لیتی تو اس کو مقتول کر دیتی۔ ان کو آنے دیجئے میں سمجھا دوں گی کہ وہ احتیاط سے کام لیں اور اپنے لب و لہجہ میں اعتدال پیدا کریں یا اسے کیا برا وہ ابھی تک نہیں آئے۔ یہ کہہ کر اس نے برجے کے دروازہ پر نظر ڈالی لیکن رامن نظر نہ پڑا ایک اس کی نظر ایک

خوش روز جوان پر پڑی جس کے چہرہ سے شجاعت و شہامت چمکتی تھی اس نے دیکھا کہ اس کی ماں اس کی طرف دیکھ کر مسکرا رہی ہے اس نے پوچھا۔

اماں یہ کون ہے جس کو دیکھ کر تم مسکرا رہی ہو

توحیدہ شیرین تم ان کو نہیں جانتی یہ راتر کے دوست اور کلاس فیلو نیازی بک ہیں۔
شیرین۔ وہی جو سرکاری فوج کے افسر ہیں۔

توحیدہ۔ کال دی ان کے چہرہ سے اس وقت غماہر ہو رہے تھے کہ وہ یہاں اپنی خوشی سے نہیں رہے ہیں دیکھو ناچہرہ تکرہ پایا جاتا ہے۔

شیرین نے نظر اٹھا کر نیازی بک کی طرف دیکھا اور یہ دیکھ کر اس کا دل زور زور سے حرکت کرنے لگا کہ راتر نیازی بک کا ہاتھ پکڑے ان کو ادھر ہی لادیا ہے نیازی بک ہاتھ چڑا کر واپس جانا چاہتے ہیں لیکن راتر ان کو نہیں جانے دیتا۔

دونوں جب اس درخت کے قریب پہنچے جہاں شیرین اور اس کی ماں توحیدہ بیٹھی تھیں تو توحیدہ نے سنا کہ نیازی بک راتر سے کہہ رہا ہے۔

راتر مجھے جانے دو وقت بہت گزر گیا ہے اور مجھے جلد سے جلد اپنی جگہ پر بیٹھا ہے۔

راتر۔ (مسکرتے ہوئے) غوثی دیر اور دھڑکے بھر چلے جانا۔

نیازی بک راتر کے ساتھ ساتھ درخت کے نیچے پہنچ گیا اور نہایت ادب سے توحیدہ کو سلام کیا جس کے جواب میں توحیدہ نے دعاوی شیرین نے نظر اٹھا کر دیکھا اور نیازی بک کے آنے پر اظہار مسرت کیا۔

شیرین نیازی بک سے اچھی طرح واقف تھی اور سنا ستر میں جس لڑکی سے نیازی بک کی سنگتی ہوئی تھی اس سے شیرین کا بہنا پاتا تھا نیازی بک بھی شیرین کو جانتا تھا۔

راتر نے شیرین کے قریب پہنچ کر معذرت کے لہجہ میں کہا۔

معاف کیجئے راستہ میں میرے غلط دوست نیازی بک مجھے مل گئے۔ اس وجہ سے یہاں پہنچے میں مجھے دیر ہو گئی۔

نیازی بک نے راتر کی طرف دیکھ کر کہا۔

میرے کرم و درستی رامز مجھے اجازت دیجئے میں یہاں چپ چاپ آیا ہوں اور چاہتا ہوں کہ رات کو اپنی جگہ پر پہنچ جاؤں مجھے اندوس ہو کہ میں اس دلچسپ صحبت کا لطف اٹھانے سے محذور ہوں مجھے اس قسم کی محبتوں میں بڑا لطف حاصل ہوتا ہے لیکن میں یہ ضارب نہیں سمجھتا کہ مجھ پر اس وقت تک کوئی شخص اعتراض کرے جب تک کہ خداوند تعالیٰ اس کا سیاسی بخشنے۔

توجہ دیکھ کر آپ رات کو کہیں جا چکے تھے میں کہان کا ارادہ ہوا۔
نیازی باجی صاحبہ محترم خاتون میں مناسبت چاؤ کھا اور وہاں سے رستہ
یہ کہ انہی نیازی باجی صاحبہ سے ملا اور اس کے چلے جانے کے بعد رامز نے فرسکر اگر شیراز
کی طرف دیکھا اور کہا۔

آپ کو میرا انتظار دیر تک کیا پڑا صاف کہتے آپ کو معلوم ہے کہ نیازی باجی صاحبہ محترم
دوست ہیں میں اس سے باتیں کرتا رہا اور ان سے باتوں میں دیر ہو گئی اس کے بعد
نے چاروں طرف دیکھا اور اس کا اطمینان کر لیتے ہیں کہ کوئی آدمی قریب نہیں ہے اس نے
آہستہ سے کہا۔

نیازی باجی یہاں انہیں اتحاد و ترقی کے مہیروں سے ملنے آئے تھے اور ہم سب اپنے
محترم دوست اور بہت کے ہاں جمع ہو کر دیر تک باتیں کرتے رہے۔
شیراز رات کا فکر کیا آپ لوگوں نے نیازی باجی کو بھی انہیں کا مہربان کیا ہو۔

رامز۔ جنور ملن پرست محترم اور آپ نے اس کو انہیں میں داخل کر لیا ہے لیکن یہاں
میں ایک دوسری جگہ نیازی باجی کے انہیں میں داخل ہو جانے سے بہت بڑی قریح حاصل
ہو گئی ہے نیازی باجی ایک شجاع اور باہرست افسر ہے اور اس کی جاتی تو کامیو ہی
وطن پرستوں کے ہاتھوں ملک آزاد ہو گا جبر و استبداد کا خاتمہ کیا جائیگا اور پانچ لکھ
تا تم ہو گی؟

پانچ لکھ کا لفظ منہ سے نکلتے ہیں رامز کے چہرے پر اٹھ باغی و نادر کے آئینہ نمایاں
ہوئے اور وہ گردن جھکا کر کچھ سوچنے لگا شیراز نے فرمایا کہ چند خبریں کوئی کچھ کہو۔

رائز اضطراب و پریشانی کو راہ نہ دو گہرے کی کوئی بات نہیں ہر خد کہ آپ کے والد کو استاذ گئے ہوئے بہت دن ہو گئے ہیں لیکن خطرہ کی کوئی بات نہیں ہر انشا را اللہ وہ جلد واپس آجائیں گے۔

راہز۔ خدا کرے ایسا ہی ہو اور وہ جلد شریف لے آئیں.... آہ میں کیونکر ان کی واپسی کی امید باندھوں ان کو گئے ہوئے کئی سال گزر چکے ہیں اور اس وقت تک ان کی کوئی خبر مجھے نہیں ملی ہے.... آہ ان کا وہیں آنا ممکن نہیں ہر بہت سے اصرار (آنا و خیال یا انہا پسند لوگ) ملعون قصر و زمین داخل ہوئے اور پھر زندہ نہ نکلے.... مجھے خطرہ ہے کہ کہیں وہ بھی عتاب شاہی میں ان سیکڑوں آدمیوں کی طرح جو وطن پرست تھے باسفورس (دریا) میں غرق نہ کر دیئے گئے ہوں.... اگر خدا نخواستہ وہ مارا ڈالے گئے تو انشا را اللہ میں انتقام لوں گا اور انتقام کا وقت دور نہیں ہوگا۔

آخری الفاظ راہز نے دانت پیکر ادا کئے اور اس کی آنکھوں میں آنسو بھر آئے۔ شیرین نے راہز کو مضطرب پا کر اس کی توجہ بٹانے کے لئے کہا۔
 راہز خداوند تعالیٰ آپ کو خطرات سے محفوظ رکھے یہ مضمون آپ نے نہایت سخت لکھا ہے۔
 راہز حکمران اور اس کا حکومت اس سے بھی زیادہ کے متحق ہیں۔ شیرین ان سے بد لہ لینے کا وقت قریب آگیا ہے اور تم بہت جلد دیکھو گی کہ عثمانی مقبوضات میں خون کی مہیاں بہتی ہوں گی۔

شیرین خدا نہ کرے ایسا موقع پیش آئے میری دعا ہو کہ خداوند تعالیٰ حق کی حمایت کرے اور باطل کو مٹائے۔

راہز۔ میں بھی اسی کا آرزو مند ہوں لیکن ظالم ان کا حکومت سے اسکی امید نہیں کہ وہ آسانی سے قوم کے مطالبات مان لیں گے۔ سارا نیک کی سپاہ کے افسر اعلیٰ ناظم یک ہی کو دیکھ دو وطن پرستوں پر کتنی سختیاں کر رہا ہے۔ نوح کو اس نے حکم دیا ہے کہ وہ انہیں اتحاد و قی کے ممبروں کو تلاش کرے کہ گرفتار کرے تاکہ ان پر نہ صرف جب ظلم کیا جائے بلکہ ان کی زندگی کا خاتمہ کر دیا جائے انہیں اتحاد و ترقی کے سلائیٹ میں ایک جوش پیدا کر دیا ہو اور ان کا

حکومت اُس سے مخالفت نہیں اور چاہتے ہیں کہ اس کے ممبروں کا خاتمہ کر دیا جائے تاکہ انہیں اطمینان سے جبر و ظلم کا موقع ملے۔

شیرین رستم کی باتوں کو غور سے سنا غصہ سے اس کا چہرہ سرخ ہو گیا اور چاروں طرف خفت کی نگاہوں سے دیکھ لیا۔

رستم کی باتوں کا غصہ نے کوئی ایسا حکم جاری کیا ہے۔ ایک کیونکر معلوم ہوا۔

راہنہ یار (استاد) میں ہمارا ایک جاسوس ہو اس نے .. اطلاع دی ہے کہ عبدالحمید کو یہ معلوم ہو کر کہ قوت کے افسر بھی انہیں میں شامل ہوتے جاتے ہیں بڑا فکریا ہو گیا ہے اور اندیشہ ہو چلا ہے کہ سپاہ بھی کہیں ان کے ساتھ نہ دے اس لئے انہوں نے ناظم کتب کو ترقی دیکر حکم دیا ہے کہ وہ انہیں کے ممبروں اور سرکاری کو تلاش کر کے گرفتار کر لے اور وعدہ کیا ہو کہ اگر وہ اس میں کامیاب ہو گیا تو اس کو فزیر ترقی دی جائیگی۔

توحیدہ رستم خاموش کوئی سن نہ لے۔

شیرین خداوند تھالے آپ کے والد بزرگوار کو جزائے خیر ہے اگر وہ کوشش نہ فرمائے تو انہیں کیا قیام اور اس درجہ تک کامیابی و ترقی ناممکن تھی۔

راہنہ یار کے فیصلے کا سختی تو وہ ہمارے جس کو حکومت نے اُس کے ہوا خواہ اور ہم خیال لوگوں کے ساتھ گرفتار کر کے قتل کر دیا ہے اور جس نے مرتے وقت میرے والد کو مصیبت کی تھی کہ وہ انہیں کو قائم رکھیں اور آنا و خیال وطن پرستوں کو انہیں کا ممبر بنا کر اس کو ترقی دیں آہ میرے والد کمان نہیں اور اس مرحوم کی وصیت کیا تھی کاش ہم وصیت کے مفہوم کو معلوم کر لیتے اور آج اُس سے فائدہ اٹھاتے۔

توحیدہ بیا بس اب چپ رہو راز کو محفوظ رکھو میں تم کو تنبیہ کرتی ہوں کہ اس قسم کی باتیں شیرین کے والد کے سامنے نہ کرنا وہ کمزور طبیعت کے آدمی ہیں اگر خدا نخواستہ انہیں کوئی بات معلوم ہوگئی تو اندیشہ ہے کہ کہیں کوئی جاسوس انہیں دہوکہ دیکر حالات معلوم نہ کرے اور پھر بے مصیبت نہ آئے۔

پہلو باب

طہاز اور صائب

آفتابِ نوحیچ ہو گیا اور بارغِ صاف و شفافِ رخنی سے بقیہ نورِ نیکیا شیرین نے باغ کے دروازہ پر دیکھا کہ اس کا باب طہاز آ رہا جو ان کو اس نے مخاطب کر کے کہا
امان! اباجان تشریف لارہے ہیں۔

اُس نے اگر یہ مان کو مخاطب کر کے یہ فہم کیا کہ تجھے لیکن متصو و اُس کا یہ تھا کہ راکھ کو توبہ کرے تاکہ وہ کوئی بات ایسی نہ کہے جس سے کسی قسم کے خطرہ کے پتہ ہو جانے کا اندیشہ ہو راکھ نے مکر کر دیکھا کہ شیرین کے باب کے ساتھ ایک نوجوان بھی جو قیمتی ترکی لباس پہنتا اور تہذیب لگاے ہوئے ہے راکھ اس نوجوان سے واقف تھا یہ اس کا مدرسہ کا ایک دوست تھا طہاز اور وہ دونوں باتیں کرتے آ رہے تھے جب قریب پہنچے تو راکھ نے نوجوان سے ملا اور توجیہ اور شیرین کو مخاطب کر کے کہا یہ میرے دوست صائب ہیں۔

شیرین نے صائب یک کے چہرے پر ہنگامہ ڈالی اور نصرت سے منہ پھیر لیا انقباض کے آثار اس کے چہرے سے پیدا ہوئے لیکن اُس نے فوراً مان باب کے خیال سے اپنی حالت کو درست کر کے صائب کو غصہ دیا۔

طہاز ایک لمحہ و شمعِ آدمی تھا کھانے کا بہت شوقین تھا اور ہر وقت کچھ نہ کچھ کھاتا رہتا تھا چنانچہ اس وقت بھی وہ کچھ کھا رہا تھا۔

طہاز اور صائب یک دونوں جب اطمینان سے بیٹھ گئے تو صائب یک نے باغ کے ایک ٹوکرو بلایا اور نصرت لانے کا حکم دیا راکھ شیرین اور توجیہ نے نصرت کے پیٹے سے نصرت کر کے اٹھا دیا اور طہاز و صائب یک نصرت منگا کر بیٹھ گئے۔

صائب یک نصرت پتیا جاتا تھا اور شیرین کی طرف منوجہ ہو کر اپنے اندر نفوذ کے قصے سنا دیتا تھا کبھی وہ عزت پاشا اور حسین پاشا سے اپنے تعلقات اور قرب کا ذکر کرتا اور کبھی ظاہر کرتا

کہ بڑے بڑے لوگ اس سے ڈرتے اور اس کا عکر مانتے ہیں۔ میرین صاحب کی ان فعلی امینہ باتوں کو نفرت کے ساتھ سن رہی تھی اور چاہتی تھی کہ جلد اس سے شجاعت سے بڑا بچہ آس سنے اپنی ماں سے کہا کہ اسے سروری معلوم ہوتی ہو مان سنے اس کی تائید کی اور چاہا کہ اب وہاں چلین لیکن ہمارے ترش رو ہو کہ کما تم لوگ بہت دیر سے یہاں پہنچے ہو اس وقت سے سروری معلوم نہیں ہوتی اور اب میرے آؤ ہی سروری معلوم ہو جائے گی، عاتق بابا کہہ رہا تھا آخر کی طرف دیکھا اور کہا۔

دوست راہزنجے وہ دن نہیں بھولتے جبکہ ہم اتر رہے ہیں، پڑھتے تھے.....
بچپن کا زمانہ بھی کیا زمانہ ہوتا ہے ایک بادشاہی ہوتی ہو جس سے زیادہ پھر لطف کا زمانہ زندگی بھر کی حصہ بن نہیں آتا..... راہزنجے میں معافی ہے اس زمانہ میں ہمارے ساتھ اور کون کون لوگ تھے۔

راہزنجے سے تھے ان میں سے ایک نیازی بابا اور صاحبک (بات کا لگا) نیازی بان نیازی بھی تھے وہ تو شاہ بابا کی فوج کے افسر ہیں۔
راہزنجے میں کسی مغرور حد سے ہیں۔

صاحبک ساتھ تھے کین فوج میں داخل نہ ہوئے
راہزنجے نے اس کی کوشش نہیں کی اور میں اپنے کو فوج میں داخل ہونے کے قابل نہیں بنا۔

صاحبک اگر تم پسند کرو تو حاکم کو کسی صیغہ میں نہیں کوئی عمدہ ولواؤ اور فوج نہ بھی کسی دوسرے صیغہ میں ہی تم باشار افتد فزین اور نخل آدمی ہو کسی نابین جاننے ہوا اور ملک میں ہمیشہ سب بہتر رہے ہو تمہارے لئے بہت سی ملازمتیں اگر تم چاہو تو سرشارتہ تعلیم یا اور کسی انتظامی صیغہ میں تمہارے لئے کوشش کروں تم بے تکلف مجھ کو آؤ اور مجھے اپنا ایک بے تکلف دوست بھریں اس وقت تمہارے لئے سب کچھ کر سکتا ہوں میلہ اثر حکومت کے صیغوں اور انتظامی معاملات میں خاصا ہے تم جو خواہش کرو گے وہ آسانی پوری ہو جائیگی میں نے ابھی بھی ہمارے بابا سے وعدہ کیا ہے کہ میں ان کے لئے کوشش

کر لوں گا اور اٹھارا اٹھارہ جلد ان کو حکومت سے کوئی خطاب مل جائیگا۔
صائب بک جو ختم ہونے ہی پر شیرین نے سر دی کی شکایت کی اور کانپنے لگی گویا اُسے
سر دی بخوس ہو رہی ہے، لیکن حقیقت یہ تھی کہ صائب بک نے انہو باتوں سے اُسے غصہ آگیا تھا اور وہ
وہ غصہ میں کانپ رہی تھی اُس سے زیادہ جلدانہ ہو سکا اور وہ کٹری ہو گئی شیرین کے اٹھتے
ہی تو حیرتہ اور لرزہ بھی اٹھ کر پڑے ہوئے اور آخر صائب بک اور چمڑ کو بھی اٹھنا پڑا اور سب کے
سب باغ سے نکل کر اپنے گھروں کو روانہ ہوئے۔

پانچواں باب

غمازی

باغ سے نکل کر جب صائب بک رخصت ہو گیا تو شیرین نے فرانسیسی زبان میں راز مر سے کہا کہ
اُسے صائب سے سخت نفرت ہے اور آخر کو مشورہ دیا کہ وہ اُس سے الٹا چھوڑے۔
رازمز نے کہا کیوں شیرین کیا بات ہے صائب سے تمہیں کیوں نفرت ہے۔
شیرین اس کا سبب میں خود نہیں جانتی البتہ آنا کہہ سکتی ہوں کہ اس کی آنکھوں سے شر
ٹپکتا ہو رہا ہے وہ جاسوس ہو۔

رازمز اور وہ جاسوس ہو گیا تو ہولے دو۔

توڑی دیر میں ایک راستہ پر پہنچ کر راز مر نے فرانسیسی میں شیرین سے کہا۔

میں اجازت چاہتا ہوں رات کو ایک مضمون لکھنا جو۔

شیرین فی امان اللہ صبح میں آپ کا انتظار کر دوں گی۔ دوپہر کا کھانا ہمارے ساتھ کھا لیگا
اور مضمون ساتھ لیتے آئیگا۔

صائب بک ملاز سے رخصت ہو کر ٹول کی طرف جہاں وہ مقیم تھا گاڑی پر سوار ہو کر نکلا
ہوا اسے یہ محسوس ہو کر سخت تکلیف ہوئی کہ شیرین اُس سے نفرت کرتی ہے اور اس کی طرف

دیکھنا بھی اسے گواہ نہیں کہ اس نے شیرین کو بہت دھوکھا دیا تھا اور اس کی پیاری پیاری صورت اس کے دل میں گھر کر چکی تھی وہ چاہتا تھا کہ شیرین کی اپنی بھوی بنائے چنانچہ وہ بہت دنوں تک اس کو کشش میں رکھا اور آخر شیرین کے باپ ہمارے ملکر اس نے اتفاقاً بڑھاپے اور اس کو خطاب دیا اسے کہ: ایسا بھلا کر اس کا وعدہ اس سے لے لیا کہ وہ اپنی بیٹی کی شادی اس سے کر دینا آج وہ ہمارے ساتھ بیٹھیں اس لیے آیا تھا کہ شیرین سے آپس کر کے دل بھلا سکے لیکن اسے یہ محسوس ہوا کہ شیرین اس سے نفرت رکھتی ہے اور آئندہ پر جان دیتی جو سخت اذیت پہنچائی اور اس کے دل و دماغ میں رشک و رقابت کی آگ بھڑک اٹھی اور آئندہ سے انتقام لینے کے ور پے ہو گیا۔

بڑا دل پہنچ کر اس نے فریادیں اٹھائی اور کہتی رہی: ہمارے دل پر کیا ہوا ہے۔

شیرین بہ انیسب شیرین تو مجھ سے افسوسنا کرتی رہا اور زیبا تھا ہون سے مجھے کبھی ترک کیا
مجھے محسوس نہیں کہ میں مغرور نوجوان کی محبت میں تو مجھ سے ایسا بڑا کرتی کہ میں اس کو مجھ
سے جدا کالیں نہ تھا اور میں اور نہ صرف یہ بلکہ اس کی زندگی کو معیض ہلاکت میں ڈال دینے کی قدرت
بھی مجھے حاصل ہے۔

راؤ امر اور میر میراؤ تو شاید خیال کرتا ہے کہ میں تیسرے حال سے نااہل ہوں حالانکہ دنیا میں
 میں ہی ایک ایسا شخص ہوں جو سب زیادہ تیسرے حال سے واقف ہوں اور مجھے اس پر قدرت
 حاصل ہو کہ ہر ایک انسان کو مجھے باسٹون کی زمین ایشیہ کے لئے سدا دے.....
 باؤٹریا کو انجمن اتحاد و ترقی کا ممبر بننے پر جو مسلمان کے خلاف کام کر رہی ہے اگر میں سرکاری
 عمل کو اس کی جسد و دن کہ تو انجمن کا کام کر رہی ہو تو کیا ہو... ٹھہر میں ابھی میرا نظام کئے دیتا
 ہوں یہ کمزور اٹھا اور میر میراؤ کر رافز کے حالات اور حکم دست کے خلاف اس کے نیلا لے ایک
 طویل یادداشت کی صورت میں لکھو۔ یادداشت مرتب کر کے وہ سونگیا اور صبح سویرے اٹھ کر ناظم
 کے پاس بیٹھا اسے معلوم کیا کہ میں یہاں توئی سے واقف ہو اور اس سے اس کے خاصہ تعلقات میں
 ناظم بک کے پاس پہنچ کر اس نے کہا۔

عہد نامہ میں ہوا تو فی " اس عہدہ دار کے دفتر کو کہتے ہیں جو بادشاہ اس وقت کے دربار کے درمیان حکومت بیانم بری انجام دیتا ہے اور اسے

محترم باب میں نے ایک تجربہ ایسا کیا ہے جو نہ صرف انجمن اتحاد و ترقی کا ممبر ہے بلکہ انجمن کے تمام کاندھارے اس کے پاس ہیں یہ نتیجے میں نے اس یادداشت میں اس کے تمام حالات انویں میں بتائے ہیں اور اس کے بارے میں اس کی خبر تار پر مابین ہائیونی کو دین میں بتاؤ گا۔ اگر یہ ہو تو بہتر ہے۔

صائب کے پاس اس کے ایک نو جوان کا جو انجمن اتحاد و ترقی سے تعلق رکھتا ہے پتہ چلا اور اس نو جوان کے پاس انجمن کے تمام کاندھارے ہیں ہم نے اس کو گرفتار کر لیا ہے اور آپ کے حکام کے منتظر ہیں۔

ناظم آپ نے سامی باب پولیس آفسر کو حکم دیا کہ رامز کو فوراً گرفتار کر کے گورنمنٹ ہاؤس میں لائیں اور جو کاندھارے اس کے رکھائے ہیں ان میں سے بھی ضبط کر لیں۔

صائب کے لئے اپنی اور اشراف ناظم کے پاس ایک راہ میں ہائیونی کے پاس رہ رہی کر کے لے گیا اور پٹی اس کا میاں پر وہ بہت خوش ہوا اور اسے خوش سے رخصت ہو کر اپنے گھر پہنچا اور دوسرے ملک دشمنوں کے ہاؤس رات کے بعد وہ ضیاء المکملہ سو گیا۔ صبح کو وہ سوتا رہا اور نہ تھا۔ پوچھا گیا اور اس کو اور اس کے ملازم کو گرفتار کر لیا اور مکان میں جتنے کاندھارے تھے ان سب کو کسے میں بھجوا دیا۔ پھر ان کے گورنمنٹ ہاؤس میں لے کر بند کر دیا۔ رامز نے امداد پر غور کیا۔ دماغ اس پر پہنچ گیا کہ یہ تمام کارروائی صائب کی ہے۔

صائب کے لئے رات کو بارش سے رخصت ہونے وقت گھانٹے سے وعاد کیا تھا کہ وہ صبح کو اس کے شریک بر قعود خانہ میں ملے گا جو سالونیک کے باہر رہا ہے کہ اسے کتا ہے اور تک چلی گئی۔ ناظم کے لئے ان سے واپس ہو کر وہ سیدھا قہر خانہ پہنچا جہاں گھانٹا کو اپنے نشانہ دار میں بیٹھا پایا صائب کے لئے گھانٹا کو دیکھتے ہی کہا۔

نکستے رامز کو کس حال میں چھوڑا تھا۔

طہ نعتیہ کو آپ کے شریف لیجانے کے بعد وہ ہمارے ساتھ رہا اور پھر اپنے مکان کو چلا گیا صائب کے لئے ایک قابل نو جوان ہے لیکن بہت مغرور ہے مجھے اچھے سے کہ اس کا غور اسے کسی دن سے نہ ہو سکے اور ممکن ہے اس کی جہت آپ پر بھی کوئی فتنہ ہے مجھے رامز کے غور

تو کمکت سے سخت نفرت ہو لیکن میں اس سے صرف اس وجہ سے ملتا ہوں اور اس کی خاطر کرتا ہوں کہ وہ آپ کا غریب ہے۔

رطمانہ بان وہ میری بیوی کی بہن کا لڑکا ہے اور حقیقت یہ ہے کہ نہایت غصہ بنگ اور مغرور ہے۔ صاحب بک اگر اس کے غور کے نقصانات اسی کی ذات تک محدود رہیں تو خیر کوئی مضائقہ نہیں۔ رطمانہ تو کیا ہم کو بھی اس کے غور سے کوئی نقصان پہنچ سکتا ہے۔

صاحب بک بان مجھے اس کا اندیشہ ہے میں ایسے قرآن پاتا ہوں کہ وہ اس کو شش میں جو کہ موجودہ قربت سے مزید تقرب حاصل کرے۔

رطمانہ دسکر آپ کی بانوں سے معلوم ہوتا ہے کہ شاید وہ فیروز من سے نکاح کا خیال رکھتا ہے محترم دوست ہلایا کیونکہ ممکن ہے کہ میں اپنی لڑکی کی شادی ایسے شخص سے کر دوں جو بیکار شخص ہو۔

اس قسم کی باتیں ہو رہی تھیں اور دونوں چار بیٹے میں مشغول تھے چار بیکر صاحب بک نے سگا کس جیسے نکالا اور رطمانہ کو سگڑ دیکر کہا۔

فیروز من کا سخن وہ شخص ہو سکتا ہے جسکی فیروز من سخن ہے۔ فیروز من کامل الاوصاف خاتون ہے اور اس کے لئے ایسا ہی شہرہ چاہیے۔

رطمانہ نے سگڑ کو روشن کرنے ہوئے کہا۔

صاحب بک اشارہ اند آپ بھی تو کامل الاوصاف ہیں یہ کہہ کر وہ مسکرایا۔

صاحب بک رطمانہ کی اس تعریف سے بہت خوش ہوا اور کہا

فیروز من نہایت دانشمند اور فاضل خاتون ہیں اوصاف کو میں اس کا ہر طرح سخن جانتا ہوں کہ مجھ سے بھی بہتر شخص ان کا شوہر ہو۔

رطمانہ میرے محترم دوست آپ سے بہتر شخص کی اس کے لئے ضرورت نہیں اور نہ وہ پسند کرتی ہے۔

صاحب بک ہر چیز مقدرات پر موقوف ہے جو میں کے نصیب ہوتا ہے وہی ملتا ہے۔ گفتگو اس حد تک پہنچے کہ صاحب بک نے رطمانہ کو وضع کے لئے باتوں کا رخ پلٹ دیا اور کہا

میں نے اپنے محترم دوست عزت پاشا کو تار دیا جو کہ دو آپ کو کوئی معقول خطاب تھا
فرمان میں اگر ادب نہ کریں تو میں ان کو کبھی معقول جگہ دلا دوں۔
لہذا تو میں آپ کی اس خطابت کا شکریہ ادا کرتا ہوں۔ میں راضی ہوں کہ آواز کو دیکھا اگر وہ مان جائے
وہ بہت بڑے کمال پر ہے۔ آپ کی یہ تحلیف نہ ہو تو آپ بھی وہی ہو کر جائے غریب خانہ پر تناول فرمائیں
صاحب ایک بہتر سہرا عطا ہو گیا۔

چھٹا باب انتظار

شیرین صبح سویرے جا اٹھی ان کے اخبارات دیکھے اور راضی کا انتظار کرنے لگی اس کا باپ
طاہر سویرے ہی باہر چلا گیا اس لئے اسے یہ خیال کر کے مسرت ہوئی کہ باپ کی عدم موجودگی
میں وہ راضی سے بے تکلف باتیں کر سکیگی۔ مان کا اسے کچھ ڈرنہ تھا اس لئے کہ مان راضی کو
شیرین کے ہجڑا تھا اور راضی سے اسے بہت محبت تھی کیونکہ راضی اب اس سے اسی کی تربیت
میں رہا تھا اور اس کی بہن کا بیٹا تھا۔

دس بج گئے لیکن راضی نہیں آیا۔ شیرین اس تاخیر سے پریشان ہو گئی اور خوف سے
اس کا دل زور زور سے حرکت کرنے لگا وہ کبھی دروازہ پر جاتی اور کبھی کھڑکی سے جھانک
کر دیکھتی اور جہاں کسی کے قدموں کی آہٹ ہوتی وہ فوراً اس طرف دوڑتی اور جیب راضی
کو نہ پاتی تو مایوس اپنے کمرے میں لوٹ آتی اسی حالت میں گیارہ بج گئے اور وہ مان کے
پاس نہجی جو باورچو خانہ میں کھانے کا انتظام کر رہی تھی شیرین کو دیکھتے ہی توجہ دے لے گیا۔
کیا راضی گیا۔

شیرین۔ نہیں ان بھی نہیں آئے۔
توجہ دے شیرین کو مضطرب پا کر کہا

بیٹی اضطراب کی کیا بات چرائی تو کھانے کا وقت نہیں ہوا آپ بیکار۔

اماں یہ تو صبح ہے لیکن.....
 کسی کے حیرتوں کی آہٹ ہوئی اور شیرین۔ نہ باہر نکلا کر کی لگا اس کا باب کھانے پر ہوا
 شیرین نے خیال کیا کہ شاید مادہ ان کے ساتھ ہو لیکن وہ اکیلا تھا شیرین نے سوچا باپ
 کو سلام کیا باپ نے دعاؤں اور کہا
 کیا کھانا تیار ہو گیا ہے۔ تمہاری اماں اماں ہیں۔

شیرین باورچخانہ میں ہیں۔
 اُس نے چاہا کہ باپ سے بات کر دے مگر یہاں بیٹا ان کی طرف سے اس کے
 پاس جا کر کہہ دے اس کے باپ سے جان کر دیا کہ وہ توجیہ دے گا اور چاہے ہر گز نہ ہو۔
 اپنے شوہر طراز کے پاس چلے گئے تھے۔
 کیا رات آپ کے ساتھ نہیں آیا آج اُس نے ہٹ دیر لگائی۔
 طہارز میں نے تو صبح سے اُس کو نہیں دیکھا۔

توجیہ میں نے نظر اس سے کھینچا تھا کہ وہ دوپہر کو ہمارے ساتھ کھانا کھائے گا۔
 ماسے ہیں اور وہ ابھی تک نہیں آیا۔

طہارز شاید سو گیا ہو تھوڑی دیر میں آجائے گا کوئی اور شے کی بات نہیں کر۔
 توجیہ نہیں اندیشہ تو کوئی نہیں ہے اور خوف کی وجہ ہی کیا ہے۔
 طہارز یہ تو نہ کہ خوف ہر وقت لگا ہوا ہے رات میں نے ایک ایسی روشنی اختیار کر رکھی ہے
 جو نہایت خطرناک اور نفوذ بیکار ہے اور وہ ایسے کاموں میں شریک ہو جو بچائے قلع کے
 نقصان پہنچانے والے ہیں اس کو بھلا جاتا ہے تو اُس کے خیال میں نہیں آتا اور سمجھانے
 والوں کو ذلت کی نگاہ سے دیکھتا ہے شیرین قریب ہی کھڑی تھی اور باپ کی باتوں کو غور سے
 سن رہی تھی باپ کے آخری فقرے کو سن کر اُس نے خیال کیا کہ شاید کل کی باتیں اس نے سن
 لی ہیں اور اس نے اور رات میں سب کی جو توہین کی ہے وہ اس کا انتقام اس سے لینا
 چاہتا ہو وہ اس سے یہ دتا نہ ہوئی اور اُس نے کمرہ میں جا کر جوشت پر تہا ناں اور باپ کی

باتن سننے لگی اس نے سنا کہ وہاں کہہ رہی ہے کہ میں اس سے کیا اگر وہ کسی خطرناک کام میں شریک ہے تو وہ جلنے اس کا نقصان اسی کو تو پہنچے گا۔

یہ تو درست ہے لیکن اس کا ہمارے ہاں آنا جانا دوسروں کے لئے ہم پر بھی تو شبہ کا موقع بہہ بیچا نہیں ہے۔

بات یہاں تک پہنچ جانے پر توحیدہ اس خیال سے چپ ہو گئی کہ کہیں اس کا شوہر غضبناک نہ ہو جائے اور یاد دہانہ کا بہانہ کر کے شیرین کے پاس بھیجی۔

شیرین نے جس کی آنکھوں میں اس وقت آنسو بہ رہے تھے ان سے کہا
اماں... کیا کروں میرا دل تو بہت پیچیدہ ہے

توحیدہ نے انگلی سے اشارہ کیا کہ خاموش رہے اور پھر ٹوکر کو حکم دیا کہ رات کے مکان پر جا کر حال معلوم کرے اور فوراً واپس آئے تو ٹوکر فوراً دوڑا گیا اندر واپس آکر بیان کیا کہ ناظم کب نے باہرین کو بھیجا کہ ٹوکر کو گرفتار کر لیا ہے اور پولیس ان کے تمام کاغذات بھی مکان سے اکٹھا کر کے لے گئی ہے۔ شیرین کا چہرہ زرد ہو گیا اور گھبرا کر کہا۔

آہ یہ کیا ہوا..... کل شام سے آہ جب سے کہ وہ نامراد جاسوس بہتے آکر ملا ہے میرا دل طرح طرح کے دوسو سو سو بین تپتا ہے..... آہ میرا خیال درست نکلا اور اس مروجہ جاسوس نے آخر ان کو گرفتار کر دیا۔

توحیدہ پر بھی اس خبر نے وہی اثر کیا جو شیرین پر کیا تھا لیکن اس نے شوہر کے خوف سے ضبط کیا اور بیٹی کو نسکین ڈیے لگی مگر اس وقت کھانا کھانے کے کروکے سامنے کڑا ہوا تھوہ پی رہا تھا شیرین کے رونے کی آواز سن کر اس نے بھلا کر کہا۔

ہائین یہ کون سو رہا ہے، کیا بات ہے، کیا نامزد لگیا ہے۔

توحیدہ چل دی سے باہر نکلی اور کہا۔

ابھی ابھی معلوم ہوا ہے کہ ناظم کب نے رات کو گرفتار کر لیا ہے اور اس کے کاغذات بھی پولیس اکٹھا کر لئے گئے ہیں۔

یہ اگر حیرت سے توحیدہ نے دونوں آنکھوں کو ملا اور انہیں کرنے لگی۔

ظہار سے دسکوائے ہوئے، راجہ کی ناعاقبت اندیشی اور نادانی کی جرأت سے مجھ اس کا ہر وقت اندیشہ لگا ہوا تھا آخر وہی ہوا جو ہونا مخلصی گہرائی کی کوئی بات نہیں ہے میں اپنے دوست صائب بک سے اس کا ذکر کروں گا اور امید ہے کہ ان کی کوشش سے راجہ چھوٹ جائے۔
ناظم کیم اور ایمین ہمالوئی ان کی بڑی رعایت کرتا ہے۔ صائب بک اب آئے ہی ہوں گے اور وہی کاکھانا وہ ہمارے ساتھ کھائیں گے۔

ساتواں باب

فیصلہ

شیرین اپنے کمرہ میں ان خطرات کا خیال کر کے جو راجہ کی گرفتاری نے پیدا کر دیئے تھے رو رہی تھی وہ جانتی تھی کہ راجہ سلطان عبدالحمید خان کا سخت مخالف راجہ کی گرفتاری اور اس کے کاغذات کی ضبطی سے اسے یقین ہو گیا تھا کہ اب راجہ کی حریت نہیں ہو اس نے اپنے باپ کو جیب پرکتے ہوئے تاکہ صائب بک سے وہ راجہ کی رہائی کیلئے کہے گا تو اس سے اسے ایک خطہ کے لئے اطمینان ہوا لیکن مٹا خیال آیا کہ راجہ کی گرفتاری کا سبب تو صائب بک ہی ہے اس سے کسی عمر کی امید نہ کیا جا رہے وہ پھر رونے لگی تو حیدر نے اسے تسکین دی اور کہا بیٹی اطمینان رکھو تمہارے والد کہتے ہیں کہ صائب بک سے وہ راجہ کی رہائی کے لئے کہیں گے چونکہ ان کا آخر حکومت میں بہت ہو اس لئے امید ہے کہ ان کی کوشش سے راجہ کو پھر آزادی نصیب ہوگی صائب بک ابھی آنے والے ہیں تمہارے والد ان سے اسی وقت اس مسئلہ کو کریں گے۔

یہ کہہ کر حیدر نے شیرین کا ہاتھ پکڑ کر انہی طرف کھینچا اور بیدار کرنے اور تسکین دینی لگی ہر چند کہ راجہ کی گرفتاری کے متعلق وہ بھی شیرین کے خیال تھی لیکن بیٹی کا رنج و غم اس سے نہ دیکھا گیا اور ضبط کر کے اسے تسکین دینے لگی اس کے آٹھ پوچھے لیکن شیرین کو ان باتوں سے

تسکین نہیں ہوئی اور کہا
امان کیا تم صاحب بک سے اس کی امید رکھتی ہو کہ وہ رات کو چھڑانے کی کوشش کرے گا حالانکہ
اسی نے اُن کو گرفتار کر لیا ہے آپ مجھے میرے حال پر چھوڑ دیجئے اس قسم کی باتوں سے میرے
خیال میں کوئی تبدیلی نہیں ہو سکتی مجھے یقین ہے کہ یہ کام صاحب بک کا ہے اور اسی نامزد نے
ان کو گرفتار کر لیا ہے۔

شیرین اور توحیدہ اسی قسم کی باتیں کر رہی تھیں کہ کسی کے تدمون کی آہٹ معلوم ہوئی
اور ملازم یہ کہتا ہوا ڈیوڑھی کی طرف دوڑا صاحب بک تشریف لے آئے
توحیدہ نے شیرین کی طرف دیکھ کر کہا

صاحب بک آگیا اٹھو چلو گھانا کھائیں اور رات کی رہائی کے متعلق اس سے دریافت کریں
شاید اس کے ذریعہ سے کوئی صورت اُس کی رہائی کی نکل آئے مگر یہ سراسر کالی خیال سے اس کے
تعلقات ہوں کیونکہ یہ سب لوگ ایک ہی طبیعت اور خیال کے ہیں اٹھو میرے ساتھ چلو
شیرین نے سر ہلایا اور اٹھ کر نفرت کر کے جانے سے انکار کر دیا اور کہا

امان مجھے میرے حال پر چھوڑ دو کیا یہ ممکن ہو کہ میں رات کو بھول جاؤں اور اس جعبتِ شیطان
کے ساتھ کھانا کھاؤں یہ نہیں ہو سکتا اور کبھی نہیں ہو سکتا کہ زین رات سے اس نامزد کو جیل میں
یہ لکھ رہا اٹھی اور یہ کہتی ہوئی پانگ پر جا پڑی۔

ان میں راجی اچھا نہیں مجھے معاف کرو مجھ میں کڑے ہونے کی بھی طاقت نہیں ہے
توحیدہ نے بھی یہی مناسب سمجھا اور شیرین کو اس کے حال پر چھوڑ دیا تاکہ اس کا باپ اس کی
حالت کو دیکھ کر غضبناک نہ ہو جائے اور کہو سے باہر نکل کر صاحب بک کی میزبانی کے فرائض
ادا کرے کہ جسے ملاقات کے کمرہ کی طرف روانہ ہوئی پھر اور توحیدہ نے صاحب بک کا استقبال
کیا اور کہو میں بجا کر بیٹھایا (میزبان سے) بٹھکر کھانے لگا

مگر یہ بک رات کے متعلق ہر لحاظ سے صحیح معلوم بھی ابھی نہیں معلوم ہوا ہے کہ آج صبح پولیس نے
سے گرفتار کر لیا کیا آپ اس کی اطلاع ملی۔

صاحب بک (حیرت زدہ ہو کر) باتیں جس نو جوان کو آج پولیس نے گرفتار کیا ہے وہ رات ہی ہے

تو طری دیر ہوئی مین ناظم بک کے پاس بیٹھا تھا اس نے بیان کیا کہ آج انجن اتھاو و ترقی کے ایک نو جوان ممبر کو گرفتار کیا گیا ہے اور اس کے پاس سے بہت سے مشتبہ کاغذات برآمد ہوئے ہیں جن کو فوراً آستانہ جیجا جائیگا اور نو جوان کی گرفتاری کی خبر ناز پیجی جائیگی معمولی طور پر ناظم بک نے خاموش رہا اور میرے دل میں اس کا خطرہ بھی نہیں گذرا کہ وہ میرا دوست رامنر ہوگا آہ یہ تو برا ہوا۔

شیرین پشت والے کرے مین ان باتوں کو سن رہی تھی اس نے صائب بک کے جواب میں باپ کر کہتے تھے۔

عقرب بک رامنر سے بیٹے کی مثل ہے اور مین اپنے کو اس کا باپ ہی سمجھتا ہوں مجھے رامنر سے بہت محبت ہے اور اس کا گرفتاری کو مجھے بہت صدمہ ہوا ہے کیا آپ میرا فی کرار اس کی رہائی کی کوشش کریں گے مجھے بھلا بھلا چاہتا ہوں اگر رامنر آپ کی کوشش سے قلعی پا جائے۔

صائب بک کا فاضل آپ صبح مجھے اس کی اطلاع دینے تو مین باسانی لڑکچہ کا سکتا تھا لیکن اب یہ کام نہایت مشکل ہے مین ہاؤنی کو اس کی اطلاع دیدی گئی ہوگی اور اس کے مشتبہ کاغذات آستانہ جیجی سے گئے ہوں گے بظاہر اب رامنر کی رہائی ناممکن ہو۔

طہمان عزم بک اگر آپ کوشش کریں گے تو اب بھی ممکن ہے۔

صائب بک نے دیکھ کر ہلکا سا اور بچہ کہا

اس وقت تو رامنر کی رہائی کی کوئی صورت ممکن نہیں ہے البتہ آستانہ کو لکھو گا ممکن ہو وہاں اس کی سزا میں تخفیف ہو جائے۔ رامنر کا جرم سنگین ہو اور اس پر کہ اس نے کوئی موقع بھی ایسا نہیں رکھا کہ اس کی رہائی میں اس سے مدد ملتی ناظم بک سے معلوم ہوا ہے کہ اس کے کاغذات کے دیکھنے سے پتہ چلتا ہے کہ بہت سے آدمی اس انجن مین شریک ہیں اور ان میں ایک عورت بھی ہے۔

توحیدہ صائب بک کا آخری فقرہ نکل کر گئی اور پھر اس کا خیال اس طرف منتقل ہوا کہ یقیناً وہ عورت شیرین ہے جس کا نام کہ صائب بک نے کیا ہے شیرین کو خطرہ مین پا کر اس کا دل زور زور سے حرکت کرنے لگا لیکن اس نے اپنی حالت کو درست کیا اور دلین کا ہاتھ کرے شیرین

سورہی ہو اور صائب بک کا فقرہ اُس نے نہ سنا ہو اس کے بعد وہ یہ ظاہر کر کے کہ وہ کھانے کا انتظام کرتی ہو باہر نکل آئی اور شیرین کے کمرہ میں پہنچی دیکھا کہ غیر میں خاموش بڑی بڑی غور سے اُن باتوں کو سن رہی ہے جو اُس کے باپ اور صائب میں ہو رہی ہیں غیر میں نے مان کو دیکھتے ہی کہا۔

اماں میں نے سب باتیں سن لیں ہیں۔

تو حیدرہ تم نے صائب بک کا آخری فقرہ بھی سنا۔

شیرین شاید آپ کی ملاو اس فقرہ سے ہے جس میں ایک عورت پر انجمن میں شرکت کی نفرت لگائی گئی ہے مان میں نے یہ سنا ہو کا ش یہ صحیح ہو اور وہ عورت میں ہی ہوں اور میرے ساتھ بھی وہی سلوک ہو جو راتر کے ساتھ ہوا کیا میں راتر سے بہتر ہوں نہیں ہرگز نہیں راتر قوم پرست اور محب وطن ہے اور میں اس کی غلام میری قلبی خواہش یہی ہو کہ موت آسے تو ہم دونوں کو اور زندہ رہیں تو دونوں میں بڑی خوشی سے راتر کا ساتھ دینی کو تیار ہوں۔

تو حیدرہ پر شیرین کی باتوں کا ہست اثر پڑا اور وہ خوف سے کانپنے لگی۔ لیکن یہ خیال کر کے آسے کہ شیرین جتنی کہ اگر خدا خواستہ شیرین پر کوئی آفت آئی تو صائب بک آسے بچا لے گا اور اُس نے شیرین سے کہا

بیٹی غریب راتر کا قصہ نہ ہی کیا کم ہے کہ ہم ایک اور مصیبت مسلل ہیں تم اس خیال سے باز آؤ۔ اگر خدا خواستہ تھا نام انجمن کے ممبر بن ہوا تو ہم تمہاری رہائی کی پوری کوشش کریں گے اور ممکن ہو کہ راتر بھی ہدی اس کوشش سے چھوٹ جائے۔

شیرین رات کا کل گیا آپ کا نشانہ یہ کہ اگر میں خطرو میں ہوں تو آپ مجھے اس کیفیت میں جاننے کے ذریعہ سے بچائیں مگر میں ہرگز یا نہیں چاہتی کہ بہ نام راتر مجھے بچانے کی کوشش کرے میں بڑی خوشی اور آرزو کے ساتھ یہ چاہتی ہوں کہ پانچویں سرکاری محل سے میری طبیعت کا بہت کرکے مجھے بھی گرفتار کر لے تاکہ میں راتر کا ساتھ دیکر بہتہ خواہ کچھ ہو میں راتر کا ساتھ دینے کے لئے بڑی خوشی سے آمادہ ہوں یہ کہہ کر وہ ہنگر لٹ گئی اور چادر سے منہ چھپا لیا تو حیدرہ نے زیادہ گفتگو مناسب نہ بھی اور شیرین کو اُس کے محل پر چھوڑ کر بارہ چنانہ میں چلی گئی اور

نوکر دن کو حکم دیا کہ دسترخوان بچائیں اور کھانا دسترخوان پر لگائیں اور پھر شوہر سے جا کر کہا کہ کھانا حاضر ہے۔

طہار اور صاحب اٹھے ہاتھ دھوئے اور دسترخوان پر جا کر بیٹھ گئے صاحب بک کا خیال تھا کہ شیرین دسترخوان پر ضرور ہوگی لیکن اس کو نہ پا کر اس نے دریافت کیا۔

کیا شیرین کھانا نہیں کھا بیگم ان کی طبیعت کیسی ہے۔

تو حیدرہ صبح سے اس کے سر میں سخت درد ہوا ہے۔

طہار شیرین کو بلا لاکر کھانا کھائے تو بیگم ہی رہے۔

توحیدہ مین ابھی اس کے پاس سے آ رہی ہوں بڑے اصرار سے مین نے اس کو کھانے پر بلایا حقیقت مین اسی درد سر سے سخت تکلیف ہو رہا بر صبح سے رو رہی ہے اور سر تک نہیں اٹھایا ہے۔

صاحب خدا ان کو خوش رکھے اگر وہ نہ آسکین تو کوئی حرم نہیں شاید رات فری گزری کی خبر نے انہیں صدمہ پہنچایا ہو کیونکہ انہیں رات سے بہت محنت ہے آہ مارتے یہ کیا کیا کاش وہ بچھٹی سی حرکتیں نہ کرتے۔

طہار بہت دفعہ مین نے اس کو بھایا لیکن انہوں نے اس نے کبھی میری حمایت پر عمل نہیں کیا کیا ہو چھتے ہوں زمانہ کے نوجوان اپنے برابر کسی کو سزا نہیں دیتے اور کسی کی نصیحت اور نصیحت پر کان نہیں دہرتے نصیب ہوتا ہو کہ یہ لوگ سلطان عبدالحمید کے مخالف ہیں حالانکہ عثمانی سلطان مین سے وہ ایک بہتر بادشاہ ہیں کیا سلطان عبدالعزیز ان سے بہتر تھے سلطان عبدالعزیز ان پابند صوم صلوٰۃ اور ایک رعایا پرور بادشاہ ہیں ہزار ہا آدمی اس وقت ان کے باور پچاند سے زندگی بسر کر رہے ہیں اس کے علاوہ بادشاہ وقت خلیفہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) ہوتا ہوا ہجرت ہو کہ کہ یہ لوگ خلیفہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) سے مقابلہ کرتے ہیں کاش یہ لوگ ان نوجوانوں کے انجام پر غور کر کے ہجرت حاصل کریں جو اسی خطرناک کوشش میں قتل کئے جا چکے ہیں۔ شاہ وقت کی مخالفت کرنا زندگی کو خطرہ میں ڈالنا ہے خدا جانے اکھل کے نوجوانوں کو کیا خط سلما ہے کہ وہ اس پر غور نہیں کرتے اور جس طرح ان کے ابا و اجداد عیش و راحت کے ساتھ زندگی بسر کر گئے ہیں یہ اس

طریقہ کو پسند نہیں کرتے،

صائب بک بن احرار کو برا نہیں سمجھتا کیونکہ ان کا وجود ہر زمانہ میں رہا ہو اور ان کو بعض کام اچھے بھی ہوئے ہیں البتہ مجھے آجکل کے احرار کی حرکات پر غصہ آتا ہے کہ وہ نہ صرف ملک کو خطروں میں ڈالنا چاہتے ہیں بلکہ بے نصیب بہ کوشش بھی کر رہے ہیں کہ سلطان کو قتل کر دیا جائے غیر ملکی اخبارات میں نہایت سخت مضامین یہ لگ لگاتے ہیں اور اس قسم کی تحریروں سے ملک پر اثر ڈالکر اپنا خیال بنانا چاہتے ہیں میرے نزدیک ان کی یہ کوشش نہایت خطرناک اور لغو ہے اگر وہ ملکی فلاح و بہبود کے خواستگار ہیں تو ان کو چاہیے کہ مناسبت اور نجیدگی سے کام کریں اور حکومت سے ملکر اپنے مقاصد کو پورا کرنے کی کوشش کریں۔

طہا ز اور صائب بک کھانا کھاتے جاتے تھے اور باتیں کرتے جاتے تھے شیریں کان لگاتے ان باتوں کو غور سے سن رہی تھی صائب بک کی باتیں سنکر کئی مرتبہ اس کے جی میں آیا کہ باہر نکل کر اس کے خیالات کی تردید کرے لیکن مناسب نہ سمجھ کر وہ خاموش پڑی رہی۔

آٹھواں باب

منگنی کی بات چیت

کہانے سے فارغ ہو کر صائب بک چلا گیا طہا ز کمرو سے باہر نکلا اور بھی کو دیکھنے اس کمرہ میں پہنچا شیریں اس وقت سو رہی تھی اس لئے وہ واپس چلا آیا اور اپنے کمرہ میں جا کر وہ بھی سوئے گئے ارادہ سے لیٹ گیا توجہ بھی سوئے کے لئے پلنگ پر لیٹی لیکن تردد و اٹھار کے جہوم میں اسے نیند نہ آئی

نیم بجے کے بن طہا ز سو کر اٹھا تو وہ بیا اور توجہ کو بلایا اور اپنے قریب ٹھا کر کہا۔

صائب بک توڑی دیر میں آنے والے ہیں۔ میں نہیں گیا جواب دین۔

توجہ کو کس بات کا جواب۔

طہما زہ شیرین کے بارے میں

توحید (شہر کے مطلب کو سمجھ کر تماہل عارفان کے گلوں پر) میں آپکا مطلب نہیں سمجھی۔
طہما زہ نہیں یہ تو معلوم ہے کہ اگر آخر گرفتار ہو گیا تو اور کیا ہوسکتا ہے؟ میں نے یہ کہہ دیا ہے کہ وہ سبھی پاسکے
افرنس سے گراؤں نے اپنے آپ کو خود خطرہ میں ڈالا ہے۔ شیرین ابھی ناہم ہے اور زمانہ کے
نشیب و فراز سے بے نیاز ہے۔ اس لئے جب تک اسے پورے طور پر خطرہ سے آگاہ نہ کیا جائے گا
وہ اپنی رائے نہ بدلیگی اور رائے کا خیال نہ چھوڑے گی۔ یہ ہماری خوش قسمتی ہے کہ قدرت نے اس قوت
اس کے لئے صاحب بک ایسا شخص بہم پہنچا دیا ہے جو ہر طرح مناسب و موزون ہو کہ صاحب بک
خوبصورت ہو، مالدار ہے اور حکام میں مقبول اثر و نفوذ رکھتا ہے۔ میرا خیال ہے کہ صاحب بک
سے شیرین کی شادی کر دینا ہمارے لئے نفع دہانہ اور عزت کا موجب ہے اور بہت ممکن ہے کہ اس
اتفاق سے وہ کوشش کرے کہ رافضی رہائی کی بھی کوئی صورت پیدا کرے۔

یہ بھی نہیں معلوم ہے کہ رافضی اگرچہ میرا عزیز ہے لیکن چونکہ اس نے میری ہدایت پر عمل
نہیں کیا اور ہمیشہ میری رائے کے خلاف کام کرتا رہا اس لئے مجھے اُس سے اور اس کے غوغا
اور کاموں سے سخت نفرت ہے۔ وہ جو کام کرنا چاہتا تھا اس کی طاقت اور حیثیت سے کہیں
زیادہ اور خطرناک تھا اور اُس کے خیالات اور نادانی کا نتیجہ یہ نکلا ہے کہ وہ گرفتار ہو گیا
اور اب کوئی صورت اس کے بچنے اور رہائی پانے کی نہیں ہے۔ وہ تو خیر گرفتار ہو ہی گیا لیکن مجھے
اس کا اندیشہ لگتا ہوا ہے کہ چونکہ وہ سارا عزیز ہے اور ہمارے گھر میں آتا جاتا تھا اس میں ہم پر حال
حکومت کو شبہ کرنے کا موقع نہ ملے اور ہم بھی تباہی سے بچیں۔ اگر صاحب بک کو ہم اپنا داماد
بنالیں تو نہ صرف ان تمام خطرات سے ہم بچتے بلکہ یہ قلعہ ہمارے لئے عزت کا موجب
ہو گا اس لئے میری رائے ہے کہ صاحب بک کا پیام منظور کر لیا جائے۔

توحید و میں آپ کی رائے سے اختلاف کرتے ہیں لیکن بہتر یہ ہے کہ شیرین کو
بھی دریافت کر لیا جائے۔

طہما بہتر ہے اُس سے بھی دریافت کر لو میں خال ہے کہ وہ والدین کی رائے کے خلاف
نہ ہوگی۔

توحیدہ شیرین سے دریافت کئے بغیر ہم اپنی رائے سے اس کے متعلق کوئی فیصلہ نہیں کیسکتے اس کی رائے اس معاملہ میں حاصل کرنا نہایت ضروری ہے۔

طہارۃ آجکل کی لڑکیاں بھی اس زمانہ کے لڑکوں سے کہہ کر نہیں ہیں، ہمارے زمانہ بچپن میں تمام امور کا انصرام والدین کے ذمہ ہوتا تھا اور بچوں کا شادی بیاہ کے معاملوں میں مداخلت کرنا برا سمجھا جاتا تھا آجکل کے لڑکوں اور لڑکیوں کو یہ جانتی ہیں کہ سہرات میں مداخلت اور شرکت کریں یہاں تک کہ وہ سلطان وقت کے ساتھ حکومت میں بھی شرکت کی خواہش گزاریں اور ان کی یہ خواہش اس وقت اس حد تک پہنچتی ہے کہ اگر سلطان معاملات حکومت میں دست اندازی سے انہیں منع کریں تو وہ ان کے قتل کے درپے ہو جاتے ہیں دیکھئے ان مطالبات کا کیا انجام ہونے والا ہے بہر حال تم شیرین کے پاس جاؤ اور صاحب بک کی عزت اور وقت اور معاملہ کی اہمیت اس کے ذہن نشین کرو کہ اس کو اس پر آمادہ کر لو۔

توحیدہ کو یقین تھا کہ شیرین صاحب بک کے پیام کو منظور نہیں کریگی لیکن شوہر کے کہنے سے وہ اٹھی اور شیرین کے کمرہ میں پہنچی شیرین سوہی بھی قدیموں کی آہٹ پا کر وہ آنکھیں ملتی ہوئی اٹھی اور ان کو دیکھ کر کہا۔

اماں میری ابھی اماں نامز کمان ہیں کیا میں خواب دیکھ رہی ہوں یہ کہہ کر اس نے ہنسنے لگیں اور غور سے ماں کی طرف دیکھا۔

توحیدہ نے شیرین کے اضطراب اور گہرا ہٹ کو دیکھ کر خیال کیا کہ شاید اس نے نامز کو خواب میں دیکھا ہے۔ آگے بھی اور شیرین کو سینہ سے لگا کر یاد کیا اور طلقی اور بھٹی کے بعد صبحے متاثر ہو کر رفت اس بھاری ہو گئی اور آنکھوں سے آنسو بہنے لگے شیرین نے ماں کو روتا ہوا دیکھ کر دل میں کہا کہ ان کے رنج و غم کا سبب میں ہی ہوں اس خیال سے اس کا رنج اور بڑھ گیا اور اس نے رفت خیر لہجہ میں کہا۔

اماں آہ میں بڑی بے نصیب ہوں میری وجہ سے آپ کو رنج و صدمات اٹھانے پڑ رہے ہیں کاش میں پیدا نہ ہوتی ہوتی۔

توحیدہ بیٹی تھا رانم میری لئے راحت ہو لیکن مجھے یہ خیال البتہ ہے کہ رنج و غم میں تمہاری

صحتِ خواب نہ کرے خدا کے لئے صبر کر و خداوند تعالیٰ صبر کرنے والوں کے ساتھ ہے ماشاء اللہ سے تم عقلمند اور بھدار ہو تمہیں بھانا بیکار ہے۔

تو حیدرہ امان صبر ہی کرنا پڑیگا صبر کے سوا اور ہم سے کیا ہو سکتا ہے۔

یہ کہہ کر اس نے آنکھوں سے آنسو پونچھے یکایک اُس کی نظر آئینہ پر پڑی جو سامنے دیوار پر لگا ہوا تھا اُس نے آئینہ میں دیکھا کہ اس کا باپ بچوں کے بل آہستہ آہستہ کمرے کی طرف آ رہا ہے آئینہ کے مقابل ایک لڑکی تھی اور اُس میں سے اُس کے باپ کے آہستہ آہستہ دوسرا آنکھ کا عکس بڑھ رہا تھا باپ کو کمرہ کی طرف اس طرح آتے ہوئے دیکھ کر وہ ہنس گئی اور چہرہ سے زرد ہو گیا اور حیدرہ نے شیرین کو خوفزدہ پا کر کہا

کیون شیرین کیا ہوا کیا تم کسی چیز سے ڈر گئی ہو۔ تمہارے چہرہ کانگ کیوں اڑ گیا۔
شیرین امان جان کچھ نہیں میں ابی آئینہ میں دیکھا ہے کہ ابا جان ادھر سے آہستہ آہستہ گزرے ہیں کیا وہ سوائے۔

تو حیدرہ بان بیٹی وہ سوائے ہیں میں ابی ان کے پاس سے آرہی ہوں
شیرین نہایت ذہین اور سمجھ دار تھی ان کے اس فقرہ سے اُس نے سمجھ لیا کہ کوئی خاص بات ہے جو ان اُس سے چھپا رہی ہے اور کہا امان کیا کوئی خاص بات چھپائی ہو کہ خدا کرے کوئی (اچھی بات ہو۔

تو حیدرہ بیٹی گہرا دہن میں کوئی بڑی خبر نہیں ہے۔
یہ کہہ کر پیار سے اُس نے شیرین کے سر پر ہاتھ بھرا اور دیکھا کہ اُس کے بالوں کو درست کرتی رہی اور پھر کہا کہ شیرین تمہارے ابا نے صائب بیک کے متعلق مجھ سے ابی گفتگو کی تھی..... صائب بیک ابھی ٹھہری دیر میں آنے والے ہیں۔

شیرین مجھ سے اس کا واسطہ آئے یا نہ آئے امان میں اس کی صورت بھی دیکھنا نہیں چاہتی
تو حیدرہ بیٹی سنا کہ اُس سے بھی اہم ہے دیکھنے نہ دیکھنے کی بات نہیں ہے۔

شیرین اور وہ کیا چاہتا ہے؟
تو حیدرہ تمہارے بپا نے ابھی مجھ سے اُس کے متعلق گفتگو کی ہے اور کہا ہے کہ میں نہیں آئے

پیام کو منظور کر لینے پر تادمہ گردن اُن کا خیال ہو کہ صاحبِ بک دو تہندہ ذی اثر شخص ہرادر
 ایسے شخص کا پیام رونہیں کیا جاسکتا۔
 توجیدہ اگرچہ یہ الفاظ کتنا نہیں چاہتی تھی لیکن اس حرف سے کہ کہیں اس کا شوہر خبیہ طور پر
 سن نہ رہا ہو محض اس کے خوش کرنے کے لئے شیریں سے کہے وہ جانتی تھی کہ شیریں نامی طور پر
 انکار کر دیگی اس لئے اُس نے شوہر کی اطاعت میں رسمی طور پر اپنا فرض ادا کر دیا تاکہ وہ اس صورت
 میں شوہر کے سامنے بری الذمہ ہو جائے۔

نوان باب

انکار

شیریں کو مان کی یہ بات سنکر بڑا تعجب ہوا کیونکہ وہ جانتی تھی کہ اس کی مان کا خیال اُمڑ کرنا چھڑا دی
 کرنے کا ہے لیکن سنا آئے خیال آیا کہ ممکن ہر باب کی تحریک سے اُس نے یہ بات کہی ہو اور خود اُس کی
 رائے نہ ہو اس لئے اُس نے تجاہلِ عارفانہ کے طور پر کہا۔
 امان مجھ اس سے کب انکار ہے کہ صاحبِ بک بڑا ذی ہے خدا کرے وہ ایسا ہی ہو جیسا کہ بیان کیا
 جاتا ہے۔

توجیدہ بیٹی تمہارے والد چاہتے ہیں کہ اس کا پیام منظور کر لیا جائے مجھے تمہارے پاس ہی لے
 بھیجا ہے کہ میں تمہاری رائے معلوم کروں صاحبِ بک ایک لائق آدمی ہیں اگر تم ان کا پیام
 منظور کر لے گی تو بہت ممکن ہے اُن کے واسطے سے راضی ہو جائی نصیب ہو جائے۔
 شیریں راضی نہ ہوئی کیا وہ راضی ہو جائی دلا سکتا ہے اگر خدا خواستہ میں نے اُس جاسوس سے
 شادی کر لی اور پھر راضی ہو جائی تو مجھے کیا فائدہ اور راضی ہو کر کس کام کا۔ امان کہ کیونکہ
 ممکن ہے اسی پر نصیب نے تو راضی ہو کر فدا کر لیا اور یہی اس کو رہائی دلا سکتا ہے کبھی تعین یہ سب
 جھوٹ ہے۔

توحیدہ نے شیرین کے منہ پر ہاتھ رکھا کہ اسے خاموش کیا اور نظاہر کیا کہ ایسی بات نہ کہو ممکن ہو
کوئی سنتا ہو شیرین نے اپنی ماں کا ہاتھ منہ پر سے ہٹا کر لہذا نفرت کرتے ہوئے کہا۔
اماں ڈرنے لگی کیا بات ہو خاموش کیوں رہوں تم کس دل سے مجھے یہ مشورہ دیتی ہو کہ میں صاحب
کا پیام منظور کر لوں۔

یہ کہہ کر شیرین رو بنے لگی توحیدہ شیرین کی بیباکی سے ڈر گئی اور اسے اندیشہ پیدا ہوا کہ اگر اس گفتگو
کے سلسلہ کا قیام رکھا تو ممکن ہو شیرین اس سے زیادہ سخت الفاظ استعمال کرے اور معاملہ طوالت
پذیر ہو وہ فردا کٹری ہو گئی اور کہا

بھئی کچھ جلدی نہیں ہے تم اچھی طرح خود کو مین تھوڑی دیر میں آؤں گی یہ کہہ کر وہ باہر آئی اور
گھماڑ کے کمرے کی طرف چلی تھوڑی دور گئی ہو گی کہ گھماڑ کو اپنی طرف آتے ہوئے دیکھا اور دونوں
کمرے میں پہنچے اور اطمینان سے بیٹھ کر شہر سے کہا

شیرین کا جی اچھا نہیں کچھ دنوں صبر کچھ جب اس کی طبیعت درست ہو جائیگی تو میں اس
کو رخصتی کر لوں گی۔

گھماڑ چند روز صبر کریں یہ کہہ کر ہنگام تھوڑی دیر میں صاحب باب آنے والے ہیں اور اس وقت
ان کے اس کا جواب دینا ہے میں نے ان سے ان کا پیام منظور کر لینے کا وعدہ کر لیا ہو کیا تم مجھے
چھوٹا بنواؤ گی۔

شیرین ماں ہیں شیرین کی رائے حاصل کرنے میں چند روز صبر کرنا چاہیگا رخصتی گرفتاری نے
اس کو ہماری طرح سخت صدمہ پہنچایا ہو اور میں کسی طرح مناسب نہیں کہتی کہ ایسی حالت میں اس
سے اس کے متعلق کوئی بات دریافت کروں۔

گھماڑ بے شک اس کو رخصتی گرفتاری کا صدمہ ہم سب سے زیادہ ہو گا وہ اس کے خیال اور حال
میں شامل ہونا چاہتی ہو میں خوب واقف ہوں۔ وہ ایتنا ہی سے باہر کے ساتھ رہی ہے اور
اس کے خیالات سے اسے دھڑپی ہے مگر میں اس معاملہ میں میری خاموشی سے اس نے یہ نتیجہ نکالا ہو
کہ میں ان خیالات کا حامی ہوں بلکہ میں ان خیالات سے سخت نفرت رکھتا ہوں لیکن اس وقت
تک میں صرف اس لئے خاموش ہوا کہ رخصت اس کا خاتمہ نہ ہو جائی ہے اور اس کو وہ خطروں میں ڈالنا پسند

پس نہ کر سکا لیکن میں دیکھتا ہوں کہ رکن کی انجام سے اسے جبریت نہیں ہوتی اور وہ برابر انہیں خیالات پر قاسم در راہ کی محبت کا دم بہرے جاتی ہو گیا یہ اسے معلوم نہیں ہوا کہ احساہ کی فرست میں اس کا نام بھی ہوا اور صاحب بک کی کوشش سے وہ گرفتاری سے محفوظ رہی ہے ورنہ وہ بھی ایک گرفتار جاتی اور اس کے ساتھ ہم پر بھی مصیبت آتی۔ صاحب بک نے ہم پر بڑا احسان کیا ہے اور اس کے احسان کا معاوضہ اسی طرح سے ہو سکتا ہے کہ ہم اس کا پیام منظر کر لین میں نے اس سے وعدہ کر لیا ہے اور میں جھوٹا بننا نہیں چاہتا یہ کہہ کر طمان نے سگڑ دشمن کیا اور پنی لگا تو حیدر نے طمان کی طرف دیکھا اور محسوس کیا کہ اس کا بشرہ زبان حال سے کہہ رہا ہے خیر میرا جو فرض ہے وہ میں ادا کروں اور جو تمہارا فرض ہو تم ادا کرو۔

تو حیدر نے خوش ہو کر غنیمت پاکر دل میں کہا

معاذ اللہ ہم ہو گیا شیریں ہرگز اس پر رانی نہ ہوگی اور اس کا باپ صاحب بک اس کی شادی کرنے پر بالکل تیار ہے

انجام کار پر فہم کر کے وہ ڈنگی اور اسے اندیشہ پیدا ہو چلا کہ اس نامراد جاسوس (صاحب بک) کی بدولت کہیں شیریں کی جان خطرو میں نہ پڑ جائے۔ رات رات اور شیریں کی محبت اسے اس پر آمادہ کرتی تھی کہ وہ شیریں کا ساتھ دے لیکن ان کی زندگی کا خطرو اسے اس پر مجبور کر دیتا تھا کہ وہ شہر کی سڑک سے اتفاق کرے۔ وہ جانتی تھی کہ آجکل جاسوسی کا زور ہے وہ جس کو چاہتے ہیں موت کے غدار میں پہنچا دیتے ہیں اور جس کو چاہتے ہیں سربلند اور ممتاز بنا دیتے ہیں۔ صاحب بک جاسوس ہو اگر خدا نخواستہ اس کے پیام کو نہ دے دیا گیا تو بہت ممکن ہو کہ وہ بدلے لے اور شیریں کی بھی رات رات کی طرح گرفتار کر لے۔

دسواں باب

ٹیلیگرام

توحیدہ مکرمہ بہت بچی ہوئی انہی ترعدا لکھا میں تجھی کہ مدد کر سکھانے کی آواز آئی اور اس کا دل

زور زور سے حرکت کرنے لگا اس نے سمجھ لیا کہ صاحب بک اکیسا ملازم دوڑا ہوا آیا اور کما صاحب بک تشریف لائے ہیں۔

طہانہ اور توحیدہ کمرہ سے باہر نکل کر توحیدہ کمرے کے کام دہندہ میں مصروف ہو گئی اور طہانہ صاحب کو لیکر کمرہ میں آیا اور کہی پر بٹھا کر شیرین کو دیکھنے کے لئے اس کے کمرہ میں گیا۔

شیرین ہلک پر پڑی تھی اور سر پرچی بندھی ہوئی تھی شیرین کو گلے سے لگایا پیار کیا اور پکارا بیسی کیا حال ہے کیوں کیسی طبیعت ہو؟

شیرین: ابا جان سر میں درد ہے کوئی اندیشہ کی بات نہیں ہو۔

طہانہ نے پیشانی پر ہوسہ دیا اور کما۔

بھی تھوڑی دیر بعد ہوسوں سے سر کا درد جاتا رہا۔

شیرین: ابا جان بہتر ہے۔

کیا ایک توحیدہ کمرہ میں داخل ہوئی اور اس نے بھی شیرین کو یہی مشورہ دیا کہ وہ سو جائے توحیدہ

کی غرض یہ تھی کہ اگر وہ سو جائیگی تو صاحب بک اور اپنے باپ کی باہمی دشمنی باتوں کو نہ سن سکی

شیرین کے کمرے سے نکل کر دونوں صاحب بک کے پاس پہنچے۔ صاحب بک توحیدہ کو دیکھ کر

کھڑا ہو گیا اور کما۔

میں جناب طہانہ بک کی حیرانی و عنایت کا بہت مشکوک ہوں کہ وہ میرے ساتھ ایسا نہ کرے

میں جیسا کہ اپنے رشتہ داروں بلکہ اولاد کے ساتھ کیا کرتے ہیں حالانکہ میں دوسری بار یہاں حاضر

ہوا ہوں آئے تشریف رکھئے۔

یہ کمرہ وہ کسی پر بیٹھ گیا توحیدہ بھی ایک جانب کر سی پر بیٹھ گئی کیا ایک اس کی نظر طہانہ کے ہاتھ

پر پڑی جن میں ایک کاغذ تھا اور جس کو وہ انگلیوں میں دبائے ہوئے تھا توحیدہ نے پوچھا

یہ آپ کے ہاتھ میں کیا ہے۔

طہانہ: تار ہے جو آستانہ سے آ رہا ہے۔

جلد ختم کرتے ہی طہانہ کی آنکھ میں چمک پیدا ہوئی اور سر سے یہ چور و مک اٹھا توحیدہ نے

خیال کیا کہ شاید رات کو چھوٹے بچے کے متعلق ہمارے کوئی اطلاع ہو گئی ہو خیال کیا کہ اس بچے کے

لگا اور چاہا کہ شوہر کے ہاتھ سے مالیکر ہے لیکن ادب کے خلاف مجھ کو وہ اپنے ارادہ سے باز نہ رہی اور کہا

شاید راتر کے معاملہ کے متعلق یہ کوئی تار ہے
 طہماز بیگم اب راتر کا خیال چھوڑ دو اس کی رہائی کی کوئی امید نہیں یہ تار ایک اور معاملہ کے
 متعلق ہے جس کا ذکر میں اس وقت مناسب نہیں خیال کرتا۔
 توحید فرمائیے تو سہی کس امر کے متعلق یہ تار ہے کیا کوئی ایسی خاص بات ہو جس کا ذکر مجھ سے
 مناسب نہیں۔

طہماز (مسکراتے ہوئے) یہ تار نہایت اہم ہے اور میری ذات خاص سے تعلق رکھتا ہے کوئی
 شے وہ کی بات نہیں ہے اس تار میں میرے قید یا شہر پر رکے جانے کی کوئی اندوہناک خبر
 نہیں ہے۔

صائب بیک (خوشامدانہ لہجہ میں) محترم دوست یہ آپ کیا فرماتے ہیں خدا کرے کوئی ایسی بات
 ہو آپ تو خدا کا شکر ہے حق و زور شاہ معظم کے غلے میں (توحید کی طرف دیکھ کر) محترم خاتون
 یہ تار ماہین ہالونی کے دفتر سے آ رہی ہے جس میں اطلاع دی گئی ہے کہ جلالت مولانا ابوالکاش
 جناب طہماز بیک کو بیک کا رتبہ عنایت فرمائے گا وعدہ فرمایا ہے

طہماز ماہین ہالونی سے میرے محترم دوست صائب بیک نے میرے لئے سفارش کی تھی
 اور آپ کی سفارش نے مجھے اس رتبہ پر پہنچایا ہے اسلئے ہم کو جناب صائب بیک کا شکر یہ ادا
 کرنا چاہیئے۔

دیر تک طہماز اور صائب بیک میں اظہارِ انکسار و تواضع ہوا تار ا اور توحید بہت نبی و دلن
 کی باتیں سن رہی آخر گفتگو کا رخ بدلنے کے لئے اس نے کہا
 محترم صائب بیک راتر کے متعلق کوئی بات معلوم ہوئی۔

صائب محترم خاتون راتر چونکہ آپ کا رشتہ دار ہے اسلئے مجھے ان کا بہت زیادہ فکر
 ہے میں نے ناظر بیک سے راتر کے متعلق دریافت کیا تھا جس کے جواب میں اس نے ظاہر کیا
 ہے کہ ماہین ہالونی کے دفتر سے تار آیا ہے کہ راتر کو فوراً آستانہ بھیجا جائے اور اس خیال

کہ کل رات کی کاٹھی سے ناظم تک نے ان کو تہستانہ بھیج دیا ہو گا۔
توحیدہ اس گفتگو کو چیر کر بھائی اور اس خیال سے کہ شیرین کہیں یہ باتیں نہ سن لے
اُس نے فوراً سلسلہ گفتگو کا رخ بدلتے ہوئے کہا
مین آپ کی اس سچی محبت کا بہت شکریہ ادا کرتی ہوں جو آپ نے رتبہ دلوانے میں فرمائی ہے
طہانہ (صائب بک ہے) اگر آپ کی کوششوں سے رامنچھوٹ گیا تو ہم آپ کے بہت
ہی مشکور ہوں گے مگر خیال ہے کہ اگر آپ نے توحیدہ فرمائی تو یہ کوئی بڑا کام نہیں ہے (توحیدہ
کی طرف سے کہہ کر) بلکہ شیرین کہاں ہے
توحیدہ اس وقت تک اس کی طبیعت خراب ہے مین ابھی اُس کے پاس سے آہی ہوں
اس وقت وہ سو گئی ہے امید ہے کہ کچھ دیر سوتے رہنے کے بعد اس کی طبیعت صاف چلائی
اور سر کا درد جاتا رہے گا۔

طہانہ (صائب بک کو سرگٹ دیتے ہوئے) رات کی گرفتاری کی خبر نے شیرین کو سخت صدمہ
پہنچا ہے اور اُس کی طبیعت بہت خراب ہو گئی ہے لیکن

گیارہواں باب

ہم یہ

صائب بک نے طہانہ کی بات کاٹ کر کہا

شیرین کو رات کی گرفتاری کا متنازع ہو نہ ہوا ہے وہ ان کا خالہ زاد بھائی ہے اور دونوں
نے بچپن سے ایک ہی جگہ پرورش پائی ہے مجھے بھی اپنی عمر میں اس قسم کے صدمات اٹھانے
پڑے ہیں لیکن رات کی گرفتاری کے صدمہ نے میری راحت خراب کر دی ہے آہ لیکن رامنچ
مجھے کیونکر حال کے ہاتھوں سے بچائیں ہر حال مایوس ہونے کی کوئی وجہ نہیں ہوتی اپنی
پوری طاقت رامنچ کے جرم کی تخفیف میں صرف کر دے گا یہ کوشش میرا ایک فرض ہو گا اور

چونکہ اب آپ اور محترم بیگم (توحیدہ کی طرف اشارہ کر کے) سے تعلقات میں خصوصیت پیدا ہو گئی ہے اسلئے میں جلد سے جلد اس کے متعلق کوئی تبریز بخاؤں گا تاکہ شیرین کے سدرہ میں کمی نہ ہو۔ مجھے یہ دیکھ کر سخت رنج ہوتا ہے کہ شیرین اس سدرہ میں مبتلا ہے۔

یہ اگر صاحبِ بک نے جیب سے ایک خوبصورت ڈبہ جس پر منسل کا لڑکا رغلاف چڑھا ہوا تھا نکالی اور اس کو اگستے ہوئے کہا

جس طرح آپ مجھ پر مطلق اور مہربانی کی نظر رکھتے ہیں امید ہے کہ شیرین بھی مجھ پر ایسی ہی نظر عنایت رکھتی ہوگی اور میرے دل میں جس قدر ان کی محبت و وقعت ہو ان کے قلب میں بھی میری ایسی ہی الفت ہوگی۔ میں یہ خبر یہ ان کی خدمت میں پیش کرتا ہوں اگر وہ اس کو قبول فرمائیگی تب مجھے بڑی مسرت ہوگی اور میں اپنے کو خوش نصیب خیال کروں گا۔ اس کے بعد توحیدہ کی طرف دیکھ کر کہا

محترم بیگم میری اس جرات کو معاف فرمائیے گا میرے محترم دوست جناب طمان بک کی مہربانیوں نے مجھے اس جرات پر آمادہ کیا ہے

یہ کہہ کر اس نے ڈبہ کھولی اور توحیدہ کے سامنے پیش کی توحیدہ نے دیکھا کہ ڈبہ کے اندر ایک خوبصورت پرنگی شکل کا ایک قیمتی مرصع زیور ہے جس میں یاقوت و الماس جڑے ہوئے ہیں اور جس کی قیمت پانچ سو ڈبہ سے کم اندازہ نہیں کی جاسکتی توحیدہ نے ڈبہ کو لے لیا اس کے ہاتھ اس خیال سے کانپ رہے تھے کہ شیرین اس ڈبہ کو قبول نہیں کریگی وہ تلاش باطنی تھی اور سوچ رہی تھی کہ صاحبِ بک کو اس کے متعلق کیا جواب دے کہ ہمارے لے لیا

شیرین بڑی اجمدار لڑکی ہے اور صاحبِ بک کی قدر و منزلت سے بخوبی واقف ہے اس لئے یقیناً وہ اس ڈبہ کو شکریہ کے ساتھ قبول کریگی

یہ کہہ کر اس نے ڈبہ توحیدہ کے ہاتھ سے لے لی اور زیور کے قیمتی جواہرات کو غور سے دیکھتے ہوئے محترم دوست آپ اعلیٰ ان کہیں میں اپنا ہدیہ خود اپنے ہاتھ سے شیرین کو دے دے گا۔

یہ کہہ کر اٹھ اٹھا اور شیرین کے کمر کی طرف چلا توحیدہ بھی اس کے پیچھے پیچھے روانہ ہوئی۔ شیرین اس وقت خروش پر لپٹی ہوئی تھی اور تمام باتوں کو غور سے کان لگا کر سن رہی تھی

باپ کو اپنے پاس آتے ہوئے دیکھ کر وہ غضبناک ہو گئی اور خیال کیا کہ اگر اس وقت گھٹو کا موقع نہ آئے تو بہتر ہے وہ یہ خیال ہی کر رہی تھی کہ لٹا کر مین داخل ہوا اور توجیدہ آگے بڑھ کر شیرین کے پاس پہنچی اول تو خیال کیا کہ شاید وہ سو رہی ہے لیکن توجیدہ کے پہنچنے ہی پر شیرین آنکھیں ملتی ہوئی اٹھ بیٹھی توجیدہ نے بیٹھ کر چٹائی پر بوسہ دیا اور دریافت کیا۔

شیرین اب کیسی طبیعت ہو؟

شیرین نے اس کا کوئی جواب نہیں دیا اور آنکھیں اٹھا کر دروازہ کی طرف دیکھا لہذا زبور ہاتھ میں لے کر ہوئے آگے بڑھا اور پیاسی شیرین کے سر پر ہاتھ پیر کر مسکرانے ہوئے کہا دیکھو بیٹی یہ پرند کتنا خوبصورت ہے اس سے دل بھلاؤ۔

شیرین نے نفرت سے پرند پر نظر ڈالی گویا وہ ڈرتی ہے کہ پرند اس کو کہیں کاٹ نہ کھائے اس کے چہرے پر غصہ کے آثار پیدا ہوئے لیکن باپ کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا لہذا نے شیرین کے چہرے پر نفرت کے آثار دیکھ کر مسکرانے ہوئے کہا

بیٹی ڈرو نہیں یہ پرند کھلے گانا نہیں یہ تو سونے کا ایک فنی زبور ہے جو تمہارے خوبصورت گلے میں نہایت بھلا معلوم ہو گا یہ کہہ کر اس نے زبور کو شیرین کے سینہ پر رکھا شیرین کو اس کی خوشنمائی دکھانے لگا لیکن شیرین نے باپ کے ہاتھ کو ہٹا دیا لہذا نے کہا بیٹی کیا حال ہے کیا ابھی تک تمہاری طبیعت صاف نہیں ہوئی

شیرین اب جان ابھی تک درد کم نہیں ہوا اور وہ کی شدت سے مین ہست بھین ہون او جی چاہتا ہے کہ سو رہوں

لہذا نے بیٹی اس پرند کو ناگے مین باندھ کر درد کی جگہ لٹکا لٹا کر انداس سے درد جاتا بیٹا شیرین نے گردن پلائی اور غماز کیا کہ وہ اب کرنا نہیں چاہتی لہذا نے غصہ ہو کر کہا شیرین تمہیں کیا ہو گیا ہے مین تمہیں ایک فنی زبور ہد یہ کے طور پر دیتا ہوں اور تم اس سے انکار کرتی ہو۔

شیرین نے عاجزانہ طور پر کہا۔

اب جان آپ میرے والدین آپ کا ہر ایک حکم میرے لئے بمنزل فرض ہے اور آپ کی امت

میرے لئے سعادت لیکن آپ مجھے معاف فرمائیے اگر میں یہ عرض کروں کہ اس معاملہ میں میں آپ کے حکم کی اطاعت نہیں کر سکتی

طہارۃ بیٹی شاید تم نے میری بات سمجھی نہیں... یہ ایک قیمتی زیور ہے جو میرے دوست مانگتی ہے

شیرین! ابا جان اگر آپ کے دوست آپ کے پاس یہ دیکھ لائے ہیں تو آپ اس کو کام میں لائیے مجھ سے کیا واسطہ مجھے تو اس سے معاف ہی رہی

طہارۃ نہیں بیٹی حقہ ہر یہ میرے لئے نہیں بلکہ تمہارے لئے لائے ہیں

شیرین! مجھے تعجب اور حیرت ہے کہ میرے ان سے کچھ زیادہ مراسم نہیں ہیں کہ وہ میرے لئے ایسا قیمتی ہدیہ لائے ہیں۔

طہارۃ صاحب بک ہم لوگوں پر بہت ہریانہ اور باری عزت و وقعت بڑھانے کے لئے انہوں نے یہ ہدیہ پیش کیا ہے اس لئے کسی طرح یہ مناسب نہیں ہے کہ اس کو نہ لیا جائے اور انکار کر دیا جائے

شیرین! اگر انکار مناسب نہیں تو بہتر ہے آپ اس کو قبول فرالیں لیکن میں اس کے قبول کرنے سے متعلق ہوں

طہارۃ! غصہ نہ کر، میں تم کو حکم دیتا ہوں کہ تم اس کو قبول کر لو اور ہرگز انکار نہ کرو۔

شیرین غصہ کو ضبط نہ کر سکی اور نہایت آوازی سے بلند آواز میں کہا

ابا جان یہ نہیں ہو سکتا ہرگز قبول نہ کروں گی آپ مجھے معاف فرمائیں۔

بارہواں باب

توحید اور شیرین

توحید خاموش ان تلم با توں کو سن رہی تھی اور شیرین کے انکار اور سخت لب و لہجہ سے خوفزدہ

... تھی وہ اس خیال سے کہ صاحب بک کی کوشش سے راکھ کی زبانی کی کوئی صورت پیدا ہو جائیگی چاہی تھی کہ شیرین صاحب بک کے ہدیہ کو قبول کر لے بنا برین اس نے شیرین سے

کہا بیٹا! انکار نہ کرو ہدیہ قبول کر لو اور اس کے بعد جو تمہاری رائے ہو اسے ظاہر کر دو۔

شیرین انان یہ تو کسی طرح ممکن ہی نہیں کہ میں ہدیہ قبول کر لوں

طہانہ شیرین سمجھو بچوں کی کسی فصد سے باز آؤ میں جو کہتا ہوں اسے سنا یہ میں جانتا ہوں کہ مائیکر گزندی نے نہیں صدر پہنچایا ہے اور سی وجہ سے تم غضبناک ہو لیکن.....

شیرین بات کاٹ کر! ابا جان اس ذکر کو اب جانے دو

یہ کہ مائیکر شیرین دینے لگی اور پلنگ پر لیٹ گئی طہانہ نے شیرین کو دتے ہوئے پاک کہا

شیرین میں تمہارے ساتھ نرمی و اخلاق کا برتاؤ کرتا ہوں اور تمہاری خاطر و مانات کا ہر وقت خیال

رکھتا ہوں لیکن تم میری بات نہیں مانتی اور پھر روتی ہو یاں تو میں رائے کی یاد دلاتی ہوں لیکن کیا تم

یہ معلوم نہیں ہے کہ رائے نے نہ صرف اپنے نفس کو مصیبت میں ڈالا ہے لیکن ہم کو بھی بائیں ہمہ میں اس

کو بچالے کے واسطے پوری کوشش کر رہا ہوں اور خدا کا شکر ہے کہ اس نے ہماری مدد کو صاف کیا

جیسا کہ وہاں آدمی بے جیاد ہے صاحب بیک ہم لوگوں سے بہت محبت کرتے ہیں اور اخلاص سے

ملنے ہیں اور امید ہے کہ ان کی کوشش سے رائے کو روکائی مل جائے افسوس ہے کہ تم ایک ایسے

غفلت کے ہدیہ سے انکار کرتی ہو! مائیکر بیٹھو اور خوشی سے صاحب بیک کے ہدیہ کو قبول کر لو

یہ کہ مائیکر نے شیرین کا ہاتھ پکڑ کر اٹھانا چاہا لیکن وہ نہ اٹھی اور برابر روتی رہی طہانہ نے مستفطر

نگاہ سے توجیدہ کی طرف دیکھا تو جیدہ حیرت میں پڑی اور شیرین کے اصرار و انکار سے ڈر رہی تھی

شوہر کو اپنی طرف متوجہ پا کر اس نے اشارہ کیا کہ وہ کرو سے باہر چلے جائیں اور اس کو موقع

دین کہ وہ تنہائی میں شیرین کو سہلائے طہانہ باہر چلا گیا اور توجیدہ نے شیرین کو نرمی سے سہانا

شروع کیا۔

شیرین افسوس ہے کہ تم نے اپنے والد کو سخت جواب دیا ہے تمہاری سوا تو کسی سے ہرگز اس

قسم کی بدتمیزی کی امید نہ تھی اگر تمہیں یہ معلوم ہو جائے کہ حکومت کے حال نے مائیکر کا تھک کیا کیا ہو تو تم

شیرین بات کاٹ کر! ابان مجھے سب معلوم ہے کوئی بات مجھ سے مخفی نہیں ہو۔

توجیدہ کیا نہیں معلوم ہے کہ سلطان کی طلب پر رائے کو اتنا نہ مجبور کیا گیا ہے

شیرین ابان مجھے معلوم ہے اور میرے نزدیک یہ کوئی اہم بات نہیں ہے میں تو اس سے

بھی زیادہ لیکن خیر نشینے کے لئے تیار رہیں اور راضی اس سے زیادہ مصائب و خطرات کا مقابلہ کرنے پر مستعد ہو۔

توحید پر مبنی دنیا جو جسم اس وقت خطروں میں ہیں اور مجھے یقین ہے کہ اگر مصائب بک کی دہائی کی گئی تو نہ صرف وہ ہماری خاطر سے راضی رہائی کی پوری کوشش کرے گا بلکہ ہم کو بھی خطروں سے بچانے کے لئے غصہ کو تھوک دیا اور اپنے والد کی اطاعت کرنا اور والد سے معافی مانگنا کہہ کر اس کا ہدیہ قبول کر لے۔

شیرین نے تکیہ سے سلاٹھا کر باگی طرف دیکھا شہ غصہ سے اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا اور آنکھوں میں آنسو بھرے ہوئے دیکھتے تھے ان کی طرف دیکھتی رہی اور پھر کہا امان تم بے اصل بالوں کی تصدیق نہ کرو اور منافق لوگوں کی باتوں سے مجھے دہوکہ نہ دو اگر فرما کر لیا جائے کہ اس کا بیٹا ہے لیکن میں کیا کروں کہ میرا دل نہیں آتا اس کے تصور سے مجھے نفرت ہے اس کا ہدیہ قبول کرنا تو کیا آپ مجھے معاف فرمائیں اور بے اصل بالوں کی پیروی سے اپنے ضمیر کو مردہ نہ بنائیں۔

توحید شیرین دیکھ کر زیادہ اصرار نہ کر دے بلکہ راضی رہا تھی تجاوت تمہارے ہاتھ میں ہے اگر تم اس کی رہائی میں کوشش نہ کرو گی اور اسی طرح اپنی نصیب پر قائم رہو گی تو مجھے یقین ہے کہ بھر تم اپنے فضل پر دست نام نہ ہو گی اور اس وقت کی علامت آئینہ آتی قائم نہ ہو گی شیرین (دانت ہیکر) نہیں امان مجھے کبھی اپنے فضل پر دست نام نہ ہو گی یہ شخص جو ہم پر بہت ہراسنا نظر آتا ہے رات کو اسی موقع پر گھر کا کرنا ہے یہ ہلا اس کو کیا بچا سکتا ہے۔

توحید نے جلدی سے شیرین کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا تاکہ اس کی بات کوئی سن نہ سکا اور کہا شیرین مصائب بک پر تم اپنی قسمت لگا رہی ہو جو کو ثابت نہیں کیا جا سکتا شیرین امان اب اس جگہ تک کہ تم کو غصہ ہے کہ میرا راضی ماننا نامیہ ہے، لہذا اس سے ہڈجا ہتر ہے کہ میں اس شخص کو قہری کر فتنہ اصدا میں اس کو ترشحہ دین یہ کہ شیرین نے رات کو اپنے گھر کے باہر سے کھانسی کی۔

توحید نے شیرین سے کہا کہ اگر وہ اپنے گھر کے باہر سے کھانسی کی تو اس کی آہٹ

معلوم ہوئی اور معایہ آواز سنانی دی
محترم بیگم صائب بک چاہتے ہیں کہ وہ اس معاملہ میں شیرین سے خود گفتگو کریں شاید وہ
ان کی باتوں سے راہ راست پر آجائے
شیرین نے باپ کے الفاظ سن کر چادر اوڑھ لی اور دروازہ کی طرف سے منہ پھیر کر لپٹ گئی
طمان نے چند منٹ تک جواب بجا انتظار کیا اور پھر کہا
بیگم صائب بک کی خواہش یہ کہ وہ تنہا شیرین سے بات چیت کریں اس میں کوئی حرج ہے
تو حمید بہتر ہے دونوں کو تنہا گفتگو کا موقع دیا جائے ممکن ہو صائب بک کو رضی کر لیں آپ
اور میرے بھانے کا تو اس پر کوئی اثر ہوا نہیں۔

شیرین چادر اوڑھ کر لپٹ گئی تھی اور جا رہی تھی کہ صائب بک سے بات نہ کرے اور خاموش پڑی
رہے لیکن پھر خیال آیا کہ صائب بک سے گفتگو کرنی چاہیئے اور خوب جی کو کوکھ لاس کہ برا بھلا کتنا چاہو
تاکہ اس کا جی خوش ہو جائے یہ خیال کر کے اس نے بلند آواز سے کہا
ابا جان کوئی حرج نہیں آپ ان کو بھیج دیجئے میں خود ان سے گفتگو کر لوں گی۔



تیسرا باب

صائب اور شیرین

صائب بک اور طمان دونوں دروازہ پر کھڑے تھے شیرین کی اجازت پر دونوں خوش ہو گئے
صائب اندر داخل ہوا اور حمیدہ و طمان دونوں کو تنہا چھوڑ کر چلے گئے صائب بک نے محبت پائے
نظروں سے شیرین کو دیکھا اس کا دل زور زور سے حرکت کرنے لگا جیب سے ڈیوہ نکالی اور اس
کو کھول کر نہایت ادب سے شیرین کے سامنے پیش کیا شیرین نے صائب بک کو قریب پا کر کہا
آپ مجھ سے کیا چاہتے ہیں

صائب میں صرف آپ کی خوشنودی اور خوشی کا استلاشی ہوں

شیرین میری رضا جوئی کی خواہش آخر کیوں
صائب تک آپ کی خوشنودی میرے لئے فریضہ سعادت ہو جن آپ کو مجھ نرم و کم سمجھتا ہوں
اور آپ کی خوشی مجھے دنیا کی تمام چیزوں سے زیادہ محبوب ہو۔
صائب تک نے مذکورہ بالا الفاظ نہایت عاجزی سے کہے اور شیرین کی طرف محبت آمیز نظر
سے دیکھنے لگا۔

شیرین آخر یہ کیوں آپ سے مجھ سے واسطہ
صاحب (مسکراتے ہوئے) اگر خوشی سے آپ میرا یہ قبول کر لیں گی تو میں اپنے آپ کو خوش نصیب
سمجھوں گا اور آپ کی خدمت کو ذرا سعادۂ خیال دے گا یہ لکھ کر اس نے ادب سے ڈبیا کہ وہ محض پرہیزگار شیرین
کے سامنے پیش کیا شیرین نے نفرت سے منہ پھیر لیا اور کہا
تم اس قابل نہیں ہو کہ تم کو کوئی خوش نصیب بننے کا موقع دے
صاحب بک یہ سنگ خوش ہو گیا اور شیرین کے الفاظ کو اندازِ معنیہ قائم نہ کر سکا
شیرین میری طرف دیکھ کر جس قدر جی چاہے میرے اہل خاص کا تجربہ کر لو انشاء اللہ مجھے مخلص خواجہ
پانگی میں آپ کے اس کام کی اسی طرح اعانت کر دے گا جس طرح ایک دانا دار نادم کرتا ہے۔

شیرین کیا ہے
صائب کب بالکل ہے آپ کو قسم ہے کہ آپ میری دغاواری کا امتحان کریں اور مجھے کوئی حکم دین دیجئے کس طرح میں اس کو بجالاتا ہوں۔

شیرین میری انتہائی آرزو ہے کہ تم یہاں سے چلے جاؤ اور پھر مجھے کسی قسم کی تکلیف نہ دو اور میرے خیال سے دو گزرے اگر تم مجھے ہو تو بس مسکتے شہر لیتا لیجائیے پس پتہ ہی چاہی ہوں۔

صائب بک انضباط کا ہو کہ کیا میری محبت نکالیں جواب نہ دے دو کہ میں تمہارا بچا عاشق ہوں اور تمہاری رضا جوئی اپنا فرض سمجھتا ہوں

شیرین اباسات کاکلی کیلہ تہاری ہجرت کلہ اسی نبوت جو کہ نہ نے حب و طہارہ کو قید خانہ میں نہ جلا
بھان لہ اس ہجرت سکے کیلہ کتبہ میں

اسما تب تک پریشان ہو کر میں نے کیا میں نے کیا تو نہ میں جو یا ہے حقائق اس قدر ہیں۔

کیا کہہ سہی ہو۔ بالکل جھوٹ ہر رامن کو اس کے طیش، سز و سب اور حکومت سے مخالفت نے اس درجہ پر پہنچایا ہے کہ مین مین یا مین ہمہ آپ کی خوشنودی کے لئے برابر اس کی کوشش کر رہا ہوں کہ اسے حکومت سے بچاؤں اور اس پر قابو نہ آنے دوں

شیرین کیا خوب، خود ہی تو اس کو گرفتار کر لیا اور خود ہی اس کی رہائی کی تدبیریں کجا رہی ہیں بلکہ صائب (حیرت زدہ ہو کر) لاجل و لا قوۃ مین نے رامن کو گرفتار کر لیا ہے شیرین ایسی بے اصل بات کیوں کہ آپتی ہو ذرا سوچ غصہ کو نہ کوکد اور نہ ہڈے دل سے اس پر غور کرو مجھے کیا ضرورت پڑی تھی کہ مین رامن کو گرفتار کرنا محترم خاتون دہم و قیاس کو چھڑو اور ایسی ہی اہمیت اپنے نخلص پر نہ لگاؤ مین نہایت ادب سے یہ حقیر دیکھ چکی خدمت مین پیش کرتا ہوں اسے قبول فرما کر میری غت بڑھاؤ شیرین غور کرو اور سوچو حقیقت یہ ہے کہ رامن جیسا نا عاقبت انریش نوعوان آکچے لائق نہیں ہے جو آپ کی شان اس سے کہیں انفع و اعلیٰ ہے اس نے نہ صرف اپنے آپ کو پاکت مین ڈانا ہے بلکہ آپ کو اور آپ کے خاندان کو بھی مین بالکل مع عرش کرتا ہوں اگر مین در میان مین نہ پڑتا تو اب تک آپ بھی زندہ مین بیچ گئی ہوتیں اور آپ کے مان باب بھی غضب شاہی کا سکار ہو رہے تھے خرم خاتون میرے انہاں پر نظر کرو مین جس خلوص و محبت سے آپ کی خدمت کر رہا ہوں ایسا اخلاص مال و دولت کو بھی حاصل نہیں کیا جاسکتا

اپنا جملہ ختم کر کے صائب بک نے پھر محبت آمیز نظروں میں شیرین پر ڈالیں ڈبیس اس کے ہاتھوں پر رکھی ہوئی تھی اور وہ جھکا ہوا شیرین کے چہرے کو غور سے دیکھ رہا تھا شیرین نے ڈبیا اس کے ہاتھ سے اٹھا کر زمین پر پھینک دیا اور کہا

مجھ سے کہا جاتا ہے کہ مین یہ قبول کروں آہ کو فساد یہ جو خون مین مخلوط ہے یہ نہیں ہو سکتا اور ہرگز نہیں ہو سکتا مجھے فریب دیا جاتا ہے کہ رامن کی رہائی کی کوشش کی جائیگی بھلا یہ کیوں کہ مین ہر اگر یہ دیکھنا نہیں ہر جو مجھ کو بتلایا جائے کہ وہ کوئی حدت ہو جس سے رامن کی رہائی ممکن ہے۔

صائب بک کو شیرین کا ڈبیا کو نفرت سے پھینک دینا نہایت ناگوار گذرا ڈبیا اس نے زمین سے اٹھا کر جب مین ڈال لی اور کہا شیرین جو نہ تم پر سوار ہے اور مین نہیں مخدور خیال کرتا ہوں اور تمہارے ساتھ ایسا سلوک کرنا نہیں چاہتا جبکہ تم میرے ساتھ کر رہی ہے خیر جب تم سو تو مین کو میرے انگلیں

کی قدر معلوم ہوگی۔ میں تمہیں آگاہ کرتا ہوں کہ تم میرے اخلاص کی قدر کرو مجھ سے مخلص دوسرا نہ پاؤ گی۔ میں نے تمہیں ہلاکت سے بچایا ہے اور ہر وقت تمہاری خوشنودی کا متلاشی ہوں۔
 شیرین بالکل جھوٹ تم جیسے شخص سے صرف یہی ممکن ہے کہ بے گناہ لوگوں کو گرفتار کر کے مجرم بنا دیا جائے اس سے زیادہ تم اور کچھ نہیں کر سکتے
 صاحب شیرین جو شخص ہلاکت میں ڈال دینے کی قدرت رکھتا ہے وہ اس پر بھی قادر ہے کہ لوگوں کو ہلاکت کے طوفان سے بچائے۔

یہ کہہ کر اُس نے جیب سے ایک کاغذ نکالا اور مضبوطی سے ہاتھ میں پکڑ کر کہا
 شیرین دیکو تمہاری موت و حیات اس وقت میرے قبضہ میں ہے۔
 شیرین نے مسکرا کر کہا

مجھے وہمکانے سے فائدہ میں موت سے نہیں ڈرتی تمہارے اخلاص و محبت کا تو اندازہ
 اکیٹھنے ہو سکتا ہے اور یہ ایک کافی ثبوت اس بات کا ہے کہ تم نے ہی رافضی کو آہ ایک مخلص محب وطن کو
 گرفتار کرایا اور صرف اس لئے کہ ظالم جفا کار اور خونریز ظالموں کو خوش کیا جواسے بعض صورتوں میں
 ملک و قوم پر رنجت ہو ان شریروں پر جو وطن پرستوں کے دشمن ہیں اور رافضیوں پر ان مردود و
 پر خدا ہی قیامت کے دن ان ناپکاموں کی بدکاریوں اور شرارتوں کا انتقام لے گا۔
 شیرین غضبناک ہو کر اٹھی اور صاحب بک کی طرف سے منہ پھیر کر گمراہ کی دیوار کے ایک چنچ
 فتح مند شیر کی طرح ٹہلنے لگی۔

چودہواں باب دہلی

صاحب بک شیرین کے غضب آلود الفاظ سے غضبناک ہو گیا اور دانت پیسکر شیرین کی طرف دیکھ کر
 تم نے شاید غور سے نہیں سنا میں کہ تم کو آگاہ کرتا ہوں کہ تمہاری موت اور زندگیاں اس وقت

میرے ہاتھ میں ہو۔ نیز ہے کہ تم عقل و کجہ کو کام میں لاؤ اور جو کچھ میں کہتا ہوں اس سے منظور کرو
 یہی تمہارا حق میں مناسب و بہتر ہے ورنہ یاد رکھو۔
 شیرین بات کا لگاؤ جو کچھ تمہارے امکان میں ہو کر وہین موت سے نہیں ڈرتی لیکن تم جو چاہتے ہو
 وہ نہیں ہو سکتا۔

صائب بک شیرین کی طرف بڑھا اور کاغذ کے کوئلے کی تلی پر کھلے لیا اور کہا
 کیا تم اس کاغذ کو کچھ چانتی ہو غور سے دیکھو۔
 شیرین نے کاغذ پر نظر ڈالی اور پہلی ہی نگاہ میں معلوم کر لیا کہ وہ اس کا لکھا ہوا ہے اور منجملہ ان
 خطہ کے ہے جو وہ لاکھ لکھتی رہتی تھی لیکن وہ اس کو دیکھ کر متاثر ہوئی اور جرأت کے ساتھ کہا
 اس سے کیا ہوگا۔

صائب میں نہیں بتانا چاہتا ہوں یہ کیا چیز ہے یہ تمہارا ایک خط ہے جو رات کے کاغذات میں
 ملا ہے تمہیں معلوم ہے اس میں کیا لکھا ہے۔
 شیرین پر خوف طاری ہو گیا کیونکہ رات کو وہ جو خط لکھتی تھی ان میں بہت کم احتیاط سے کام لیتی تھی
 اسے خیال آیا ممکن ہے کہ اس کے کسی خط میں کوئی ایسا فقرہ ہو جس پر ملاحظہ کیا جاسکے لیکن اس نے
 اپنی حالت کو چھپا کر کہا

نہیں نہیں معلوم اس میں کیا لکھا ہے اور نہ مجھے اس کے معلوم کوئی ضرورت ہے۔
 صائب بک شیرین تمہیں ضرورت نہ ہو لیکن تم نے جو کچھ اس کاغذ میں لکھا ہے وہ نہایت ہی اہم
 ہے تم نے اس خط میں لکھا ہے کہ عبدالعظیم کا وجود عثمانی قوم کے لئے ایک مصیبت ظلمی ہے
 شیرین تو کیا یہ سمجھ نہیں ہے؟

صائب بک اس سے مجھے بحث نہیں لیکن یہ میں جانتا ہوں کہ اگر تمہاری تحریک سلطان میں پیش ہو
 تو ایسا کہنے پر اس کے نتائج تمہیں نہایت کاموقع دیں لیکن اس وقت کیا نہایت بے موقع ہوگی اگر
 تمہیں میری بات کا یقین نہ ہو تو تم اپنے اس خط کو خود پڑھ کر معلوم کر لو کہ میں جھوٹا ہوں یا سچا۔

صائب بک نے خط کو پورے طور پر کھول کر شیرین کے سامنے پیش کیا شیرین نے خط کو پڑھا اور
 معلوم ہوا کہ جو کچھ صائب بک نے لکھا ہے جھوٹ نہیں ہے اور اس کی زندگی اس خط کی موجودگی

میں یقیناً خطہ میں ہو لیکن وہ اس سے زیادہ متاثر نہ ہوئی اور پھر کرہ میں اوپر اور دوسرے ٹپٹے لگی صاحب بک شیرین کی اس بے خوفی سے اور غضبناک ہو گیا اور کہا کیا میں نے سچ نہیں کہا ہے؟ تب تم نے خود کہہ لیا یہ سچ ہی ایک نفورہ نہیں ہے جو تم نے سلطان المنظر کے خلاف لکھا ہے بلکہ اس خط میں اور بھی کئی ایسے سخت فقرات ہیں جن کے مفہوم سے تم آگاہ ہو جاؤ تو اس خط کو ضائع کرنے یا میری خوشامد کرنے لگو اور عاجزی سے میرے قدموں پر گر پڑو تم نے اس خط میں یہ بھی غلط کیا ہے کہ مجھے حیرت اور تعجب ہو کہ احرار کیوں صبر کئے بیٹھے ہیں اور سلطان کے وجود سے دنیا کو کیوں پاک نہیں کر دیتے

شیرین کیا دنیا میں اس سے بڑا کوئی جرم ہے جو تم نے کیا ہے اور کیا تم اس سے انکار کر سکتی ہو عرض یہ کہ اب تمہیں ابھی طرح معلوم ہو گیا کہ تمہاری موت و زلیت اس وقت میرے ہاتھ میں ہو اور تم کو چاہئے کہ اگر اپنی خبر سیت پانہی ہو اور خدا سے باز آؤ صاحب بک متوقع تھا کہ شیرین ان امور کو معلوم کر کے ڈر جائیگی اور میرے قدموں پر گر کر معافی چاہیگی لیکن اس کی توقع کے خلاف شیرین نہایت بے پروائی سے ٹپٹتی رہی اور اس کی وہی کانیل بھی نہ کیا گویا اس نے کچھ سنسائی نہیں وہ پھر آگے بڑھا اور شیرین کے مقابل ہو کر کہا تمہارے جرائم جن کے ثبوت میں تمہاری تحریر موجود ہے نہایت سنگین ہیں لیکن بایں ہمہ میں نے چاہا کہ تمہیں قبل ازیں مصیبت کروں تاہم تمہاری زندگی بہہ کرتا ہوں اور تم کو خطہ میں پڑنے سے بچاتا ہوں بشرطیکہ تم مجھ سے کام لو اور میری سچی محبت کی قدر کرو شیرین ابھی جان پر لپیٹی جونی ادھانچے حسن و جلال پر رحم کیا تو ابھی اور خدا سے باز آؤ اور اپنی زندگی کو خطہ میں نہ ڈالو میں تمہارا مخلص دوست ہوں اور تم سے سچی محبت رکھتا ہوں اگر تم خدا سے باز نہ آؤ گی تو یاد رکھنا

شیرین میں اس معاملہ پر بحث کرنا نہیں چاہتی تھی لیکن تم چاہتے ہو کہ میں آزادی سے تمام قانون کی تشریح کروں اس لئے مجبور ہو کر اب مجھے کہنا پڑتا ہے سب سے پہلے میں تمہاری کذب بیانی اور دروغ بانی کی تشریح کرتی ہوں میں نے کہا تھا کہ راجہ کو ہلاکت میں ڈالنے والے تم ہی ہو میرے اس قول کی تصدیق یہ کاغذ کر رہا ہے جو تمہارے ہاتھ میں ہے اگر تم نے راجہ کو گرفتار نہیں کر لیا یا اگر قتل ہی میں

حصہ نہیں لیا تو بتلاؤ کہ یہ کاغذ تو میں کہہ کر ملا۔ یہ کاغذ غالباً ان کا خدات میں تھا جو آفر کے محاکم سے ضبط کئے گئے ہیں اور تم نے اس میں سے صرف چھہ کو دیکھا ہے اور جبر و تشدد سے اپنے مقصد حاصل کرنے کے لئے کمال لیا ہے لیکن میں ان دیکھنے سے ڈرنے والی نہیں سمجھتی اپنی زندگی اپنی پیاری نہیں ہے کہ مرنے سے بچنے کسی قسم کا خوف ہو کیونکہ میں جانتی ہوں کہ ان کی غرض و غایت دنیا میں زندہ رہنا اور جس قسم کی بھی ہو زندگی بسر کرنا نہیں ہے۔

تم خیال کرتے ہو کہ دنیا کی تمام تر سعادت و کامیابی کھانے پینے اور مال جمع کرنے میں ہے اگر تمہارا خیال یہ ہے تو میں نہیں بتلائی ہوں کہ یہ ایک عوامی زندگی سے زیادہ وسیع نہیں دنیا کی اعلیٰ سعادت اور زندگی کی حقیقی کامیابی خمیر کی آزادی ہے لیکن انہوں نے کہ تم اس سعادت سے محروم ہو اور اس کی لعنت سے ناستا تمہاری اور تمہارے جیسے دوسرے لوگوں کی غرض و غایت تو صرف یہ ہے کہ مال و دولت حاصل کی جائے خواہ وہ کسی طریقہ سے حاصل ہو، مال و دولت کی قطع میں تم لوگ جاسوسی کے پیشہ سے خمیر فرشتی کرتے بیگانہ محب وطن لوگوں کو ملکات میں ڈالتے اور وطن پرست خاندانوں کو تباہ و برباد کرتے ہو اور مال پر ایسے کرتے ہو جیسے گروہ اور کتے مویا پر تہم جو بی چلے کر و جس کے چاؤ تو قتل کر اور جس طرح دولت ملے حاصل کر دے تمہارے لئے سب جائز ہے لیکن محب وطن افراد کا یہ مسلک نہیں ہے وہ ملت فرشتہ نہیں ہیں وہ سب دل سے ملک و ملت کی خدمت کرتے ہیں اور اس لئے انہیں اپنے کاموں میں کسی سے خوف کرنے کی کوئی وجہ نہیں اور اس لئے بین نہایت آزادی سے کہتی ہوں کہ میں تمہاری دیکھی میں آنے والی نہیں تم جو تمہارا جی چاہے کروا کر مجھ پر محب وطن ہونے کی حیثیت سے کوئی مصیبت کیونکہ تو بین نہایت اطمینان اور صبر و شکر سے اسے برداشت کر دیتی بہت سے محب وطن مصیبت میں مبتلا ہو چکے ہیں اور وطن پرستی جانیں قربان کر چکے ہیں اور میں ان سے بہتر نہیں ہوں۔

تشریح میں نے مذکورہ بالا تقریر اس جوش اور خود فکری کے ساتھ کی کہ گویا وہ جمہوریت پسندی لکچر دے رہی ہو مائیک بک شہر میں کی تقریر کو خاموشی سے سنتا ہاں شہر میں کا جوش بہت بڑھا ہوا تھا اور وہ اس وقت اس قریبے خوف تھی کہ اپنی تقریر میں اسے اس کا اندازہ بھی پیدا نہیں ہوا کہ کوئی خیر آدمی سنے گا کہ گویا انعام ہو گا مائیک بک نے شہر میں کے جوش کو جو شہر میں بخوننا تہہ تھا اور

خیال کیا کہ راضی گرناری نے اُس کے جوش و حماس کو نخل کر دیا ہے اور وہ مجنون ہو گئی ہے جب وہ اپنی تفریح ختم کر چکی تو مصائب بک لے کہا

شرین مجھے نہیں سہے کہ تم اپنے خطرناک اور مجنونانہ جوش میں خود رفتہ ہو تم اپنے ان خیالات کو بائینین آئین دیکھو اپنی جان پر رحم کہا و اور ان مجلس و بیکار لوگوں کے خیالات چھوڑ دو جو لغو و بے نایہ باتوں میں ایام گذاری کر رہے ہیں ورنہ اس کا نتیجہ اچھا نہ ہوگا اگر میں چاہوں ایسی حکام بالا کیلئے خیالات سے آگاہ کر کے تم کو گرفتار کر دوں وہ تمہارے اور راکم کے تعلقات سے واقف ہیں لیکن میں نے بھی اس مسئلہ کو اپنے ہاتھ میں رکھا ہے کیونکہ مجھے تم سے محبت ہے اور تمہارے والد سے میرے دوستانہ تعلقات ہیں میں پھر ایک بار تم کو آگاہ کرتا ہوں کہ تم اپنی جان پر رحم کہا و اور ان خیالات سے باز آؤ تم نے جو اس وقت بڑے بڑے شاندار انقلابیہ حریت اور محبوب وطن وغیرہ استعمال کئے ہیں بالکل بے اصل اور بے معنی الفاظ ہیں اور ان لوگوں کا کیا کہ کلام جو فاقہ مست ہیں اور حکومت میں کوئی عزت اور منصب نہیں رکھتے ان لوگوں پر جب رزق کی تنگی ہوئی اور غفلت نے ان کی حالت بگاڑ دی تو انھوں نے اس ذریعہ کو ذریعہ معاش بنایا اور عزت سے معاش حاصل کرنے کے بجائے اس ذیل طریقہ کو معاش قرار دیا یہ لوگ حکومت کا مقابلہ کیا کریں گے جبکہ ان کے پاس آنا ہی نہیں کہ پیٹ بھر کر رکھا لیکن ایسی حریت اور آزادی نصیر ہے کیا نایہ جیکہ حبیب خانی میا اور بھوکون مر رہے ہوں کیا تم ایک شخص بھی ان لوگوں میں ایسا پاتی ہو جو تارام وار آتش سے زندگی بسر کر رہا ہو اور میں کے پاس مال و دولت ہو۔

شرین آجکل احرار ان لوگوں کو کہا جاتا ہے جو مجلس میں اور افلاس نے ان کو حکومت پر غضبناک بنا دیا ہے جو کہ حکومت سے انہیں کوئی منصب نہیں ملا اس لئے وہ حکومت کے خلاف جوش آمیز تحریر اور تقریروں سے لوگوں کو متاثر کرتے اور ظاہر کرتے ہیں کہ انھوں نے سرکاری ملازمت صرف اس وجہ سے نہیں کی کہ حکومت ظالم ہے اور وہ ملک کو اُس کے بچہ ظلم سے چھڑانے کی کوشش کر رہے ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ مخالفت صرف اس وجہ سے ہے کہ انہیں سرکاری ملازمت نہیں ملی ہے اگر انہیں ان کو سرکاری منصب مل جائے تو تمام حریت و آزادی نصیر پھول جائیں اور سچے دل سے حکومت کی اطاعت کرنے لگیں میں نے بہت سے ایسے لوگوں کو دکھا ہے جو حریت پسند تھے

اور سرکاری ملازمت میں منسلک ہونے ہی حریت کو بھول گئے خیر مجھے اس سے بحث نہیں میں آخری مرتبہ تم کو اور سمجھاتا ہوں بہتر ہے کہ تم خوب غور کر لو اور اپنی جان کو ہلاکت میں نہ ڈالو میں نہیں اطمینان دلاتا ہوں کہ اگر تم خود سے باز آ گئیں اور میری محبت کا جواب تم نے محبت سے دیا تو میں راضی ہو کر اور تم کو بھی خطرہ میں پڑنے سے بچاؤں گا کیا میری یہ خدمت اس قابل نہ ہوگی کہ تم میری محبت کی قدر کرو اور بد ہے کہ تم دل خوش کن جواب دو گے اور اپنے کو خطرہ میں ڈالنے سے بچاؤ گے

مذکورہ بالا تہدیداً میں تقریر ختم کر کے صاحب بکٹ فوڈ کی طرف چلا اور خیال کیا کہ یہ وہی بکٹ گر ہوئی ہوگی اور غیرین نامودہ خوفزدہ ہو کر اس کو باہر جانے سے روک لیگی اور معافی چاہی لیگی لیکن اس کا یہ تمام خیالی قلعہ منہدم ہو گیا جب اس نے غیرین کو یہ کہتے ہوئے سنا

جو تمہارے جی میں نہ ہے کہہ دو اگر میری زندگی تم جیسے آدمیوں کے ہاتھ میں ہے تو مجھے ایسی زندگی پسند بھی نہیں

یہ منکر صاحب بک پھر دوڑا اور غصہ بناک لہجہ میں کہا

تم ملازم سے محبت رکھتی ہو بالکل جھوٹ اگر تمہیں اس سے محبت ہوئی تو اس کو خطرہ میں پڑانہ رہنے دیتے اگر وہ مارا گیا تو اس کا خون تمہاری گردن پر ہو گا کیونکہ تمہیں اس کا سبق حاصل تھا کہ تم اس کی جان بچاؤ گے لیکن تم نے ایسا نہیں کیا میں نے تم کو بہت موقع دیا کہ تم راضی ہو جاؤ لیکن انہوں نے کہ تم نے توجہ نہ کی اس لئے میں کہہ سکتا ہوں کہ اس سے تمہارا محبت کا دعویٰ بے اصل ہے

غیرین میرے اور دوسرے کے معاملات محبت میں نہیں مداخلت کا کیا حق ہے اگر یہ فرض کر لیا جائے کہ راضی کو تم بچا سکتے ہو تو اس سے ظاہر ہے کہ اپنے ہلو میں ایک شریف دل رکھتا ہے وہ ہرگز اس کو گوارا نہ کرے گا کہ ایک منافق جاسوس کا یہ احسان اٹھائے کہ اس نے اس کی جان بچائی ہے اور میں تو کسی منافق کو احسان نہ کرتا ہوں اس سے اس کو بد چھا بہتر کہتی ہوں کہ ایک شریف انسان اپنی جان کو قربان کرے اور اس کا ذرا بڑا شاعر بھی ہے اور راہ کو مرگ کا کوئی ڈرامہ نہیں ہے حریت اور صداقت پر جان و دنیا ہمارے لئے کوئی قیمت نہیں ہے ہم وطن اور آزادی کی حمایت میں ہر قربانی

میں اور خوشامی منافقوں کی طرح زنگی بسر کرنا نہیں پسند نہیں۔
ان فقرات کو ختم کر کے شیریں نے غیظاً آلود لکھا میں صاحب ملک بڑا العین اور کما
نواگوں سے جلالی کی اسید رکھنا ایک امر فقہور ہے تم سے کسی کو نایاب بیع ہی نہیں سکتا
یونکہ تم بھلائی کے لئے دفع ہی نہیں ہو سے ہو تم بارگاہ شریعت پر چڑھنا اور اپنی شرارت و لوگوں
کو نقصان پہنچانا یہ سب سنے ہو فانی فرما کر آپ مجھے میرے حال پر چھوڑ دیجئے اور شریعت لجا لے
صاحب ملک نے قہقہہ لگایا اور شیریں پر یہ فتنہ یہ فرقہ کتا بھرا کر سے باہر چلا گیا۔
حریت اور صداقت پر ہم جان فدا کرتے ہیں..... یا شاہراہ



نیمہ نواک باب

١٠

ظہان اور توحیدہ قریب کے مکرمین بیٹھے ہوئے شیریں اور صاحب کی باہمی گفتگو نہایت خوب سے
 سن رہے تھے اور دونوں اس کے متوقع تھے کہ شیریں اپنے غلو کو دیکھ کر ڈر جائیگی اور صاحب بک
 سے اس کی نفرت بہت سے بھل جائیگی لیکن جب ظہان نے شیریں کی خست گھنگنی کو کہا۔
 صا اس غلو کے سے غور پر غصیب کیا کہ یہی ہے اگر ان کے پاس نہ لگی عزیز بیٹھیں ہی تو نہ ہو گئی
 ہیں تو اپنی زندگی کا خوف ہے جو اس کی بددعا کی اور نفاق سے انوشی سے یہ غلو میں نظر آ رہی ہے
 صاحب بک کے مکرم سے باہر نکلتے ہی ظہان اس کے پاس پہنچا اور خوشامدانہ لہجہ میں کہا
 حضور دوست انتقام میں جلدی نہ کیجئے چند روز بعد فراموشی میں اس کو پھر سچاؤ گا اور میں ہر حال میں
 ہو گا۔ اسی کر دکھا۔

اولیٰ نو صائب بک نے انکار کیا اور پھر ملازمت کے اصرار سے وعدہ کیا کہ وہ دو تین دن تک اپنے
صبر کرے گا اور پھر ملازمت سے رخصت ہوا۔
اس وقت نو صائب بک کا چہرہ غمناک نہ تھا۔ یہ سہرا جو ملازمین کی درشت مزاجی نے اس کو

منہج پنجاب! اور انتہام کا جذبہ اس کے دل میں موجزن ہو گیا لیکن متخیل کیا کہ اگر اس کو گرفتار کر دیا گیا تو وہ اس کے ہاتھ سے نکل جائیگی اور پھر کوئی صورت اس پر دسترس کی باقی نہ رہیگی اس لئے اس نے مناسب ہر آنکھیں صبر سے کام لیا ہے۔

صائب بیک کے چلے جانے کے بعد شیرین نے دروازہ اندر سے بند کر لیا اور جنگ بک برلیٹ کر ڈاکھا
پاشی آ کر پر غور کرنے لگی صائب بیک کے پاس اپنا خط پا کر سے یقین ہو گیا کہ راضی اور اس کی زندگی
خطو میں ہے راضی کی جدائی اور اس کی زندگی کو خطو میں پا کر شیرین پر غم و اطمینان ہو گیا راضی
کی صورت آنکھوں میں بھرنے لگی اور اس کی باتیں یاد آئے لیکن کہ وہ کس طرح خوش خوش آست
سلنے آیا کرتا تھا اور اس کی کوئی باتیں پا کر کیڑا کر ل دیتا تھا کیڑا بھی شکوہ و شکایات ہوتے تھے یہ
تمام باتیں ایک ایک کر کے سے یاد آئیں اور پھر خیال آیا آہ اب راضی کا نام ہوگا قند کی خمی جھیل رہا
ہوگا کانسل کر دیا گیا ہو یا بشورس میں ڈال دیا گیا ہو گا اور چلیاں اس کے جسم کو کھا گئی ہوں گی اس
خیال نے اسے بہت تکلیف دی اور رونے لگی چون کی طرح پھوٹ پھوٹ کر رو رہی تھی اور
منہ نہی جاتی تھی

راضی پیار سے راضی آہ تم کہا بہین ہمیں کمان ڈھونڈو ہوں کہ تم تو قصر بلند میں قید ہو چکے
 بہت سے احرار قید رہ چکے ہیں آہ وہ قصر بلند جیوا حرا کا گورستان اور حریت کا مدفن ہو
 خیر کچھ مضائقہ نہیں پیار سے درنا نہیں کہیں قید کی سختی اور ظالموں کا ظلم تمہارے قدموں کو
 صداقت و حریت کی شاہراہ سے دگمگانہ دے پیار سے ثابت قدم رہنا حریت اور صداقت
 کی راہ میں ہر زنا نہاد سے کم نہیں ہو لیکن آہ..... راضی راجا جلسہ..... آہ مسرا جایا
 راضی حریت اور صداقت کا دلدادہ اور سچا محب وطن ہے اور جانتے اور یہ ملعون جاسوس زندہ
 رہے۔ یہ کہہ کر وہ غصہ سے دانت پیسنے اور شہر سے گشتِ گشت لگے جب کہ غصہ فرو ہوا تو
 اسے تصور ہندوکانہ راضی قصر بلند میں بہت تکلیف پہنچا ہے لیکن اس کو راضی بھولا راضی کو غصہ
 بالآخر اس نے کہا

[illegible]

دسترس نہیں پاسکتا اور نہ چہ کو بُری نظر سے دیکھنے کا موقع پاسکتا ہے لیکن آہ کیا فائدہ بیکار
 تم کو نظام حکمرانوں کے قبضہ میں ہو اور رہائی کی کوئی امید نہیں۔ آہ اب کیا ہو گا۔
 شیرین یہ الفاظ کہتی جاتی تھی اور کمرہ میں ٹھکتی جاتی تھی دیر تک وہ اسی غم و غصہ میں رہی
 اور دنیا و مافہما سے بے خبر اپنے خیالات و تصورات میں محو شدہ مافرے جیب اس کے قویٰ کو ضعیف
 کر دیا تو وہ پلنگ پر بجا پڑی اور پھر اپنی حالت پر غور کرنے لگی کہ یکایک دروازہ پر قدموں کی
 آہٹ معلوم ہوئی شیرین نے دروازہ کھولا اور توحیدہ کو مین داخل ہوئی اُس کے ہاتھ میں لمپ
 اور آنکھوں میں آنسو بھرے ہوئے تھے شیرین ماں کی اس غمناک حالت سے بہت متاثر ہوئی؟

~~~~~

## سولہواں باب

### توحیدہ اور شیرین

توحیدہ اور شیرین دونوں کی نگاہیں ماہر ملین اور دونوں مسکرائیں آنسو دونوں کی آنکھوں سے  
 ٹپک رہے تھے اور جوش محبت اور واقعات پیش آمدہ سے دونوں برابر متاثر تھیں لمپ منہ پر  
 رک کر توحیدہ نے شیرین کو سینہ سے لگا لیا پیشانی پر پیس دیا اور کہا  
 آہ یہ مصیبت ہم پر کہاں سے نازل ہوئی، مصائب تجھے خدا غارت کرے تو ہی ان مصائب کا  
 باعث ہے ہم آرام و آسائش اور سکون و طینان سے زندگی بسر کر رہے تھے کہ تو نے اگر ہماری  
 زندگی تلخ کر دی اور ہم کو مصیبت میں مبتلا کر دیا۔

(اس کے ہلکا)

ہمارا خاتم سے مجھے تم نے اُس مردود کی باتوں میں اگر ہمارے عیش کو مکدر بنا دیا بیٹی گہرا ڈنبن  
 مایوس نہ ہو خداوند تعالیٰ سے امید ہے کہ وہ ہم کو جلد ان مصائب سے نجات دیگا۔  
 شیرین خاموش ماں کی باتیں سنتی رہی آنکھوں میں آنسو بھرے ہوئے تھے اور دل تھر تھر  
 کاہہ رہا تھا توحیدہ نے، ہاتھ پکڑا کر شیرین کو بٹھا یا اور اُس کے پاس بیٹھ کر آنکھوں سے آنسو

اور پیار سے کہا

پیارے بیٹی ڈور و زمین خوف کی کوئی بات نہیں ہے تمہارے والد باہر چلے گئے ہیں تم اطمینان سے باتیں کرو میں تمہارا ہم نوا ہوں دیکھ سکتی ہو کہ کیا کروں تمہارے باپ کے خوف سے مجھے ان کے اشاروں پر کام کرنا پڑتا ہے بہر حال امیر نے اعلان کیا ہے کہ کوئی بات نہیں ہو دنیا میں کوئی مرض لا دوا نہیں ہو۔

شیرین مجھ سے غم و الم نبی ہوئی بیٹی تھی اور مان کی باتیں سن رہی تھی تو حیدہ نے خاموشی اور غم و الم میں شیرین کو ڈور باہر پانچا کر کہا

بیٹی معاملہ نہایت اہم ہے اور اس سے نجات صرف تمہاری رضا مندی پر موقوف ہو۔

یہ کہہ کر تو حیدہ خاموش ہو گئی اور شیرین پر نظر ڈالی کہ اس کے الفاظ کا اس پر کیا اثر پڑا ہے شیرین بدستور خاموش تھی اور بہت کی طرح بیٹی مان کی طرف دیکھ رہی تھی تو حیدہ نے پھر کہا

بیٹی کیا میری رائے درست نہیں ہے ہم سب کی نجات فحش ہے تمہارے ہاتھ میں ہے کیا یہ جھوٹا شیرین (جو تک کر امان اگر تمہاری مراد نجات سے یہ ہے کہ مجھے موت آجائے اور تمام مصائب و مشکلات کا خاتمہ ہو جائے تو میں تمہاری رائے کو اپنی جان بیتیگ میری موت نجات کا باعث ہو اور میں اس کے لئے بالکل طیار ہوں

تو حیدہ بیٹی خدا کرے میرا یہ مطلب نہیں ہے میں صرف یہ چاہتی ہوں کہ تم اپنی رائے کو بدل دو بچا حیدہ سے باآواز اور اپنی اور راضی کی زندگی کو خطرہ میں پڑنے سے محفوظ رکھو

شیرین امان اگر میری اور راضی کی زندگی کی حفاظت کی ضرورت ہو کہ میں اس مردود چاہی کو قبول کروں تو مجھے ایسی زندگی کی ضرورت نہیں ہے اور نہ راضی اس قسم کی ذلیل زندگی کو پسند کرے گا اور اگر خیر کر لیا جائے کہ میں اس پر راضی بھی ہو جاؤں تو مجھے یقین ہے کہ راضی ہرگز اس پر راضی نہ ہوگا۔

تو حیدہ بیٹی تم اس سے مطمئن رہو راضی کو میں راضی کروں گی بیٹی شاید تم نے میرے الفاظ کا غلط مطلب سمجھا ہے میرا مطلب یہ نہیں ہے کہ خدا تمہارا مستند تمہارا نائب کو قبول کر لے بلکہ میری حق یہ ہے کہ تم صاحبک سے اپنی بے رخی نہ برتو بلکہ اس کو خوش کر کے ایسا موقعہ بہم پہنچاؤ کہ وہ راضی

کو آواز کو ادا دے اگر اُس نے رائے کو آواز دیا تو پھر تم کو اختیار ہے جو ہی چاہے کرنا صائب  
کو راضی رکھنا اور اُس کو سب پر باغ دیکھا کر ہیں اپنی غرض حاصل کر لینے کی ضرورت ہے تاکہ ہم بھی خطہ  
سے محفوظ ہو جائیں اور آئندہ بھی نجات پا جائے۔

شیرین (سرکار) امان مجھ سے ضمیر فرشتی نہیں آتی جس بات کو میرا دل نہ چاہے میں کوئی کر  
اُس کو کر سکتی ہوں اور اب تو میری رائے یہ ہے کہ اگر خدا بخوشتہ کامز راضی بھی ہو جائے تو  
اس کی رضا مندی مجھ کو میرے ارادوں سے باز نہیں رکھ سکتی میں تو کبھی راضی نہ ہوں گی اور  
ہرگز ہرگز صائب کو قبول نہ کروں گی اور نہ مجھے وہ کہ بازی سے کام نہ لیا تب بند ہو خواہ  
کچھ ہی کیوں نہ ہو۔

توحیدہ بیٹی یہ کیا نہاری باتوں نے مجھے حیرت میں ڈال دیا شیرین خدا کے لئے خدا بچو دو  
اگر نہیں اپنی زندگی اپنے شباب اور اپنے حسن و جمال پر رحم نہیں آتا تو اپنے باپ کی جان پر تو رحم  
کماؤ ان کی زندگی کو تو خطہ میں نہ ڈالو شیرین کیا تمہیں یہ معلوم نہیں ہے کہ یہ لوگ (استبداد)  
یا موجودہ حکومت کو پسند کرنے والے نہایت سخت ہیں انہیں نہ خدا کا خوف ہو نہ رسول کا اور  
یہ جسد ظلم و ستم کرتے ہیں اس کی انہیں ذرہ بھر پروا نہیں ہوتی خدا کے لئے سبچا اور خدا سے باز  
آؤ ہم صائب کو دیکھو کہ دیکھا اور صرف ایک مرتبہ دیکھا تو کام کمال لینا چاہتے ہیں دیکھو اپنی  
اور رائے کی اور میری زندگی پر رحم آؤ اور میری خواہش کو رد کر دو۔

شیرین امان مجھے مجبور نہ کر دینے جو کچھ کہہ دیا ہے اُس کے خلاف میں نہیں کر سکتی خواہ خدا  
کچھ ہی نکلے۔

توحیدہ شیرین غور کرو اور معاملہ کی اہمیت پر غور ڈالو میں نہیں آج ملات کو سہ چنے کا موقع دیتی  
ہوں اطمینان سے اس پر غور کرو لیکن جو معاملہ کی اہمیت تمہاری رہ میری کہ وہ تم مصلحت و وقت  
کو بچھاؤ اور میری رائے سے اتفاق کر دینا صیح اٹھانا تم سے ملو گی۔

# شیرمین باب

## کسان چلی گئی ؟

توحیدہ صبح سویرے ہی نماز سے پہلے اٹھی اور شیرمین کے کمرہ کی طرف روانہ ہوئی دروازہ کھلا ہوا تھا اور کمرہ خالی توحیدہ نے خیال کیا کہ شیرمین کسی دوسرے کمرے میں ہوگی دوسرے کمرہ میں ڈھونڈنا لیکن شیرمین کا پتہ نہیں پھر شیرمین کے کمرے میں پہنچی اور غور سے اس کی چیزوں کو دیکھنا شروع کیا اس کا جوتہ اور وہ کپڑے جو وہ پہن کر باہر جایا کرتی تھی غائب تھے توحیدہ یہ معلوم کر کے گھبرا گئی اور غور کرنا شروع کیا کہ اگر وہ گھر سے باہر گئی ہے تو کہاں مٹکا خیال آیا کہ شاید وہ اپنی اس سیلی کے پاس گئی ہوگی جو اس کے ہجیال ہے اور خلد ہی میں اس کے گھر کے قریب رہتی ہے فوراً اٹھی اور خستہ تو نام خادم کھا دئی تاکہ وہ وہاں جا کر معلوم کرے کہ شیرمین وہاں ہے یا نہیں جب کئی مرتبہ خبریں نہ کو آواز دی اور وہ نہ آیا تو یہ خیال کر کے کہ وہ سو رہا ہو گا خلد اسکی کوٹھری میں پہنچی اور یہ دیکھ کر حیران رہ گئی کہ اس کی کوٹھری کا بھی دروازہ کھلا ہوا ہے اور کوٹھری خالی توحیدہ سے اب ضبط نہ ہو سکا آنکھوں میں آنسو بھر آئے اور پھر شیرمین کے کمرہ میں پہنچ کر سوچنے لگی کہ آخر شیرمین گئی کہاں اور خستہ تو صبح ہی صبح کہاں غائب ہو

توحیدہ دونوں ہاتھوں سے سر چڑھے بیٹھی تھی اور سوچ رہی تھی دفعتاً اسے خیال آیا کہ ماہین بالوئی کے خوف سے وہ کہیں بھاگ کر نہیں گئی پھر خیال آیا کہ نہا کیونکر بھاگ سکتی ہو اور اگر بھاگ کر کہاں گئی مٹکا خیال آیا کہ خستہ کے ساتھ نہ کہیں چلی گئی ہو کیونکہ دونوں ہجیال میں خستہ لایا گیا کارپے والا تھا اور کھانوں کی انجن انخاد ترقی کا نہ صرف ہوا خواہ بلکہ مزدکار تھا اور اگرچہ وہ بوڑھا تھا لیکن نوجوانوں کے سے بچہ دل و دماغ اور محنت کا ادبی تھا شیرمین پہچن سے اس کی گود میں کیلی اور بڑی ہوئی تھی اور وہ اس سے بچہ محبت رکھتا تھا اور اس کو خوش رکھنے کی بڑی کوشش کر رہا تھا نہ صرف اس وجہ کہ وہ اس کے ہجیال ہی بلکہ اس وجہ

کہ اس کو بیٹی کی طرح سمجھتا تھا،  
خوشیوں کا خیال آتے ہی توحیدہ نے سہما کہ ضرور خلیق تو اسے بہکا کر لے گیا ہے اور بہت ممکن ہے کہ وہ اپنے وطن البانیا میں لے گیا ہو۔

توحیدہ انہیں خیالات میں بھی کہ اس نے طہار کی آواز سن کر توحیدہ نے باہر نکل کر دیکھا کہ وہ شب خلیق کے لباس میں اپنے کمر سے باہر نکلا اور غسل خانہ کی طرف چلا اور خوشیوں کا عادی توحیدہ نے آگے بڑھ کر کہا کہ خلیق تو یہاں نہیں ہے  
طہار نہ صبح ہی تم نے اسے کہاں بھیج دیا

توحیدہ میں نے تو اسے کہیں نہیں بھیجا اور صرف وہی نہیں شیرین بھی گھر میں موجود نہیں ہے  
یہ کہہ کر توحیدہ نے لگی طہار نے توحیدہ کو روک دیا کہ

بیکم خیریت ہے روتی کیوں ہو؟ کیا شیرین نے ابھی تک رضامندی ظاہر نہیں کی اور وہ برابر کیا اپنی منہ پر قائم ہے؟

توحیدہ شیرین کا تو بہت نہیں ضابطہ کیا تھا  
طہار نے اپنے کوائی سے مجھے بھی کوئی علم نہیں ہے ممکن ہے کہ اپنی کسی اچھا سہیلی کے ہاں گئی ہو  
..... افسوس یہ لڑکی اپنے خیالات سے باز نہیں آتی یہ خود بھی مصیبت میں پھنس گئی اور ہماری زندگی کو بھی خطرہ میں ڈالے گی؟

توحیدہ طہار کی بے پروائی سے متنبہ ہوئی کچھ خوف کم ہوا اور اب اسے یہ فکر ہوئی کہ کسی کو بھیج کر  
شیرین کا پتہ لگائے لیکن کس کو بھیجا جائے خوشی تو غائب تھا اور دوسرا کوئی خادم موجود نہ تھا توحیدہ  
نے خود کو طے پنے اور تلاش میں چلی جان جہاں شیرین کے جانے کا خیال تھا وہاں نہ لی تو جیسا بھی  
ہو کر واپس آئی اور اپنے شوہر طہار سے جو باہر جانے کے لئے کپڑے پہن رہا تھا کہا

میں نے شیرین کو جہاں جہاں اس کے جانے کا خیال تھا سب جگہ تلاش کیا لیکن وہ کہیں نہیں ملی  
طہار نے گہرا غم کی کیا بات ہے تھوڑی دیر میں آجائے گی..... لیکن بیکم خوشیوں کے غائب  
ہونے سے یہ خیال ہوتا ہے کہ کہیں اس کے ساتھ وہ بھاگ نہ گئی ہو..... بہت دیر سے کہنت  
خوشیوں کو میں نے نکال باہر کرنے کا ارادہ کیا لیکن تم ہمیشہ میرے ارادہ میں مداخلت کی کہ بہت بڑا

پاجی ہے اور شیرین کے خیالات کو زیادہ ترسی نے خراب کیا ہے  
 خریستولیون تو برا مسکین بنادیتا ہے لیکن میں اس سے ابھی طرح سے واقف ہوں یہ انہیں احوار  
 میں سے ہے جو کل ملک میں غنہ و فساد برپا کر رہے ہیں اور حکومت کو الٹ دینے کے خطہ میں گرفتار  
 ہیں۔“

بیگم اگر نہ مارا بھی یہی خیال ہو کہ شیرین خریستولیون کے ساتھ کہیں جا گئی ہو تو ہم پر اس کا کیا الزام ہے ہم نے  
 اس کو سہاڑا اور راہ راست پر لانے کی کوئی کوشش اٹھا نہیں رکھی ہم نے بہت جاہک وہ اپنے لغو خیالات  
 سے باز آئے اور صاحب بک کو قبول کرے لیکن اس نے قبول نہ کیا اگر وہ قبول کر لیتی تو اس کے اور  
 ہمارے غی میں بہتر ہی ہوتا کہ اس صورت میں نہ صرف وہ بلکہ ہم ہی خطرات سے محفوظ ہو جاتے  
 اور امر کی رہائی کی بھی کوئی مشکل نکل آتی۔“

اب وہ تو کمین نکل گئی لیکن ہمیں خطرو میں ڈال گئی حکومت کو جب اس کا حال معلوم ہوگا تو وہ اس  
 کو ہم سے طلب کرے گی اور جب ہم اس کو حکومت کی طلب پر نہ دیکھیں گے تو حکومت ہمارے دپے  
 بوجھا سکی۔ بیگم مجھے خوف ہے کہ کمین صاحب بک نے شیرین کا خطا ظہم بک کے حوالہ نہ کر دیا ہو اور رہا  
 عاجزی کا خیال اس نے مایوس ہو کر نہ کیا ہو۔

توجیدہ آپ نے یہ فرمایا ہے مجھے بھی صاحب بک کی طرف سے اس کا خطر ہے لیکن اگر اس نے  
 ایسا کیا تو کیا ہوگا۔

طہار صاحب بک نے مجھ سے وعدہ کیا ہے کہ وہ آج ہی بک اور منبر کے گھاگرا شیرین رضی نہ ہوئی  
 تو پھر وہ اس کے خط کو ناظم بک کے حوالہ کر دینگا صاحب بک اب توڑی ویر میں آئیں گے تم جلدناشتہ  
 تیار کرو توجیدہ باوجود چنانچہ میں چلی گئی اور ناشتہ تیار کرنے لگی۔

## اٹھارہواں باب

### طلب ہلت

توڑی دیر بعد توجیدہ کو بھی کئی کئی نشستیں اور صاحب بک کی کاٹھی، عازرہ، بک،

صائب بک گاڑی سے اتر کر مکان میں داخل ہوا۔ اہل خانہ نے استقبال کیا اور کمرہ میں لجا کر بیٹھا یا تو حیدہ باور چخادہ سے نکل کر کمرہ میں پہنچی اور صائب بک کو سلام کیا۔ صائب بک نے دیکھا تو حیدہ کی آنکھ میں آنسو بھرے ہوئے ہیں اور چہرہ زرد ہے۔ صائب بک نے سبب دریافت کیا۔ اہل خانہ نے جواب میں کہا

کچھ نہیں آج صبح اٹھ کر بیکم نے دیکھا کہ شیرین غائب ہے اسی وقت سے ہم سب پریشان ہیں۔ صائب بک دگمبرا کس کیا شیرین بھاگ گئی..... بھاگ کر کہاں جا بیگی۔

یہ کہہ کر وہ کھڑا ہو گیا۔ غصے سے اس کی آنکھیں سرخ ہو گئیں اور باہر جانے کے ارادہ سے اس نے اپنی موٹی لٹاٹی کو اٹھایا اور اہل خانہ نے ہاتھ پکڑ کر بیٹھا یا اور عاجزی سے کہنے لگا۔

بھاگ گئی..... نہیں وہ ایسا نہیں کر سکتی..... میرا خیال ہے کہ وہ اپنی کسی سہیلی کے پاس چلی گئی ہے اور تھوڑی دیر میں واپس آ جا بیگی اگر فرض کر لیا جائے کہ وہ کہیں چھپ گئی ہو تو زیادہ سے زیادہ ایک دو دن اس کے بعد.....

صائب بک (بات کاٹ کر) کیا وہ تنہا گئی ہے تنہا وہ کہیں جا سکتی جات نہیں کر سکتی۔ اہل خانہ نے سیرا خیال ہے کہ وہ خلیستو کے ساتھ گئی ہے اس لئے کہ وہ بھی صبح سے گھر میں نہیں ہو۔ صائب بک خلیستو البانی کے ساتھ ٹھیک میں بچ گیا۔

اہل خانہ - محترم بک شیرین بھاگ نہیں سکتی شاید وہ اپنی کسی سہیلی کے پاس چلی گئی ہے اگرچہ اب سے پہلے کسی کے ہاں جانے کی عادی نہ تھی۔

صائب بک بھاگ گئی..... کہاں چلی گئی..... بھاگ کر کہاں جا سکتی ہو جان جا بیگی ہم اس کو گرفتار کر لیں گے۔ تمام مقامات کے دستوں پر محافظ و گران مقرر کر دے جائیں گے اگر وہ بھاگتی ہے تو زیادہ سے زیادہ مناسٹر جا بیگی۔ یا رستہ جان آپ کے عزیز رہتے ہیں اور اگر خلیستو کے ساتھ گئی ہے تو ابانا جا بیگی ہم سب جلد اس کو گرفتار کر لیں گے۔

توحیدہ محترم بک میں بہت مشکور ہوئی اگر شیرین آپ کی کوشش سے واپس آ جا بیگی۔ صائب بک خاتون یہ تو بہت آسان ہے لیکن یہ اس وقت ہو سکتا ہے جبکہ حکومت کو اس کے خیالات اور جرم سے آگاہ کر دیا جائے تاکہ حکومت اپنے طور پر تمام مقامات اور بلوے

اسٹیشنوں پر بند لیہ تار کے اطلاع دیدے کہ شیرین چلن لے فوراً اگر فدا کر لی جائے  
توحیدہ محترم بک ایسا نہ سمجھے میں یہ نہیں چاہتی کہ شیرین اور اس کے ساتھ ہم مصیبت  
میں مبتلا ہو جائیں اور غالباً آپ بھی اس کو پسند نہ کریں گی ہم سب بے قصور ہیں اور شیرین  
بھی البتہ وہ مغرور ہے اگر چند روز صبر کیا جائیگا اور اس کا غم و غصہ دور ہو جائے پراسے  
سہا یا جائیگا تو مجھے یقین ہے کہ وہ ضرور راضی ہو جائیگی۔ اصل یہ ہے کہ ہم نے جلدی کی اگر ہم  
چند روز صبر کرتے اور اس کا غم و غصہ دور ہو جانے دیتے تو کبھی ایسا موقع پیش نہ آنا بہر حال میرا  
خیال ہے کہ شیرین سالتونیک سے باہر نہیں گئی ہے وہ گھر سے تنہا جانے کی عادی نہیں ہے اور گھر  
سے بہت کم باہر نکلتی ہے اس لئے اسکے مناسر وغیرہ کا جانا صرف خیال ہی خیال ہے وہ سالتونیک  
ہی میں ہے۔ محترم بک اور دوز صبر سمجھئے ہم اس کو تلاش کرتے ہیں اور حمان چنانچہ اس کے  
جانے کا امکان ہے وہاں تہہ لگاتے ہیں اگر وہ تلاش جستجو سے نہ لی تو پھر کوئی دوسری  
تہہ بیکی جائیگی۔

توحیدہ یہ کہہ کر رونے لگی اور پھر کمرہ سے نکل کر باہر چلی گئی توحیدہ کے چلے جانے پر ہمارے  
صائب سے کہا

محترم دوست اطمینان رکھئے شیرین بہاگ کر کہیں نہ جائیگی وہ یہیں سالتونیک میں ہوگی اور  
بہاگ کیونکر کہتی ہے اس کے پاس پوسٹہ تو ہے نہیں وہ ایک آدھ روز میں واپس کر جائیگی  
اور اپنی خطا پر ناوم ہو کر خدائی چاہیگی واقعہ یہی ہے جو یگم نے کہا حقیقت میں ہم نے عجلت  
سے کام لیا اگر ہم چند روز صبر کرتے تو وہ ضرور راضی ہو جاتی بہر حال میں آپ سے وعدہ کر چکا  
ہوں اور پھر اس کی تجدید کرنا ہوں کہ شیرین آپ کی ہے آپ مطمئن ہیں شیرین کو آپ سے  
ہتر شوہر کرمان مل سکتا ہے اگر نام دنیا میں دھونڈ لی تو آپ جیسا شخص دوسرا نہ پائیگی۔  
صائب بک اب مجھے اس کی برعنائیں وہ راضی ہو یا نہ ہو یہ تو ثابت ہو چکا ہے کہ  
وہ حکومت کی مجرم ہے اور میں حکومت کا نگران نہیں بننا چاہتا کہ اس کے مجرم کو چھپاؤں  
اس لئے میرا فرض ہے کہ میں حکومت کو اس کے حالی سے آگاہ کروں اور اس کا خدا باہرین ہو جائے  
کو بھیج دوں۔



طہارۃ محترمہ بک اگر آپ نے شیرین کا خط مابین ہابیونی کو بھیج دیا اور مابین ہابیونی نے اس کو طلب کیا تو اذیت ہم بتائیگی اور آپ کو معلوم ہے کہ ہم بالکل بے گناہ ہیں اور حضور شاہ معظم کے دنا دار ہیں کیا آپ یہ جانتے ہیں کہ ہم ناکر وہ گناہ گرفتار مصیبت ہوں۔ میں ادب سے لمتی ہوں کہ آپ ہمسرہ رحم فرمایں اور میں مبتلائے مصیبت کرنے کی کوشش نہ فرمائیں۔

صائب بک بیشک آپ امیر المومنین کی حکومت اور ذات شاہانہ کے ہی خواہ اور وفادار ہیں اور حضور سلطان سے آپ کو کمال عقیدت و اخلاص ہے اگر ملک تین آپ ہی جیسے مخلص اور وفادار لوگ ہوتے تو یہ فقہ و فدا کیوں رہا ہوتا میں آپ کے اخلاص اور وفاداری کو تسلیم کرتا ہوں اور مجھے امید ہے کہ آپ کی یہ عقیدت آپ کو نوازشائے شاہی کا موجب بنائیگی اور حضور سلطان معظم جلد سے جلد آپ کو کوئی بڑا درجہ عنایت فرمائینگے اگر آپ میری رائے قبول فرما کر میرے ساتھ اپنا ہابیونی کے دفتر میں جلیں تو آپ کی خدمت کے مناسب آپ کی عزت و قدر دانی کی جائے

طہارۃ (خوش ہو کر) بدین روز صبر کیجئے انشاء اللہ شیرین اس عرصہ میں برہنہ ہو کر گھر واپس آجائیگی اور پھر آسانی اس کو رہی کیا جاسکیگا۔ محترمہ دست اصل یہ ہے کہ شیرین کا یہ فعل زیادہ قابل گرفت نہیں ہر عورتیں عموماً ناقص العقل ہوتی ہیں اور وہ صرف اسی کام کی ہیں کہ چوڑا کام کریں۔ لیکن انوس ہے کہ کچھ کے نوجوانوں کی نہ ہر ٹلی ہوا اور خیالات نے عورتوں پر بھی اثر کیا ہے اور اب آجکل کی عورتیں بھی پہلی سی نہیں رہی ہیں۔

اس کے بعد طہارۃ نے صائب بک کا ہاتھ پکڑ کر اٹھایا اور دونوں کھانا کھانے کے کمرہ میں جا کر ناشتہ کرنے لگے۔



## انیسواں باب

سامر

طہارۃ اور نوحیدہ وغیرہ کو شیرین کی تلاش کرنے دیجئے آئیے ہم رات کو خبریں رات میں گزرتی

ہوتے ہی ہجمہ لیا کہ اس کی زندگی خطرہ میں ہے۔ مگر اسے شیر بہن کی وہ بات یاد آئی جو اس نے صاحب بک کے متعلق کہی تھی کہ وہ اس سے تعلقات نہ رکھے اور اس کے اخلاص کو فریب خیال کرے۔ گونڈھٹا ہاؤس میں راتر اس نگاری سے جس میں وہ گھر سے بٹھا کر لایا گیا تھا اتر آیا ایک افسر نے جو دین کھڑا تھا اس کو اپنے بچے آنے کا اشارہ کیا۔ راتر افسر کے بچے روانہ ہوا جس نے اس کو ناظم بک کی خدمت میں پیش کیا جو وسط کمرہ عین قالمین پر فوجی لباس میں بیٹھا ہوا تھا اور اس کے پاس ہی صاحب بک بھی بیٹھا تھا صاحب بک کو دیکھ کر راتر کی آنکھیں غصہ سے سرخ ہو گئیں اور اسے یقین ہو گیا کہ صاحب ہی نے اسے گرفتار کر لیا ہے۔ صاحب بک نے راتر کو دیکھ کر کہا۔

راتر آفندی کس حال میں ہو۔

را حزمین کوئی خاص بات اپنے میں نہیں پاتا  
یہ کہہ کر راتر نے اظہار کلمت کے لئے اپنے بازو کو حرکت دی صاحب بک نے راتر کی طرف دیکھا  
اور تاسف کرتے ہوئے ناظم بک کو مخاطب کر کے کہا  
جناب محترم! اس سبب کہ راتر کو لوگوں نے ہکا کر اپنا ہم خیال بنایا اور وہ ان کے خیالات  
ایسے نہ تھے راتر آفندی نے اس وقت تک جو کچھ کہا ہے میرا خیال ہے کہ اپنی طرف سے نہیں  
کیا ہے بلکہ صرف اپنے دوستوں کی خوشنودی کے لئے

ناظم بک یہ بات تو قرین قیاس پہنچی ایسی حالت میں جبکہ ان کے ہاتھ کی تحریریں شہادت دے  
رہی ہیں کہ یہ ملک و ملت کے خائن اور فاسق شاہانہ کے دشمن ہیں، دیکھو ترکی اور غزنی کی حالت  
میں ان کے معنائیں موجود ہیں میرا خیال ہے کہ تم ان کی طرف سے جرم کی ممانعت کر رہے ہو  
کیونکہ یہ تمہارے دوست ہیں۔

صاحب بک مقدم..... راتر آفندی بیٹنگ میرے دوست ہیں لیکن میں نے جو عرض  
کیا ہے وہ بالکل صحیح ہے میں راتر کے اخلاق و عادات سے ابھی طرح واقف ہوں ان میں اگر کوئی  
چیز ہے تو صرف یہ کہ غرور و ضدی ہیں اگر ان میں یہ عیب نہ ہوتا تو بے شک یہ بے مثل ثبات  
کے آدمی تھے (راتر کی طرف دیکھ کر راتر آفندی کیا میں غلط کہتا ہوں۔

راہنر باکل غلط۔

ناظم یکب (صائب یکب کو مخاطب کر کے) ہاں بیشک یہ لوگ مغرور و متکبر ہیں اور جلالتہ البابتہ کے برخلاف کوشش کر رہے ہیں ان کے ساتھ بدترین سلوک کرنا چاہیے تاکہ یہ معلوم کر سکیں کہ خاندان ملک و ملت کی سزا کیا ہوتی ہے۔

اس کے بعد ایک افسر کی طرف دیکھ کر اشارہ کیا کہ وہ رات کو چلی جائے لیکن صائب یکب کھڑا ہو گیا اور رات کی حمایت و سفارش میں کس

آئندہ ..... ذرا توقف فرمائیے۔ ..... میں رات کو چین سے جاتا ہوں اور ہم دونوں نے ایک ہی ساتھ ٹہر چاہیے اس لئے میں ان کی طبیعت سے خوب واقف ہوں حقیقت یہ ہے کہ رات کو دھوکہ دیا گیا ہے اور دوسرے لوگوں نے ان کو ہسکا کہا ہے اور یہی وجہ ہے کہ یہ آپ کے سامنے انکار کر رہے ہیں

اس کے بعد رات کی طرف دیکھا اور کہا

رات ان خیالات کو چھڑ دو جن لوگوں نے تم کو ہسکا کہا ہے اور جو دعویٰ حریت و صداقت ہیں وہ حکومت کی مخالفت صرف اس وجہ سے کر رہے ہیں کہ حکومت ان کو مناسب عطا فرما دے جب ان کو حکومت سے منسلب مل جائیگے تو یہ لوگ نہیں چھوڑ کر خود حکومت کے وفادار بن جائیگے ایسا بہت دفعہ ہوا ہے اور بہت دنوں سے ہشیار لوگ اس طرح اپنا مقصد حاصل کر رہے ہیں مجھے معلوم ہے کہ فتنہ و فساد پیدا کرنے والے لوگ بہت ٹھوڑے ہیں اور ان کے ساتھ زیادہ تعداد ایسے لوگوں کی ہے جو ان کے قریب میں آکر ان کے ساتھ شریک ہو گئی ہے رات تم ان لوگوں کی چالوں کو واقف نہیں ہو یہ صرف مطالب پرست لوگ ہیں جو اپنا مقصد حاصل کر لے کے لئے دوسروں کو مصیبت میں مبتلا کر دیا کوئی بات نہیں سمجھتے تم اور تمہارے نوجوان ساتھی ان لوگوں کی کامرانی کا ذریعہ ہو رہے ہیں انا تاویس کے بعد تمہیں معلوم ہو گیا ہو گا کہ حریت و صداقت کوئی چیز نہیں ہے اور صرف یہ ایک قریب ہے اس لئے اگر تم میں ان لوگوں کے علم بتا دو جو انہیں اتحاد دہنی کے ممبر یا کارکن ہیں یا اس جلسے کا کارکن ہو جان یہ سب لوگ جن ہوتے ہیں تو ہم وعدہ کرتے ہیں کہ ہم کو چھڑ دیا جائیگا اگر حکومت سے کوئی ٹہرا منصب بھی دلو دیا جائیگا۔

ابھی تقریر ختم کر کے صائب بک نے رافز کے چہرہ پر یہ معلوم کرنے کے لئے کہ اُس کی تقریر نے کیا اثر کیا ہے نظر ڈالی رافز گردن ہچکاسے خاموش نظر اٹھا صائب بک نے رافز کو خاموش کچھ سوچتا ہوا پا کر خیال کیا کہ اس کی تقریر کا اس پر اثر پڑا ہے اُس نے پھر کہا

رافز میں نہیں اس سے بھی آگاہ کرو یا چاہتا ہوں کہ ایک نہ ایک دن اس مخفی جماعت کا حال ہمیں ضرور معلوم ہو جائیگا اور چینلین یہ لوگ جمع ہو کر حلالۃ الیاء شاہ کے خلاف تقریریں کرتے اور تجارتی سوسائٹی ہیں اس کا بھی پتہ لگ جائیگا کیونکہ عموماً یہ لوگ مجلس ہیں چند روز بعد بھوکوں مرے لگیں گے اور مجبور ہو کر حضور بادشاہ کی اطاعت قبول کر دیں گے جیسا کہ اب سے پہلے مفرد بار الیا ہو چکا ہے اور پیرس جیف اور مصر وغیرہ کی خفیہ انجمنوں کے کارکن قبول اطاعت پر مجبور ہوئے ہیں اس لئے میرے نزدیک یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ان گویوں کے حالات نام اور انجن کے مرکز سے آگاہ کر دیا جائے کیونکہ جو شخص سب سے پہلے اس خدمت کو انجام دے گا اُس کو خطی سلطان المعظم سے بہت بڑا منصب لیگا اور یہ خدمت سلطان کی خوشنودی کا باعث ہوگی اس کے علاوہ ایک اور فائدہ یہ بھی ہوگا کہ جو لوگ تمہاری طرح فتنہ پردازوں کے فریب میں گرفتار ہیں ان کو اس فریب سے آگاہ کر کے خطوط سے بچا جائیگا اور فتنہ پردازوں کو معقول سزا دی جائیگی پس مناسب ہے اس وقت تم صرف وہ جگہ بتا دو جہاں یہ لوگ جمع ہوئے ہیں۔

ناظم بک صائب کی تقریر کو سن رہا تھا اور آواز کے چہرے کو دیکھتا جاتا تھا تاکہ معلوم کر سکے کہ اس تقریر نے اس پر کیا اثر کیا ہے۔ رافز نے صائب بک کی تقریر ختم ہو جانے پر گردن اٹھائی اور کہا عزت نفس، حریت، شخصیت، اور صداقت ایسے الفاظ ہیں جن کا مفہوم تمہارے نزدیک نہیں نہیں گویا تمہارے نزدیک یہ الفاظ اہل دہلی معنی ہیں اور حقیقت یہ ہے کہ تم میں ان کے مستحق سمجھنے کی اہلیت ہی نہیں اس لئے تم سے گفتگو کرنا عبث و فضول ہے۔ میں اور میرے بھائی دوست مفرد و متکبر نہیں ہیں ہم پر یہ اتہام ہے مفرد اور بے حریت تم لوگ ہو جو وطن فروشی کرتے اور بھائی وطن کو مال حاصل کرنے کے لئے مصیبت و ہلاکت میں ڈالنے ہو بہر کیف تم جاناؤ اور تمہارا کام میں پسند نہیں کرنا کہ اب آپ اس موضوع پر مجھ سے گفتگو کریں البتہ اس کے علاوہ اگر کوئی اور بات ہو تو فرماتے اور پھر اُس کے بعد جو آپ کے جی میں آئے وہ کہئے۔

صائب بک رافز کی جرأت سے ششدر رہ گیا اور پھر کچھ نہ کہا تاہم بک بھی حیران تھا کہ  
 دیر سکون طاری رہا اور پھر ناظم بک نے کہا  
 رافز صائب بک نے تم کو دوستانہ نصیحت کی ہے افسوس ہو کہ تم نے اپنے غلصہ و دست کے  
 مشورہ کا نہایت سخت پیرایہ میں جواب دیا ہے اور ان کی توہین کی ہے جس کا نتیجہ یقیناً یہ ہونا  
 چاہیے کہ تم کو ہنگر یونین میں جبراً کراستان بھیج دیا جائے تاکہ وہاں نہیں اپنے گمراہی معقول سزا ملے  
 رافز مجھے صائب بک کی نصیحت کی ضرورت نہیں ہو جو آپ کرنا چاہتے ہیں وہ کیجئے۔  
 ناظم بک لافز کی طرف دیکھ کر جو رافز کے پیچھے کھڑا تھا اچھا ان کو قید خانہ لجاؤ۔  
 رافز نہایت استقلال اور ثابت قدمی سے باہر نکلا اور افسر کے ساتھ جیل خانہ کی طرف روانہ  
 ہوا رافز کے چلے جانے کے بعد ناظم بک اور صائب بک نے باہمی مشورہ کرنا لگا یہاں یونانی  
 کو رافز کی گرفتاری کی اطلاع دیدی جائے اور اس کے تمام کامنڈات آستانہ بھیج دیئے جائیں اور  
 وہاں سے جو حکم آئے اس پر عمل کیا جائے

— ۵۱ —

## بیوان باب

### آستانہ

سالونیک کو اس کے حال پر چھوڑ دیئے اور دارالخلافہ (آستانہ) پر جو احار کام کر رہے تھے  
 نظر ڈالئے آستانہ قسطنطنیہ کا دوسرا نام ہے جس کو قسطنطین آستانہ خلافت بھی کہتے ہیں اس کو قسطنطین  
 اعظم نے آباد کر کے مشرق میں مشرقی روم کا دارالسلطنت قرار دیا تھا قسطنطنیہ یا آستانہ اپنے  
 جائے وقوع کے لحاظ سے دنیا کی بہترین جگہ ہے جو یونان کے درمیان واقع ہے اور دو براعظموں  
 کو باہم ملا ہے اور جس کی حفاظت و صیانت اہم ہے اور درہ کرتے ہیں۔  
 آستانہ کے تین حصے ہیں دیاروپ، بین اور ایک البشیا میں ایشیا اور یورپ کے حصوں کے درمیان باہم  
 یونان سمیت آستانہ میں شہروں کا نام ہے جن کے درمیان تین دریا عدناں ہیں ان میں سے

استنبول جنوب میں اور بک ادغلی شمال میں ہوا یہ دونوں یورپ میں ہیں اور اسکودرہ مشرق میں اور یہ ایشیا میں ہے الی کے درمیان باسفورس شمال میں بھرماور یا صوفیا یا جنوب میں اور گولڈن ہار شمال مغرب میں جا مل ہیں۔

عثمانیوں کا مقصد ہونے سے پہلے یہاں صرف استنبول آباد تھا عثمانیوں نے استنبول کو فتح کر کے اپنا دارالسلطنت بنایا اور اس وقت سے استنبول برابر حکومت عثمانیہ کا دارالسلطنت چلا آتا ہے استنبول اس وقت بھی شاہی شہر کی حیثیت رکھتا ہے جس میں تمام شاہی خاندان اور ارکان حکومت آباد ہیں تمام سرکاری عمارات بھی استنبول ہی میں ہیں سابقہ مدارس اور جوامع کی بھی معقول تعداد یہاں ہے گویا استنبول تقریباً ایک اسلامی آبادی ہے جس میں غیر مسلم بہت کم ہیں اور یہیں کثرت سے تاریخ اسلامی کے آثار پائے جاتے ہیں بک ادغلی عثمانیوں کی فتح کے وقت ایک غیر آباد جگہ تھی جہاں عموماً وہ لوگ آکر ٹھہرتے تھے جو غیر ملکیں سے آستانہ آتے تھے اس وقت زیادہ حصہ یہاں یورپ کی قوموں کا آباد ہے اور ایک بہترین آبادی ہے آستانہ اور بک ادغلی کے درمیان گولڈن ہار یا بھرماور پر دو نہایت شاندار پل بنے ہوئے ہیں جو آستانہ اور بک ادغلی کو باہم ملائے ہیں ایک پل جو ہر نامہ باسفورس کے قریب واقع ہے اور غلطہ کابل کہلاتا ہے دو سر پل ہیں جو غریبہ پل اسکودار یعنی آستانہ کا ایشیائی حصہ خالص اسلامی آبادی پر مشتمل ہے جس میں عموماً ترک آباد ہیں اسکودار ترکوں کے نزدیک باخیر شہر ہے جس میں وہ قسطنطنیہ کی فتح سے پہلے آکر آباد ہوئے تھے اور پھر وہاں سے یورپ کو فتح کر کے قسطنطنیہ کو دارالسلطنت قرار دیا تھا۔

آستانہ کے قریب دوجار میں بہت سے گاؤں ہیں جو باسفورس کے کنارے کنائے آباد ہیں اسی طرح استنبول کی نہر نہاہ کے باہر اور ایشیائی آستانہ کے اطراف میں بہت سی آبادیاں ہیں۔

آستانہ میں بہت سے منبرک و مقدس مقامات بھی ہیں جن کی تفصیل و تشریح یہاں ضروری نہیں۔

# اکیسواں باب

## قصر یلڈ

آستانہ میں ہمارے ناول کو قصر یلڈز سے زیادہ تعلق ہو اس لئے مناسب ہے کہ ہم قصر یلڈز کی کچھ کیفیت بدیہ ناظرین کرین یلڈز کو اگرچہ قصر کرا جا اسے اور اس سے یہ کہا جاتا ہے کہ وہ صرف ایک قصر ہو گا لیکن وہ ایک قصر نہیں بلکہ بہت سے قصرون کا مجموعہ ہے اگرچہ لحاظ عملت و عمرگی ان قصرون میں وہ بات نہیں پائی جاتی جو قصر طولہ بانچہ اور قصر حرغان میں ہے قصر یلڈز ایک غیر منظم متفرق قصرون کا نام ہے جس میں بہت سے باغات باغیچے نہریں اور بڑے بڑے درخت ہیں یلڈز اگرچہ کوئی خاص اہمیت نہیں رکھتا لیکن بیات البتہ قصر یلڈز کی خصوصیت ہے کہ اس میں بہت سے مخفی مقامات، زیر زمین کمرے اور عجیب و غریب کوٹھریاں ہیں۔

قصر یلڈز دو حصوں میں منقسم ہے ایک حدیقہ داغیہ اور دوسرا حدیقہ خاجیہ اور ان دونوں حدیقوں کے جدا جدا کستے ہیں اور ان میں سے ہر ایک کے اندر بہت سے قصر ہیں۔

حدیقہ داغیہ میں ہمارے ناول کے زمانہ میں حبیب بن قصر تھے قصر ماہین صغیر جس میں سلطان عبدالحمید خان معزولی کے بعد رہتے تھے۔ قصر حیات قصر رابطہ قصر جہان نما ان قصرون کے علاوہ ایک عظیم الشان عمارت چڑیاخانہ یا ناٹس گاہ عمارت کی بھی ہے جس میں کچھ کمرے جانورین کے رکھنے کے لئے بنے ہوئے ہیں حدیقہ داغیہ کے قصرون میں سب سے بہتر قصر جہان نما ہے جو اگرچہ زیادہ وسیع نہیں لیکن ایک بہترین چیز ہے اس کا خود اس کے کنارہ پر واقع ہے۔

اس وہ قصر میں رنگ برنگ کے اعلیٰ شیشے کے تارین اور شیشے کے

حدائقہ خارجیہ میں تضرع چار قصر نندہ اور قصر ماسم اور قصر مابین کبیر چار قصر ہیں جو حدائقہ  
داخلیہ کے قصروں سے بہتر اور عمدہ ہیں ان قصروں میں بہت سی نادر و قیمتی تحائف ہیں جو  
سلاطین عثمانیہ کو ملنے رہے ہیں حدائقہ خارجیہ میں ایک عظیم الشان مسجد بھی ہے جس کا نام  
جامع حمیدی ہے اور دونوں حدائقوں کے رہنے والے اسی مسجد میں عموماً جمعہ کی نماز پڑھتے  
ہیں ان قصروں کے علاوہ حدائقہ خارجیہ میں اور بھی بہت سی چھوٹی چھوٹی عمارتیں ہیں جن  
کی تفصیل کی اس موقع پر ضرورت نہیں نادر کے آئندہ صفحات میں ان کا ذکر آجایگا۔

—————

## بائیسواں باب

### قصر یلڈز کا نظارہ آدھی رات کے بعد

رات کا نصف حصہ گزر چکا ہے آستانہ کے باشندے خواب راحت کا لطف اٹا رہے ہیں  
چاندنی کہیت کئے ہوئے ہے باسفورس کی سطح چاندنی سے چمک رہی ہے سطح دیا پر اس وقت  
کوئی چار نظر آتا ہے نہ کشتی کیونکہ مالک یلڈز سلطان عبدالحمید خان نے حکم دے رکھا ہے  
کہ غروب آفتاب کے بعد جو شخص باسفورس کی سطح کو حرکت میں لائیگا یا اس کے پانی کو جنبش  
دیگا باسفورس کی تہ میں پہنچا دیا جائیگا۔

باسفورس صاحب یلڈز کے خوف سے ہوا کی طرح ساکن ہے اور آستانہ والوں کے ساتھ  
جو اس کے قدیم رفیق ہیں خواب راحت میں شریک ہیں لیکن زمانہ کی نزاکت کبھی کبھی اسے  
چونکا دیتی ہے اور وہ یہ خیال کر کے خوف سے کانپنے لگتا ہے کہ موجودہ زمانہ آستانہ والوں  
پر اور اس پر جن خطرات میں گذر رہا ہے قدیم زمانہ امتداد میں بھی کبھی اس قسم کے خطرات  
کا انہیں سامنا نہیں کرنا پڑا اور اس کی تہ بہت سے مظلوم اور غریب پسند حق طلب لوگوں  
کی لاشوں سے بھری پڑی ہے اور اس کا بیٹا ان مظلوموں کی لاشوں سے جو خوب ڈٹن  
ہیں بھرا جا رہا ہے۔



میں اس وقت سنا ہے لیکن بہت سے اوہڑ اور بوڑھے ہیں کہ انہیں اپنی عمر گزارنا یہ  
 کام دلایع جانے اور کبھی بے فکری سے دونوں وقت کھانا نہ ملنے کا غم ستا رہا ہے اور ان کی  
 عمر جو کم کر رہا ہے کچھ مظلوم قیدی ہیں جو اس وقت بھی جبکہ تمام دنیا بٹھی نیند کے مرے  
 رہی ہے جاگ رہے ہیں اور مالک بلد کے حضور میں حاضر ہیں جن سے دریافت کیا جا رہا  
 ہے کہ وہ حکومت کے مجرموں کا پتہ بتلائیں تاکہ ان کو بھی گرفتار کر کے باغیوں کا پیٹ بھرا  
 جائے۔ اب یہ سیوہ عورتیں ہیں جو بہت دنوں سے خواب راحت کے لطف سے نا آشنا ہیں  
 اور پھر شرب کر راتیں بسر کرتی ہیں ان کی آرام و آسائش کی راتیں اور خواب راحت کا لطف  
 نہ مل رہا ہے بلکہ مالک کے ہاتھوں تباہ و برباد کیا جا چکا ہے اور جاسٹن کی شرارت ان کو شوہر و  
 بیوی سے الگ کر دینا چاہتی ہے سیکڑ دن تیرہ بجے ہیں جو اس وقت بھی بھوک کی آگ میں جل رہے  
 ہیں اور نہ کسی خلی بھی ان کی بھوک کی آگ کو کم نہیں کر سکی ان کا گناہ صرف یہ ہے کہ وہ اس زمانہ  
 میں کیوں پیدا ہوئے ان تہیلوں اور میاؤں کی کچھ دیر کو اگر کچھ لگ جاتی ہے تو خواب  
 یہ تصور کہ علیحدہ علیحدہ کی طرح نہ کھوے یا اثر دے کے مانند تیز گاہوں سے سمیت پیسکتے  
 ہوئے ان کی طرف آ رہا ہے ان کو چونکا دیتا ہوا کچھ کھل جاتی ہے اور وہ خوف سے کانپنے لگتی ہیں  
 رات نے آرام و آسائش کے خیمے آتائیں لا ڈالے ہیں لیکن آستانہ والوں کی قیمت ایسے  
 شخص کے ہاتھ میں جو جان کو رات کی خاموشی اور آرام و آسائش سے منہیں نہیں ہونے دیتا اور  
 ہر فرد کی نہ کسی اندیشہ اور فکر میں اپنی رات بسر کر دیتا ہے یہاں تک کہ قصر بلد کے رہنے والے بھی  
 اپنی راتوں کو آرام سے بسر نہیں کر سکتے جاسوسی تمکابیت اور شبہ کا بازار اس قدر گرم ہے کہ  
 قصر بلد کا ایک شخص بھی اپنی طرف سے مطمئن نہیں اور ہر وقت اپنے کو خطرہ میں سمجھتا ہے دن  
 آفتاب کی روشنی میں گزر جاتا ہے اور رات تاریکی کی شہلین طے کر جاتی ہے عرصہ میں روزانہ ایک  
 دن کی کمی ہو جاتی ہے لیکن ان کے خوف و اندیشہ کی حالت انقلاب پذیر نہیں۔

اہل بلد دن بھر اپنے آقا کے حکم سے جاسوسی و دھوکہ دہی اور غارتگری کر کے عصر میں رات  
 بسر کر رہے ہیں لیکن اطمینان میسر نہیں بلکہ کے عالی شان محل شکم و مضبوط قصر عظیم الشان  
 دروازے اور بلند بالا حفاظتی دیواریں سب کچھ موجود ہیں دروازوں پر سات ہزار ایرانی اور

چر کسی فوج حفاظت کر رہی ہے لیکن طمانیت اور سکون کا پتہ نہیں۔  
 قصر یلدریم سرسبز و شاداب باغ ہیں آراستہ قصر ہیں اس کے باہر چچیانہ سے ہزاروں  
 آدمی پرورش پاتے ہیں وندے پرندے اور دوسرے تمام قسم کے حیوانات یہاں تک کہ جتنے  
 چوڑیاں اور کھیاں بے تکلف اور بے خوف قصر اور باغات میں بھرتے اور عیش کرتے ہیں  
 سانپوں اور چکوروں اور دوسرے دہریلے جانوروں کے قصر کے اندر جانے اور وہاں پہرنے  
 کی کوئی ممانعت نہیں ہو لیکن غریب مفکوح الحال اور عاجمندانہ ان کی رسائی نہیں قصر کے  
 دروازے رسم کے طلبگاروں اور عاجمندانہ پر بند ہیں۔

## تیسواں باب

### سلطان عبدالحمید کی مدت

آٹا اور نہ صرف بلند کے رہنے والوں کی جو حالت اور پرہیز گاری کی گئی طرح خود سلطان عبدالحمید  
 خان کی رات تردد و افکار خوف اور خطرات میں گزرتی تھی ایک زمانہ تھا کہ خاقان البحرین سلطان  
 البحرین سلطان عبدالحمید خان کی نسبت جو کر وڑوں انسانوں کی ہانوں کے مالک اور ان کی  
 موت و حیات پر قابض تھے یہ کہا جاتا تھا کہ وہ جب غضبناک ہوتے ہیں تو عناصر بھی غضبناک  
 ہو جاتے ہیں اور جب خوش ہوتے ہیں تو وہ امن اور بارش اور تمام طبیعت مسرت سے  
 معمور ہو جاتی ہیں لیکن اب یہ حالت نہیں ہو ملک میں حقوق طلب فرقوں کے پیدا ہونے  
 سے سلطان پر ہر وقت خوف اور قلق کی حالت طاری رہتی ہے اور راحت و مسرت کا خاتمہ  
 ہو گیا ہے۔

رات کے تین بجے ہیں یلدریم کے نام سہنے والے سو گئے ہیں یہاں تک کہ محافظ سپاہ جس کا کام  
 رات بھر یہاں دینا ہر ہنگامی ہوا کے جو کون سے اونگہ رہا ہے چرند و پرند اور درخت تک

راحت کے مرضے لوٹ رہے ہیں مگر سلطان عبدالحمید جاگ رہے ہیں اور ایک ادنیٰ جادو اور سحر  
ایک کو سحر پر پڑے کچھ سحر جادو رہے ہیں یا دوا سنت کا ایک کاغذ یا تھمن کی چوبک یا سوس  
نے بھیجا ہے اس کو پڑھتے ہیں اور خوف و پریشانی کے آثار چہرے سے نمایاں ہو رہے تھے جن میں  
بھڑکی مصر و غنیمت اور کاشان کے اجداد مل چکا چور ہو گیا ہے آنکھوں میں نیند بھری ہوئی ہے  
جی چاہتا ہے کہ آرام کر لیجے اور نیند کے مرضے لوٹیں لیکن خوف اور ہمت نے نیند  
حرام کر دی ہے“

چند چوبیس کے قریب کو فتح پر پڑے پڑے آنکھ لگ گئی اور پندرہ بیس منٹ سے زیادہ نہ سوئے  
ہوں گے کہ خواب کی خوفناک شکلوں نے ڈر کر جگہ دیا اور وہ اٹھ کر بیٹھ گئے اور پھر یادداشت  
کا کاغذ لیکر بڑھنے لگے توڑی دیر تک اُس کو پڑھتے رہے پھر الماری سے مشہور ریاست  
دان ماکیاہلی کی کتاب نکالی اور پڑھنے لگے چند منٹ کے بعد کتاب بند کر کے میز پر کھدی  
اور ایک چھوٹے سے کمرے میں جہان تجارتی کے تمام اوزار و سامان تھا گئے اور کچھ دیر بجاری  
کے شغل میں جس سے ان کو خاص پسچی تھی اور اس حرفت میں کامل دست نگاہ رکھتے تھے شغل  
رہے جب اس کلام میں بھی جی نہ لگا تو بیاہ کے کمرے میں گئے توڑی دیر تک پڑھا دیکھا یہاں  
بھی طبیعت کو قرار نہ آیا تو کمرہ سے باہر نکل کر یادداشت کے کاغذات کو ہینکٹ یا اور سوئے کے  
کمرے کی طرف چلے کر وہاں تک پہنچے تھے کہ پڑھنے پڑھنے کاغذات کو اڑایا اور کچھ تھپنے کے کہ وہیں جا کر ایک کچ  
برسیرٹ کو اور کاغذات کو دیکھنے لگے لیکن نیند کے غلبہ اور کھان اور ایک حرفت میں نہ آتا اور آخر احوال میں سمجھنے کچھ دیر بعد  
نہ چوبیس اور دوا حارثی کی آواز سے سلطان کو بیدار کر دیا جس سے اٹھے اور کمرہ سے باہر نکلے تاکہ وہ لوگ ناز و غرور کریں کہ وہ کچھ بڑا کمالیہ  
خادم خیر تھا سلطان نے اپنے خوشحال ہوتا تھا عام سے خادم خیر کو جس کی نافرمانی اور کھانا کاغذات کو چھڑا دینے سے وہ عظیم کی خدمت کو چھڑا دینے سے

آفتاب ایشیا کے پہاڑوں سے طلوع ہوا تھا اور اس کی کرنیں درختوں سے چمن چمن کر زمین پر رہی تھیں چڑیاں گونسلوں سے نکل کر باغ میں پہنچیں تھیں بھول کھلے ہوئے تھے طاقتور تختہ و گبر کے ساتھ باغوں اور جنگلوں میں بہرہ رہے تھے ہر ایک جاندار چیز اس وقت مسرور تھی مگر سلطان عبدالحمید کہ ان کا دل و دماغ بدستور خوف و دہشت آمیز خیالات میں مصروف تھا وہ استغناء بہتہ جارہے تھے وہ نیچے فودہ بنانے والا باورچی تاج محل کے ساتھ فودہ بنانے کے

الاندر کہہ رہے تھے اُنھوں نے کہا کہ اُن کو بہت پسند ہے کہ اُن کے خیال میں ان کے اصل دوستوں کی طرف سے ان کے لیے کیا گیا ہے۔

تمام برتن اور قومہ بیبی کی پیالیان تھیں وہ منظر تھا کہ کب سلطان قومہ بنانے کا حکم دین اور وہ تیار کر کے حضور میں پیش کرے سلطان کھانے پینے کی چیزوں میں سخت احتیاط برتتے تھے یہاں تک کہ قومہ اپنے سامنے بنواتے تھے اس وقت سلطان تہا تھے اور صرف قومہ بنانے والا ساتھ تھا۔



## چومیسواں باب

طوطی

سلطان توڑی دیر باغ میں آہستہ آہستہ نھلتے سبے پہر کڑی کے ایک کمرے میں جو نہر کے کنارے بنا ہوا تھا ایک کوچ پر بیٹھ گئے اور باورچی کو اشارہ کیا کہ قومہ تیار کرے باورچی نے فوراً قومہ تیار کر کے پیش کیا سلطان قومہ پیتے جلتے تھے اور جاسوسوں کی بھیجی ہوئی خبروں کے کاغذات دیکھتے جاتے تھے بچا پاک ان کے کان میں کسی کے ہنسنے کی آواز آئی سلطان نے ہنسی کے اندازاً آواز سے معلوم کر لیا کہ ان کا بیٹا احمد نور الدین ہے جسکی عمر اس وقت سات برس کی تھی سلطان نے کاغذات رکھ دیے اور احمد نور الدین کی طرف دیکھا جو ایک خوبصورت و خوش رنگ طوطی سے کہیں رہا تھا اور اس کی دایہ پاس ہی کھڑی تھی۔

دایہ کو چونکہ یہ معلوم نہ تھا کہ سلطان یہاں موجود ہیں اس لئے اس نے احمد نور الدین کو یہاں کیلئے کے لئے چھوڑ دیا تھا سلطان کی آواز سنکر وہ خوف و کھانسنے لگی اور وہاں سے بھاگ کر چلے جانے کا ارادہ کیا کہ سلطان نے اس کو آواز دی امداد شہزادہ کو لیکر بادشاہ کی طرف چلے شہزادہ سلطان کو دیکھ کر دوڑا اور باپ سے بچا کر چھپ گیا سلطان نے پراسا کیا اور گوہرین بچا کر دریافت کیا کہ وہ اس وقت یہاں کیوں آیا ہے؟

احمد نور الدین اباجان میں اپنی پیاری طوطی سے باتیں کرنے اور کیلئے آیا ہوں یہ کہ شہزادہ بچوں کی طرح ہنسا اور طوطی کی طرف اشارہ کیا جو دایہ کے ہاتھ میں تھی سلطان نے

دایہ کی طرف دیکھا اور کہا کہ طوطی کو چجر سے مین بند کر دے وایہ نے طوطی کو چجر سے مین جو قریب ہی ایک درخت مین لٹکا ہوا تھا بند کیا اور چپکے سے دوسری طرف چلی گئی سلطان نے احمد نور الدین کی طرف ہلکی نظروں سے دیکھا اور کہا نور الدین مہین طوطی سے بہت محبت ہے۔

نور الدین ابا جان ہاں طوطی بڑی پیاری ہے۔  
سلطان کیا تم اس سے مجھ سے بھی زیادہ محبت رکھتے ہو۔

احمد نور الدین سلطان کے اس سوال سے چونک پڑا کیونکہ اسے اور تمام دوسرے بچوں کو سکھایا گیا تھا کہ بلو شاہ کا احترام و تعظیم سب سے زیادہ کرنا اور اس کے تمام احکام کو ماننا چاہیے اور پھر کچھ سوج کر کہا

آفتدہ صاف فرمائیے! دنیا مین کوئی چیز ایسی نہیں ہے جس سے ہم کوفات شامنیہ سے زیادہ محبت ہو سلطان نے شہزادہ کا جواب شکر محسوس کیا کہ سلت برس کا بچہ اپنی طرف سے ایسا سفقول جواب دیتے سکتا یقیناً اس کو کسی نے یہ بات سکھائی ہے اور اپنے خیال کی تصدیق کہنے کے لئے شہزادہ سے دریافت کیا

تم کو کس نے یہ بات بتائی ہے۔

شہزادہ دنگ گیا اور خیال کیا کہ اس سے کچھ غلطی ہوئی ہے خوف سے اس کا رنگ زرد ہو گیا اور سوچنے لگا کہ وہ کوئی ایسی بات کہے جس سے سلطان خوش ہو جائیں کچھ دیر کے بعد اس نے کہا

ابا جان یہ بات مجھے بلگم جہان آرانے بتائی ہے

یہ سنکر سلطان کا چہرہ غصہ سے سرخ ہو گیا اور دہلین کہا

جہان آرا میری خوشنودی حاصل کرنے کے لئے اس قسم کے چیلے ترافتی ہے..... اچھا لے خائن تجھے سمجھو گا..... شاید تو یہ خیال کرتی ہے کہ تیرے اس قسم کے قریب مین میں آ جاؤ گا اس کے بعد سلطان نے مسکرا کر نور الدین کی طرف دیکھا پیار کیا اور خوش طبعی کی باتیں کرنے لگے نور الدین جیسا کہ بچوں کی فطرت ہوتی ہے لگا سلطان بھی اس کے ساتھ ہنسنے لگے اس کے

اس کے بعد سلطان نے جیب سے کمر بار کی تسبیح نکالی اور نور الدین کے ہاتھ میں دیکر کہا  
لو بیٹا اس سے کہیلو دیکھو یہ کیسی اچھی تسبیح ہے۔

نور الدین تسبیح کو لیکر کہنے لگا سلطان نور الدین کی حرکتوں کو دیکھ کر ہنس رہے تھے کہ کیا ایک  
ان کی نظر طوطی پر پڑی اور بالی کو حکم دیا کہ بخبرہ یہاں لائے مانی نے بخبرہ لاکر کہہ کے باہر دروازہ  
کے قریب رکھ دیا سلطان نے نور الدین سے کہا

بیٹا نور الدین کیا تم اس طوطی کو چین دے سکتے ہو ہم نہیں اس کے بدلے میں یہ تسبیح دیدے گے  
نور الدین اباجان یہ طوطی آپ ہی کی ہے کیا ہم سب حضور کے غلام اور آپ ہمارے مالک  
نہیں ہیں سلطان نے خیال کیا کہ نور الدین کو یہ بات بھی جان آئے گی لیکن اس خیال  
کو زیادہ اہمیت نہیں دی سلطان کے حاضرین ہوتے ہی نور الدین دوڑ کر بخبرے کے پاس پہنچا  
اور طوطی سے باتیں کرنے لگا طوطی وہی کہتی جو نور الدین کہتا تھا اور اس قدر صاف بولتی کہ مطلق  
اس کا امتیاز نہ ہوتا کہ نور الدین بول رہا ہے یا طوطی نور الدین کے باہر چلے جاتے یہ سلطان نے  
سامنے نظر ڈالی اور دیکھا کہ نادرا آغا جو اجد سرائی کا سردار تھا اور یلدریم بڑا افسر تھا  
تھا آغا ہے سلطان نے نادرا آغا کو خلاف معمول یہاں پا کر آواز دی

نادرا آغا - نادرا آغا

نادرا آغا حضور والا یہ کہہ کر ادب سے سلام کیا اور دست بستہ کھڑا ہو گیا۔

سلطان تم کہاں سے آ رہے ہو

نادرا آغا حضور والا کے قصر سے

سلطان وہاں کیا کرتے تھے

نادرا آغا حضور والا کے قصر کے دروازہ پر حکم کا منتظر بیٹھا تھا

سلطان نے نادرا آغا کے بیان کو صحیح پایا کیونکہ وہ اس سے سخن من رکھتے تھے اور اس پر

سلطان کو بڑا اعتبار تھا خوش ہو کر نادرا آغا کی طرف دیکھا اور فرمایا

سر خشیہ آجا سوسون کا افسر کہ ہمارا کچھ بچاؤ کہ وہ قصر امین میں ابھی حاضر ہوا اور ناشتہ

ہمارے ساتھ کرے۔

نادور آغا سرسلیہ خیمہ کے باہر چلا گیا اور سلطان قصر امین جانے کے ارادہ سے اٹھ کر آیا۔  
انھوں نے اپنی آواز کی طرح کسی کو نادور آغا نادور آغا پکارنے سے منع کیا۔ یہ آواز سن کر بچک  
پڑے اور کمرہ کے باہر نظر ڈالی تاکہ نادور آغا حاضر ہو اور سلطان نے دریافت کیا  
نہم کو کس نے بلایا

نادور آغا کیا حضور والا نے نہیں بلایا حضور والا کا حکم میں نے اپنے کانوں سے سنا ہے۔  
نور الدین بچہ میرے کے پاس بکڑا ہوا اس وقت منہس رہا تھا سلطان نے نور الدین کو منہس  
پاکر کہا

نور الدین کیا بات ہو کیون منہس ہے ہو نادور آغا کو کس نے پکارا ہے۔  
نور الدین (طوطی کی طرف اشارہ کر کے) ابا جان طوطی نے نادور آغا کو پکارا ہے  
نور الدین نے یہ کہہ کر باپ کے چہرے پر اس خیال سے نظر ڈالی کہ وہ طوطی کی آواز سے خوش  
ہوئے ہوں گے اور حیرت و تعجب کے آثار بالکل اپنی آواز کو سن کر ان کے چہرے پر نمودار  
ہوں گے لیکن اس نے دیکھا کہ اس کے برخلاف غصہ کے آثار سلطان کے چہرے پر نمودار  
ہوئے اور انھوں نے چلا کر غضبناک آواز میں کہا اس جاؤر کو میرے قصر سے نکال دیا اور  
فلو مین اس کو پسند نہیں کر سکا کہ کوئی دوسرا شخص میرے سوا ہے بلکہ میں کسی کو کوئی  
حکم دے یا کسی کام سے منع کرے۔

سلطان نے اس قدر بلند آواز سے یہ جملے کہ باغ کے تمام لوگوں نے اس آواز کو سنا  
اور سب کے سب خوف سے ڈر گئے اور محالہ چہرے کو اٹھا کر چلے یا شہزادہ احمد نور الدین سلطان  
کے سامنے تو کچھ کہہ نہ سکا لیکن مالی کے پیچھے پیچھے دوڑا تاکہ اس کو طوطی کے مار ڈالنے سے باز رہے۔

## پچھلے سوان باپ سرخینہ

سلطان اٹھے اور قصر امین کے باغ کی طرف چلے گئے۔ اب انی باہر ہی سلخ دو تون جانب صفا ہاؤس سے

کمر سے تھے جن کے درمیان سلطان ان کے سلام لیتے ہوئے جا رہے تھے ایک ایک سپاہی پر سلطان کی نظر تھی اور ان کی حرکات اور ہتھکڑوں کو خود سے دیکھتے جاتے تھے ایک ایک تھکڑے میں تھا جس میں بہر اچھا پیچہ بٹاتا تاکہ وقت پر کام آئے اور کوئی مخالف سپاہی اگر سلطان پر حملہ کرے تو وہ فوج سے فوراً اس کا نشانہ بنیں تو فوراً اس کے دروازہ پر پہنچ کر دیوار کا نادر آغا انتظار میں کہل رہے سلطان کے پیچھے ہی نادر آغا نے دروازہ کھولا اور سلطان اندر داخل ہوئے کمرہ میں دلوں پر سیرکڑوں میں داخل ان کا غذا اس کے کمرے پر سے تھیں جو باسوئوں کی طرف سے سلطان کو موصول ہوئے تھے کہ وہ بن پہنچا سلطان نے لباس تبدیل کیا اور پھر ایک کمری پر بیٹھ کر نادر آغا کو حکم دیا کہ سرخنیہ (جاسوس) کا افسر آئے ہو جاؤ کر۔

نادر آغا حضور والا حسب احکام وہ صبح کی آٹھ بج کر حاضر ہوئے داسے میں سلطان کچھ دیر خاموش بیٹھے تھے اور پھر کھانے کے کمرہ میں جا کر سرخنیہ کا انتظار کرنے لگے ناشتہ دسترخوان پر لگا ہوا تھا جس میں دو وہ انڈے اور سبزیات تھے سلطان نے گھڑی پر نظر ڈالی اور پھر یہاں تک کہ کمرہ میں داخل ہوئے نادر آغا نے فوراً بیان کو کھولا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ جب بھی سلطان خیمہ ہوتے ہیں یا تعلق و اضطراب ہوتا ہے تو یہاں سے دل ہلایا کرتے ہیں سلطان کرسی پر بیٹھ گئے اور یہاں بچانے لگے نادر آغا سلطان کے پیچھے کھڑا تھا چند منٹ کے بعد قدیموں کی آہستہ معلوم ہوئی سلطان نے بیان چھوڑ دیا اور نادر آغا یہ معلوم کرنے کے لئے کہ کون شخص آیا ہے دروازہ کی طرف چلا اور پھر واپس آکر کہا

حضور والا سرخنیہ حاضر ہیں

سلطان نے حاضر ہونے کی اجازت دی سرخنیہ جو اوپر سے تھکاوٹ تھا آدمی تھا اندر داخل ہو کر آداب بجالایا سلطان نے مسئلہ اس کی طرف دیکھا اور دونوں دسترخوان پر جا کر بیٹھ گئے سلطان نے نادر آغا کو حکم دیا کہ وہ باہر جا کر ٹھہرے اور کھانا کھانے والے باورچی کو جوڑو بٹھا اور پھر وہاں پہنچے سلطان جب تخلیم میں کسی سے باتیں کرتے تھے تو نوکر دن اور غلاموں کو نکال دیتے تھے اور صرف وہ نوکر باہر رکھتے تھے جو گونگے اور بے ہوش نہ ہوں گے اور بھرا خادم حاضر ہوا اور سلطان کو دسترخوان پر سے چیزیں اٹھا کر پیش لگا



نہایت ہی زیادہ اس امر پر ہے کہ اس کو ساتھ کھانے کا شرف عنایت فرمایا گیا بہت خوش  
ہو رہا تھا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ یہ انتہائی اعزاز ہے جو سلطان کی طرف سے کسی کو عطا ہوتا ہے  
نہایت سحر و جادو بہت تہوار اناستہ کیا ناستہ کے بعد سلطان نے اپنی ڈبیہ سے سگریٹ نکالا  
اور سرخسہ کو عنایت کیا سرخسہ نے سگریٹ لے لیا لیکن ادب کے خیال سے پیا نہیں  
سرخسہ کا سلطان پر اس وقت ملحق و مضطرب طاری تھا لیکن وہ اس قدر ضبط رکھتا تھا کہ اپنی اصلی حالت  
نہایت پر قابو رہنے دیتے تھے اور جیسا موقع ہوتا تھا اسی کے موافق صورت بنا کر کام نکالتے تھے  
مسکراتے رہتے۔ اس سرخسہ کی طرف رجحان رکھتا تھا  
تھیں اپنے ہوا خواہ اور انہیں وزیرانہ درود کا رد کرنے کے ساتھ ہنسنے میں بڑی ہمت

حاصل ہوتی تھی۔

اس سرخسہ حضور و امیر لوگ تو مولانا امیر المومنین کے غلام ہیں اور دیانت ہمارا فرض ہے۔  
اسے طاعت کی بجائے لیکن دیا تھا اور ان لوگ دنیا میں بہت کم ہیں اور ان میں سے ایک تم بھی ہو  
مجھے تم پر بڑا اعتماد ہے اور حکومت کے مخالفوں کے حالات کا پتہ لگانے میں مجھے تم سے پوری  
مدد مل رہی ہو اور اس پر کہ میری رعایا میں سے میری حکومت کے مخالف بہت ہیں اور ان کی اصلاح  
روز افزوں ہے۔

سرخسہ یہ رہا گا زیادہ حصہ امیر المومنین سے پوری عقیدت رکھتا اور ذات شامانیہ کا وفادار  
سے مخالف لوگوں کا اتحاد بہت کم ہے اور یہ عموماً وہ لوگ ہیں جن کی تعلیم اور تربیت خراب ہے  
سلطان انہیں نہیں تھا اور خیال صحیح نہیں ہے یہ لوگ اس اتحاد سے بہت زیادہ ہیں جو ظاہر  
کی باقی ہے۔

یہ کہ سلطان عبدالحمید نے وہ کاغذ سرخسہ کو دکھایا جو ان کے ہاتھ میں تھا اور جس نے ان کو  
رات میں مضطرب و پریشان بنا رکھا تھا۔ سرخسہ نے کاغذ سلطان سے لیکر پڑھنا شروع کیا اور  
جب وہ پڑھ چکا تو سلطان نے دریافت کیا  
تو اس نے اس کاغذ کے معنی کو پڑھ دیا۔

سرخسہ حضور والا۔

سلطان اس کے پڑھنے سے نہیں معلوم ہوا ہو گا کہ حکومت کے دشمنوں نے دمشق میں ایک انجمن بنائی ہے۔۔۔ ان عربوں نے۔۔۔ آہ خائن و نکلام عرب کیا تم میرے احسانات کو بھول کر سرخس خضیہ حضور والا امیر المومنین کے احسانات سے عرب سر نہیں اٹھا سکتے اس کا غڈ کے معنوں سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ بعض مغرور و شقی لوگوں نے ایک نئی انجمن بنائی ہے۔۔۔۔۔ لیکن ان لوگوں کی تعمیر و بہت تہوڑی ہے جن سے کسی قسم کے خطرہ کا اندیشہ نہیں کرنا چاہیے بہت نصیحت اس قسم کی خضیہ انجمن قائم ہوئی ہیں اور نہ ہارون مصامین اجارات میں حکومت کے خلاف کئے گئے ہیں لیکن جلالہ السلطان ہمیشہ ان سرمدوں کی مکاریوں پر غالب رہے ہیں اور چونکہ خداوند تعالیٰ کی کثافات شاہانہ کے شامل حال ہیں اس لئے مخالف کچھ بھی نہیں کر سکتے۔ سلطان لیکن ابی مرتبہ ان خضیہ انجمنوں نے ایک خطرناک طریقہ اختیار کیا ہے۔

سرخس خضیہ شاید اس سے حضور والا کی مراد فوج کے افسروں کو اپنے ساتھ ملا لینے سے ہے۔ سلطان کیا نہارے نزدیک فوج کے افسروں کا ان خضیہ انجمنوں میں شریک ہو جانا کوئی اہمیت نہیں رکھتا۔

سرخس خضیہ حضور والا سپاہ اہل چہرہ ہے اگر خدا نخواستہ افسر مخالف ہو جائیں تو وہ کیا کر لیں گے سپاہ ان کا ساتھ نہیں دے سکتی میں بوقت کتنا ہوں کہ تمام سپاہ حضور امیر المومنین کی حمایت میں ہے اور فاطمہ شاہانہ کے دشمنوں کی ممانعت کے لئے ہر وقت مستعد ہے

سلطان کسی قدر خوش ہو کر یہ تو میں بھی جانتا ہوں کہ یہ لوگ حکومت کو نقصان نہیں پہنچا سکتے لیکن جو خطرہ میرے قلب میں گذر رہا ہے وہ نہایت اہم ہے چونکہ مجھے تم پر پورا اعتماد ہے اس لئے میں نہیں اس خطرہ سے آگاہ کر دینا چاہتا ہوں مجھے زیادہ خطرہ شامی عربوں کی طرف سے ہے جو یورپ کی زبانوں سے واقف ہیں اور یورپ سے تعلقات رکھتے ہیں یہ لوگ نہ صرف شام میں بلکہ اہل قلم ہی ان کے اکثر اشتعال انگیز مضامین یورپ کے اخبارات میں نکلتے رہتے ہیں اگرچہ یہ لوگ کچھ نہیں سکتے لیکن ان کی تحریروں میں ضرور فتنہ انگیز ہیں کیا تم نے ان کے مضامین یورپ کے اخبارات میں نہیں پڑھے

سرخس خضیہ حضور والا ان مضامین سے فائدہ یورپ کے اخبارات میں غل بچا کر یہ لوگ جس طرح

پہلے بیٹے رسد ہے۔ کئے اب بھی اسی طرح بیٹے رہیں گے ہم پر ان کی تحریروں کا اثر کیا ہو سکتا ہے  
 سلطان نے یہ درست ہو کہ اب سے پہلے یہ لوگ ناکام ہو کر بیٹے رسد ہے۔ لیکن اب جس طریقہ پر یہ لوگ  
 کام کر رہے ہیں وہ بیٹے رسد ہے۔ لیکن اب اب ان لوگوں نے جیسا کہ اس اطلاع سے جو تم نے ابھی  
 پڑھی ہے معلوم ہوتا ہے یہ طریقہ اختیار کیا ہے کہ خفیہ طور پر افسروں کو اپنا خون میں شریک کیا جائے چونکہ  
 فوجی افسر عہدہ اسلام انہیں اس لئے یہ خائن ان کو یہ دھمکہ دے رہے ہیں کہ چونکہ عرب پہلے سلطان  
 ہیں اور اسلام انہیں میں اترا ہے اس لئے ایک عربی دکان سے تانکے کی جاسے اور عربوں کی خلافت  
 جو عربوں کی کڑوری ہے۔ یہ باتی رہی ہو اس کو اور عربی جاہ و جلال کو دوبارہ حاصل کیا جائے اور بہت  
 ممکن ہو کہ ان کا یہ فریب چل جائے اور فوجی افسران کے دھوکے میں آجائیں  
 ستر شہید (مسلمہ اگر) اگر جلالہ السلطان خادم کہ کچھ عرض کرنے کی اجازت دیں تو اس کے متعلق کچھ  
 عرض کروں۔

سلطان ان کو۔

شہزادہ - مولانا البیادشاہ اگر یہ فرض کر لیا جائے کہ شام کے عرب فوجی افسروں کو اپنے ساتھ لائیں  
 اور اپنے اس مقصد میں کامیاب ہو جائیں تو پھر ان کے خاموشی کے کھڑ لقمہ یہ ہو کہ ان کو مال سے  
 راضی کیا جائے یا فوجی قوت ان کے برخلاف استعمال کی جائے جیسا کہ اب سے پہلے کیا جاتا رہا  
 ہے یا بعض غلے میں عرش عثمانی کو جو مولانا السلطان کے وفادار اور مخلص غلام ہوں ان کی  
 کوششوں کو تباہ و برباد کر دینے کیلئے مقرر کیا جائے یہ حضور جلالہ السلطان کے وفادار اور معتد  
 غلام اس خدمت کو خوش اسلوبی سے انجام دے سکتے ہیں کیونکہ وہ اس کے سخت خلاف ہیں کہ ان کے  
 ملک میں دشمنان اسلام یعنی دول یورپ کو داخلت کا موقع ملے۔

## ۲۶ چھٹے سوان باب طواک

سلطان عبدالعزیز شہزادہ کی تقریر کو غور سے سنتے رہے اور جب وہ خاموش ہو گیا تو سلطان نے کہا

میں نہرا اس مطلب کو کہ گیا تم نے سچ کہا اور میں سے جو زور پرست لوگ ہیں ڈرنے کی کوئی وجہ نہیں ہے۔۔۔۔۔ اس کے بعد سلطان نے کہا۔

کیا سالونیک میں کوئی نئی بات ظہور میں آئی ہے۔ اس شہر کے سرکش و باغی لوگ نہایت سخت ہیں اور چونکہ مخالف حکومتوں سے یہ شہر قریب ہے اس لئے ان کی طرف سے بھی ہر وقت اندیشہ لگا رہتا ہے یہ انفاظ ختم نہ ہونے کے تھے کہ سلطان نے نہایت ہر کہ کر کڑے ہو گئے سرخس نے بھی ساتھ دیا اور دونوں ملاقات کے کمرے کی طرف چلے کمرہ میں پہنچ کر سلطان منیر کے سامنے جس پر صبح کی ڈاکہ دیا وہی تھی ایک سر صبح کرسی پر بیٹھ گئے اور سرخس نے کو مقابل کی کرسی پر بیٹھ جانے کا اشارہ کیا اور کہا۔

ہاں اس جنمی شہر سالونیک اس کے متعلق اگر کوئی اطلاع تم کو ملی ہو تو بیان کرو سرخس نے حضور والا اس وقت کی ڈاکہ میں سالونیک سے ضرور کوئی اطلاع آئی ہوگی سلطان نے ڈاکہ کھولی جس میں بہت سے یادداشت کے کاغذات بڑے اور چھوٹے لفافے تھے سلطان نے خطوط کے عنوان پڑھنے شروع کئے کہ یکایک سرخس کی نظر ایک لفافہ پر پڑی جس پر سالونیک کی جہر تھی سرخس نے لفافہ اٹھا لیا اور سلطان کی خدمت میں پیش کیا سلطان نے لفافہ کو دیکھتے ہی یہ لفافہ ناظم یک کا ہے میں اس شخص کو جو ان کی خدمت مصلوہ سے خوش ہوں کیا تم ناظم یک سے واقف ہو۔

سرخس نے حضور والا حقیقت میں ناظم یک اتنا ثناء بانیہ کا خلص ہر مجھے اپنے بعض آدمیوں سے ہے جن کو میں نے سالونیک بھیجا تھا معلوم ہوا ہے کہ ناظم یک حکومت کا وفادار اور یہی خواہ ہے۔

سلطان لفافہ کو کھولتے ہوئے اتہار سے آدمی نے ناظم یک کی نسبت کیا کہا ہے سرخس نے ہوا نا البادشاہ اس نے بیان کیا ہے کہ ناظم یک وہاں کی خفیہ انجمنوں کے ممبروں کی تلاش میں سخت جدوجہد کر رہے ہیں سلطان کا چہرہ انجمن کا نام سن کر غصہ سے سرخ ہو گیا انجمنوں سے شیلے نکلنے لگے اور کہا

یہ جہت ملعونہ جس کا نام اعلیٰ و تعالیٰ رکھا گیا ہے پیر میں میں نہایت کمزور حالت میں بھی اگر ہمارا محمود اور اس کی اولاد اس میں بھی ہے اس لئے اس کا نام دشنام ملتا رہتا۔

سرخسینہ امیر المؤمنین اس انجمن کا نام و نشان تو مدت ہوئی مٹا دیا گیا تھا لیکن اب دوبارہ یہ زندہ کی گئی ہے اور خاندان ملائی ملت نے اسے لواس کو ترقی دینے کی چند دفعہ کوشش شروع کی ہے۔ ممکن ہے ناظم بک نے اپنے عریفہ میں اس کے متعلق کچھ لکھا ہو۔

سلطان سرخسینہ کی بات سن رہے تھے اور ناظم بک کو عریفہ کے الٹ پلٹ کر دیکھ رہے تھے کہ بیک ان کی نظر ایک فقرہ پر پڑی جس کو سلطان نے کئی عتبہ غور سے پڑھا سرخسینہ منتظر تھا کہ سلطان ناظم بک کا عریفہ پڑھ کر کیا فرماتے ہیں سلطان نے عریفہ پڑھ کر سرخسینہ کی طرف بھینک دیا اور کہا۔

تمہارا خیال بالکل ٹھیک ہے ناظم بک انجمن اتحاد ترقی کے ممبروں کی تلاش میں ہی تمہارے ممبروں نے دست کہا ہے لواس عریفہ کو پڑھو۔

سرخسینہ نے ناظم بک کا خط اٹھا لیا اور پڑھنا شروع کیا لکھا تھا جس جمعیت ملعونہ کے قیام کا اندیشہ ظاہر کیا گیا تھا تحقیقات سے یہ اندیشہ صحیح نکلا سالونیک میں یہ جمعیت قائم ہو گئی ہے اور معلوم ہوا ہے کہ بہت سے فوجی افسر اور رعایا کے مغرور نوجوان اس میں شامل ہو گئے ہیں میں جمعیت مذکور کے ممبروں کا پتہ لگانے کی کوشش کر رہا ہوں اور جہاں یہ لوگ جمع ہو کر تبادلہ خیالات یا تجاویز سوچتے ہیں اس جگہ کی بھی جستجو میں ہوں بعض مخبروں سے مجھے یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ اس قسم کی انجمنیں شام وغیرہ میں بھی قائم ہوئی ہیں جن میں عرب افسر زیادہ شریک ہیں اور ان میں سے بعض لوگ وہاں سے سالونیک اپنے خیالات کی اشاعت کے لئے آئے ہوئے ہیں یہ بھی پتہ چلا ہے کہ سالونیک کی انجمن کو ان لوگوں نے مرکزی انجمن قرار دیا ہے اور مشرق وغیرہ میں اس کی شاخیں بھی ہیں۔ امید ہے کہ ہماری کوششیں ان کے پتہ لگانے میں جلد پوری ہوں گی اور ہم ان کے امتیصال میں اترانے کا سیاق بہن گے۔

حضور مولانا الباودشاہ کی خدمت میں ادب سے عرض ہو کہ اچھا غلام ملحقہ دولت اور ذات شامانیہ کی خدمت کیلئے پوری طرح سے مستعد ہے اور ان شرائط چند روز میں ان شرائط ملائی کے دفتر پہنچ جائے گا کہ پہنچے گا اور ان کے وجود میں کو پاک کر دینگا۔

# مشافہ اولیٰ باب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

سفری ناسیک کو پہنچنے کو پڑا اور باقی اور سلطان احمد بھگت پٹن میں مقبول تھے کہی  
 یادی ہند میں ملک پٹنہ اور کئی ایک پٹنہ سے دور سر۔ ہانہ میں سگرٹ کو بہ لیتے سفریہ نے  
 یوں کیا کہ سلطان اس وقت شہر کے محل میں پڑا، ہوئے اس نے آہستہ سے کہا۔  
 حضور ملا اظہر کہ نے دست کر لیا ہے فی الجہت اس وقت سالونیک ایک خطرناک مقام بنا  
 ہا ہے یہ اطلاع آپ سے پہلے اپنے آویسان سے پہنچی تھی جو حدی کہ میں مولانا ابراہام شاہ  
 کی خدمت میں عرض کر چکا ہوں سالونیک کے موجودہ خطرات کو محسوس کر کے میں نے اپنے  
 ایک مندرخص کو جنھن ملعونہ کہ مہرون کا پتہ لگانے کے لئے بھیجا ہے اور امید ہے کہ وہ جلد  
 ان خاتون کا پتہ لگانے میں کامیاب ہوگا۔

ملاہان کی خدمت میں اپنے اس آدمی پر جس کو تم نے سالونیک بھیجا ہے پورا اعتماد ہے۔  
 سرخندہ امیرالمستقیم صاحب کب جس کو میں نے سالونیک بھیجا ہے نہایت معتد اور ایک کی ہون میں  
 ہے حضور مولانا الیاد شاہ سے کمال حقیقت رکھتا اور غرض ہادی کی کا میں اور وفادار  
 ہے اس کے کل کے خط سے معلوم ہوا ہے کہ وہ اپنے کام میں مصروف ہے اور خاندان ملک و  
 ملت کا پتہ لگانے میں بڑی کوشش کر رہا ہے اس نے امید ظاہر کی ہے کہ وہ جلد اپنی کوشش  
 میں کامیاب ہوگا۔

سلطان خدا ان کشت زمانوں کو تباہ کرے انھوں نے عجیب عجیب طریقوں سے ملک  
 میں فساد پیدا کر رکھا ہے اور فوج انیسویں تک کو اپنے ساتھ لایا ہے ہمارے پاس اس قدر  
 فاضل مدد یہ نہیں کہ ہم ان کی خاموشی پر فوج کر کے ان کو خوش کریں اور حکومت کے دبیر  
 کاموں کو بھول جائیں میں ان سے انتقام لوں گا اور ان سے انتقام لوں گا۔

سرخندہ حضور ملا حبیب اللہ نے عرض کیا ہے تمام سپاہ ذات شاہانہ کی وفادار اور مطیع تھا کہ

اور فوجی اقتدار بھی اگر بعض فوجی افسر خائنوں کے ہسکانے سے ان کے ساتھ شریک ہو گئے ہیں تو دولت عظمیٰ کو ان سے کیا نقصان پہنچ سکتا ہے؟ افسوس یہ لوگ سخت ناعاقبت اندیش ہیں اور اپنی بد فاقی سے اپنی کوششوں کو ملک کے لئے مفید سمجھتے ہیں اور ظاہر کرتے ہیں کہ وہ بد فاقی حاصل کرنا چاہتے ہیں۔

سلطان (دستور کے ذکر سے چونکہ کر) دستور اور دستور کا مطالبہ کس حیثیت سے کرتے ہیں مگر خفیہ امیر المومنین یہ لوگ نہایت مغرور ہیں اگر رعایا دستوری حکومت کے جملانے کے قابل ہوتی تو حضور والا بخوشی دستور عطا فرما دیتے جیسا کہ اب سے پہلے حضور مولانا السلطان دستور عطا فرما چکے ہیں اور رعایا اس کو قائم رکھنے سے قاصر رہی ہے اول تو رعایا بین دستور کی قابلیت نہیں دوسرے مشرقی حکومتوں میں دستور نامنہن ہے۔

سلطان (خوش ہو کر) ایک مرتبہ دستور دیکر میں دیکھ چکا ہوں تمام انتظامی مساللات ان لوگوں نے خراب کر دیے اور ملک کے امن و امان کو خطرہ میں ڈال دیا اگر ان میں اس کی قابلیت ہوتی تو اس وقت دستور کو قائم رکھتے اور قابلیت سے کام کرتے رعایا ہرگز اس قابل نہیں ہر کہ اسے دستور دیدیا جائے۔

مگر خفیہ حضور مولانا السلطان سب سے بڑی بات تو یہ ہے کہ دستور شرع شریف کے خلاف ہے کیا امیر المومنین خلیفہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نہیں ہیں اور کیا رعایا پر خلیفہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت و فرمانبرداری فرض نہیں ہے؟ بیشک جلالہ السلطان خلیفہ اسلام ہیں اور تمام مسلمانوں پر حضور کے احکام کی اطاعت فرض ہے خدا جانے ان کو چراغ الہی کو کیا ہو گیا ہے کہ دستور طلب کر رہے ہیں کیا خلفائے راشدین کے زمانہ میں دستور تھا اور کیا کسی خلیفہ وقت نے اس وقت تک دستور کی حکومت کی ہے۔

(اصل یہ ہے کہ دستور ایک بدعت ہے جس کو یورپ کے سچوں نے اختراع کیا ہے اگر یورپ

لے دنیا میں جن قسم کی حکومتیں ہیں (۱) شخصی حکومت جیسا کہ بادشاہ مطلق المطلق اور تیار کل ہوتا ہے (۲) دستوری حکومت جس کا نظام پارلیمنٹ کے ہاتھ میں ہوتا ہے اور ایک خاندانی بادشاہ پارلیمنٹ کی تجاویز پر دستخط کرتا ہے (۳) جمہوری حکومت میں جیسا کہ مقرر بادشاہ نہیں ہوتا بلکہ قوم ہر تیرہ سال کی ایک بار تھیں کو حکمرانی کے لئے انتخاب کرتی ہے (۴) سترم

کی حکومتیں نہ ہی مخالفت کی حیثیت رکھتیں تو کبھی دستور کو پسند نہ کرتیں آجکل کے نوجوان  
ان باتوں پر غور نہیں کرتے یورپ کے لوگوں کی معاشرت نے ان کے دماغ خراب  
کر دیئے ہیں وہ جانتے ہیں کہ جس طرح انہوں نے لباس اور کھانے پینے میں یورپ کا  
اتباع کیا، اسی طرح وہ حکومت میں بھی ان کی تقلید کریں اس خیال نے ان پر انڈیا  
پالیا ہے کہ ان کو مسلمان کہنا مسلمانوں کے لئے باعث شرم ہو دین مستقیم کے اصول  
انہوں نے فراموش کر دیئے احکام نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی انہیں پروا نہیں رہی اور  
نہیب سے بالکل بیگانہ بن کر خلیفہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت پر آمادہ ہو گئے اور .....  
سلطان (بات کا ٹکڑا) ان ملاعنہ کو کس بات نے آخر خیانت پر آمادہ کیا اور وہ کیوں میری  
حکومت کے دشمن ہو گئے کیا اس وجہ سے کہ وہ حکومت میں مناصب چاہتے ہیں اور ان  
کو نہیں ملتے یا وہ مال کے حاجتمند ہیں میں ہمیشہ ان لوگوں کی خواہشوں کو پورا کرتا رہا  
ہوں اور مجھ ان کی خواہشوں کے پورا کرنے میں لمبا اوقات مشکلات کا سامنا کرنا پڑا ہے  
لیکن آخر کجک میں ان کی دلچسپی کرتا رہوں کہاں سے ان کو مناصب و دن کیا ان کی اخلاقی  
و عقیدت اور اطاعت و وفاداری کے یہی معنی ہیں کہ جب وہ ہو کوں مٹنے لگیں تو اپنے

آقا اپنے بادشاہ اور خلیفہ اسلام کے مخالف ہو جائیں۔  
سر خضیم امیر المومنین اطمینان رکھیں انشا اللہ ان کی جد و جہد خود ان کے لئے وبال  
جان ہوگی اور جلد نام و ناکام ہو کر یہ لوگ بیٹھ رہیں گے جیسا کہ اب سے پہلے کئی مرتبہ ایسا  
ہوا ہے مراد عثمانی اور اسکے ساتھیوں سے زیادہ مستقل قارج اور مخالف حکومت  
کون ہوگا وہ بھی ناکام ہو کر بیٹھ رہا تھا مولانا البا و شاہ اصل یہ ہے کہ حفصہ والا کی طرفت  
اخلاق کا حسان نے ان لوگوں کو اتنا جری بنا دیا کہ اگر انہیں اسے حضور والا اور اسحق  
برسنے تو ایک بھی مخالف پیدا نہ ہوتا لیکن اب ان لوگوں کا وقت آیا ہے اور جلد یہ اپنی  
سزا کو پہنچنے والے ہیں۔

سلطان: بیشک ان سے انتقام لیا جائیگا اور انتقام کا وقت قریب ہے۔  
یہ کہہ کر کھنٹی بی بی اور متحدہ زبان حاضر ہوا جس کو حکم دیا کہ ہاشم کا تب (میر منشی) یہ بھڑک



کو حاضر کر دیا اور ان سرحدات غم کر کے پنا گیا اور چند شہر بھجوا کر غرض کیا کہ پاشا  
کاتب حاضر ہوئے سلطان نے حاضر ہونے کی اجازت دی پاشا نے کاتب کو حکم دیا کہ جہاں  
آدابہ بجالایا اور وہاں سے باغی گھڑاؤ کی مدد سے سلطان کے لیے پیڑھ بھجوائے گا کہ وہاں پہنچا  
سالونیک کے سپہ سالارینا طرک بک کو کہہ کہ درخاشان ملک و دست کی تلاش میں سرگرمی  
کے کام لے۔ اور خیمہ بچھو کر مقامات کا پتہ لگائے اس کو ہدایت کر دو کہ وہاں  
سکن بدجلان لوگوں کی گرفتار کر کے اس مقام پر لے آئے اور عثمانیوں کو اس شہر پر قابض کر کے  
استیصال کا جو طریقہ موثر ہو وہ اختیار کرے۔

پاشا کاتب امیرالینین بہت ترس رہا کہ کاتب کو حکم بھیجا جائیگا۔  
سلطان یہ بھی لکھ دیا کہ خاندان ملک و دست کے استیصال کے لئے وہ تلوار سے کام  
لے ان کو بے دریغ قتل کر دے اور ملک کو ان کے وجود سے پاک کر دے۔

یہ حکم پا کر پاشا کاتب اٹھا اور سرخفیہ کے بھی اجازت چاہی سلطان نے پاشا کاتب  
کو اجازت دی اور سرخفیہ کو روک لیا۔

پاشا کاتب کے چلے جانے پر سلطان کچھ دیر تک سرنگون سوچتے رہے اور پھر  
سرخفیہ سے کہا

پاشا کاتب کو تم کیا سمجھتے ہو۔

سرخفیہ حضور والا پاشا کاتب ذات شہادت کا غلص اور وفادار ہے۔

سلطان اگر فرعون کر لیا جائے کہ وہ غیر غلص ہے تو مجھے اس کی کیا پروا ہے میں نے  
اس پر ایک ایسا جاسوس مقرر کر رکھا ہے جو میرا نہایت مستعد آدمی ہے اور وہ اس کے تمام  
حالات سے آگاہ کرتا رہتا ہے۔

اس کے بعد سلطان نے سرخفیہ کی طرف دیکھا اور کہا

میں نے جو کچھ تم سے کہا ہے تم نے اس کو خوب سمجھ لیا پس کوشش سے کام کرو  
میں تم پر بڑا بھروسہ رکھتا ہوں اور جتنا اعتماد مجھے تم پر ہے کسی دوسرے پر نہیں۔

... پاشا

اس کے بند سرخسہ نے اجازت پناہی اور چلا گیا۔

## اکھائیسواں باب

مستثنائی

سرخسہ کے چلے جانے کے بعد سلطان اسٹے اور نکٹے پڑھنے کے کمرے میں باکر مہر کے سامنے کرسی پر بیٹھ گئے تو دہری و برنگ خانہ پوش بیٹھے سپہ پھر اٹھے اور ایک مہر پر جا کر کاغذات کو دیکھنے سے متکا خیال آیا کہ لکھانے کے کمرے میں ملک تمام کے جاسوس کے اطلاعی کاغذات لگائے ہیں فوراً کھانے کے کمرے میں گئے اور دیوان سے کچھ ڈاکہ ڈال کر داخل میں تھی کرئیے اس وقت سلطان نے شہنشاہی تعین و اضطرار سے نکلان غصوں کیا اور ایک کمرے میں جا کر لیٹ گئے اور دل پر کھینچ لگے۔

خامنہم پرافس ہو .... عبدالحمید کی خدمت میں اس لئے کرتے ہو کہ تہیں مہتیل مالی معاوضہ لیتا ہے یہی سرخسہ جو بڑا خالص اور وفادار بنتا ہے مال کے لالچ سے میرے اشاروں پر پتلا ہو رہا ہے جو تم سمجھتے ہو گے کہ تم عبدالحمید کو دہوکہ دے رہے ہو تم مجھے کیا دہوکہ دے سکتے ہو میں خود بخود دہوکہ دے رہا ہوں اور ہر ایک شخص پر میں نے اس کے حالات معلوم کرنے کے لئے جاسوس مقرر کر رکھا ہو اس کے علاوہ باہم ایک دوسرے کو اس لئے مخالف بنا رکھا ہے کہ ایک دوسرے کے حالات سے مجھے آگاہی ہوئی رہے کہ لوگ اگرچہ ہر وقت میرے پاس رہتے ہو لیکن تمہاری بے وقافی اور بغاوت کا مجھے کچھ بھی اندیشہ نہیں اس لئے کہ زمین او خوشامد عدوں سے تمہارے قلوب کو اور سو پیہ سے تمہاری جیبیں کو میں نے بھر رکھا اور ایک کو دوسرے کا جاسوس بنا رکھا ہے عبدالحمید تم سے زیادہ دانشمند اور ہوشیار ہے اور تمہارے فریبوں میں آنے والا نہیں تم میں سے جو شخص بھی مجھے مشکوک و مشتبہ نظر آتا ہے میں حکمت علی سے اس کا فوراً خاتمہ کر دیتا ہوں البتہ مجھے ان لوگوں کی طرف سے ہر وقت اندیشہ لگا رہتا ہے جو ملک کے دور دورہ حصوں میں میرے خلاف کارروائیاں

کر رہے ہیں کیونکہ مجھے اُن کے خیالات اور جذبات کا کافی علم نہیں اور نہ ان کی صحیح کارروائی کا حال مجھے معلوم ہوتا ہے لیکن میں ان کی طرف سے بھی غافل نہیں ہوں انشاء اللہ ان کی کوششوں کو بھی تباہ و برباد کر دوں گا یہ ملک میرے ہاتھ سے کوئی نہیں سکتا اس کے نتیجے وراثت میرے بعد میرے بیٹے ہوں گے اور وہی میرے بچے جانشین ہو سکتے ہیں۔

دینا سلطان عبدالحمید کی شوکت سے واقف ہو میں تمنا اپنے ملک کا مالک ہوں میرے احکام میں مداخلت کی کسے جرات ہو کوئی شخص عبدالحمید کے احکام کی مخالفت نہیں کر سکتا۔

اس کے بعد سلطان خاموش ہو گئے دائیں بائیں غور سے نظر ڈالی اور پھر ان باتوں پر غور کرنے لگے جو سرخندہ سے شام کے عروہوں کے متعلق ہوئی تھیں اور پھر دل ہی دل میں کہا

سرخندہ کو عروہوں کے ذکر پر میری خاموشی سے خیال ہوا ہو گا کہ عروہ کی اہمیت میری نظر میں کچھ بھی نہیں حالانکہ یہ ایک دیو کہ تھا جو میں نے اس کو دیا تھا تاکہ وہ میرے خوف کو محسوس نہ کر سکے ورنہ کیا میں جانتا نہیں ہوں کہ عرب میرے سخت خلاف ہیں اور میری حکومت کی بربادی پر تڑپتے ہوئے ہیں کیا میں غائم کو اکبی، اور اسلطان وغیرہ کی شرارتوں کو بھول سکتا ہوں ان لوگوں نے مصر پیرس اور جنیف سے اخبار نکلے اور میرے خلاف ان میں سخت سے سخت مضامین لکھے اصل یہ ہے کہ اگر میں کسی قوم سے ڈرتا ہوں تو وہ یہی عرب قوم ہے جس کی تعداد میرے ملک میں زیادہ ہے اور جس میں یورپ کی اکثر زبانیں جانتے والے زبردست اہل قلم اور ماہر سیاست لوگ ہیں جو یورپ کے اچالے میں میرے خلاف مضامین لکھتے اور دول یورپ کو میرے خلاف برا بھلا کہتے ہیں ان کا مقابلہ مشکل ہے اور ان کا خاموش کرنا آسان کام نہیں؟

یہی حالت سجون کی ہے اور ان میں سے ارمینی میری نظر میں بہت زیادہ اہمیت رکھتے ہیں لیکن ان کا علاج مجھے معلوم ہے اور وہ یہ ہے کہ جس حیلہ سے ممکن ہو ان کو قتل کر دیا

جائے اور یہ کوئی دشوار کام نہیں ہے۔

عربوں میں دو فرق ہیں ایک سچی ان کی حمایت تو دول یورپ کرتی ہیں اور دوسرے مسلمان یہ مجھے خلیفہ تسلیم نہیں کرتے اس لئے کہ میں عرب نہیں ہوں اس لئے اگر میرے لئے کوئی خطرناک گروہ ہے تو عربوں کا ہے

دیر تک سلطان انہیں خیالات میں مجبور رہا یہاں تک کہ فوجی امضیٰ ہونے لگے اور نیت غالب آگئی سلطان کرے سے باہر آکر تونے کے لئے دارحرم کی دریا بگاڑ کی طرف چلا غصہ سے اس وقت سلطان کا منہ رستہ تھے اور خوف ورجاس و انتقام کے آثار چہرہ سے نمایاں تھے آفتاب نصف منزل طے کر چکا تھا لیکن سلطان کو جو غم و الم اور تردد و اٹکار میں کہانے کی خواہش نہ تھی۔

## انتہیوان باب

### خواجگاہ

دارحرم میں سلطان کے داخل ہونے ہی تمام لوگ خاموش ہو گئے لڑکیاں اور عہد حرم کی بیگمات خلعت معمول سلطان کے اس وقت تشریف لانے سے ڈر گئیں نادارغا سلطان کو دیکھ کر آگے بڑھا آداب بجالایا اور سلطان کے چہرے پر اضطراب و غضب کے آثار باکر خاموش کھڑا ہو گیا سلطان سیدھے خواجگاہ میں چلے گئے اور نادارغا کو جو سلطان کے پیچھے آ رہا تھا اشارہ کیا کہ وہ واپس چلا جائے خواجگاہ میں داخل ہو کر سب سے پہلے سلطان نے دروازہ کو بند کیا اور قفل لگا دیا اس کے بعد شہر کو اچھی طرح دیکھا اور ہر جیب سے ہرا ہوا پتھر نکال کر سڑانے رکھا گو یا وہ ایک خطرناک جنگل میں ہیں اور انہیں رہنمائی کا ڈر ہے سلطان کا خیال تھا کہ انسان فطرتاً شہر پر پیدا کیا گیا ہے اور حیات دنیاوی میں اس کی پہلی غرض یہ ہے کہ اپنے ہامیوں کو دھوکہ دیکر ان کا مال چھین لے یہ خیال ہر وقت سلطان پر مستطرب رہتا تھا اور وہ کسی پر اعتبار نہ کرتے تھے اور اپنی حفاظت کی ہر

ملک تدریجاً خود مل میں لائے تھے۔

پانچ پر بیٹھے ہی سلطان کو حج کے واقعہ کا اندر بخم شہزادہ وراث کی باتوں پر ذرا بے  
 ان کے متذہب مناسب جواب دیا۔ یہ کہہ کر کہنے لگے اور ایسی غور و فکر ہوئی، شاید انہی سلطان کو سوسے  
 تھے اور تمام قسریں سلطان کی طرف سے آگیاں تو یہ تمام قسریں سلطان کی خدمت میں سب سے پہلے گئیں کہ ہم نے  
 پورا تھا کہ اگر کسی کی آواز یا حرکت سے سلطان جاگ سکے تو وہ سب سے پہلے جاگے۔

خواجگاہ کا دروازہ بند تھا اور اندر آغا خاندان بہت کم طرح باہر دروازہ پر بیٹھا تھا تاکہ شہر کے  
 رہنے والوں کو معلوم ہو جائے کہ سلطان خواجگاہ میں ہیں پھر کے وقت سلطان سو کر اٹھے دروازہ  
 کھولا اور اندر آگیا کو اندر بلا کر کہا۔

سید آہن دروازہ پر ہیں سید کسی کے قدموں کی آہٹ سنی کون یہاں آیا تھا۔

ناور آغا درگاہ اور عرض کیا۔

حضور والا یہاں تو کوئی نہیں آیا۔

اصل یہ ہے کہ سلطان نے کسی قسم کی آہٹ نہیں سنی تھی لیکن ان کا یہ ایک سبب تھا کہ اس  
 قسم کی باتوں سے وہ حقیقت خارج ہو کر اپنے تھے اس کے بعد سلطان نے حکم دیا کہ اس صبح کے  
 واروئے کو جان بوجھ کر بغیر گھوڑا تیار کر کے حاضر کرے اور آغا گیا اور گھوڑے کے حاضر کئے  
 جانے لگا حکم پہنچنے کے ساتھ ہی ان تمام اہلستان پر عام آمدورفت سے لوگوں کے روکنے کا بھی  
 اخطامہ کر دیا جن پر ساداتان جانے والے تھے تو بڑی دیر میں سلطان خواجگاہ سے باہر نکلے  
 اور گھوڑے پر سوار ہو کر حدیقہ کبریٰ کی طرف چلے اور قصر لیلہ کے کارخانوں کا معاہدہ کیا  
 قصر لیلہ میں علاوہ کچھ بالا مقصوروں کے ایک عظیم الشان عمارت تعمیر خانہ کی اور کئی کارخانے  
 جہاد سازی اور اسلحہ سازی کے بھی ہیں ان کارخانوں کے سلطان نے غور سے دیکھا اور ہر کارخانہ  
 کے کاریگروں کے کام پر گہری نظر ڈالی گویا وہ ان کاموں میں بڑی دلچسپی لیتے ہیں۔

## یسوٰں باب

ہر قریب تھری میں پنچاں سلطان کوٹھے سے اترے اور اس لکڑی کے کمرے میں  
جو ہر کے گناہوں پر رہتا اور جس میں آج بھی خیمے تھے داخل ہو گیا اور وہاں پہنچ کر  
ہی سلطان کی نظر شاہی ظرفیت پر پڑی جو کہہ کے قریب لہڑا تھا اور آغا کا لہڑا کہ  
اس کو حاضر کرے۔

نادرا آغا لریف کو جس کا نام علی یوسف تھا حاضر میں لایا گیا ایک اور بیڑہ کا آدمی تھا جس  
کی صورت خداوند تعالیٰ نے ایسی عجیب بنائی تھی کہ سوتے آدمی اس کو دیکھ کر منس پڑتے تھے پسند  
فرض ورت سے زیادہ بڑا سڑی تاک سر پر ترچھا عامہ علی یوسف حضور سلطان میں حاضر ہو کر  
زمین بوس ہوا اور خاموش ادب سے کھڑا ہو گیا سلطان نے نادرا آغا کو اشارہ کیا اور آغا نے حاضر  
کی طرف دیکھا اور اشارہ سے بتلایا کہ وہ علی یوسف کے چہرہ پر سیاہی لہڑیں سیاہی علی یوسف کے  
چہرے پر لگائی گئی اور وہ اس فنا میں عجیب خراب حرکتیں کرتا رہا جب سیاہی لگ چکی تو علی یوسف  
نے جب کہ سلطان کو سلام کیا سلطان اس کی چہیت کو دیکھ کر سراسرے اور نادرا آغا کو اشارہ  
کیا کہ علی یوسف کو اٹھا کر نہر میں پہنکے نادرا آغا نے دونوں ہاتھوں سے اسے اٹھایا اور بے  
تکلف نہر میں پہنکے یا سلطان نے ایک تھوک لگایا علی یوسف نہر میں غوطے کھانے لگا وہ جب قدر  
فریاد کرتا تھا سلطان خوش ہوتے تھے کچھ دیر تک وہ بچا رہا نہر میں غوطے کھاتا اور چلتا رہا اس  
بکے بعد سلطان نے اس کے کھالے جانے کا حکم دیا وہ غریب پانی میں تر نہر سے نکلا سلطان نے چھایا  
کہ کپڑے بدل کر فرما حاضر ہو علی یوسف کپڑے بدل کر آیا اور نظر لیا کہ حرکتوں اور ہاتھوں کے سلطان کو خوش کرتا  
لگا وہ ناک پر ہلہلہ ہوا کی آگلی مارتا اور نہتا تھا سلطان نے دریافت کیا  
علی یوسف بچا رہا تاک نے کیا آہو کیا ہے اسے کہیں مارا ہے۔

علی یوسف حضور والا اس قصہ کی تاک کا جو اسی نے مجھے بتلایا ہے عجیب ہے کہ اسے اگر

ناک نہ ہوتی تو میں آرام سے زندگی بسر کرتا۔  
 سلطان علی یوسف کی اس تعریف کو سمجھ گئے کہ اس کا اشارہ اپنی قوم کی طرف ہے جس کی ناک  
 لمبی ہوتی ہے اور جو سلطان کی بدترین دشمن ہے لیکن سلطان نے اس کے تعلق کو پہچانیں کہا اور  
 علی یوسف کی طرف دیکھ کر کہا۔

کیا تیری یہ ناک کٹو ادین  
 علی یوسف سسکا کر اگر مولانا البادشاہ کا خیال ہو کہ ناک کٹ جائے سے میرے حسن و جمال میں  
 اضافہ ہو جائیگا تو میں بڑی خوشی سے اس کے لئے تیار ہوں کہ حضور والا کے حکم سے میری ناک  
 کاٹ ڈالی جائے

سلطان زسکا کر، نادرا علی یوسف کی ناک کاٹ ڈالو  
 نادرا غاڈوانے کے لئے ناک کاٹنے کے ارادہ سے آگے بڑھا علی یوسف نے سلطان کی طرف  
 دیکھ کر عرض کیا

آمان..... آفندہم..... آمان  
 سلطان زبیر لب مسکراتے ہوئے، اچھا ابکی دفعہ معافی دیتا ہوں لیکن آئندہ معاف نہیں کیا  
 جائیگا۔

علی یوسف حضور مولانا البادشاہ ملک میں اگر میری ناک کاٹنی ہے تو تھوڑی تھوڑی کاٹی جائے  
 تاکہ آسانی سے تبدیلی کٹ جائے لیکن امیر المومنین بڑی ناک و بال جان ہونے کے ساتھ ہی  
 بزرگی و عزت سے بھی خالی نہیں ہے میں بڑی ناک والا ہونے کی وجہ سے اگر مصیبت میں مبتلا  
 ہوں تو بہت سے دوسرے لوگ جنگی ناک بڑی ہے حضور مولانا البادشاہ سے عید عقیدت کہو  
 میں اور اپنے کو بادشاہ مجرم پر فرمان کروینے کو تیار ہیں اور بعض ایسے بھی ہیں جنکی آرزو یہ ہے  
 کہ امیر المومنین کے قدموں کے نیچے انہیں موت نصیب ہو

اس کے بعد سلطان نے نادرا غاڈوانے دوسرے خادموں کو حکم دیا کہ یہاں سے چلے جائیں اور میر  
 حائین باہن کو چھکراں کا اطہان کر لینے کے بعد کہ اب یہاں کوئی نہیں ہے علی یوسف کی طرف بھاگ کر  
 علی یوسف نے طرفت کو اب ختم کروادرجہ سے مخاطب ہو کر جانتے ہو میں تم پر کتنا اشد کرنا ہوں

علی یوسف امیر المومنین بچہ بڑی عنایت فرماتے اور ہر دوسرے کہنے ہیں میں بھی حصہ  
سکا غلص و وفادار غلام ہوں

سلطان شہاباش اچھا بتلاؤ آج کوئی نئی خبر ہے، "نادر آغا اور دوسرے لوگ سمجھتے ہیں  
کہ میں نے تم کو صرف تفریح اور خوش طبعی کیلئے رکھ رکھا ہے اور وہ تم کو میرا درویش تفریح خیال  
کرتے ہیں حالانکہ تمہاری خدمت نہایت اہم ہے اور تم میرا درویش تفریح نہیں ہو۔

علی یوسف مولانا السلطان کی اس حجت افزائی پر میں جتنا غور کروں کم ہے میں حضور امیر  
المومنین کو یقین دلاتا ہوں کہ حضور والا کی ہر ایک خدمت کو بجاانا امیر فرض ہے افسوس ہے کہ بہت  
سے شہریر لوگ دلی نعمت کے حقوق سے غافل ہیں اور فرض عبودیت کی ادائیگی سے قاصر اور  
انہیں اس کا خیال بھی نہیں۔

سلطان نادر آغا کی نسبت تمہارا کیا خیال ہے

علی یوسف امیر المومنین وہ وفادار غلص اور امین ہے

سلطان قصر کے اور آدمی

علی یوسف حضور مولانا البادشاہ گذشتہ درد نون میں کوئی نئی بات نہیں ہوتی

سلطان اور بیگم جان آرا

علی یوسف حضور والا میری رسائی اُن تک کہان

سلطان رُود نہیں جو واقعہ ہوصاف بیان کرو پ غلط ہے کہ بیگم جان آرا تک تمہاری

رسائی نہیں میں نے نادر آغا کو حکم دے رکھا ہے کہ سبکات کی تفریح کے لئے وہ تم کو اندر بھیجے یا

کرتے تاکہ وہ تمہاری ظرافت سے محظوظ ہو سکیں لیکن اس سے میرا جو کچھ مقصد ہے تمہیں معلوم ہے

علی یوسف (سلطان کی تہدید سے ڈر کر) امیر المومنین عاف فرمائیے میں نے حضور والا کے

خوف سے بیان نہیں کیا

سلطان رُود نہیں اچھا بیگم جان آرا کی کیفیت بیان کرو

علی یوسف مولانا البادشاہ ان کی حالت رحم کے قابل ہے وہ ہر وقت روتی رہتی ہیں

سلطان میں نے تم کو بھی روئے ہوئے نہیں دیکھا۔



علی یوسف امیر المؤمنین کے حضور میں نہ روتی ہوں گی، کیونکہ امیر المؤمنین کی ریاست سے ان کا تمام سچ و سالم دور ہو جاتا ہے حضور والا وہ بہت مسکین ہیں۔  
 سلطان ایشیائی پریل ڈاکٹر ایمین تم اس کو مسکین کہتے ہو۔  
 علی یوسف امیر المؤمنین اگر اجازت نکلیں اور امان عنایت فرمائیں تو تحقیق حال عرض کروں۔

سلطان ڈرو نہیں بیان کرو۔  
 علی یوسف برادرا البار شاہ اصل یہ سب کہ بیگم جان آرا نہایت اچھے سب ہیں سلطان اگر دن بلند کر کے غصہ سے ایمین علی یوسف یہ کیا کہتے ہو بدست سے تم میرے قصر میں ہوا و بگیاات کے حالات سے واقفیت رکھتے ہو اور پھر ایسا کہتے ہو علی یوسف جلالتہ السلطان کے تحمل کی بناء میں اگر عرض کرتا ہوں کہ بیگم جان آرا کی بوجہ اس سبب اس کا حضور والا کے قصر ہی میں آنا ہو۔

سلطان یہ کیونکر  
 علی یوسف بیگم موصوفہ جلالتہ السلطان کی محبت میں گیل گھل کر کاٹا ہو گئی ہیں اور حضور والا رحم نہیں فرمائے۔

سلطان نے گردن جھکا لی کہہ دیر غور فرماتے رہے اور پھر اٹھ کر وہ سب باہر نکلے علی یوسف سلطان کی خاموشی سے ڈر گیا اور ادب سے ایک طرف اٹھ اڑ گیا سلطان مکہ سے نکلا کہ بیگم جہان آرا کے قصر کی طرف چلے لیکن چند قدم چلا کہ ٹپسے ہو گئے اور پھر علی یوسف کی طرف دیکھا اور مسکرائے اور پھر قصر مابین کی طرف چلے گئے۔

## اکینون باب

والدہ سلطانہ

سلطان ایک چہرہ درازہ سے قصر مابین صغیر میں داخل ہوئے اور کئی پرہیزگارین کہنے لگے

میں، ابھی طرح واقف ہوں کہ وہ (میکم جہان آرا) مجھ سے محبت کرتی ہو لیکن یہ کیونکر ممکن ہے کہ میں بھی اس سے محبت کرکوں۔ اس کے بعد کہہ کر ہی اسے اسٹھے اور ایک میز کی دراز کو ایک نوٹ ایک کتاب یادداشت نکالی اور اس میں سے ایک کاغذ نکال کر پیر کر ہی پر پیچھ گئے کاغذ کو کوکڑ پڑھا اور دیکھ

اس پر غور کرتے ہے

میں اس سے کہہ کر غصہ نہ ہوا۔ . . . . ہرگز نہیں میں اس سے محبت نہیں کر سکتا محبت اور غصہ ہے اور لکھ کر دیکھو، گنگو اس کے علاوہ یہ بھی تو ممکن ہے کہ وہ اظہار عشق سے مجھے دہوکہ دے رہی ہو اس کے بعد کاغذ کو نوٹ ایک میں رکھ کر دراز میں بند کر دیا اور دار حرم (سلیمات کا قصر) کی طرف چلا گیا۔

والدہ سلطانہ کو ان میں

دارالامان امیر المومنین وہ اپنے کمرہ میں ہیں

سلطانہ کو بلاؤ

والدہ سلطانہ، سلطان کی حقیقی والدہ نہ تھیں بلکہ ان کی قائم مقام تھیں جہاں کی وفات کے بعد سلیمات محل اور قصر کے خواجہ سرا اور نوٹ لین کی نگہبانی اور محل کے انتظامات کے لئے مقرر ہوئی تھیں والدہ سلطان کی حیات میں یہ ان کے ماتحت کام کرتی تھیں۔

والدہ سلطانہ نے حاضر ہو کر عرض کیا

امیر المومنین ارشاد فرمائیں کیا حکم ہے

سلطان جہان آرا کی کیا حالت ہے

والدہ سلطانہ غمزدہ سے ہے

سلطان میرا سوال اس کی صحت سے نہیں ہے بلکہ مطلب یہ ہے کہ وہ کس حال میں ہے

والدہ سلطانہ کوئی خاص بات ظہور میں نہیں آئی

سلطان تم ابھی نہیں کہیں میرا مطلب دوسرا ہے تم نے گذشتہ دو چار روز کے اندر کوئی

نئی بات اس میں محسوس کی میں اس کی طرف سے نہایت فکر مند رہتا ہوں

والدہ سلطانہ نہیں کوئی نئی بات دیکھنے میں نہیں آئی۔

سلطان ان میں نے اس کو صرف ایک خدمت کے سلسلہ میں جو اس نے میرے حکم سے انجام دی ہے بیگم بنا دیا ہے ورنہ وہ اس قابل نہ تھی کہ میں معلوم ہو گا کہ میں نے جہاں کیا کو ارمینیا کے حادثات کے متعلق ایک شخص کے حالات معلوم کرنے کے لئے ایک پاشا کو بطور نوٹری کے بخش دیا تھا اس میں شک کا خیال نہیں کہ جہاں اس نے خطرات میں بڑھا کر اس خدمت کو نہایت خوبی سے انجام دیا اور جیسا کہ میں نے اس سے وعدہ کیا تھا کہ اس خدمت کی انجام دہی کے صلہ میں میں اس کو اپنی بیگم بنا دوں گا اس کو پورا کیا۔  
والدہ سلطان جب امیر المومنین سے اس کو یہ عزت بخشی ہے تو اس سے محبت سے پیش آنا چاہیے وہ آپ سے بہت محبت رکھتی ہے۔  
سلطان انہیں مجھے اُس سے محبت نہیں دیکھ سکتے ہیں اس کو خود شہر حال میں پناہ دینا وہ اس کی عورت ہے اور مجھے خطر ہے کہ کہیں وہ کوئی فساد برپا کرے۔

## بیتسوان باب

تخصیص

سلطان اٹھے اور چلتے ہوئے کہا  
والدہ سلطانہ دیکھو میں تم کو حکم دیتا ہوں کہ جہاں آنا کی باتوں میں نہ آؤ اور اس کی حرکات کی پوری پوری نگرانی رکھو مجھے اس کی طرف سے سخت اندیشہ ہے  
یہ کہ سلطان تھرا باہن صغیر کی طرف پہلے چند بج چکے تھے اور آفتاب غروب ہو رہا تھا وہیں کو چونکہ سلطان نے کہا نا انہیں کہا یا تھا اس لئے اس وقت بھوک معلوم ہوئی نماز کے بعد سلطان کہانے کے کمرے میں گئے کہا اوسترخان پر لگا ہوا سلطان کو چونکہ کسی برقعہ نہ تھا اس لئے کہانے کے متعلق سخت احتیاط عمل میں لاتے تھے انہیں خاص باور چھانہ قفس کے دروازہ کے بائیں جانب نہایت اہتمام سے بنوایا تھا اور کسی کو اس طرف جانکی اجازت نہ تھی باور چھانہ کا دروازہ دوسرے کا نہایت مضبوط تھا اور کھانا سلطان کے ایک متہخص کی

نگرانی میں تیار ہوا تھا کھانا طیار ہو جانے پر باور چچیانہ سے کہا نے کمرے میں نہایت احتیاط سے لایا جاتا تھا اکثر چیرین محافظ کی نگرانی میں ایک صندوق میں بند کی جاتی تھیں اور نقل لگا کر صندوق پر سیاہی چھڑائی جاتی تھی دو شخص اس صندوق کو باور چچیانہ سے کھانے کے کمرے میں لے جاتے تھے صندوق کے آگے ایک اور آدمی پشت لے ہوئے ہوتا تھا جس پر محافظ باور چچیانہ کی مہربانی تھی دو خادم صندوق کے پیچھے ہوتے تھے ایک کے پاس شہرے کے سالن اور دوسرے کے پاس روٹیاں ہوتی تھیں یہ سب برتن بند اور سب پر حیرن لگی ہوتی تھیں۔

کھانا لجانے والے کھانے کو باور چچیانہ سے نہایت احترام سے لاتے تھے راستہ میں اگر کوئی شخص ان کو ملتا تھا انشا ہی کہانے کا احترام کرنے کے لئے ادب سے جھک جاتا تھا دسترخوان پر سب چیرین سزور رکھ دی جاتی تھیں اور سلطان کے سامنے برتنوں کی حیرت محافظ باور چچیانہ کوڑتا تھا اور یہی کھانا سلطان کے حضور پیش کرتا تھا۔

سلطان جس وقت کھانے کے کمرے میں پہنچے کھانا سہ پہر رکھا ہوا تھا سلطان نے دسترخوان پر بیٹھ کر حیرن اپنے ہاتھ سے ٹوپی اور کھانا نکالا کمرہ کبلی کی روشنی سے جگمگا رہا تھا اور سلطان تنہا کھانا کھا رہے تھے اور اپنے افکار میں مستغرق تھے۔

کھانا کھا کر سلطان کمرے سے نکلے اور مطالعہ کے کمرے میں جا کر جاسوسوں کی رپورٹیں پڑھنے لگے کچھ دیر تک جاسوسوں کی رپورٹیں پڑھتے رہے آجکل سلطان سالونیک کی رپورٹیں زیادہ دیکھتے تھے کیونکہ جب سے ان کو سالونیک میں آئین اتحاد و ترقی کے قائم ہونے کی خبر ملی تھی سلطان بہت پریشان رہے اور سالونیک کے حالات جلد سے جلد معلوم کرنے کے لئے یحییٰ پاشا سے تھے

دینک ان رپورٹوں کو دیکھتے رہے اور پھر عثمانی نماز پڑھ کر سونے کا ارادہ کیا لیکن چونکہ دن میں خوب سوچے تھے اسلئے نیند انہیں آئی اور وقت گزارنے یا دل بہلانے کے لئے باہر دیکھنے کا ارادہ کیا۔

تھریڈز میں ایک خاص شاہی تھپڑ تھا جس میں سلطان کبھی کبھی دل بہلانے یا شدت

امضرب و پریشانی کے وقت غم غلط کرنے کے لئے متحرک تصاویر کا تماشا دیکھنے یا اگر ہونے  
سننے جایا کرتے تھے اس تھیرٹر میں بجز سلطان یا خاص خاص ارکان حکومت کے کوئی شخص  
نہیں جاسکتا تھا تھیرٹر جانے کا ارادہ کر کے فوراً سلطان نے تھیرٹر کے منجر کو اطلاع دی اور  
ارکان حکومت کو بھی کہلا بھیجا۔

تھوڑی دیر میں سلطان ایک خاص رستہ سے جو تھیرٹر میں سلطان کی نشست تک جاتا  
تھا نشست گاہ پر پہنچے نشست گاہ کا پردہ اٹھا اور تمام حاضرین سلطان کی عظمت کے لئے سر ہٹ  
کھڑے ہو گئے اور سب نے بڑبڑان بلند آواز سے کہا

بادشاہمن چوت بشتا

خدا ہمارے بادشاہ کو سلامت رکھے

شاہی باجہ نے ترانہ سلامی بجایا اور اس کے بعد تماشا شروع ہوا

آفاق وقت متحرک تصاویر سے جو تماشا دکھایا جا رہا تھا وہ تصورات میں امانت کرنے والا ثابت  
ہوا یہ ایک عورت کا قصہ تھا جو اپنے شوہر سے خیانت کر کے اس کی دشمن ہو گئی تھی اور اپنے  
بیٹے کو قریب دیکر اس کے ہاتھ سے اس کو قتل کر دیا تھا سلطان پر اس قصہ کا بڑا اثر پڑا تھا  
انہیں بیگم جان آرا کا خیال آیا غصہ سے انہیں سرخ ہو گئیں اور فوراً منجر کو حکم دیا کہ تماشا بند  
کیا جائے۔

تماشا ئی سلطان کے یکایک غضبناک اور اس قصہ سے متاثر ہونے پر چہ بیگو بیان کر رہے  
تھے اور ہر شخص اپنی اپنی رائے ظاہر کر رہا تھا سلطان اپنے خیال میں محو تھے کچھ دیر منفرک  
رہے اس کے بعد گردن اٹھا کر دیکھا تو سامنے نا در آغا نظر آیا اشارہ سے بلایا اور دریافت کیا  
کہ کیوں آیا ہے کیا کوئی خاص بات ہو

نا در آغا امیر المومنین صرف اس لئے آیا ہوں کہ شاید امیر المومنین کو میری

خدمت کی ضرورت ہو۔

سلطان بیشک مجھے تم سے کئی ضروری کام ہیں کیا تم ہاں اس سلطنت سے ملے تجھے  
نا در آغا امیر المومنین خادم ملنا تھا انھوں نے مجھے کو ملازمت الباشا کے حکم عظام کا ذکر کیا۔



خاموش بیٹھا رہا تاکہ سلطان کو اس پر شبہ کا موقع نہ ملے

## تیسواں باب

### جہان آرا سے نفرت کا سبب

کچھ دیر کے بعد سلطان کرسی سے اٹھے اور دوسرے کمرے میں جا کر میر کی دراز کھلی اور ایک نوٹ بک نکالی اور اس میں سے وہی کاغذ نکالا جو دن کو نکال کر دیکھا تھا اور وہیں آکر پھر کر پڑھنے لگے اور کہا۔

ماورآغا لوگ کہتے ہیں کہ میری والدہ ارینہ الاصل تھیں۔

ماورآغا امیر المومنین لوگ ایسا ہی بیان کرتے ہیں

سلطان اگر ایسا ہے تو فطرۃ امینوں سے مجھے محبت ہونی چاہیے

ماورآغا امیر المومنین بیشک

سلطان لیکن ایسا نہیں ہے مجھے امینوں سے سخت نفرت ہے۔ . . . اس وجہ سے کہ وہ

میرے بدترین دشمن ہیں

ماورآغا امینوں کی ترمیم و ترمیم کی بیشک اسکی حق ہو کہ ذات شاہانہ کا غضب ان پر نازل ہو

سلطان ان تین بیکاروں کو کہ میری نفرت حکمران ہونے کے بہت پہلے سے ہے

بلکہ میں بچپن سے ان سے نفرت رکھتا ہوں۔ . . . تمہیں معلوم ہے کہ میں۔ . . اسکی وجہ یہ

ہے کہ بچپن میں ایک بچی نے میرا زانچہ بنا کر مجھے بتایا تھا کہ اس ملک پر مجھے حکمرانی نصیب ہوگی

ماورآغا انہیں یہ واقعہ معلوم ہے

ماورآغا امیر المومنین مجھے معلوم نہیں

سلطان سنو میں اس واقعہ کو تفصیل سے بیان کرتا ہوں بچپن میں مجھے بچپن کی مجلس

میں جلسے کا بڑا شوق تھا چلیس اکثر والدہ سلطانہ کے حضور میں منعقد ہوا کرتی تھی اس زمانہ میں

چچا سلطان عبدالغنی مرحوم کی والدہ ماجدہ سلطانہ بختین جن کو بچپن میں پر بڑا اعتقاد تھا

بچے ہاں کئی نجومی ملازم رہتے تھے اسی زمانہ میں حبیب پاشا دولت عثمانیہ کے ایک ملازم قبرص سے واپسی میں شیخ عبدالرحمن نجومی کو چھیداکا رہنے والا تھا اپنے ہمراہ لایا اور میری خدمت میں اس کو پیش کرتے ہوئے ظاہر کیا کہ شخص اسے فن میں دستگاہ کامل رکھتا ہے میں نے اس سے اپنا زائچہ بنانے کے لئے کہا اس نے زائچہ بنا کر مجھ سے کہا کہ عنقریب آپ تخت نشین ہوں گے اور عرصہ دراز تک حکومت کریں گے۔

میں نے اس کے اس بیان پر اعتراض کیا اور کہا کہ یہ کیونکر ممکن ہے میرے چچا عبدالعزیز زندہ ہیں اور حکومت کر رہے ہیں اور ان کے بعد وارث تخت میرے بڑے بھائی مراد ہیں گے نجومی نے زائچہ کو بھر دیکھا اور ظاہر کیا کہ عنقریب تخت شاہی پر آپ ممکن ہوں گے اور یہ امر لاجب ہی اس کے بعد اس نے کہا کہ انا سے حکومت میں اگر آپ کو کوئی اندیشہ یا خوف ہو تو ایک ارضی عورت سے جو بیگم شاہی ہیں کہیں گی۔

ناور آغا میرے اس بیان سے تہین معلوم ہوا ہو گا کہ انہی قوم سے عموماً اور چہاں آرا سے سے خصوصاً مجھے کیونکر نفرت ہو عبدالرحمن نجومی نے جس عورت کی طرف اشارہ کیلئے ممکن ہے وہ یہی ہو اور یہ خطروان واقعات سے اور بڑھ جاتا ہے جو پچھلے دنوں پیش آئے ہیں میں نہیں بتانا ہوں کہ جان آرا نے کچھ کس قدر پناہ ڈالا تھا اور مجھے دوسری بیگمات کی طرف سے کیونکر بے پروا کر دیا تھا شروع شروع میں جب یہ قصر شاہی میں آئی ہے تو اس نے اس قدر دلچسپ اور پر از معلومات ہا میں مجھ سے کہیں کہ میں حیرت میں رہ گیا اور اس کی دکاؤ و صحت رائے نے مجھے اس کا گردیدہ بنا دیا اور پھر اس کی محبت آمیز اور دلنور و باتیں مجھے آواز کرنے لگیں کہ میرا زیادہ وقت اسی کے پاس گزرنے لگا اور دوسری بیگمات کا مجھے خیال بھی نہ رہا چونکہ جان آرا وسیع سیاسی معلومات رکھتی ہے اور بہت سی سیاسی و اقتصادی کتابیں اس کی نظر سے گزر چکی ہیں اس لئے وہ جس مسئلہ پر بحث کرتی تھی دشمنین ہوتی تھی اور ہر وقت مختلف مباحث و مسائل پر بحث کر کے مجھے خوش کرتی تھی اسی اثنا میں میں نے اسے ایک کتاب ہم پر ہوا گذشتہ اتنی جاوید سے تعلق کرتی تھی اور چونکہ اس نے میرے دل میں کافی جگہ رکھی تھی اور مجھے اس پر پورا اعتماد ہو گیا تھا اس لئے مجھے اس خدمت پر پہنچتے ہوئے کچھ



تاریخی ہی نہ ہوا چنان آرا نے اس خدمت کو نہایت خوبی سے ادا کیا اور جن لوگوں پر مجھے  
یہ شبہ تھا کہ خدمت سے ان کو بلند و برتر مناصب اور انعامات دے دیے جائیں گے باوجود وہ  
میرے خلاف آرمینوں کو مدد دیتے اور ان کی ہار دیکھتے ہیں ان کے صحیح حالات سے بیخبر  
نئے اطلاع دی اور بہت سے خفیہ راز اس کے ذریعہ سے سمجھ معلوم ہوئے اس کے بعد میں نے  
اسکو .... پاشا کے حالات معلوم کرنے کے لئے بھیجا جس کی نسبت مجھے یہ اطلاع ملی تھی  
کہ وہ ظاہر میں محمد سے اخلاص و عقیدت رکھتا ہو اور باطن میں میرا دشمن ہو اور اس خدمت  
پر اسے پہنچنے سے ایک اور غرض یہ بھی تھی کہ میں جہان آباد کی بہت اور انعامات کا بھی اندازہ  
کروں کہ اس کی یہ محبت و عقیدت واقف بہت یا فریبی ہو نہ کہ چھٹیاں اور جہان آباد کی  
ارمنیہ سلطان کے استیصال کا یہ موقع ایک بہترین موقع تھا اس خدمت پر اسے پہنچتے ہوئے میں نے  
جہان آباد سے وعدہ کیا تھا کہ اگر اس نے اپنی خدمت کو خوبی سے انجام دیا تو میں اس کو اپنے  
حرم میں داخل کروں گا حق یہ ہے کہ اس نے اپنی خدمت کو اخلاص و سچائی سے ادا کیا اور باوجود  
ارمنی ہونے کے اس نے آرمینوں کے اہم ترین راز اور حالات محمد سے اگر بیان کئے اس  
خدمت کے صلہ میں حسب وعدہ میں نے اس کو یکم ہادیا اور بیگمات کے محل میں رہنے کی  
اجازت دی لیکن آہ.....  
نادانہا کہ جہان آباد سے بہت محبت تھی اور اس پر بدمانہ شفقت رکھتا تھا وہ چاہتا تھا کہ اگر  
جہان آباد کسی خطرہ میں ہو تو وہ اس سے اس کو بچائے اسلئے سلطان کے بیان کو وہ نہایت  
غور سے سن رہا تھا لیکن سلطان کے بیان میں اس وقت تک اس نے کوئی بات ایسی نہ  
پائی جو عتاب سلطان کا ظاہر کرتی سلطان کے یکایک رک جانے سے اس نے محسوس کیا  
کہ اب سلطان کوئی خاص بات بیان کرے اس لئے وہ نہایت چھٹی سے دوبارہ سلسلہ  
گفتگو کے شروع ہونے کا انتظار کرنے لگا۔

# پہ خلیسوالی باب

## شش ہرچہم قتل

سلطان گلٹ پتہ اونچہ در تک خاموش غم کر کے پہ اس کے بعد نادر آغا کی طرف دیکھا اور کہا۔

اس وقت تک جو واقعات بیان کئے گئے ہیں اس میں تم نے کوئی بات ایسی نہ بانی ہوگی جو ہمارے آس پاس کتاب کا سبب بھلا کر رہے ہو اور اس کو غضب شاہی کا موجب بنائے لیکن منسوب ہیں وہ واقعات بیان کرتا ہوں۔ لیکن وہ دل میں جو ان کی طرف سے اذیت پیدا کر رہی ہے اور اس کو بین اپنے لئے ایک خط و غلطی سے دور کرتا ہوں۔

چند روز ہوئے ہیں اس ارشی شخص کو خواب میں لکھا جس کا نام ہران بک تھا اور جو میرے والد غلامان کو جنت نصیب فرمائے کی خواہش میں رہا کرتا تھا مجھے اس شخص سے سخت نفرت تھی کیونکہ یہ میرے بعد ان کی کو جہ سے بہت لڑائی کرتا تھا اور شاہیہ والد مرحوم سے میری سنگین کر کے ان کو مجھ سے ناخوش رکھتا تھا جو وہ اپنے شخص میں لگیا اور کبھی میرے دل میں اس کا خطوہ بھی نہیں گذرا لیکن چند روز ہوئے کہ ایک رات کو جبکہ مجھ پر رنج و غم اور ترددات و افکار کا جو دم تھا مجھے یہ شخص خواب میں نظر آیا تو اس کے ہاتھ میں تھی اور غضبناک لگا ہون سے تلوار کو حرکت دیتا ہوا میری طرف بڑھ رہا تھا اور مجھے دھمکانا تھا میں چونک پڑا اور جب نیند کا اثر کم ہوا تو میں نے دیکھ لیا کہ

مجھے اس خطرناک غم (ارشی) سے محتاط رہنے کی ضرورت ہو  
اس کے چند روز بعد میں نے شیخ عبدالرحمن نجم کو بلا کر آئندہ کے حالات دریافت کئے اس نے راجہ مذکور کو دیکھا اور اس کا اندر پر جو میرے ہاتھ میں ہی تمام واقعات لکھ کر میرے پاس لائے ان واقعات کے بعد جہان ارا کی طرف سے میں ہوشیار رہنے لگا اور اس کے پاس جانا ترک کر دیا تو مجھ پر جو اس کا غم ہے پڑھنے سے تمہیں تمام حالات معلوم ہوں گے۔

نادر آغا نے کاغذ سلطان کے ہاتھ سے لیکر کہلا اور پڑھنا شروع کیا لکھا تھا۔  
 سلطان کو انہی رعایا سے مطمئن رہنا چاہیے اور خصوصاً آرمینیوں سے بہتر یہ ہے کہ جس طرح ممکن  
 ہو سلطان اس قوم کو قتل و غارت کر کے اپنے ملک کو ان سے پاک کر دین یا ملک سے ان کو باہر  
 نکال دین لیکن قدرت نے صحائف کائنات میں جو کچھ لکھ دیا ہے وہ پیش اگر ہے گا خطرہ قریب  
 ہے زائچہ بتلاتا ہے کہ سلطان کو ایک ایسے بچہ کے ہاتھوں میں لکھنا افسوسناک ہے باب بادشاہ ہوگا  
 نقصان پہنچے گا۔

نادر آغا کاغذ پڑھکر کانپنے لگا اور خوف سے بدن کے رونگٹے کھڑے ہو گئے کیونکہ وہ احکام مخوم  
 کا سلطان سے زیادہ معتقد تھا سلطان نے نادر آغا کو سرنگوں پا کر کہا بحالت موجودہ کیا تم مجھے  
 معذور نہیں سمجھتے ؟ جہاں آرا کی میرے قصر میں موجودگی ضرور میرے لئے خطرہ کا باعث ہو  
 اور مجھے اندیشہ ہے کہ کہیں جہاں آرا میری تباہی کا سبب نہ ہو کیا میرا خیال درست نہیں ہو۔  
 نادر آغا امیر المومنین کا خیال بالکل صحیح ہے لیکن مولانا البادشاہ جہاں آرا حضور سے بہت  
 محبت رکھتی ہو اور ممکن ہے کہ اس کی یہ محبت دل سے ہوا دلاس کا قلب کو فی ایسی بات گوارا نہ کرے  
 جس سے جلالتہ السلطان کو نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہو البتہ . . . . .

سلطان ربات کا گڑناور آغا جس شخص پر مجھے شبہ ہو جاتا ہے یا جس کا وجود میرے نزدیک  
 خطرناک ہوتا ہے اس کو اپنے قصر میں رکھنا نہیں چاہتا اس لئے جو مشکوک و شبہات جہاں آرا  
 کے متعلق مجھے ہیں وہ اس کے قتل کے لئے کافی ہیں ایک ایسی مستی کا کیوں نہ خاتمہ کر دیا  
 جائے جو آئندہ ہمارے لئے خطرہ کا باعث ہو ممکن ہے قصر میں اس کی موجودگی سے کوئی اہم  
 واقعہ پیش آئے یا اس سے کوئی بچہ پیدا ہو اور بھرہوشیلوئی جو بچہ نے کی ہو پوری ہو اس  
 لئے میں ابتر سمجھتا ہوں کہ جہاں آرا کو ملک عدم پہنچاؤ دن ڈاکٹر اس فرض کو بڑی خوبی سے  
 ادا کرتے ہیں اور بشر کسی تکلیف کے انسان کو ایک گھوٹ عرق پلا کر منزل مقصود پر پہنچاؤ  
 ہیں میرے قصر میں جہاں آرا جی عقل و ذہن امد کوئی لڑائی نہیں وہ مسکین مجھ سے سید  
 محبت رکھتی ہے لیکن میں کیا کروں مجبور ہوں مجھے ضرور اس کے مارے جانے کا افسوس  
 ہوگا لیکن میں اس کی موت سے ایک بڑے خطرہ سے محفوظ ہو جاؤں گا۔

نادر آغا امیر المومنین کو خطرو سے محفوظ رکھنے کے لئے ایک جہان آرا کیا اس جیسی بہت سی  
سہیان قربان کی جاسکتی ہیں میرا انا خلیفہ کی حفاظت فرض ہے اور میں اس فرض کے  
ادا کرنے میں اپنی جان تک امیر المومنین پر فدا کرنے کے لئے تیار ہوں خداوند تعالیٰ امیر المومنین  
کو قیامت تک سلامت رکھے۔

جو واقعات پہلے اور بیان کیے ہیں ان کی صحت اگرچہ محتاج تصدیق ہو اور سلطان عبدالحمید  
خان جیسے مدیر ذکی اور ماہر سیاست شخص کے اس قسم کے معتقدات ضرور تعجب خیز ہیں لیکن  
چونکہ انسان ضعیف البیان ہے اس لئے بہت ممکن ہے کہ یہ واقعات کچھ کھلیت رکھتے ہوں۔ انسان  
اپنی قوت استقلال، اندر بحسب سیاسی و انتظامی قابلیت کے اعتبار سے خواہ کتنا ہی زبردست  
رہش خیال اور بے خوف ہو لیکن اپنے نفس کے معاملہ میں ممکن ہے کہ وہ کمزور ہو اور اس کی یہ کمزوری  
اُسے مجبور کرتی ہو کہ وہ ایسی باتوں کا اعتقاد رکھے جو قانون فطرت اور مذہب کے برخلاف  
ہوں اور عقلا کے نزدیک بوجہ تمسخر

سلطان عبدالحمید خان کی واثمنی شہر ہے وہ خوشامدین کی تعلق آمین باتوں اور سیاسی  
چالوں کو خوب سمجھتے تھے اور ان سے ایسے نتائج نکالتے تھے کہ عقلمند یا عقلمند شخص حیرت میں  
رہ جاتا تھا ایسے شخص کی طرف اس قسم کی باتوں کی نسبت جیسی کہ بیان کی گئی ہے ضرور تعجب خیز  
اور حیرت میں ڈال دینے والی ہیں بہر حال جو کچھ ہر صحیح طور پر کوئی فیصلہ نہیں کیا جاسکتا۔

نادر آغا کے جواب میں سلطان نے کہا

خیر جہان آرا کے معاملہ کو میں تمہارے سپرد کرتا ہوں  
اس کے بعد سلطان ہاٹھے اور نادر آغا پر یہ ظاہر کر کے کہ وہ دارجیم میں سونے کے لئے جا رہے  
ہیں نادر آغا کو رخصت کر دیا کہانے کے کمرے میں آئے اور یہی کوچ پر چلا کر سوئے سلطان  
کا قاعدہ تھا کہ وہ رات کو کسی مخصوص کوہ میں نہ سوتے تھے بلکہ جس جگہ ان کا جی چاہتا تھا سو  
رہتے تھے تاکہ کسی کو پتہ نہ چلے کہ سلطان کہاں ہیں۔

100

بازار

دانت کہ سلطان تہا سیت مستطرب و پریشان حال ہے اور اسے کانیلہ و خضہ (وہی کہ خیال است)  
اور نمودہ بین گناز اصح و بریر ہے اور اگر قبول کیا نماز پڑھے اور پھر حسب معمول پراست کی اس کے  
بعد حسب معمول لباس شہادتی پہن کر نماز پڑھے اور اگر بعد از نماز کے کہیں تین شریف سے گئے تو وہ  
نبائے والا حاضر ہوا اور سلطان نے اسے انکار کیا اور قہر بنا کر حاضر کیا تو بڑی دیر بعد ناشہ کیسا  
ادائے سے فارغ ہوا کہ رافاقت کے گھر میں گئے معاً دربار میں حاضر ہوا کہ عرض کیا  
کہ باش کاتب (میں شہی) حاضر ہوں

باش کا نائب آج جاو رہا ہے کہ خلافت پہنچے وہ یہ کہ آیا قرا سلطان نے یہاں کیا کوئی خاص بات  
 ہے کہ باغی کا تہا اس وقت تک ضرور مانا ہے فوراً بلایا اور سامنے بیٹھ جائے گا اسلئے کیا باش  
 کا نائب نے بیٹھتے ہی تار کا ایک ٹکڑا فوراً الٹ کر یہ کہ میں نہیں کیا سلطان نے لٹا دیا چاک کیا  
 اور تار کا مضبوط ٹکڑا کہ خوش ہو گئے تار پر کہ نظر ڈالو اور پھر گویا  
 شاہ باش شاہ باش ناظم شاہ باش ایسے پھر یاس کا نائب کی طرف دیکھ کر کہا  
 یہ تار کہہ آیا

باش کا تیب امیر المومنین ابھی ابھی آیا ہے۔  
سلطان نے تار باش کا تیب کے حوالہ کیا اور کہا پڑھو۔  
باش کا تیب نے تار پڑھنا شروع کیا لکھا تھا

ذات شامانیہ مقدسہ کی برکت اور صاحبِ بک کی کوشش سے خدام درگاہ کو جمعیت شیخان  
کے ایک رکن کو گرفتار کرنے کی عزت حاصل ہوئی جو اس شخص کا نام راجہ ہے اور اس کے مکان  
سے بہت سے اہم کاغذات جن میں جمعیت ملعونہ کے شطوط بہت سی باتیں عین یارین امیر  
المومنین کے حکم کا اظہار ہے جو ارشاد عالی ہو عمل میں لایا جائے

**سلطان** یہ صائب بک کو شخص ہو  
 باش کاتب ایک جاسوس ہو جس کو سرخنیہ نے سالونیک بھیجا ہو سنا گیا ہو کہ سرخنیہ  
 کو اس پر بڑا اعتماد ہے اور اس کے اخلاص و کام کی تعریف کرتا ہو  
 سلطان سرخنیہ کی نسبت تمہاری کیا رائے ہے کیا وہ قابل اعتماد ہے چونکہ مجھے تم پر پورا  
 ہرورہ ہے اور تمہارے سوا کسی دوسرے پر اتنا اعتماد نہیں اس لئے اس کے متعلق تمہاری رائے  
 معلوم کرنا ضروری خیال کرتا ہوں

باش کاتب سرخنیہ غلصین بندگان درگاہ سے ہے اور اس کے ایک ماتحت کی کامیابی  
 اس کے اخلاص کی ایک زبردست دلیل ہے مولانا البادشاہ اس کے اخلاص میں شبہ ہی  
 کیا ہو سکتا ہو جبکہ امیر المؤمنین امین اعتماد کے آثار پاتے اور اس پر بہرورہ کہتے ہیں  
 باش کاتب کے الفاظ سے سلطان نے محسوس کیا کہ وہ سرخنیہ کی حرکات کی نگرانی کرتا  
 اور اس کے حال سے خوب واقف ہو سلطان کو باش کاتب کا یہ اشارہ یا تعریض پسند  
 نہیں آئی اور انہوں نے اس کے متعلق مزید گفتگو مناسب نہ سمجھ کر فرمایا

تمہاری کیا رائے ہے کیا اس خائن کو جس کو ناظم بک نے گرفتار کیا ہے بیان طلب کیا جائے  
 باش کاتب امیر المؤمنین کی رائے میں جواہر مناسب ہو اگر اس کو بیان طلب کیا گیا  
 تو ممکن ہے اس سے کچھ نئی باتیں معلوم ہوں انہوں نے ان کو جوائوں کی حالت پر پرسی  
 بیوقوف تاوان اور جاہل ہیں

سلطان نے فوراً ذکر بلانے کی گھنٹی بجائی اور دربان حاضر ہوا سلطان نے حکم دیا کہ فوراً  
 سرخنیہ کو حاضر کیا جائے اسکے بعد باش کاتب سے کہا کہ ناظم کو تار و کمر فوراً اس خائن اور  
 اس کے کاغذات کوستانہ بیچ دیا جائے

## پہچتیسواں باب

باش کاتب ارشاد اور سرطاعت ہم کر کے کمرہ سے چلا گیا سلطان نے سگرت ملایا اور پینے لگے

گٹ پیتے جلتے تھے اور مار دیکھتے جاتے تھے کہ دربان حاضر ہوا اور سرخنیہ کے حاضر ہونے کی اطلاع دی سلطان نے اس کے حاضر کئے جانے کا اشارہ کیا سرخنیہ کمرہ میں داخل ہوا آداب سے ہی بجالایا سلطان نے تار اس کے حوالہ کیا اور اس نے تار لیکر کہا اگر یہ تار سالونیک کا ہے تو ضرور اس میں کسی خائن کی گرفتاری کی خبر ہوگی۔

سرخنیہ نے تار کے مضمون سے خفیہ طور پر پہلے ہی انکا ہی محفل کرنی تھی اور یہ اس کے لئے کوئی بڑی بات نہ تھی کیونکہ وہ محکمہ جاسوسی کا افسر اعلیٰ تھا۔

سلطان نے تعجب ظاہر کرتے ہوئے کہا

ہاں یہ تار سالونیک کا ہے اور یہ اس خدمت ناظم یک کہتا تھا تمہارے ایک تحت و افغانی جو سرخنیہ تار پڑھ کر امیر المومنین صاحب یک مرادنا البکوشاہ کے زندگان مجلس میں سے ہے۔

سلطان یہ سب تمہارے اخلاص کا نتیجہ ہے میں تم میں وفاداری کی بوجھتا ہوں اور تم پر بڑا اعتماد رکھتا ہوں ان نوجوان خائون کے معاملہ میں جو میرے ملک میں کثرت سے ہیں اور میرا قصر بھی ان سے خالی نہیں میں تم پر پورا ہوسہ رکھتا ہوں اور اس کے خلی میں صرف تم سے براہ راست گفتگو کرتا ہوں کسی دوسرے کو یہ خبر نہ ملے۔ . . . . باش کاتب سے میں کہتا ہوں کہ وہ ناظم کو فوراً اطلاع دے کہ اس خائن کو آستانہ بھیج دیا جائے۔ . . . . کیا اس معاملہ میں میں نے کوئی غلطی کی ہے

سرخنیہ امیر المومنین کی رائے مبارک و درست ہے اس کے یہاں آجائے پراسیدہ کہ ہمیں اس سے انجن ملو زنگے بہت سے حالات معلوم کرنے کا موقعہ ملے گا۔

سلطان شاہنشاہ شاہنشاہ تمہارا خیال صحیح ہے۔ . . . سالونیک کے خائون سے جملہ لینے کا وقت اب لگ گیا ہے اور انشاء اللہ حق تعالیٰ ان خائون کی شرارتوں کا خاتمہ کر دیا جائے گا۔

یہ کہہ سلطان کھڑے ہو گئے سرخنیہ نے اجازت چاہی اور چلا گیا سلطان کمرے سے باہر نکلے اور بخاری کے کمرے میں جا کر انیسویں کی کڑی کا آئینہ کا ایک چوکنا بنانے میں مشغول ہو گئے کسی روز سلطان اس جو کچھ بر نقش و نگار کا کام کر رہے تھے خل میں مشغول تھے اور آئینہ کے معاملہ پر غور کر رہے تھے یکایک کچھ خیال آیا کہ خائون پر جا کر باش کاتب کو مخاطب کر کے کہا

کیا ناظم بک کو تار بھیج دیا  
باشکاتب امیر المومنین قسبل ارشاد کی گئی  
سلطان تم نے ناظم بک کو کیا اطلاع دی ہے  
باشکاتب امیر المومنین ان کو اطلاع دی گئی ہے کہ مجرم کو سزا سکے کاغذات کے فوراً  
استانہ بھیج دیا جائے

سلطان جب یہ خائن آجائے تو سرخینہ کے پاس اس کو بھیج دو... کچھ  
باشکاتب امیر المومنین قسبل ارشاد کی جائیگی  
گنہگار ختم کر کے سلطان پھر بخاری کے کمرے میں چلے گئے اور کام میں مشغول ہو گئے چند  
منٹ بعد پھر کہہ خیال آیا اور سلیمین پر ہنچکر باشکاتب سے کہا  
باشکاتب جب وہ خائن آجائے تو اس کو عزت کے پاس بھیج دیا اور اس کے کاغذات  
میرے پاس روانہ کر دینا

باشکاتب امیر المومنین بہتر ہے  
سلطان اس وقت بہت مضطرب الحال تھے قلق کی کیفیت ان پر طاری تھی دیر تک کچھ  
سوچتے رہے اور پھر خیال آیا کہ رامن کو سب سے پہلے میرے حضور میں حاضر کیا جانا مناسب  
ہے تاکہ میں اس سے خود انہی کی کیفیت معلوم کر سکوں یہ خیال قائم کر کے پھر باشکاتب  
کو حکم دیا

باشکاتب بہتر ہے کہ جب وہ خائن آجائے تو اسے اور اس کے کاغذات کو میرے حضور  
میں حاضر کیا جائے

باشکاتب حضور والا تعمیل ارشاد کی جائیگی  
اس قسم کے مختلف احکام تعجب خیز نہ تھے اکثر ایسا ہوتا تھا کہ سلطان کا اضطراب اس قسم کے  
احکام دینے پر مجبور کرتا تھا اور باشکاتب اس قسم کے احکام سے خوب واقف تھا۔

سلطان بہتر بنے کام میں مشغول ہو گئے لیکن رامن کے متعلق برابر تردد تھا کیا ایک خیال آیا  
کہ رامن کو فوراً طلب کر لیتے ہیں مگر وہ یہ سمجھے کہ انہی کے صبر دن اور راتوں میں



بہت ڈرتا ہوں اور ممکن ہے قصر کے کارکن بھی خیال قائم کرین جو میری توہین ہو خلی  
 انہیں ہے یہ خیال کر کے پیر ٹیلیفون پر گئے اور باش کاتب کو حکم دیا  
 مجرم جب آجائے تو اس کو اپنے پاس رکھو اور اس کے کاغذات کو میرے حنفیہ میں پیش کرو  
 باش کاتب حسب ارشاد عمل کیا جائیگا

دن بہر سلطان بر قلع و اضطراب طاری رہا راز کا انتظار نہایت تکلیف دہ تھا بار خیاں  
 آتا کہ کب آئے اور اس سے جمیعہ کے حالات معلوم ہوں  
 دوسرے دن صبح کو سلطان کا اضطراب بہت بڑھ گیا اور تمام مشاغل کو ہو کر شدت اضطراب  
 میں ادھر سے ادھر ہررتے رہے نہ جان آرا کا خیال آیا نہ دار آغا کو بلایا اسلحہ خانہ کے سامنے کھڑے  
 ہو کر دیر تک ہتھیار وں کو دیکھتے رہے دوپہر کے قریب کسی کے قدموں کی آہٹ سے سلطان  
 چونکے اور معاذربان نے ملاقات کے کمرہ میں حاضر ہو کر ایک سب مہر لفافہ پیش کیا جس کو سلطان  
 نے دیکھتے ہی معلوم کر لیا کہ یہ راز کے کاغذات کا لفافہ ہے سلطان نے اشارہ کیا کہ لفافہ کو  
 میز پر رکھو اور سرخنیہ کو حاضر کرے سلطان کرسی پر بیٹھے بھی نہ پائے تھے کہ سرخنیہ حاضر  
 ہوا سلطان نے بیٹھ جانے کا اشارہ کیا اور خود لفافہ کو لے لے لے ان کاغذات میں جو لفافہ  
 میں برآمد ہوئے ترکی اور فرانسسی زبان کے اخبارات خطوط اور تقریریں تئیں بعض کاغذات  
 خط مرموز میں بھی تھے

دیر تک سرخنیہ اور سلطان خاموش بیٹھے کاغذات کو دیکھتے رہے آخر سلطان نے اس  
 سکوت کو توڑا اور ایک کاغذ سرخنیہ کی طرف بڑھا کر کہا لو اس کا پڑھو  
 سرخنیہ نے کاغذ لیکر پڑھا اور یہیم لکھا

اس کاغذ سے ظاہر ہوتا ہے کہ بہت نامن شبانی کو شہنشاہین نے اس وقت میں اور بعد میں  
 کے اطراف میں خیانت و نفاق کی خبر لیکر پہنچا ہے پہلے ہی میں اور جاہلہ چون کہ شہنشاہین  
 اقوام و ممالک کے لوگوں کو متحد کر کے اپنا کام نکالیں  
 سلطان (مسکرا کر) یہ ایک فضول اور لغو کوشش ہے۔۔۔ نصاریٰ اور مسلمانوں کو جمع  
 و متحد کر کے وہ میرے خلاف کوشش کر رہے ہیں یہ ناممکن جو ایران کی تمام کوششیں تباہ و

برباد جائیگی۔ ملبای سردی مکدونی عزنی اور ترکی کبھی ایک جگہ جمع نہیں ہو سکتے اور نہ ایک متحدہ مقصد میں شریک ہو سکتے ہیں اور یہ کیونکر ممکن ہے جبکہ اس خطہ کو پیش نظر رکھ کر مینے اس کا بہت پہلے سے انتظام کر دیا ہے اور ہر ایک قوم کے قلب میں دوسری قوم کے غمناک کا غم بکریٹنے ایک کو دوسرے کا دشمن بنا رکھا ہے۔

## سینٹیپوان باب

### اتحاد اقوام

سرخینہ نے میسر پر پڑے ہوئے ان کا غذات میں سے جو لٹافہ میں سے نکلے تھے ایک طویل یادداشت نکالی جو فرانسیسی زبان میں تھی سرخینہ فرانسیسی زبان جانتا تھا وہ اس کو پڑھنے لگا اور اس کے چہرے کا رنگ اس کے مضمون سے اڑنے لگا سلطان سرخینہ کی طرف دیکھ رہے تھے سرخینہ کا رنگ تخیل پر فرمایا

کیا چیز ہے

سرخینہ - امیر المومنین یہ اس حکیم تجاویز کی نقل ہے جو اس جہتہ نے سفراء دول کو بھیجی جو سلطان دجوناک کے ہاتھ میں سفراء دول کو... کیا یہ خاتون اس حد تک بڑھ گئے ہیں... دول کو اس معاملہ سے کیا تعلق ہے اور میری ملکات میں مداخلت کا انہیں کیا حق ہے اگر وہ نہیں کر لیا جائے کہ دول اس کا کوئی جواب دہی ہوں تب بھی مجھے یقین ہے کہ وہ ہرگز میرے معاملات میں مداخلت نہ کرے گی اور انہوں نے ان ملکات کی باتوں میں نہ آ سکتی مجھے شاکہ تو اس یادداشت میں کیا کہنا ہو۔

سرخینہ امیر المومنین بہت سی باتیں ہیں لیکن اس قسم کی یادداشتوں سے فائدہ دول ایسی باتوں پر کان بھی نہیں دہرتیں کیونکہ وہ جانتی ہیں کہ اس قسم کی کوششیں کی جا چکی ہیں۔ فرانسیسی اخبارات بہت دفعہ ان لوگوں کے خلاف لکھ چکے ہیں اور ذوات خاناہ کی طرف سے مداخلت کرتے ہوئے انہوں نے دنیا پر ظاہر کر دیا ہے کہ وہ لوگ جو احرا کھلاتے ہیں

باشی اور ملک و ملت فروش ہیں

اس کے بعد سرخینہ نے اسکیم کے بعض حصوں کا ترجمہ حب و دل الفاظ میں سنایا جو خطرناک مرض عثمانی حکومت کے بلاد عرب اور طرابلس الغرب کو گیسرے ہوئے ہے اسی بین مقدونیہ بھی گزندار ہے اور عثمانی مقبوضات کی تمام قومیں یعنی ترک عرب البانی چرکس کروارمن یہود سری رومی اور بلغاری جن کو مجموعی طور پر عثمانی قوم کہا جاتا ہے مصائب و تکالیف میں مبتلا اور حکومت کے ناقابل برداشت مظالم کا شکار ہیں

اقوام و مذاہب کا فرق مظالم میں کمی نہیں کرتا سب پر یکساں ظلم ہوتا ہے اور سب پر <sup>زین</sup> مضطرب ہیں مقدونیہ اور اسی طرح عثمانی مقبوضات کے دوسرے صوبے حکومت کے نزدیک سب ایک سلوک کے مستحق ہیں کسی قوم کی نسبت یہ نہیں کہا جاسکتا کہ اس پر حکومت کی نظر عنایت ہو اور اس کے برخلاف دوسری قومیں مظلوم ہیں سارے ملک کی ایک حالت ہے اور سب مظالم سے ننگ آگئے ہیں اور استبدادیت سے نجات کے خواہاں ہیں سرخینہ بڑھ رہا تھا اور سلطان غور سے سن رہے تھے غصہ سے آنکھیں سرخ ہو گئی تھیں اور شدت غصہ سے جسم کی رگیں بھول گئی تھیں لیکن سلطان نے اپنے تاثر کو جلد دور کیا اور سرخینہ کے خاموش ہونے پر حقارت آمیز لہجہ میں کہا

اچھا اب ان خاندانوں نے ایک نیا طریقہ اختیار کیا ہے لیکن اس سے کیا ہوگا کچھ بھی نہیں یہ سب بے فائدہ کوشش ہو وہ جس طرح اب استبداد کے ماتحت ہیں انشا اللہ ہمیشہ اسی طرح رہیں گے منظم حکومتوں کا یہی دستور ہے اور یہی قانون فطرت ہے خدا ان خاندانوں کو عار کرے بڑے مفید ہیں لیکن ان کا اصلاح بھی میرے پاس ہے۔۔۔۔۔ تمہاری کیا رائے ہو سرخینہ۔ امیر المؤمنین کی واسطے صائب ہونی الحقیقہ مقبوضات مولانا البا و شام کے غم کا اتحاد محال ہے تمام قومیں اپنے اپنے اغراض میں مختلف ہیں اور باہم ایک دوسرے سے سخت بغض و عداوت رکھتی ہیں۔

ان کج خوں کا برا ہو کیونکر تلم اقوام کو متحد کر سکتے ہیں یہی وہ اور مسلمانوں کا اتحاد نامکن ہے

تو دوسری اقدام کا کیا ذکر مسلمانوں کو چہرہ پورا اعتماد ہے اور وہ مجھے خلیفۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم تسلیم کرتے ہیں اور میرے احکام کو مانتے ہیں اور نہ یہ صرف میرے مقبوضات کے مسلمانوں کا اعتقاد ہے بلکہ تمام دنیا کے مسلمانوں کا یہی عقیدہ ہے کیا یہ بد بخت چاہتے ہیں کہ مسلمانوں کو ذریعے بیگانہ بنادیں جس طرح وہ خود مذہب کی عظمت اپنے قلب میں نہیں رکھتے جلد ختم کر کے سلطان مسکرائے اور سگرٹ پینے میں مشغول ہو گئے سلطان کے خاموش ہو جانے پر سرخنیہ نے عرض کیا

مولانا الباؤشاہ کی رائے تمام رایوں پر فوقیت رکھتی ہے لیکن اگر اجازت والا ہو تو میں کچھ عرض کروں۔

**سلطان** ہاں کو بہن تمہاری رائے کو بہت پسند کرنا ہوں اور چونکہ تم میرے دوست محترم اور مخلص ہو اسلئے مجھے تم پر اتنا اعتماد ہے کہ کسی دوسرے پر نہیں اس کے علاوہ یہ ایک امر مشترک ہے اس کا نفع صرف میری ذات یا حکومت ہی کو نہ ہو گا بلکہ تم کو اور عام رعایا کو بھی اور اسی طرح خدا کا نفع اس کا نقصان بھی، ہم سب کا یہ فرض ہے کہ ان مغرور کو جو انوں کی فحشوں کی طرف سے غافل نہ رہیں اور جلد سے جلد ان کے استیصال کا فکر کریں تاکہ ہم پتہ غالب نہ آجائیں ہاں یہی سلطنت دینی اور سیاسی سلطنت ہے اور اس کا تحفظ ایک مذہبی امر ہے۔۔۔۔۔ البتہ ان کے مقابلہ کے لئے ہیں روپیہ کی ضرورت ہے جس کی خدا کے فضل سے ہمارے پاس کمی نہیں۔

**سرخنیہ** روپیہ کے ذکر سے خوش ہو کر، امیر المومنین میرے نزدیک بہتر صورت یہ ہے کہ جو کوشش یہ کرے جن اس کے خلاف ہم کوشش کریں مثلاً وہ اجتماع عناصر اور اتحاد اقوام میں سامعی ہیں ہم کو تفریق و تجزئی اور منفرک کی کوشش کرنی چاہیے اور یہ خیال مذہبی نقطہ نظر کو پیش رکھ کر نہایت آسانی سے ہو سکتا ہے۔

**سلطان** شاہباش، شاہباش، جیک جیک تمہاری رائے درست ہے۔

**سرخنیہ** یہ خائن دولت فروش یورپ کے حکمرانوں سے اگر یہ کمایت کرتے ہیں کہ مقبوضات عثمانیہ کی تمام رعایا مظلوم ہے اور رعایا اگر انہوں نے یہ دہوکہ دیا ہے کہ وہ محمد جو کہ مشترک قوت سے کام لیں اور تمام اقوام ایک ہو جائیں۔ تو ان کے مقابلہ میں ہم کو یہ کرنا چاہیے کہ ہم مسلمان

کو یہ سمجھائیں کہ اس قسم کی کوششیں اس لئے کی جاتی ہیں کہ ان کو مذہب سے بیگانہ بنادین اور ان کے دین کو تباہ کر دین اور کافروں کے زمرہ میں انہیں شریک کر دین

سلطان شاہنشاہ تہارسی تجویز معقول سزا اور چنگیز سلطان اسلام پر جان دیتے اور مذہب کا بڑا ادب و احترام کرتے ہیں اس لئے اس تدبیر سے ان پر طلبہ اثر والا جاسکیگا اس پر بین اننا زبواہ فتنہ کرتا ہوں کہ ان کو یہ بھی سمجھا جائے کہ اس قسم کے اتحاد کا جس کی محرکات کی جارہی ہے نتیجہ یہ نکلیگا کہ مسلمانوں کی عورتیں بے پردہ ہونے لگیں گی جس طرح مسیحیوں کی عورتیں بے پردہ ہوتی ہیں۔۔۔۔۔

... میں جانتا ہوں کہ اس کا آخر مسلمانوں پر بہت بڑا گناہ کیونکہ عام مسلمان پردہ کے بہت پابند ہیں۔ سرخسہ امیر المومنین اس میں شک نہیں کہ اس قسم کے اتحاد کا یقیناً یہی نتیجہ نکلیگا ان خانوں اور جوانوں کی حالت ملاحظہ فرمائیے مذہب سے انہیں بس بھی نہیں یورپ کا اثر ان پر آنا پڑا ہے کہ شراب پیتے ہیں عورتوں سے بے تکلف باتیں کرتے اور ملتے ہیں اسی طرح تمام محرمات و ممنوعات مذہب میں گرفتار ہیں

سلطان غرض کا سیاسی کام یہ بہترین ذریعہ ہے تم اپنے آدمیوں کو ہدایت کرو کہ وہ اس طریقہ پر عمل کریں تم سے یہ کہنے کی ضرورت ہی نہیں کہ تم اس راز کو محفوظ رکھو اور شاہنشاہ کا تب اور عزت یکساں اس سے آگاہ نہ کرو کیونکہ مجھے تم پر پورا اعتماد ہے اس کے بعد سلطان نے کہا

جس قدر روپیہ اس کام میں خرچ ہوئے تکلف خرچ کرو مجھے روپیہ کی پروا نہیں میں جانتا ہوں کہ ان خاندانوں کو جن میں کرموت کے گھاٹ آباد ہیں اور اپنے ملک کو ان پر بخوبی سے پاک کر دین یہ کہہ کر ایک کاغذ پر سلطان نے وزیر مال کے نام حکم لکھا کہ حامل رقعہ تھا کو فوراً ایک ہزار عثمانی لوزڈ دید اور کاغذ سرخسہ کو دینے ہوئے کہا

مکمل ہو وزیر مال روپیہ فوراً دے اس لئے میں روپیہ توہین اپنے پاس سے دے دیتا ہوں یہ کہہ کر سلطان نے جیب میں ہاتھ ڈالا اور ایک ہزار لوزڈ کے نوٹ نکال کر سرخسہ کے حوالہ کئے اور کہا ان کو احتیاط سے رکھ لو اور پرکھو

صاحب بک کی خدمت کا معقول معاوضہ دیا جائیگا تم اس کو اسکا اطمینان دلا دو

سرخسہ حضور والا صاحب بک امیر المومنین کے احسانات کا شکر گزار ہے لیکن اس کی ایک بخش  
 ہے اس نے تدبیر کیا ہے کہ اس کے ایک دوست کو جزا ت ثنائیہ مقدسہ کا مفصل ہوا ہفتجین ثنائیہ  
 کے اسرار معلوم ہونے میں اس کو اس سے بڑی مدد ملی ہے کوئی مناسب خطاب عنایت فرمایا  
 جائے۔

سلطان پندرہ برس پہلے کاتب سے کہو کہ وہ اس کا نام حفصہ بن پیش کرے اس کے اخلاص کی  
 قدر کی جائیگی۔

سلطان کا فقرہ ختم ہو چکا کہ دربان حاضر ہوا اور عرض کیا کہ صدر اعظم (وزیر اعظم احمد علی)  
 کی اجازت چاہتے ہیں۔

## اڑتیسواں باب

### صدر اعظم درسلطان

صدر اعظم کے حاضر ہونے کی اطلاع باکر سلطان تردو میں پڑ گئی وہ جاننے لگے کہ صدر اعظم  
 عموماً اہم محاللات لیکر آتا ہے وہ خود حکومت کے خطرات میں گرفتار تھے اس لئے صدر اعظم کی  
 اس وقت کی حاضری سے سلطان کا تردو بڑھ گیا لیکن صدر اعظم سے نہ ملنا بھی خطرو سے خالی  
 نہ تھا اس لئے مجبوراً انہوں نے سرخسہ کو پہلے جانے کا اشارہ کیا اور صدر اعظم کو اندر بلایا

صدر اعظم حاضر ہوا اور ادب شاہی بجالایا سلطان نے سامنے کرسی پر بیٹھ جانے کا اشارہ  
 کیا اور وہ سرنگون کرسی پر بیٹھ کر سلطان کے افتتاح کلام کا انتظار کرنے لگا عثمانی حکومت  
 میں یہ پہلی ایک قاعدہ ہے کہ جب تک سلطان گفتگو کا آغاز نہ کریں کسی کا خود گفتگو کرنا اور بکے  
 خلاف تھا سلطان نے صدر اعظم کی طرف دیکھا اور کہا

کیا خال ہے

صدر اعظم خیریت ہے لیکن امیر المومنین کی توجہ ہر کار ہے۔

سلطان کیا بات ہو۔

دورِ اعظم سے جریب سے ایک کاغذ نکالا اور سلطان اور کئی خدمت میں پیش کرتے ہوئے کہا کہ  
آج ہم خیرین آئی ہیں ان کا خلاصہ خدمت میں پیش کرتا ہوں.... امیر المومنین خیرین کا کہہ  
لی کہ ان میں ہم کو نہایت کمزور در ذیل مبعوث ہیں سلطان نے کہا غلہ لیکر پڑھا اور بھر منیر پر  
ڈال کر دیا۔

ہیں وہ کہتا ہوں کہ تم پر اس خبر نے خاص اثر کیا ہے اور تم اس کو بہت اہم خیال کرتے ہو  
مصرہ کے غلام امیر المومنین نے کہا کہ یہ خبر ہے کہ ایک راجہ نے ہندوستان میں سے غلامیوں کو گستاخان اور  
مصرہ کے بادشاہوں نے روال میں ڈنگر بھی مشورہ سے وہ تجاویز پاس کی ہیں جن سے  
مصرہ کی موقوفات کی یورپی خدمتوں میں بہت وہ چاہتا ہیں کہ یورپیوں کی کو تم سے چھین لیں  
سلطان بہت بوجھ اس سبب کی تجاویز سوچ گئی ہیں اور میں نے ہمیشہ ان کی کوششوں  
اور تجاویز کو تباہ و برباد کر دیا ہے۔

اس کے بعد غلام امیر المومنین کی حکمت علی ہمدردی کے لکھ پر غالب ہے ہی لیکن اس قسم کے  
کوششوں کے لئے روپیہ کی بڑی ضرورت ہے اور خزانہ اس وقت خالی ہے  
سلطان یا العجب امین نے تم کو صدارت غلطی کا وعدہ اس لئے بھر کیا ہے کہ تم ان  
کمزوریوں اور نقصانات کی تلافی کرو گے جو سابق وزراء کے حوالہ میں پیدا ہوئیں....  
میرزا گل نہایت دلیہ اور زرخیز ہے اور غلامی کی کافی آمدنی ہے آخر یہ وہیہ کہ ان خیر  
ہوتا ہے۔

سلطان نے مذکور بالا الفاظ پر اعظم سے نہایت کراخت ہوئیں کہ اس میں اس پر غور نہیں  
کیا کہ روپیہ کہاں خرچ ہوتا ہے اگر وہ اس پر تامل فرمائے تو معلوم ہو جائے کہ مصارف کی  
زیادتی کا سبب یہ ہے کہ خود انوں نے حکومت کے ہر صیغہ میں کثرت سے ایسے لوگ خفیہ  
طور پر مقرر کر رکھے تھے جو کارکنوں کے حالات و جذبات سے سلطان کو مطلع کرتے ہیں۔  
کوئی شخص حکومت میں ایسا نہ ہوگا جس پر سلطان کا کوئی خاص آدمی مسلط نہ ہو یہ لوگ  
حکومت کا روپیہ بے دریغ خرچ کرتے اور سرکاری دولت کو ضائع کرتے تھے صدر اعظم  
بیمارہ مجبور تھا اگر مخالفت کرتا تو سلطان کے غضب کا اندیشہ ہوا اور اپنی خیریت نظر نہیں آتی۔

دیر تک صدر اعظم خاموش رہا اور پھر ڈرتے ڈرتے کہا  
امیر المومنین کی حکومت بہت وسیع ہے اور خداوند تعالیٰ سے دعا ہے کہ اس میں مزید  
وسعت آئے لیکن چونکہ حکومت کے انتظامی احکامات میں خرابی ہے اسلئے مدد پی زیادہ  
خرچ ہو تا ہے۔

سلطان اس کے ذمہ دار تو تم ہو اگر حکومت کی انتظامیہ درست نہیں ہو تو تم کو درست کیا  
صدر اعظم نے محسوس کیا کہ مسئلہ ال کے متعلق مزید گفتگو فضول ہے اس لئے اس نے  
پھر مجال کا مسئلہ پیش کر دیا

امیر المومنین مجال کے مسئلہ کے متعلق کیا ارشاد ہے کیا وہ انشا اللہ شاہ اس کو اچھا خیال نہیں  
سلطان مجال کے مسئلہ کو چھوڑ دہے تاکہ ہم مومنین جو اس وقت کربلا کی عزت سے  
تم اس پر غور کرو حکومت کے بعض کاموں کے لئے مجھ جیسا کہ ہمہ گیر ضرورت ہوگی اگر کوئی  
کا جہل انتظام نہ کیا گیا تو مجھ کو کہ حکومت کی ذمہ داری تم لوگ باپنی برا انتظامیہ سے ملے گی کہ  
خطرہ میں ڈال رہے ہو اور پھر مجھے اصلاح کے لئے جہاد کرنی پڑے گی خیر اس کے لئے مدد پی کا  
ہونا ناخوش ہے کہ ضرورت ہو۔

صدر اعظم نے غور فرما کر اگر وہ سرکار ہاں سے امانت پیش نہ کریں تو امیر المومنین مجال کا مسئلہ  
کچھ آگے نہیں بڑھ سکتا۔

سلطان مومنین تم سے روپیہ کیا ہم سبھی پر غور کریں گے کہ رہا ہو اور ان تمام مسئلہ مجال کو حل کر  
رہے ہو۔ الا کہ یہ مسئلہ زیادہ اہم ہے۔

صدر اعظم نے یہی ارادہ نہیں کر لیا کہ ان تمام امور کو حل کر دے اور یہی سب سے بڑا مسئلہ تھا  
مجال کا مسئلہ ہی تھا کہ اس کا حل نہ ہو تو وہ نہ ہو۔

سلطان مجال کے مسئلہ کو غور فرمایا اور اس سے لطف ہوئے، چاہے اس پر میں اپنا تمام مال  
اور بیوی و اولاد قربان کر دوں لیکن اس مسئلہ کو حل کر دے، چاہے وہ میری بیوی و اولاد کے لئے  
میں نے کیا سہ کیا رہا اب وہ مسئلہ حل ہو گیا۔

روپیہ کا ان کو کہ اس کو حل کیا جائے۔



جماعتی ہوتی ہے وہ تمہارے ہی ہاتھوں سے خرچ ہوتی ہے۔۔۔۔۔ کئی ایسے سے مجھے خود حکومت سے وظیفہ نہیں ملا ہے۔۔۔۔۔ اگر مجھے روپیہ کی ضرورت ہو تو کہاں سے ایسا کہیں چیکہ خرچ کرتا ہوں حکومت کی اصلاح اور مصلحت پر خرچ کرتا ہوں میں خود تو کچھ نہیں رکھ لیتا یا مجھے اپنے لئے تو نہیں چاہیے میں تو بالکل خاموش بیٹھا ہوں اور اپنا وظیفہ تک نہیں مانگتا۔۔۔۔۔ ابھی میں نے خزانہ کے نام ایک رقم کے نیچے جانے کا حکم بھیجا ہے تم کو چاہیے کہ فوراً اس پر چیک لکھا کر دوں کہ وہ بالا جی ختم کر کے سلطان سے محسوس کیا کہ صدر عظم کو بلا وجہ سخت الفاظ کہے گئے ہیں اس لحاظ سے انہوں نے اجازت کو نرم کر دیا اور شانت کے ساتھ کہا

ہر حال ایسی تدابیر اختیار کرنی چاہئیں جن سے آمدنی میں اضافہ ہو میں تم کو اختیار دیتا ہوں کہ تم نہ اسب تجاویز اسکے لئے اختیار کرو اور حکومت کو مالی مشکلات سے بچاؤ سہارا فراہم کر کہ ہم ایسی صورتیں ہم بھیجیں کہ اجانب کو ہم پر اعتراض کا موقع نہ ملے۔

صدر اعظم حکومت کا تھکنے والا اور دولت کو مشکلات میں مبتلا پا کر اسے سخت تکلیف ہوتی تھی لیکن سلطان اس کے حضور میں وہ عاف و آف ان امور کو بیان نہ کر سکا جو حکومت کو مشکلات میں مبتلا کر رہے تھے کیونکہ وہ سلطان سے بہت ڈرتا تھا لیکن اگر وہ جرات کر کے ایسا کرتا

بھی تو یہ فائدہ ہوتا کیونکہ سلطان ہر سال باکوین کا اٹھارہ لاکھ بھیجتا تھا سلطان کو غنیمت کا پارہ اور غنیمت کا شکر اٹھاتا تھا اور سلطان اس کے اقامت ختم ہونے پر اس کو ملاحت ختم کر کے کہہ دیتا تھا ہر سال اور دس لاکھ بھیجتا تھا اور سلطان اس کے اقامت ختم ہونے پر اس کو ملاحت

ختم کر کے کہہ دیتا تھا ہر سال اور دس لاکھ بھیجتا تھا اور سلطان اس کے اقامت ختم ہونے پر اس کو ملاحت ختم کر کے کہہ دیتا تھا ہر سال اور دس لاکھ بھیجتا تھا اور سلطان اس کے اقامت ختم ہونے پر اس کو ملاحت

ختم کر کے کہہ دیتا تھا ہر سال اور دس لاکھ بھیجتا تھا اور سلطان اس کے اقامت ختم ہونے پر اس کو ملاحت ختم کر کے کہہ دیتا تھا ہر سال اور دس لاکھ بھیجتا تھا اور سلطان اس کے اقامت ختم ہونے پر اس کو ملاحت

ختم کر کے کہہ دیتا تھا ہر سال اور دس لاکھ بھیجتا تھا اور سلطان اس کے اقامت ختم ہونے پر اس کو ملاحت ختم کر کے کہہ دیتا تھا ہر سال اور دس لاکھ بھیجتا تھا اور سلطان اس کے اقامت ختم ہونے پر اس کو ملاحت

اس کا اطمینان کر لینے کے بعد کہ قریب کوئی ہے تو انہیں ایک چور دروازہ کو لکر کرے میں داخل ہوئے کمرہ میں بڑے بڑے لوہے کے تھی وزنی صندوق رکھے ہوئے تھے جب تک کبھی نکالی اور ایک صندوق کو ملا جمین ہونے کے مختلف قسم کے سکے جواہرات اور نوٹ بھرے ہوئے تھے۔ سلطان اس خزانہ کو دیکھ کر خوش ہو گئے چہرہ دکھنے لگا اور ہاتھ سے سکون اور جواہرات کو دیکھتے ہوئے کہا

کیا تم لوگ یہ چاہتے ہو کہ میں اس خزانہ کو تمہارے حوالہ کر دوں یہ روپیہ اس لئے نہیں ہے کہ تمہارا  
حوالہ کیا جائے اس کو میں نے اس لئے جمع کیا ہے کہ تمہاری مخالفانہ کوششوں کے تباہ و برباد  
کرنے میں اس کو خرچ کر دوں اگر آج میرے پاس یہ خزانہ نہ ہوتا تو تم مجھے پوچھتے بھی نہیں اور نہ  
میرے پاس اس طرح آتے . . . . . تم کو میں یہ خزانہ دیدوں حالانکہ اسی کی بدولت میں  
تم میں سے ایک کو ایک کا دشمن بنا سے ہوسے ہوں اور باہم متحد نہیں رہنے دیتا اگر یہ خزانہ میرے  
ہاتھ میں نہ ہوتا تو تم مسندت کے مالک ہوتے اور میں خدا جانے کس حال میں ہوتا تم مجھے مال کا  
لاالچ دلا کر دیکھ دینا چاہتے ہو اور میں تم کو دو دھوکہ دے رہا ہوں اور کوڑی خرچ نہیں کرتا  
یہ خزانہ یہ دولت میرے وہ ہتھیار ہیں جو تمہارے مقابلہ میں استعمال ہونے ہیں یہ مال میری  
زندگی ہے اور میں اس کی بدولت تم پر حکومت کر رہا ہوں اس کے بعد سلطان نے صندوق  
کو بند کر دیا اور بھر کر سے باہر کر دوڑانہ پر قفل لگا یا اور کہا

یہ بھی میرا مال نہیں ہے اور اس قسم کا بہت سال مختلف مخفی مقامات میں محفوظ ہے۔

# اسماء السیوانی باب

## تسبیح

اس کے بعد سلطان ملاقات سے کھڑے ہوئے اور رات میں کئی کاغذات کا مطالعہ فرمایا اور صبح کیان کاغذات میں سلطان کو شہر میں کے وہ خط لکھے جو رات کو سلطان کے خلاف مضامین لکھنے اور مضامین میں مشہور دینے سے متعلق تھے سلطان نے خط پڑھ کر بہت سہمے کہ ایک چٹان آ کر اسکا انہیں خیال آیا اور فارحہ کی طرف ان کی توجہ منطوق ہوئی سلطان نے فوراً توجہ کو ہٹانے کے لئے فرانسسہ کی ایک اخبار کا کٹا جو رات میں کے کاغذات میں شامل تھا اٹھا لیا اور پڑھنا شروع کیا اس کے طے میں رات کو ایک صفحہ تراجم کہ فرانسسہ زبان میں سلطان کو زیادہ حیرت پہنچی اس لئے غور سے مضامین پڑھتے رہے لیکن زبان اسکا سنیاں دور نہ ہوا اخبار کو میسر نہ ہوا اور ایک کو بیٹھ گئے اور ولیم کو

اس صورت کے مطالعہ میں کیا کیا جاسے... کیا غضب ہو میں ان باغیوں کے استعمال کا فکر کر رہا یا دارجیم کی محنتوں کے معاملات کو دیکھوں... حکومت کے ان کارکنوں کی سرکاش کو نگاہ میں رکھوں جو اسپتال کو میرا ہوا خواہ وہ کارخانہ کچھ نہیں یا دارجیم کے مطالبات اور خواہشات پر نظر ڈالوں... جاسوسوں کی بھیجی ہوئی یادداشتوں پر غور کروں یا ان لوگوں کی تفریبات پڑھوں جو جاسوسوں کے نگہبان ہیں ایک میں اور اس نے جگہ کیے کیا گردن اور گردن گردن... اس کے بعد گرٹ نکالا اور روشن کر کے پہنے لگے گھڑی پر نظر ڈالی تو دیکھ چکے تھے سگرٹ ختم کر کے اسٹے اور کھا

بکہ وہ انہیں کہہ گیا اگر اس سے بھی زیادہ کام اور شکاوت ہوں تو عجلت سے اس سے ہمت نہ ہونے والا ہوں سلطان عبدالحمید کی ہمت اس قدر کمزور ہو گئی کہ وہ ان کاموں سے الٹا ہلستے یا بدولت ہو رہا ہے عثمانی حکومت کے تحت کہ کچھ جدید حکمران سمجھتے ہیں کہ اس سے بہتر ہو سکتا ہے دولت اور ہمت کے برائے لوہے کے ہاتھ سے یہ قابض ہوں اور ان کی شخصیت میرا کچھ تو اپنی جگہ

سے جنبش نہیں دلیکتا۔

اسکے بعد گھنٹی بجائی اور وہ بان جاضر ونا جس کو حکم دیا کہ نادر آخا کو حاضر کرو  
یہ حکم دیکر سلطان کمر بستہ ہوئے اور بخاری کے کمرے کی طرف چلے دستہ میں نادر آخا ملا سلطان نے  
اس کی طرف دیکھا اور کہا

تم مجھے کیا کیا... کیا ازمنہ گوروانہ کروا... سلطان کی ہوا اس فقرہ کی تھی کہ کیا چلان لگا لگا کھٹکھٹا کر دیا  
نادر آخا... امیر المومنین خیریت ہو  
سلطان کیونکہ تم نے نفقت کیوں کی

نادر آخا حضور زالا اسے ماکوئی قصور بھی ثابت نہیں ہوا  
سلطان کی قسم یہ ہے کہ یہ تو یقیناً کہ انہما کہ صرف شک و شبہ پر میرے حکم کی تعمیل کافی ہے  
نادر آخا اگر تجھ کو جو پڑھا نہ ہو تو یقیناً اس وقت تک... ..

سلطان نے مذکورہ بالا الفاظ نہایت غصہ سے کہے اور فقرہ ختم نہ کرتے پاس سے گئے کہ  
خاموش ہو گئے نادر آخا نے عرض کیا

امیر المومنین کیا چہرے سے زیادہ کوئی اطاعت شعار دنیا میں ہے حضور میرا انا البادشاہ کے احکام  
کی تعمیل چہرے سے بہتر کہن کر سکتا ہی ذات شانہ مقدسہ کے احکام کی تعمیل بندگانِ مگاہ کا  
فرض ہے لیکن میں حاملین اس وجہ سے تاخیر ہوئی کہ اگر حضور اس کی جان بخشی مناسب خیال فرمائیں  
تو بہتر ہے۔

سلطان نہیں یہ ممکن نہیں ہے  
یہ کہ سلطان آپوس کے چوکھٹے پر نقش کوٹنے لگے اور نادر آخا خاموش سلطان کے شغل  
کو دیکھتا رہا کچھ دیر کے بعد اس نے کہا

امیر المومنین چند روز سے ایک طبیب دفتر ماہین میں آیا ہے اور منصب حاصل کر چکی خوش  
میں ہو وہ جان آرا ہے غالباً واقف نہیں ہوا اس لئے قیدنا جان آرا پر اسے رحم نہ ایمکا اور چونکہ  
وہ مذکورہ بالا اور غیر ضرر نہ... اس لئے اسکے ہاتھوں سے جان آرا کے قتل کا حکم آسانی سے  
ہر سکتا ہے۔ اگر اس سے کہہ جائے کہ امیر المومنین تیری اس خدمت کا کافی معاوضہ عنایت

فرمانینگے تو وہ اس پر ماضی ہو جائیگا۔

سلطان (مسکرا کر) نادرا کا اتھار ہی اسے عجیب و غریب ہوتی ہے بیشک چھوٹے درجہ کا آدمی ترقی حاصل کرنے کے خیال سے زیادہ امانت و دیانت سے کام کرتا ہے کیا وہ طبیب تھا اسے خیال میں اس خدمت کو انجام دے سکتا ہے۔

نادرا آغا بیشک منصب کا پروانہ شیعہ ہے اس سے یہ شرط کر لی جائیگی کہ وہ اس منصب کو خوبی سے ادا کرے اگر خائن خواستہ اس نے کسی قسم کی کوتاہی یا قصور ہے کام میں کیا تو اس کا محاسبہ اس سے کیا جائیگا اور وہ مجرم شاہی ہو گا۔

سلطان مسکرائے اور نادرا آغا کو چلے جانے کا اشارہ کیا اور پھر راجہ کے خیال میں محمود گئے ان کا جی چاہتا تھا کہ وہ راجہ کو بلا کر ان کے حالات دریافت کریں لیکن پھر مصلحت یہ بھی کہ چند روز اور صبر کیا جائے۔

## چالیسواں باب

### راجہ اور باش کا تلب

راجہ کو ناظم بک نے معاہدے کا غلات کے سلطان کے حکم کے بموجب آستہانہ بھیج دیا آستانہ میں باش کا تلب کی نگرانی میں راجہ کوئی نفوذ نہ ہا اور اس کے کاغذات سلطان کے پاس بھیجے گئے راجہ قصر بلنس کے ایک کمرہ میں تنہا کچھ پر پڑا ہوا احاطات حاضرہ پر غور کر رہا تھا اپنی گرفتاری کا اسے اتنا خیال نہ تھا جتنا شیرن کی جلدائی کا وہ سوچ رہا تھا کہ اس کے بعد شیرن کا کیا حال ہوا ہو گا وہ اس سے واقف تھا کہ اس کا باب ہمارا متقی القلب ہے اور بی بی کی بیسی براسے رحم نہ آئیگا کبھی خیال نہ آتا کہ صاحب شیرن کے لئے کوشش کر رہا ہے اور ظہان اس کا مویہ ہے اس خیال نے اس کو بہت پریشان کیا اور اس کا جہم غصہ سے کانپنے لگا۔ راجہ انہی خیالات میں تھا کہ باش کا تلب کمرہ میں داخل ہوا اور غلام پرسی کے بعد دریافت کیا

آپ کو کس علت میں گرفتار کیا گیا ہے

راہز گرفتاری کا سبب مجھے معلوم نہیں کیا ہے

باشکاتب شاید آپ پر کسی غیبتہ بنین میں شرکت کی تہمت لگائی گئی ہے

سلسلہ بیک اور یہ نعمت نہیں بلکہ امر واقع ہے

باشکاتب (حیرت سے) آپ کا یہ اقرار آپ کے لئے خطرہ کا موجب ہو گیا آپ کو معلوم نہیں کہ سلطان المعظم اس قسم کی انجمنوں کے سخت خلاف ہیں لیکن اگر آپ اقرار نہ بھی کریں تو خطرہ ٹل نہیں سکتا میں نے یہ الفاظ بطور ہمدردی کہے ہیں کیونکہ میں آپ کی صورت سے آثار

شرافت مترشح دیکھتا ہوں آپ ذکی و ذہین معلوم ہوتے ہیں اور خیال ہوتا ہے کہ آپ اپنی خوشی سے اس قسم کی کوشش میں شریک نہیں ہو سے جو حکومت کے لئے نقصان رسان ہے بلکہ آپ کو لوگوں نے بکا لیا ہے اور آپ اپنی سادہ لوحی سے ان کی باتوں میں آگئے ہیں

کیا میرا یہ خیال غلط ہے کہ آپ کو ان مفسد لوگوں نے جو اپنے کو احبار کہتے ہیں انجمن اتحاد و ترقی میں آپ کے ارادہ کے خلاف شریک کر لیا ہے کاش آپ اس انجمن کی تاریخ اور نوعیت سے واقف ہوتے تو کبھی شرکت کی جرأت نہ کرتے تحقیقت یہ ہو کہ یہ انجمن ان لوگوں نے بنائی ہے

جن کا کوئی اثر نہیں ہے اور جن کو حکومت میں کوئی منصب حاصل نہیں ہے یہ ہو کہ لوگ ہیں اور حکومت کو دھمکا کر رزق حاصل کرنا چاہتے ہیں سلطان نے بہت سے ایسے حریت پسندوں کو مال دیکر خاموش کر دیا ہے اور پھر وہ حکومت کے مطیع ہو گئے ہیں لوگوں کو جب یہ معلوم ہوا

کہ اس درجہ سے مال حاصل کیا جاسکتا ہے تو بہت سے لوگ حریت کے دعویدار ہو گئے لیکن میں آپ کو ایسا مدعی حریت نہیں خیال کرتا اگر تحقیقت میں آپ حریت کے دلاوہ ہیں تو آپ کا ضمیر پر عام

درجیان حریت جیسا ناپاک نہ ہو گا بلکہ آپ اپنی حریت کی خالص روح ہو گی کیا میرا یہ خیال صحیح نہیں یقیناً تین مفسدوں نے دھمکا دیا ہے تاکہ وہ آرام سے زندگی بسر کریں اور تین مطرورین و اللہ یہ لوگ ایسے دغا باز ہیں کہ اپنے مقصد کو حاصل کرنے کے لئے کسی کو خطرہ میں ڈال دینا ان کے لئے

کوئی بات ہی نہیں ہے بہت دفعہ انھوں نے ایسا کیا ہے اور یہ ان کا عام روش ہے

اس کے بعد باشکاتب خاموش ہو گیا اور پھر ذریعہ کے بند کر دیا۔

غاید تم نے ابھی ہاشمہ نہیں کیا ہے کہ اسکی چیب سے سرگٹ نکالا اور آئین کے حوالہ کیا اور پھر اٹھک یا ہر چلا گیا تاکہ راجہ اس کی باتوں پر غور کرے اور آئین کے اسباب سے اس کو آگاہ کرے تو وڑی دیر بعد ایک آدمی آیا اور راجہ کو ہاشمہ کیلئے بلا کر لیکیا راجہ نے تھوڑا سا ناشہ کھیا لیکن کسی سے بات چیت نہ کی اور برابر واقعات پر غور کرتا رہا شیرین کی یاد اس سے بتاتی تھی اسے یاد کر کے آئین نہیں کھینچا تھا ناشہ کے ہوا خبار اس کو شے سے لگے انبار پڑھنا تھا لیکن افکار و تردوات ایک حرف نہ بگھٹتے تھے وہ پھر کس دہ اخبار کو کتابار باد و بہر کا کھانا کھانے کے بعد اس کی بیٹی پر ڈھکی آج اسے ہوش و سوادن تھا لیکن اس وقت تک کہ یہ معلوم نہیں ہوا کہ اس کے معاملہ کو کیا فیصلہ ہو گا وہ دن بھر ان لوگوں کو دیکھتا رہتا تھا جو قسطنطنیہ کے بڑے بڑے عہدوں پر فائز تھے اور باش کا تب کے پاس آتے جاتے تھے۔

قسطنطنیہ میں باش کا تب کا ایک مغرور عہدہ تھا جس کا تمام کام کاغذات اسی کے پاس آتے تھے اور وہی تمام جاسوں کا افسر علی تمام انسانی سینوں کے کاغذات پہنچا باش کا تب ہی کے زریعہ سے سلطان کی خدمت میں پیش ہوتے تھے جنہر وہ تاریخ آستانہ پر پیش آتے تاریخ رونق لکھتا تھا

باش کا تب کا دفتر ایک بڑا دفتر تھا جس میں تین منجھت باش کا تب کام کرتے تھے باش کا تب کا نام حسین پاشا تھا جو اپنے ماتحتوں سے سلطان کے اسرا اصول پر کام لیتا کہ وہ باہر ایک دوسرے کے مخالف بلکہ دشمن رہیں اور ظاہر میں سب ایک

تخلین پاشا نہایت ہوشیار اور تبحر مند شخص تھا جس کو سرکاری خواہ کے علاوہ سلطان سے بھی خفیہ طور پر ایک معقول رقم ملتی تھی اور وہ خود بھی سال حکومت سے بطور رشوت خوب روپیہ لیتا تھا کیونکہ سلطان سے ملنے کی اجازت اسی کے توسط سے ملتی تھی کسی ایسا بھی ہوتا تھا کہ اعلیٰ عہدہ دار خود بھی جیل جاتے تھے یا سلطان ان کو پالیتے تھے جبکہ صدر منظر خود بغیر اجازت آتے جاتے تھے مگر سلطان خفیہ کو اکثر خود بلایا کرتے تھے





ایک کمرہ میں پہنچا کمرہ میں پہنچا کرا فسر نے رامز سے کہا  
آپ حسین کشمیر کرہین

رامز میں کہاں ہوں اس قصر کا کیا نام ہے

افسر خوف نہ کیجئے آپ ہمارے عمان ہیں اور یہ قصر قصر الملعون ہے

قصر الملعون کا نام شکر رامز چونکہ پڑا اور اسے یاد آیا کہ شیخ الاحرار رحمت پاشا اسی قصر میں جاکے  
گئے تھے جبکہ ان پر مقدمہ قائم تھا اس خیال سے وہ بہت متاثر ہوا اور دیر تک بت کی طرح  
ایک کرسی پر بیٹھا رہا پھر سامنے دیکھا اور ایک سپاہی کو بندوق کا ندیہ پر رکھے ہوئے  
کھڑا پا کر چونکا اور کرسی سے اٹھ کمرہ میں ٹپٹنے لگا

کمرہ میں قیمتی فرش بچھا ہوا تھا اور جگہ جگہ اس میں کریسان اور کوڑج لگے ہوئے تھے کمرہ کے اندر  
دو میز پر تین اور کمرہ صاف روشنی سے جگمگا رہا تھا رامز نے محافظ کی طرف دیکھا اور اپنے سے  
اسے مانوس کر لیا اس نے کہا

کیا اس قصر میں میرے سوا سے اور کوئی آدمی نہیں ہے

محافظ سپاہی مسکرا کر جناب والا مجھے اس کا علم نہیں

رامز اس جواب سے حیرت میں پڑ گیا لیکن اس نے اپنی حالت کو درست کر کے کہا

کیا مجھے اس کمرہ میں رہنے کا حکم دیا گیا ہے

محافظ نے اس کے جواب میں رامز کو اپنے ساتھ آنے کا اشارہ کیا اور ایک اور کمرہ میں لجا کر

جس میں ایک مکلف دار بستہ پلنگ بچھا ہوا تھا کہا یہ کمرہ حضور والا کے سونے کے لئے ہے۔

یہ الفاظ محافظ نے اس لب و لہجہ سے ادا کیے جس سے ثابت ہوتا تھا کہ اس قصر میں حکومت

کے بڑے مجرم رکھے جاتے ہیں

رامز ایک کوچ پر بیٹھ گیا دینا اس کی آنکھوں میں تاریک تھی اور آئندہ خطرات کے خیال میں

وہ دنیا و مافیہا سے بے خبر تھا گذشتہ دو دنوں میں جو واقعات پیش آئے تھے وہ ان پر غور کر

رہا تھا اور تمام باتوں پر غور کر کے تلخ کو سوج رہا تھا جاسکے خیال میں یہ ہو سکتے تھے کہ وہ

قتل کر دیا جائے گا اس خیال نے اسے شیریں کی بلبل لائی اور وہ دیر تک اسے بلبل کر رہتا رہا

اس کے بعد اسے باغ کاتب کی ہمدردی اور وعدوں کا خیال آیا اور مٹا اس خیال نے اسے  
تندب میں ڈال دیا کہ جس طرح دوسرے لوگوں نے انجن کے حالات تباہ کرنا سب حاصل کئے  
اور دولت مند بن گئے کیا وہ بھی اسی طرح نجات حاصل کرے اور شیرین کے لئے اپنے کو قتل سے  
محفوظ رکھے لیکن یکایک اسکے استطلاع نے اسے متنبہ کیا اور وہ اس ارادہ کو عزت نفس اور  
شرخص کے خلاف بھرا اور ساتھ ہی اسکے دل نے کہا کہ شیرین اسکی اس خیانت سے رنجی نہ ہوگا  
ویرنگ وہ انہی خیالات میں محو رہا کہ ایک خادم اسے رات کے کھانے کے لئے بلانے آیا  
اگرچہ اسے اس وقت بھوک نہ تھی لیکن نہ کھانے سے ضعف طاری ہو جانے کا خیال کر کے وہ  
کھانے کے کمرہ میں گیا اور کھانا کھا کر کمرہ کی ایک کڑکی سے قصر کے صحن پر نظر ڈالی قصر رونی  
سے جگہ کارہا تھا اور باغ میں رنگ برنگ کے پھول رونئی میں جگہ ہے تھے چند منٹ وہ  
اس نظارہ میں محو رہا اور پھل بنے کمرہ میں آکر سوچنے لگا کہ اب کیا ہو گا کیا اس سے اس وقت  
بلا کر انجن کے حالات دریافت کئے جائیں گے یا اسے قتل کروا جائیگا پھر خیال آیا کہ اگر اس  
سے انجن کے حالات دریافت کئے جائیں تو وہ کیا جواب دے

## بیالیسواں باب

### ایک اور شخص

کمرہ میں آئے ہوئے رامن کو کچھ دیر نہ ہوتی تھی کہ دردانہ پر کسی کے قدموں کی آہٹ ہوتی  
اور مٹا ایک شخص کپڑوں میں لپٹا ہوا جس کی صرف نگاہیں نظر آتی تھیں کمرہ میں داخل ہوا  
رامن اس کو دیکھ کر خوفزدہ کوچ سے اٹھا اور سر جھکا کر کڑا ہو گیا شخص مذکور نے پہلے سلام  
کیا اور پھر رامن کو کرسی پر بٹھا کر خود بھی اسکے سامنے بیٹھ گیا اور کہا  
رامن میں تم کو بطور ہمدردی کچھ نصیحت کرنے آیا ہوں امید ہے کہ تم اس نصیحت کو قبول کرینگے  
رامن اول تو تباہ نام ایک شخص کی زبان سے سن کر چونکا اور پھر کہا فرمائیے۔

شخص راہ فرم نو جوان ہوا و زندگی کا لطف تم نے ابھی نہیں اٹھایا ہے اس لئے میں تم کو نصیحت کرتا ہوں کہ تم اپنے کم کو باکست میں نہ ڈالو

یہ راہ فرم نکلتے ہیں: یہ شیریں کا چاہا لاکھ سے نہاری کیا مراد ہے کیا میں کسی خطرہ میں ہوں؟  
شخص راہ فرم میں تم سے اور تمہارے حالات سے ابھی غریب و آفت ہوں اگر تم اپنی جان پر جرم نہیں کھاتے تو شیریں کی جان پر تو جرم کھاؤ

شیریں کا نام سن کر راہ فرم وہیں چڑ گیا نظروں کو محسوس کر کے دہشت اور خوف اس پر طاری ہوا وہ غور سے شخص نامعلوم کی طرف دیکھنے لگا لیکن اسکے متعلق کوئی بات اسے معلوم نہ ہوئی اور نہ اس کا وہ پہچان سکا شخص نے راہ فرم کو متروک کر دیا

حقیقت حال کی آگاہی پر تم تعجب نہ کرو قصر لیلہ میں سوائے میرے اور کوئی شخص تھا ہے حال سے واقف نہیں جب تک تم بائسکا تب کے پاس پہنچے تھے تمہارے متعلق خطرہ ہی رہا میں نے وہ تمام کاغذات اپنی آنکھوں سے دیکھے ہیں جو تمہارے متعلق بائسکا تب کے پاس ہیں اور جن کی موجودگی نہ صرف تمہاری زندگی کو بلکہ شیریں کو بھی خطرہ میں ڈالے ہوئے ہے اس لئے انکار کی کوشش فضول ہے جرم تم پر ثابت ہو اور اب نجات کا کوئی ذریعہ بجز اقرار کے نہیں میں تم سے صرف اتنا چاہتا ہوں کہ تم ان جو قانون کے نام بتلا دو جنہوں نے تم کو درغلا کر اتحاد و ترقی میں شریک کیا ہے اگر تم نے ان کے نام بتلائیے تو تم کو نہ صرف چھوڑ دیا جائیگا بلکہ انعام و اکرام بھی حضور سلطان سے عطا ہوگا امید ہے کہ تم اپنی اور اپنی منسوب شیریں کی جان پر جرم کھاؤ گے اور ان کے نام بتلا دو گے۔

یہ راہ فرم شیریں کو اس سے کیا تعلق  
شخص جرم میں وہ بھی تمہارے ساتھ برابر کی شریک ہو اسی نے تم کو فتنہ شایانہ کے خلاف مضامین لکھنے پر آمادہ اور برا بھلا کیا ہے

راہ فرم یہ بالکل غلط ہے اسے ان معاملات سے کسی قسم کا تعلق نہیں ہے خیر فرمائی کر کے یہ تو بتاؤ کہ تم کون ہو۔

شخص میری شخصیت کا سوال اتنا اہم نہیں ہے جتنا کہ میرا اخلاص میں نے جو کچھ عرض کیا کیا وہ جھوٹ ہے اور میری صداقت کے خلاف شہادت دیتا ہے اگر کہیں میری سچائی پر شبہ ہو تو شیریں

اس کے نام رکھا گیا ہوا وہ خط تھیں، لکھا تھا کہ میں جس میں اس نے حکم دیا ہے اس کے لیے چاہیے کہ کیا ہے اور یہ ایک کالی بونے کا دانستہ جو ہم سے

راہ کو کہ جس سے ہرگز اس کے کاغذات میں نہیں آئے تھے اس لیے اس قسم کے بیگانہ بیگانہ شیعوں میں غلط  
بین اپنا جس پر کوئی تفسیر و تفسیر نہ لایا اس لیے کہ یہاں سے یہ جملہ شیعوں کے کہ یہاں پر نہیں آئے  
غلط پہچان لئے کہ ان میں اور فرقہ آتھیں ان پر ہرگز اس سے نہیں لایا اس لیے کہ یہاں پر نہیں آئے  
یہاں کوئی غلط تفسیر کے لئے اس سے اس کے انکار کا موجب نہ ہوگا

فیر نہ کران عملات سے کہتا ہوں کہ یہ بالکل جھوٹ ہے کہ کسی شہر پر آئے، امن و جبر کی ہے  
تم خود تو ان کو کہتا ہو کہ وہ میرے ہاں ملے گی، تم جو ان سے دریافت کرتے ہو مجھے معلوم  
ہوئی کہ وہ یہ کہتا ہوگا۔

[illegible]

یہ کہہ کر وہ شخص اکثر ابھو گیا اور راز کو کہ حیرت زدہ ہو کر کہہ دیا گیا رافضی نے ہاں پر ہنسنا پہنچا لالت میں  
مٹو ہو گیا خوف اس پر طاری تھا اور وہ سوچ رہا تھا کہ یہ کون شخص تھا اور اسے نہیں میں کا حال  
کیونکہ میں آدم ہوا میری ہمدردی اور مجھے نصیحت کرنے سے اس کا کیا نشانہ ہو رہا تھا انہی میں  
میں یہ ہوا اور پھر تھک کر سو گیا

دوسرے دن بھی راضی تھا اپنے خیالات میں مجھ پر اور ان باتوں کے جوابات کو سوچتا رہا انہیں کے متعلق اس سے دریافت کئے جائیں دن بھر کے غور و فکر کے بعد وہ اس نتیجہ پر پہنچا کہ مذہب بیکار ہے استقلال سے کام لینا چاہیے اور انہیں کے راز کی پوری پوری حفاظت کرنی چاہئے ناظرین کو شاید معلوم ہو گیا ہو گا کہ راضی کس شخص یا ایام و مسخر خفیہ تھا اور جب حالات اس نے راضی سے بیان کئے تھے وہ اسے ساتھ ساتھ ایک سے معلوم ہو سکے تھے۔

# تینا لیسون باب

## عزت پاشا

راہزنے متعلق سلطان برابر حالات معلوم کرتے ہے جب انہیں معلوم ہوا کہ وہ حالات چھپانے میں اس وقت تک استتلال سے کام لے رہا ہے تو خیال آیا کہ عزت پاشا کے سپرد یہ خدمت کی جائے کہ وہ راہزن کو دیکھ لے اس سے حالات معلوم کرے عزت پاشا ایک نہایت ذکی اور ماہر سیاست شخص تھا جس پر سیاسی معاملات میں سلطان کو بڑا اعتماد تھا اور اس سے وہ ایک حد تک محبت و اخلاص سے پیش آتے تھے اگرچہ جاسوسی کا کام عزت پاشا کے منصب میں داخل نہ تھا مگر سلطان نے اس کی ذہانت و ذکاوت کو پیش نظر رکھ کر یہ کام اس کے سپرد کر دیا اور اس کو بلا کر پہلے معاملہ کی اہمیت کو گمانی طور پر مدد والی جگہ کو رکھا جگہ گفتگو شروع کی اور کہا عزت سیاسی معاملات میں چونکہ مجھے تم پر بڑا اعتماد ہے اور میں تم پر پورا ہوسہرکتا ہوں اس لئے ایک معاملہ میں تم سے مشورہ لینا ہے صدر اعظم کے بیان سے مجھے روال کی ملاقات کا حال معلوم ہوا ہے کیا تم بھی اس ملاقات کے واقعہ سے آگاہ ہو

عزت پاشا مولانا ابادشاہ بیشک یہ امر اہمیت سے خالی نہیں لیکن انگلستان اور روس کے بادشاہوں نے روال میں بیٹھ کر جو فیصلہ کیا ہے اس پر عمل نہیں ہو سکتا کیونکہ یورپ کی حکومتیں اپنے اپنے مقاصد کے اعتبار سے مختلف خیال ہیں اور اس مقصد میں ان کا اتحاد ممکن ہے لیکن پھر بھی ہمیں اسکی طرف سے غافل نہ رہنا چاہیے اور یورپ کے حکمرانوں میں باہمی عداوت کے تخم کو برابر نشوونما بخشنے نہ ہونا چاہیے۔

سلطان اس کے متعلق تم نے کوئی تدبیر سوچی ہو مجھے تمہاری رائے پر پورا وثوق ہو۔ عزت پاشا خادم امیر المومنین کا غلام ہے اور جلالتہ السلطان کی مصلحت پر اپنی جان قربا کر نا اپنا فرض سمجھتا ہے میں اس مسئلہ پر غور کر رہا ہوں انشاء اللہ اسکے متعلق جلد اپنی رائے پیش کروں گا۔

سلطان کے ہاتھ میں اس وقت نوٹ بک تھی عزت پاشا کا جملہ ختم ہوتے ہی سلطان نے نوٹ بک کے اوراق کو الٹے پلٹے ہوئے کر کے

عزت نہیں معلوم ہے کہ میں نہ صرف تم پر ادا کرنا چاہتا ہوں بلکہ تمہیں اپنا دوست صادق بھی خیال کرتا ہوں تم نے حکومت کی بڑی بڑی خدمات ادا کی ہیں اور جو اخلاص تم میں پایا جاتا ہے وہ میرے دیوان اخلاص میں اس کا عشر شیر بھی نہیں حکومت کے تمام لوگ میرے پاس آتے ہیں لیکن ان سب میں مجھے تم پر عقیدہ اعتماد ہے اتنا کسی پر نہیں.....  
تمہیں معلوم ہے اس وقت میں نے تم کو کیوں بلایا ہے۔

عزت پاشا حضور مولانا ابراہیم شاہ کے ارشاد کو انجیل ہم پر فرض ہے اور تعمیل ارشاد میں ہم اپنی جان تک عزیز نہیں ہے

سلطان ان دنوں ذرا ذرا آہستہ آہستہ ارادوں میں برکت عطا فرماتے ہیں۔۔۔ نہیں شاید معلوم ہوگا کہ ان فوجیوں کے شور و غل سے جو اپنے کو احرار کہتے ہیں میں آجکل کس قدر پریشان ہوں اگرچہ مجھے اپنے معتاد آدمیوں سے وقتاً فوقتاً اس کا علم ہوتا ہے کہ یہ ایک کمزور جماعت ہے اور بغیر شور و غل مجاہد کے اور کچھ یہ نہیں کر سکتے چنانچہ اب سے پہلے ان کی کوششوں کا عائد میرے آدمیوں نے کر دیا اور ان کی قوت کو ٹوڑ دی لیکن حال کے واقعات التہ تزدہ انگیز ہیں یہ لوگ پھر دوبارہ میرے خلاف کھڑے ہوئے ہیں اور اب انہوں نے ایک خطرناک طریقہ اختیار کیا ہے حال میں انہوں نے سالونیک میں ایک انجمن قائم کی ہے جس میں بہت سے آدمی شریک ہو گئے ہیں مجھے ایک جاسوس سے معلوم ہوا ہے کہ انجمن کی قوت بڑھتی جاتی ہے اور اس کے سربراہ کے افسرین کو بہکا کر انجمن میں شریک کر رہے ہیں لیکن اس وقت تک ان میں سے کسی شخص کا تہ نہیں چلایا ہے کام اس قدر لاؤ داری کے ساتھ ہو رہا ہے کہ کسی کو اس کا علم نہیں چند روز ہوئے سالونیک کے سپہ سالار ناظر بک نے ایک جاسوس کی مدد سے انجمن کے ایک آدمی کو گرفتار کر کے اتار بھیجا ہے اور اس کے کاغذات بھی ساتھ ہی آئے ہیں جو سامنے کی میز پر پڑے ہیں ان کاغذات کے مطابق یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ لوگ نہایت کوشش و محنت سے کام لے رہے ہیں اور لوگوں کو فتنہ پکڑنا چاہتا ہے اور اس سے پہلے

عزت میں چاہتا ہوں کہ اس انجنین ملعونہ کے شرکار پر اطلاع چلا کر وہ اس کی حدیث  
یہ ہے کہ جو شخص گرفتار ہو کر آیا ہے اس سے اس کا چہرہ لگا یا جائے اس شخص کا نام راز ہے ..  
اور اس وقت یہ قصر المظہر میں قید ہے معلوم ہوا ہے کہ راز نہایت سخت اور مشکل مزاج  
آدمی ہے اس لئے یہ خدمت میں تمہارے سپرد کرنا ہوں تم سے بہتر اس خدمت کو کوئی  
انجام نہیں دے سکتا اگر جواب سے پہلے میں نے اس قسم کی کوئی خدمت تم سے نہیں کی ہے  
لیکن ضرورت اور تم پر اعتماد ہونے کی وجہ سے یہ کام تمہارے سپرد کیا جاتا ہے

**عزت پاشا** انجنین اتحاد و ترقی کے حال سے امیر المومنین میں ناواقف نہیں ہوں اور  
برابر اس کے ممبروں اور شرکار کی کوششوں کو تباہ و برباد کرتا رہوں اس وقت تک اس کے  
متعلق حقدور والا سے کچھ عرض کرنے کا خیال ہے نہ اس وجہ سے نہیں کہ یہ ایک قسم کی شخی  
ہوتی ان مغرور و بے نصیب دنیاؤں کی یہ کوشش صرف سالوں تک ہی تک محدود نہیں ہو  
بلکہ شام میں بھی اس قسم کی کوششیں جاری ہیں جن کو امیر المومنین کے اقبال سے غلام  
نے تباہ و برباد کر دیے اور اب وہ ان سے اس کا اثر بالکل زائل ہو گیا ہے

**سلطان** میرے مخلص دوست خلافت کے لئے تمہاری راہروں میں بہت عطا فرمائے ..  
مجھے تمہاری کوششوں اور مختلف امانتوں کا حال غصہ سے معلوم ہو چکا ہے لیکن اس  
وقت میں تم سے اسکا متوقع ہوں کہ جس طرح مکر ہو راز سے سالوں تک انجنین کا حال  
معلوم کر کے مجھے اطلاع دے اس میں کہ تال تو نہیں ہو ..

**عزت پاشا** ذات نابانیہ مقدسہ کے ارشاد کی تعمیل پاشا! اللہ پوری کوشش کرو گا ..  
**سلطان** اگر آپ ہو کر عزت تمہیں دیکھ کر میل جی خوش ہو جائے اور جب میں تمہیں  
کوئی خدمت سپرد کرتا ہوں تو مجھے اسکا یقین ہوتا ہے کہ وہ کام ضرور ہو جائیگا ..

**عزت پاشا** سلطان کے کٹھے ہوتے ہی اٹھا اور اجازت لیکر واپس چلا گیا اور راستہ میں  
راہروں کے معاملہ پر غور کرتا رہا عزت پاشا چونکہ سلطان سے بہت عقیدت رکھتا تھا اس لئے  
سلطان کو شکایت سے بچنے کی وہ پوری کوشش کرتا رہتا تھا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ سلطان  
کی بات سے اسکی بھی بے جا اور سلطان کے خطروں میں بڑھانے سے اسکے لئے بھی خطرہ ہے ..

رات بھر عزت پاشا اسی محالہ پر غور کرتا رہا اور صبح سویرے اٹھ کر اس نے اپنی گاڑی بھج کر  
رامن کو اپنے قصر میں طلب کیا اور حکم دیا کہ رامن کو عزت و اعزاز کے ساتھ لایا جائے۔

## چوالیسواں باب

### عزت پاشا اور رامن

رامن کا انتظار ادھیچھٹی بجے گزر چکی تھی وہ صبح سویرے اٹھا اور تہشتہ کر کے ایک کوچ  
پر لیٹ گیا ایک فصر کے قریب شکر پر اسے گھوڑوں کے قدموں کی آواز آئی اور اس  
نے کھڑکی سے جھانک کر دیکھا کہ ایک نہایت خوبصورت گاڑی قصر کے دروازہ پر آ کر رکی  
مخازنیہ پر کسی کے قدموں کی آہٹ ہوئی اور ایک خادم نے اگر عرض کیا  
جناب والا گاڑی حاضر ہے تشریف لیجئے۔

### رامن کمان

خادم حنفیہ عزت پاشا نے گاڑی بھیجی ہے اور آپ کو یاد فرمایا ہے  
رامن عزت پاشا کے بلانے سے حیرت میں رہ گیا لیکن غور کی کمر سے نکل کر بیٹھ اٹھا اور  
گاڑی پر سوار ہو کر عزت پاشا کے قصر میں پہنچا فصر کے دروازہ پر دو بانوں نے استقبال کیا  
اور عزت کے ساتھ ایک کمرہ میں لے جا کر بیٹھا یا تو بڑی دیر بعد عزت پاشا کمرہ میں داخل ہوا اخبار  
اس کے ہاتھ میں تھا اور نہایت غور سے وہ اخبار کو دیکھ رہا تھا رامن اگرچہ عزت پاشا سے  
واقف تھا اس کو دیکھتے گا وہ ہلکا سا ہنسنے لگا لیکن اس نے کچھ نہ کہا اور نہ عزت پاشا نے اس کا  
رامن کو دیکھ کر اظہار مسرت کرتے ہوئے بیٹھ جانے کا اشارہ کیا اور بھر خود بھی اس کے سامنے  
ایک کرسی پر بیٹھ گیا درمیان میں ایک چھوٹی سی میز تھی اور دونوں ایک دوسرے کے مقابل  
کر میوں پر بیٹھے تھے عزت پاشا نے کرسی پر بیٹھ کر سر پر ہاتھ رکھ کر رامن سے  
رامن آفندی آپ بہادری سے تھیں



راہزین آپ کی اس عزت افزائی کا شکر یہ ادا کرتا ہوں  
عزت پاشا میرے اس وقت بلائے پر شاید آپ کو تعجب ہوا ہو کیونکہ یہ آپ کو بلانا آپ  
کی توقع کے خلاف ہے۔ آپ کو غالباً اس کے متوقع ہونے کے لئے کہ آپ کو کوئی سرکاری جاسوسی  
یا حکمہ جاسوسی کا افسر علی تفتیش حال کے لئے بلائیگا کیا آپ میرے بلائے کو موجب محبت  
و عزت نہیں خیال فرمائیگے۔

راہزینک جناب والا میرے لئے ابکا بلانا موجب عزت ہے  
عزت پاشا میں نے آپ کو اس لئے یہاں بلا یا ہے کہ حقیقت حال سے آپ کو آگاہ  
کر دوں امیر المومنین حضورہ جلالتہ البادشاہ سے میں نے اس کے لئے کہ میں آپ کو بلا کر اس  
خطرہ سے جو آپ کی زندگی کو لاحق ہے خاص طور پر اجازت حاصل کی ہے مجھے معلوم ہوا ہے  
کہ آپ سے جو باتیں دریافت کی گئی ہیں ان کے متعلق آپ کو اچھی طرح سے سمجھایا نہیں  
گیا اور دوسرے لوگوں کو سمجھانے اور واقعات سے آگاہ کرنے میں آپ کو غلط فہمی ہوئی  
ہے اس لئے میں نے پسند کیا کہ آپ کو اپنے پاس بلا کر معقولیت سے آپ کو ہتھکڑیاں اور  
واقعات و حقیقت حال سے آگاہ کروں کیا آپ کو میرے اخلاص میں کچھ شک ہے

راہزین آپ کی اس ہمدردی و عنایت فرمائی کا شکر گزار ہوں  
عزت پاشا میں چاہتا ہوں کہ آپ کے معاملہ پر معقولیت سے بحث کر دوں اور آپ کیلئے  
آپ سیدھا اور سچا راستہ پیدا کر دوں میں آپ کو قتل کی بجائی نہیں دیتا اور نہ مجھے یہ بیان  
کرنے کی ضرورت ہے کہ آپ قعرہ میں گھرے ہوئے ہیں کیونکہ آپ دانتمند ہیں اور چہرہ سے  
زیادہ اس سے واقف ہیں میں آپ سے صرف یہ دریافت کرنا چاہتا ہوں کہ آپ انجمن اتحاد  
و ترقی میں کیسے شریک ہوئے ہیں کیا آپ کو یہ معلوم نہیں ہے کہ یہ انجمن ایک خطرناک  
انجمن ہے اور دولت عثمانیہ کے لئے ضرر رسان

راہزین سناں کچھ آگاہی یہ سوال کروں کہ انجمن کے خطرناک اور ضرر رسان ہونیکا  
مضببہ میں نہیں سمجھا

عزت پاشا آپ کے سوال سے مجھے بہت خوشی ہوئی تاہم میری مراد ضرر سے

یہ ہے کہ انجن کا درجہ محنت دولت کیلئے مندر ہے۔  
 راضی یہ کیونکہ انجن محنت اور مٹی کی آبی غرض تو دولت کو ضرر سے بچا رہے اگر آپ مجھے آزادی  
 سے کہہ کہ کر نیکی اجازت دیں تو میں اس کے متعلق کچھ غرض کر دین  
 عزت پاشا میں آپ کی آواز جب سالی سے بہت غرض ہو آپ بے شکوت فرما میں دین  
 کی کھلی بات نہیں سب آپ ایک ایسے شخص سے گفتگو کر سکتے ہیں جو زمانہ کا مروجہ کم شبہ  
 ہے اور جس کی تمام عمر ریاست ہی میں گزری ہے۔ میں نے بہت سے احرار اور اصلاح طلب  
 لوگوں کو دیکھا ہے اگر میں ان کی رائے دندار پاتا تو ضرور ان کا ساتھ دیتا مگر افسوس ہو کہ  
 میں نے بہت کم لوگوں کو صحیح فکر پایا  
 راضی کیا آپ نے کبھی دولت کی ان کمزوریوں پر بھی غور کیا ہے جو اس کے جسم میں ممکن  
 ہو گئی ہیں۔

عزت پاشا ان میں ان کمزوریوں سے واقف ہوں  
 راضی جب آپ دولت کی کمزوریوں سے واقف ہیں اور آپ کو اس کا اعتراف ہے کہ دولت  
 کمزور ہو رہی ہے تو کیا آپ اس کے سبب سے واقف نہیں ہوں گے جو قیضاً انظامی خرابی ہو  
 عزت پاشا مجھے اس سے انکار نہیں جنگ حکومت اصلاح کی محتاج ہے  
 راضی یہ وہ امر ہے جس کے لئے ہم کو شمش کر رہے ہیں۔

عزت پاشا (سکڑتے ہوئے) اور یہی آپ کی غلطی ہے مرض کی نفیس میں ہم سب متفق  
 ہیں لیکن دعا کی تجویز میں اختلاف ہو۔

راضی محترم پاشا مجھے تعجب ہو کہ شخص کے بعد علاج میں اختلاف کی کیا وجہ ہے جب آپ  
 یہ تسلیم کرتے ہیں کہ دولت میں کمزوری ہیں تو قیضاً یہ بھی ماننا پڑیگا کہ ان کمزوریوں کا سبب  
 موجودہ حکومت جو اندہ حکومت کا بدلہ لینا ہی اس کا علاج ہو۔

عزت پاشا شاید آپ کی مراد تبدیلی حکومت سے یہ ہے کہ شخصیت کے بجائے دستوری  
 حکومت قائم کی جائے

راضی جناب والا میرا مقصد یہی ہے اور کیا اسکے سوا اور بھی کوئی صورت اصلاح کی ممکن ہو

عزت پاشا آپ کا یہ خیال برا نہیں لیکن سیاسی رائے کے مقابلہ میں اس خیال کی وقعت خیال نہیں کرنا سے زیادہ نہیں کیا آپ کے نزدیک عثمانی رعایا اس قابل ہو کہ دستور کو قائم رکھ سکے اور دستوری حکومت کو چلا سکے

راہریشنگ

عزت پاشا اگر عثمانی رعایا میں دستور کی قابلیت ہوتی تو اب سے پہلے جبکہ اس کو دستور دیا گیا تھا وہ اس کو قائم رکھتی لیکن افوس ہو کہ دستور نے جانے کے بعد حکومت اور مکرور ہو گئی اور مجبوراً سلطان نے دستور کو توڑ دیا میرے دوست میں آپ کو یقین دلانا ہوں کہ ذات شاہانہ مقدمہ دستور کی بڑی حاجی ہے حضور سلطان العظم صمیم قلب سے اس کے آرزو مند ہیں کہ اگر رعایا دستور کے قابل ہو جائے تو اس کو دستور دیا جائے مولانا الباز شہ نے دستور دیکر اس کا اندازہ کر لیا ہے کہ عثمانی رعایا ابھی اس قابل نہیں دستور دے جانے کے بعد حکومت میں جو خرابیاں پیدا ہو گئی تھیں اگر مولانا السلطان اپنی حکمت علی کو ان کے رفع کرنے کے لئے کام میں نہ لاتے تو یقیناً حکومت تباہ ہو گئی ہوتی پارلیمنٹ نے ملک کو خطرہ میں ڈال دیا تھا اور دول یورپ عثمانی مقبوضات کو طبع آمیز نظروں سے دیکھنے لگی تھیں خداوند تعالیٰ کا ہر اہل ارشاد شکر ہے کہ سلطان العظم نے دوبارہ حکومت کو اپنے ہاتھ میں لیکر دولت کو خطرہ سے بچا لیا اصل یہ ہے کہ مشرقی اقوام عموماً ایشیائی قوم خصوصاً اسی دستوری حکومت کے قابل نہیں ہیں

راہر (عزت پاشا کی تقریر سے متاثر ہو کر) میں اتنا ضرور تسلیم کرتا ہوں کہ حکومت کے لئے اگر کوئی قابل عاقل اور عادل حکمران مل جائے تو سلطنت کی اصلاح جلد ممکن ہو لیکن .... اس کے بعد راہر خاموش ہو گیا اور ہم سامع پر مطلب کو چھوڑ دیا۔

## پنٹا لیسون باب

باقی

راہر کے خاموش ہو جانے پر عزت پاشا نے کہا

عزیز بن، مین نہایت آزادی سے یہ کہنے کا حقدار ہوں کہ سلطان عبدالعزیز مظلوم ہے  
لوگ اس کی حالت کو مین دیکھتے اور اس پر اعتراض کر مینے جن اگر ٹڈی سے اس  
پر غور کیا جائے کہ سلطان کی کیا حالت تھی تو سمجھوں کہ اگر اس کا ہمارا حکم ان کس قدر روشن خیال  
اور بیدار مغز ہے مین بلا خوف و تردید یہ کہ سلطان کی حالت ان عبدالعزیز سے زیادہ بد  
کی حالت کا خیال کسی کو مین اور نہ ہو گا کہ اسے کیونکہ دولت کی سلامتی سے ان کی سلامتی  
سے زیادہ کہ وہ دستور پر کیونکہ خفیت کو ترجیح دیتے مین اس کا سبب یہ کہ وہ اس کا کیا ہی  
صورت سے غفلت ہو گیا آپ کو معلوم مین کہ عثمانی مقبوضات پر اچانک کی جنگا مین بڑے ہی جیتا  
اور تمام دول مقبوضات عثمانیہ کا حصہ بجز آکر نے کی غلام مین ایک صغیر علاقہ تھے  
جوانی حکمت علی و کادوت یہ اور مغربی اور چالانی سے ان کی کوششوں کو باہر و ہر باد کر  
رہا ہے اور حکمران کہ ان کے ہاتھوں سے جیتا ہے جو یہ ہے اگر یہ عثمانی عثمانی غازی  
تخت پر حکمران نہ ہوتا تو عثمانی مقبوضات سے کبھی کے کاٹے ہوئے ہوتے مین تھے  
حال سے بہت زیادہ واقف ہوں اور آپ سے زیادہ حکمت کا حال کچھ معلوم ہے  
مجھے امید ہے کہ آپ میری باتوں پر غور کر کے ان کی تسلیق کر لیں  
راہز و ت پاشا کی تقریر سے تذبذب مین ہو گیا اور بے اختیار اس کے بلین یہ خیال پیدا  
ہوا کہ وہ اپنی خطا کا استسارہ کیے لے لیکن اسکا استقلال نے متبہ کیا اور اس نے پھر مستقل  
مزانج جت کر لیا۔

یا اللجب یہ آپ کیا فرما رہے مین میرا خیال ہے کہ دنیا مین شاید ایک شخص ہی ایسا نہ ملے گا  
جو آپ کی رائے سے اتفاق کرے تمام عثمانی قوم اور دوسری قوموں نے اس پر اتفاق کیا ہے  
کہ دولت عثمانیہ کی کمزوری کا سبب بلا نظامی ہو اور یہ اس وجہ سے کہ نظام تمام تر مابین  
کے قبضہ مین ہے مجھے امید ہے کہ آپ دیگر صاف گوئی کی جرأت کو صاف فرمائیں گے  
عزت پاشا (سکوتے ہوئے) باہمی اختلاف کا یہی مرکز ہے اور اسی سے مشکلات و مشا  
کی صورت مین پیدا ہو رہی مین اور اس سبب یہ ہے کہ مولانا السلطان کی نسبت لوگوں کا خیال  
اچھا نہیں ہے اور اچانک غلبہ کی سعی اور توسیع مخالفت کی کوشش مین مصروف

چین انکا خیال ہے کہ تمام دنیا کا اس پر اتفاق ہو کہ دولت کی کمزوری کا سبب محکمہ مابین ہے  
لیکن میں یہ کہتا ہوں کہ کمزوری کا اصل سبب وہ لوہان چین کے لیے ہوا مرارہ گئے ہیں مگر  
حقیقت یہ ہے کہ چینیوں نے اگر اس لیے حکمت کے خلاف مضامین لکھے اور شور مچائے ہیں کہ  
سلطان العظمیٰ کو دنیا سے ہٹا دیا جائے تو دیکھنا توں کریں جہاں کہ بہت دلوں سے ایسا ہوا ہے  
میں اس سے انکار نہیں کرتے کہ ان میں کچھ لوگ ناموس بھی ہیں اور ممکن ہے اب بھی ان میں ہوں  
ورنہ عام طور پر یہ لوگ طلب زرعی کے لئے یہ حرکتیں کرتے ہیں تیس سال سے میں ان  
کی حالت کو دیکھ رہا ہوں اس ہر قسم میں انہوں نے بہت دفعہ باغیانہ مظاہرے  
کئے لیکن روپیہ یا انصاف میں جانتے ہیں کہ اسے خاموش ہو گئے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ان  
نوجوانوں کے حالات سے واقف نہیں ہیں اور حال میں اس گروہ میں داخل ہو سنا اور یوں  
کے مفہوموں کی باتوں میں مانگتے ہیں جو دولت مند خانہ کی رعایا میں دست بردار حرکت کے نام سے  
فائدہ چلا سکتے ہیں انہوں نے کہ آپ ان کی حکمتی سپہری بالوں میں آگئے اور یہ خیال نہیں کیا کہ  
ہر ایک قوم کی حالت دوسری قوم سے مختلف ہوتی ہے

بہر حال ہر عیان اصلاح مولانا جلال اللہ آباد شاہ سے زیادہ دولت کے بھی خواہ اور ہر دور  
نہیں ہو سکتے سلطان نے تخت حکومت پر عبور فرماتے ہی دولت کی اصلاح شروع کی مدارس  
اور کالج قائم کئے تاکہ لوجوان بہترین تعلیم حاصل کر کے مناسب حکومت پر فائز ہوں اور  
ملک کی اصلاح میں اپنے فکر رسا کے جوہر دکھائیں اور اعلیٰ تعلیم سے ملک کی صنعت و حرفت  
اور تجارت کو فروغ بخشیں انہوں نے کہ لوجوانوں نے تعلیم حاصل کر کے دوسرے کاموں کی  
طرف توجہ کر کے بجائے صرف سرکاری ملازمت کو اپنا نصب العین بنایا اور ملک کی اصلاح  
و ترقی کے لئے صنعت و حرفت اور تجارت میں کوئی کوشش نہیں کی جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ گری  
جگہوں کے پرہیز جانے سے بہت سے تعلیم یافتہ بیکار پھرنے لگے اور بیکاری میں انہوں نے  
حکومت پر اعتراض کرنے اور سلطان کے خلاف مضامین لکھنے کا مشغلہ اختیار کیا تاکہ اس یو  
سے انہیں کچھ مال حاصل ہو سکے سلطان نے وقتاً فوقتاً ان کو خاموش کرنے کے لئے مال انصاف  
سے ان کی عزت افزائی کی لیکن اس عزت افزائی نے مخالفوں کی تعداد کو اور بڑھا دیا اور

کثرت سے لوگ حکومت کے مخالف بن گئے اور خفیہ انجمنیں قائم کر کے مخالفت کے مختلف طریقے پر  
اضیاء کئے۔

سالونیک میں جرائین قائم ہوئی ہے یہ بھی اسی قسم کی ایک انجمن ہے جس کے ارکان  
سلطان کی مخالفت سے مالی فائدہ حاصل کرنا جاسکتے ہیں چند روز بعد آپ خود کہہ لیں گے  
کہ اس کے ارکان اپنا مقصد حاصل کر کے دولت کے بھی خواہ اور ہر دو نجائیں گے اسلئے  
میں آپ کو ہمدردی کے طور پر سمجھاتا ہوں کہ آپ اس لغو خیال سے باز آئیں اور ان لوگوں  
کے نام سلطان انجمن کی خوشنودی کے لئے بتلا دیں جو اس انجمن میں شریک ہیں مجھے  
معلوم ہے کہ ان لوگوں کی تعداد زیادہ نہیں ہے اور آپ ان میں بہت زیادہ ہمدرد اور وفادار  
ہیں اس کا ذمہ میں لیتا ہوں کہ اگر آپ نے ان لوگوں کے نام بتلا دیئے تو آپ کو کوئی نقصان  
نہیں پہنچے گا اور آپ کو نہ صرف عزت کے ساتھ رکھ دیا جائیگا بلکہ انصاف اور مال بھی عطا ہوگا  
مجھے امید ہے کہ آپ میری نصیحت سے فائدہ اٹھائیں گے اور ان لوگوں کے نام بتا کر مجھے  
عزت بخشیں گے۔ غور و تامل کی کوئی بات نہیں ہے آپ بے تکلف اور زبردست ہو کر بتلا دیں انجمن کے  
بانی کون ہیں میرا خیال ہے کہ اس کے کارکن اور بانی وہ نوجوان ہیں جو پیرس اور جنیوا  
میں تھے۔

راؤجر انجمن اتحاد ترقی میں بانی اور کارکنوں کی کوئی تفریق نہیں ہے سب کا درجہ برابر ہے۔  
آپ نے احرار کے جو پچھلے واقعات بیان کئے ہیں ان پر میں کسی قسم کی کج شکایت یا تنبیہ  
البتہ اس کا یقین ہے کہ آپ کو دلا سکتا ہوں کہ جو کہہ رہا ہوں اس کا ذکر ضرور ہے جو وہ اس  
اس طبیعت کے آدمی نہیں ہیں کہ مال و دولت کا لالچ انہیں ڈگایا جائے اور وہ اسلئے صرف  
سے دستکش پہنا میں تو ہم اپنے حقوق حاصل کرنے کے طریقہ سے آگاہ ہو گئے ہیں اور اسباب  
وہ نہایت مستعدی سے اپنا کام کر رہی ہے آپ اگر حقیقت میں اصلاح پسند ہیں تو آپ  
کے لئے اس سے بہتر موقع کام کرنے کا نہیں ہے۔

عزت پاشا معلوم ہوتا ہے کہ غرور اور ضد آپ کے بارے میں نہیں ہے اور مضامین میں  
خاندان الفاظ و تغیر و حریت وغیرہ سے آپ کو ہنسا سکتا ہے مجھے اتنا ہے کہ میری تلخ نصیحت

بیکار گئی اور آپ نے میرے مشورہ سے فائدہ نہیں اٹھایا خیر بس جو آپ کا چاہی چاہے وہ  
 کتنے اور جو میرا فرض ہو وہ میں انجام دوں گا میں نے آسانی اور سہ سہاری سے آپ کو راہ  
 راست پر لانا چاہا تاہم لیکن معلوم ہوتا ہے کہ آپ اس طرح درست نہ ہون گے اور جب آپ پر سختی  
 کی جائیگی تب کام نیکو گا اور اس وقت آپ خود اقرار کر لیں گے اور مفسدون کے نام بتاؤ گی  
 یہ کیکر عزت پاشا کر سی سے اٹھ کھڑا ہوا اور غضبناک لگا ہون سے راضی نہ ہو کر دیکھتا رہا راضی  
 بدستور بہت کی طرح کر سی پر بیٹھا معاملہ پر غور کر رہا تھا عزت پاشا راضی کو خود فکر پا کر سمجھا کہ شاید  
 اس کے آخری الفاظ نے اس پر کچھ اثر کیا ہو اور وہ راہ درست پر آجائے اس لئے وہ  
 خاموش کھڑا رہا کہ ایک خادم قہوہ لیکر حاضر ہوا عزت پاشا نے اشارہ کیا کہ ایک پیالی راضی  
 کو دیا جائے اور دوسری پیالی خود لیکر پیئے لگا قہوہ پیئے کے بعد عزت پاشا نے پھر راضی کی طرف  
 دیکھا اور کہا

غریب مجھے تمہاری باتوں پر اس لئے غصہ آگیا کہ تم نے بغیر غور و فکر کے مجھے غیر متوقع جواب  
 دیا بہر کیف میں پھر تم کو سمجھانا ہوں کہ خوب غور و فکر کے بعد مناسب جواب دو اور اس امر کو پیش  
 نظر رکھو کہ تمہاری زندگی خطرہ میں ہے۔

اس کے بعد عزت پاشا نے ڈبیہ سے سگڑ نکال کر راضی کو دیا اور کہا  
 میں نہیں اس پر ملامت نہیں کرتا کہ تم مولانا الشاہ اور حکمہ امین سے سوزن کہتے  
 ہو اس وجہ سے کہ تم حالات سے پورے طور پر واقف نہیں ہو اور تم نے جو کچھ اس کے متعلق  
 سنا ہے وہ عموماً مخالفوں کی سنائی ہوئی ہے نہ یہاں ہر حقیقت حال کا گامی چل کر تو نہیں اپنی رائے کی  
 غلطی معلوم ہو اور تم راہ راست پر آ جاؤ اور میرے قول کی تصدیق کرو  
 راضی جو کچھ میں نے عرض کیا ہے اگر وہ کافی نہیں ہے اور مجھے اور کچھ عرض کرنیکی ضرورت  
 ہے تو میں انھیں کے ساتھ کہوں گا کہ وہ سلطان اور صرف سلطان کی ذات سے متعلق ہو  
 اور سلطان ہی کے حضور میں اس کو عرض کر سکوں گا۔

عزت پاشا یہ نہیں اختیار ہے میں تم کو سلطان کے حضور میں پیش کر دوں گا اور تمہارا  
 ساتھ پہا سولک کئے جانے کی سفارش حضور دلا سے کر دوں گا اچھا بالفضل تم اپنے قصر

میں جا کر آراؤں کرد اسیر المومنین سے اجازت حاصل کر کے تم کو اطلاع دیکھا گئی۔  
 راہ درگاہ اور عزت پاشا سے اجازت حاصل کر کے باہر نکلا اور گاڑی میں سوار ہو کر  
 قصر الملوک کی طرف روانہ ہوا گاڑی قصر الملوک کی طرف پہنچ کر چاروں طرف سے بیرونی دروازے  
 کے قریب گاڑی کی کڑی کے شیشے سے زبردستی اندر ایک گاڑی پر پڑی جس میں ایک عورت  
 جو شیریں سے بہت مشابہ تھی بیٹھی تھی گاڑی میں مڑن میں نظر سے غائب ہو گئی لیکن شیریں کا  
 خیال اسے سستائے لگا اور اس کا دل زبردستی سے حرکت کرنے لگا اور ایک عجیب سی سی اس  
 پر طاری ہو گئی گاڑی قصر الملوک کے دروازہ پر جا کر ٹھہری لیکن اسے خبر بھی نہ ہوئی کہ ایک  
 محافظ پای سنے اسے متنبہ کیا اور وہ گاڑی سے اتر کر قصر الملوک میں داخل ہوا اور اپنے کمرہ  
 میں پہنچ کر خیال کیا کہ شیریں پران کرانہ ایک ماہمہ تھا جو اس کے خیال سے پیش کیا تھا۔

## پچھیا لیسوان باب

### طہاز اور راحز

دن کا باقی حصہ رات کرنے اس پر غور کرنے میں گذاراکہ سلطان سے ملاقات کرنے کے  
 وقت وہ کیا کئے شام کو تردد و افکار سے تھک کر کمرے کی اس کڑی پر بیٹھا سفودس کی طرف  
 تھی کھڑا ہو کر باسفودس کی پائلی پٹی کو دیکھتا رہا راحز شام کے سہانے وقت اور دیکھائی دلائی  
 کے منظر کا لطف اٹھا رہا تھا کہ اس نے کسی کے کھارنے کی آواز سنی جو طہان کی آواز سے بہت  
 مشابہ تھی اسے طہاز کے قصر الملوک میں موجود ہونے پر تعجب ہوا وہ اسی تعجب میں تھا کہ خادم  
 نے کمرہ عرض کیا

آفندم اگر جی چاہے تو کمرہ ملاقات میں تشریف لیجلیج  
 راحز خادم کے ساتھ ہوا اور ملاقات کے کمرہ میں پہنچ کر دیکھا کہ طہاز اسٹارٹ میں کھڑا ہے راحز  
 نے سلام کیا اور مزاج پرسی کے بعد کسی پر بٹھایا طہاز اس وقت نہایت تمہیدی لباس پہنے



ہوئے تہا جو بک کے خطاب کا سرکاری لباس تھا راضی ملانے کو بٹھا کر اس کے پہلو میں ایک کرسی پر بیٹھ گیا ملانے راضی کی طرف دیکھا اور کہا  
 راضی یہ تم نے کیا کیا؟ کیا تمہارے حق میں یہ امر بہتر نہ تھا کہ ہم میری برائیت نصیحت پر عمل کرتے  
 راضی چچا جان گذشتہ باتوں کا ذکر چھوڑ دے۔۔۔۔۔ فرمائے شیرین کہاں ہو۔  
 ملانے شیرین۔۔۔۔۔ بھون ونا دان شیرین میں کیا جانوں وہ کہاں ہو۔  
 راضی چچا جان یہ کیا۔۔۔۔۔ آپ کی یہ معلوم ہو گا تو کس کو معلوم ہو گا۔  
 ملانے مجھے صرف اتنا معلوم ہے کہ وہ خدیو کے ساتھ سالونیک میں چلی گئی تاکہ بچہ پال کر  
 اس خطرہ سے محفوظ رہے جس میں تم مبتلا ہو میرا خیال ہے کہ وہ شائستگی ہو گی یا راضی جان  
 اس کے خیال لوگ ہیں۔“

راضی ملانے کی تکلیف وہ باتوں سے بہت منقص ہوا اور اپنے مذاق کے خلاف ملانے کے خیالات  
 اسے ناگوار ہوئے اور یہ معلوم ہو کر اسے افسوس ہوا کہ شیرین سالونیک سے چلی گئی جو مثال ہے  
 خیال آیا کہ شیرین اس کے دوست نیازی بک کی منیہ کے پاس ہو گی لیکن شیرین کے اس طرح چلے  
 جانے پر اسے تعجب ہوا اور اس کا سبب معلوم کرنے کے لئے اس نے ملانے کو مخاطب کر کے کہا  
 چچا جان اگر ناگوار خاطر نہ ہو تو ایک بات دریافت کروں شیرین سالونیک سے کیونٹ بھاگ گئی  
 ملانے (سکراتے ہوئے) شیرین کے بھاگ جانے کا سبب تم ہو کیا نہیں معلوم نہیں کہ تم نے  
 ہم سب کو خطروں میں ڈال دیا تھا اگر صائب بک ہم سے بددلی نہ کرتے اور ہماری مدد نہ فرماتے تو  
 ہماری طرح ہم بھی گرفتار ہو جاتے خدا کا شکر ہے کہ مخرم و دست صائب بک کی مدد سے ہم نہ  
 صرف خطرہ سے بچ گئے بلکہ ذات شاہانہ مقدسہ نے مجھ پر حمایت فرما کر میری وفاداری اور  
 اخلاص کی قدر فرمائی اور بک کا اغراض نبشتا۔۔۔۔۔ افسوس ہے کہ بد نصیب شیرین بدستور اپنی  
 ضد پر قائم ہے اور ذات شاہانہ سے عداوت کے خیالات بدستور اس کے دماغ میں منکمر ہیں  
 حالانکہ اسے یہ معلوم ہو چکا ہے کہ تمہارے کاغذات میں اس کے وہ خطوط بھی ہیں جو اس نے  
 تم کو لکھے ہیں اور جو اس کی شرکت کو ثابت کرتے ہیں اس کو چاہیے تھا کہ اس علم کے بعد وہ  
 اپنے خیالات سے باز آجاتی اور معذرت کرتی لیکن افسوس ہے کہ اس کے بجائے اس کے عداوت

میں اور ترقی ہو گئی اور وہ گرفتاری کے خوف سے فرار ہو گئی  
راہِ امراؤں کی والدہ کہاں ہیں ؟

لہذا وہ شیرین کی تلاش میں ہوتا رہتا ہے۔ شیرین کہتی ہیں... اور افسوس ہے کہ وہ بھی عناد و غرور  
میں شیرین سے کہ نہیں بڑھ سکتا کہ اس کو ان خیالات کے خطرناک نتائج سے بہت دفعہ ڈرانا  
اور آگاہ کیا... راہِ امراؤں کے والد مرحوم سے میرے تعلق بہت نہ ہوئے تو میں کہی تمہارا  
خیال بھی نہ کرتا کیوں چونکہ مجھ سے تم سے بہت دور اور میرا دل پاک ہے اس لئے تمہیں بہت میں  
دیکھ کر مجھ سے عبور نہ ہو سکتا اور آج بھی میرے فہم پر سے خیال سے میں یلہ زنجباجا بابر کا  
سرخسہ و تیرہ سے ملاقات کی اور ان سے یہ معلوم کر کے کہ تم نصیر اللہ میں ہو تمہارے پاس آیا  
تاکہ کہ تمہیں سمجھاؤں اور تم کو فائدہ پہنچاؤں تاکہ ایک نے مجھے جیل دیا ہے کہ اگر تم مجھ سے  
اتحاد و شرفی کے بانیوں اور شہر کا اسکے نام بتاؤ دیکھو کہ تم کو یاد کر دیا جائیگا اور حکومت کی طرف  
سے تم کو اعلیٰ لیا گیا اور شیرین کے جسم کا نام کو بھی محاف کر دیا جائیگا اس لئے میں تم کو نصیحت  
کرتا ہوں کہ بچیں کہ یہ خیالات چھوڑ دو اور نصیر سے بازاؤ بہت دفعہ میں نے تم کو یہ نصیحت کی  
ہے لیکن تم نے میری نصیحت پر کان نہ بنایا اور آخر خطر میں گرفتار ہو گئے امید ہے کہ اگر ابھی  
مرتبہ تم میری نصیحت سے فائدہ نہ پاؤ گے آخر میں میں انہیں خود بخود ہی سنا تا ہوں کہ  
حضرت سلطان باخلم نے مجھے کہا کہ اسے خطاب سے شرف فرمایا ہے

لہذا کہی باتوں کا راز پر بہت اثر پڑا اور اس کا سبب یہ ہے کہ لہاز نے اپنی لاشوں کی باتیں  
ایسی بیان کیں جنہوں نے راز کی ترجیح کو اپنی طرف کھینچ لیا اور تو یہ کہ لہاز نے اس کے والد کو  
مرحوم کے نقطہ سے یاد کیا تا کہ اس وقت تک معلوم نہ تھا کہ اس کے والد کہاں ہیں اور آیا وہ  
زندہ ہیں یا مار ڈالے گئے دوسری بات شیرین کے فرار اور استقلال کے حال کا علم تھا شیرین  
کے استقلال کا حال سن کر راز بہت متاثر ہوا اور اس سے اس کے استقلال میں مزید تقویت پائی  
راہِ امراؤں کو طلب آنا پا کر مزید گفتگو بے فائدہ خیال کی اور اس سے چٹکارا حاصل کرنے کے  
لئے اس نے کہا

چچا جان انشاء اللہ ابھی مرتبہ آپ کی بزرگ نصیحت پر ضرور عمل کروں گا اور آپ میں ارادہ

کہ یہ سچ ہے جو حقیقت حال بیان کر رہا ہوں لیکن یہ حال یہ سلطان کے حضور میں بیان کر دینا تو  
امید ہے کہ یہ سلطان کو بھی پسند آئے اور مست یوں حاضر ہو کر کام تو قہر دینگے۔

طہان (اسکر اگر خوش ہو کر دے) شاہ اش پٹا شاہ اش انشا اللہ علیہ تعالیٰ مراد پری ہوگی  
اور سلطان زمین یا سینہ زمین بلکہ اگر تھوڑے غلوئی بخشیں گے تم بے خوف ہو کر تمام مال سے ملانا  
اور سلطان کو کچا کر دینا اور سیرالینین کے حضور میں سیرالینین کہنا اور بیان کرنا کہ وہ اکثر مجھے  
تصیحت فرمایا کرتے تھے شاہ اش پٹا شاہ اش انشا اللہ علیہ تعالیٰ رہا تو بے غصب ہوئی اور مولانا  
السلطان زمین یا سینہ اعزاز عنایت فرمائیے۔

یہ کہ طہان کھڑا ہو گیا اور فرسے دروازہ تک رخصت کیا اور اس کی کم عقلی، خوشامیسنی  
اور جاہ طلبی، ہمدردی، افسوس کرتا رہا۔

## سینا لیسوان باب

برقی خیر

موت پاشا کے چلے جانے کے بعد سلطان عبد الحمید خان پھر راہ کے معاملہ پر غور کرنے لگے اور  
معاملہ کو عزت پاشا کے سپرد کر دینے سے ان کو اس امر کا یقین ہو گیا کہ عزت پاشا ضرور کامیاب  
ہوگا اور دامن سے انجمن کے حالات کو معلوم کر لے گا اس خیال سے قدرے سلطان کو اطمینان ہوا  
اور وہ جاسوسوں کی رپورٹوں کو برابر شام تک اطمینان سے پڑھتے رہے شام کے کھانے کے بعد  
حب معمول کیا فیلی کی کتاب کا مطالعہ شروع کیا کہ دربان نے حاضر ہو کر ہتھکتاب کے  
حاضر ہوئی اطلاع کی سلطان نے حاضر ہونے کی اجازت دی اور ہتھکتاب نے حاضر ہو کر  
تار کا ایک لفافہ پیش کیا سلطان نے لفافہ کو کھلے لکڑی کا پرچہ نکالا جس پر ہتھکتاب کی ہر تہی اور  
بھنڈو مولانا ابادشاہ

ذات شاہانہ سے متعلق چند اہم امیر امیر المومنین کے حضور میں عرض کرنا چاہتی ہوں  
اگر حضور کی اجازت ہو تو حاضر ہو کر عرض کر دین (شیریں)

سلطان نے تار کو کٹے بار پڑھا اور پھر باشکا تہ کی طرف دیکھ کر کہا  
شیرین غالباً کسی عورت کا نام ہے کیا تم اس سے واقف ہو۔

باشکا تہ امیر المؤمنین میں واقع نہیں

سلطان اچھا سرخسہ کو حاضر کر د اور تم شیرین کو جو ابو کو کہ وہ فوراً حاضر ہو  
باشکا تہ چلا گیا اور نہوڑی ویر میں سرخسہ حاضر ہوا سلطان نے تار اس کو دیا تار پڑھ کر سرخسہ  
مسکرایا اور کہا

امیر المؤمنین اس لڑکی کا یہاں آنا ہماری کامیابی کی ایک بڑی دلیل ہے

سلطان یہ کون لڑکی ہے

سرخسہ حضور والا یہ لڑکی نوجوان رامن کی جن کو سالونیک سے گرفتار کیا گیا ہے منسوب ہے  
رامن اس کا عاشق ہے اور اس سے بہت محبت رکھتا ہے

سلطان بیشک یہ کامیابی کی ایک بڑی دلیل ہے شاید یہ لڑکی رامن کو خطرہ میں پا کر یہاں  
آئی ہے تاکہ اس کو بچائے اور اس کی رہائی کی تدبیر نکالے اس سے ہم کو ضرور خفیہ حالات معلوم  
ہوں گے تمہاری رائے کیا ہے؟

سرخسہ امیر المؤمنین کی رائے صحیح ہے میرا خیال ہے کہ شیرین رامن کو بچانے کے لئے ہیں  
تمام حالات سے آگاہ کر دی اگر خدا نخواستہ وہ حالات تہانے میں کچھ تامل کرن کی تو اس کا باپ  
ہمارے پاس موجود ہے جن کو سلطان نے کل یک کا خطاب عنایت فرمایا ہے

سلطان کیا شیرین طہاز بیک کی لڑکی ہے

سرخسہ مولانا ابا دشاہ شیرین طہاز بیک کی صاحبزادی ہیں

سلطان مناسب ہے کہ شیرین کے معاملہ کو کسی سے بیان نہ کیا جائے یہاں تک کہ رامن کو بھی اس  
کی اطلاع نہ کہ شیرین یہاں موجود ہے

یہ کہہ کر سلطان اٹھے اور باش کا تہ کو ٹیلیفون کے ذریعہ حکم دیا کہ

جب شیرین آجائے تو خفیہ طور پر اس کو نادرا غا کے حوالہ کر دو اور کسی سے اس کا ذکر نہ کرو... سمجھو  
سرخسہ امیر المؤمنین ایسا ہی کیا جائے گا

اس کے بعد سر خفیہ چلا گیا اور سلطان نے رات رات راز و عزت پاشا کی گفتگو کے تیجہ پر غور کرنے میں گزار دی جو میرے ہی پاس کاتب نے حاضر ہو کر اطلاع دی کہ شیرین آگئی ہے اور نادرا غا کے سپرد کر دی گئی ہے خور سلطان نے نادرا غا کے پاس خادم کو بھیجا اور ہدایت کی کہ اس لڑکی کی خبر سی کو نہ ہو اس کے بعد عزت پاشا حاضر ہوا اور عرض کیا کہ راز نے ایک غلیل بحث و مباحثہ کے بعد فیصلہ کیا ہے کہ وہ انجن اتحاد و ترقی کے اسرار حضور سلطان میں عرض کر چکا سلطان اس خبر سے بہت خوش ہوئے کامیابی کی جگہ آنکھوں سے پیدا ہوئی اور فرمایا اچھا کل صبح اس کو ہماری خدمت میں پیش کرو

## ارتالکسوان با

### سلطان اور راز

راز نے رات ترمود و انکار میں گزار دی کلام کے بیان سے یہ معلوم ہو کر کہ شیرین ساونیک سے کہیں چلی گئی ہے اس کا یہ خیال راز جو گیا کہ جو عورت اس نے سکاڑی میں دیکھی تھی شیرین تھی صبح ہوئی ہی ایک البانی افسر نے راز کو اطلاع دی کہ قصر ماہین شیرین سلطان نے اس کو بلایا ہے راز ازل تو ڈرا اور پھر حالت کو درست کر کے افسر کے ساتھ ہو گیا امین معبر کے دروازہ پر پہنچ کر البانی افسر نے اس کو شاہی محافظ کے حوالہ کیا اور وہ اس کو ایک چھوٹے کمرہ میں لے گیا اور اس کی تلاشی لیا کہ قصر کے اندر جا سکی اجازت دی راز سلطان کے حکم کے بموجب بغیر کسی رہنما کے کمرہ میں داخل ہوا سلطان اس وقت سرکاری یادداشتیں مطالعہ کر رہے تھے راز نے معمولی طور پر سلام عرض کیا اور خاموش بیٹھا ہو گیا سلطان نے اشارہ سے سلام کا جواب دیکر کرسی پر بیٹھنے کی اجازت دی اور بدستور کچھ دیر تک مطالعہ میں مصروف رہے اور پھر کما عزت پاشا نے اب بدست کو اطلاع دی ہے کہ سب باغیانہ خیالات کو چھوڑ کر راہ راست اختیار کر لی ہے اوصاف شاہانہ کے دفا دار ہو گئے ہو یہ سن کر اب بدست کو بہت مسرت ہوئی جو تم

ڈروینین مابعد دولت غلطصین دولت کو دیکر بہت خوش ہوتے ہیں تم جب دولت کے تم  
پہلو پورا اخلاص کام میں لاؤ گے تو خود تہمین اس کا حال معلوم ہو جائیگا۔

رامرز نے ادب سے کسب خیر ہم کیا لیکن ہیبت کی وجہ سے جواب نہ دیکھا اس کا دل ہلکا رہا  
تھا اور جہر و خوف سے زرد پڑ گیا تھا سلطان نے رامز کو مرعوب پا کر تسکین دیتے ہوئے کہا  
ڈروینین بڑا خوف کی کوئی بات نہیں ہے ہاں بے تکلف تم ان لوگوں کے نام بتلا دو جن  
نے تم کو دہم دیکر اپنے ساتھ شریک کر لیا ہے اور جو ملک کی اصلاح کا دعویٰ کرتے  
ملک کو خطرہ میں ڈالتا چاہتے ہیں کو کو گبر اور انہیں وہ کون لوگ ہیں  
رامرز (خوفزدہ) اگر حضور والا مجھے آزادی سے عرض کرنے کی اجازت بخشیں تو کہہ دوں  
سلطان ڈروینین بے تکلف کہو۔

رامرز حالات سلطان کے حضور میں پیش کیے اور میں عرض کروں گا جن کی توقع مولانا اب  
کو مجھ جیسے آدمی سے نہ ہوگی اور یہ نو میں جانتا ہوں کہ جو کچھ میں عرض کرنا چاہتا ہوں  
وہ میری زندگی کو خطرہ میں ڈالے گا لیکن مجھے اپنی زندگی کی کوئی برائی نہیں ہے میں حکومت  
کا یہی خواہش ہے اور دولت کی اصلاح میں جان قربان کر دینا میرے نزدیک کوئی چیز نہیں  
سلطان جو کچھ تم کہنا چاہتے ہو بے تکلف کہو ڈروینین۔

رامرز مولانا ابادشاہ انجمن اتحاد و ترقی کے ممبروں یا کارکنوں کو میں ہندو نہیں کہہ سکتا  
اور نہ میرا یہ اعتقاد ہے کہ وہ دولت کو نقصان پہنچانے کے ور ہے ہیں بلکہ خدا وہ لوگ ہیں  
جو جلالتہ السلطان کے حضور میں جھوٹی سچی خبریں پہنچاتے ہیں میری مولدان لوگوں سے  
وہ جاسوس ہیں جو جھوٹی خبریں اور غریب امیر باتوں سے رش حاصل کرتے ہیں انہیں  
اصل پسہ کہ مفید اور خرابی ملک کا باعث ہیں لوگ ہیں۔

سلطان رامز کی اس بیباکی اور صاف گوئی سے حیرت میں رہ گئے لیکن جب عادت ناموشی  
سے رامز کے الفاظ کو سنا اور فرمایا

مابعد دولت کو آزاد خیال اور حریت پسند لوگوں کا حال معلوم ہو کر نہایت ہی کاشش  
رعایا میں ایسے ہی شخص لوگ ہوتے اور نام رعایا میں ایسے ہی بہت بات اپنے اپنے دل سے

مشکلات سے نجات پا جاتی تھیں یہی تخلص بیان کرو  
 راز سلطان کے لطف امیر الفاط سے خوش ہو گیا اور وہ خوف و ہیبت جو اس برطاری  
 تھی جاتی رہی اور اس کے خیالات میں ایک بڑی تبدیلی پیدا ہو گئی وہ خیال کرنے لگا کہ احرار  
 عبد الحمید بن ظلم کرتے ہیں جو اس کے ظلم و ستم کی شکایت کرتے ہیں سلطان کے اخلاق و نرمی  
 نے اسے اس کا معتقد بنا دیا کہ اب ملک کی اصلاح میں کامیابی یقینی ہے ورنہ یہ وہ خاموشی  
 اس پر غور کرتا رہا اور پھر عرض کیا

امیر المؤمنین مجھے خوف ہے کہ جلالتہ السلطان کے حضور میں مجھے سے بھرانہ جرأت ہوئی ہے لیکن میں  
 نے جو کچھ عرض کیا ہے وہ میرے پاک ضمیر کی ترغیبی ہے مولانا السلطان واقعات اور حالات حاضرہ  
 سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ جلالتہ السلطان اور عیال کے درمیان اختلاف کے پیدا ہونے کی وجہ غلط  
 فہمی ہے جو مفسدین کی فتنہ پر داری سے پیدا ہوئی ہے یہ لوگ اپنے فائدہ کے خیال اور مالی  
 طمع سے اس اختلاف کو بڑھا رہے ہیں اگر فیضان احرار کو معلوم ہو جائے کہ امیر المؤمنین حقیقت  
 حالی سے آگاہی حاصل کرنے کے خواہشمند ہیں اور نہایت اخلاق سے اصلاح دولت کی تباہی کو  
 سنتے ہیں تو آسانی سے تمام خرابیاں دور ہو جائیں اور ان کے قلوب سے وہ نام سکوک جو غلاموں  
 نے سلطان کی طرف سے پیدا کر دی ہیں رفع ہو جائیں اور وہ جلالتہ السلطان کے مخلص خادم  
 بن جائیں کیونکہ ان کا مقصد تو دولت کی خدمت ہے لیکن اس تعاقب کے لئے ضرورت ہے کہ  
 درمیان میں کوئی واسطہ نہ ہو اور جلالتہ السلطان ان کو خود اپنے حضور میں طلب فرما کر  
 ان سے گفتگو فرمائیں

سلطان مابعد دولت اس کے لئے بالکل تیار ہیں مہلک مقصد تو صرف یہ ہے کہ رعایا کو فائدہ  
 پہنچے اور ان کے حقوق کی حفاظت کی جائے لیکن جو لوگ کہ ہم سے سوز فنی رکھتے ہیں اور  
 دولت اہانہ سے شکایتیں کرتے ہیں ان سے مابعد دولت کو سخت نفرت ہو اور ایسے لوگوں پر  
 ذات شاہانہ کا عتاب بالکل حق بجانب ہو اگر رعایا کو ہم سے کچھ شکایت ہے تو وہ ہم سے  
 اگر بیان کرے مابعد دولت خود کو پادشاہ خیال نہیں کرتے بلکہ اپنے کو رعایا کے لئے بمنزلہ باب  
 کے سمجھتے ہیں

رامن سلطان کے لطف آمیز الفاظ سے خوش ہو گیا اور خیال کرنے لگا کہ مین وہ خواب تو نہیں دیکھ رہا ہے لیکن معاً اسے سلطان کے ان الفاظ کا خیال آیا جو سوئٹن رکھنے والوں کی نسبت سلطان نے کہے تھے خیال نے اس کی خوشی کو غرض بدلیا اور وہ باتیں جو اس نے سلطان کے فریب اور حکمت علی کے متعلق اب سے پہلے سنی تھیں سامنے آگئیں اور پھر خیال آیا کہ احرار نے حکومت کی بدانتظامی کے واقعات اور ظلم و ستم کے حالات سلطان تک پہنچانے میں کوئی کمی نہیں کی ہے وہ وقتاً فوقتاً سلطان کی خدمت میں درخواستیں بھیجتے اور سلطان کو واقعات اور اپنے مطالبات سے آگاہ کرتے رہے ہیں اس خیالی نے زیادہ قوت حاصل نہ کی تھی کہ رامن کو جو اس وقت محویت کے عالم میں تھا سلطان کی حاکمیت میں حاضر ہو کر کا خیال آیا اور عجب شاہی پھر اپنا کام کرنے لگا اور پھر اس کے خیال پر یہ رائے غالب آنے لگی کہ سلطان مظلوم ہے بہت کھن ہو کہ احرار کی درخواستیں سلطان تک نہ پہنچتی ہوں اور محکمہ مایین نے ان کو روک لیا ہو۔

رامن چونکہ مکاری اور فریب سے واقف نہ تھا جھوٹ اور بیچ میں مشکل سے اسے امتیاز ہوتا تھا وہ صاف باطن اور مستقل مزاج تھا حریت ضمیر اور استقلال فکر اس کی طبیعت تھی اس لئے وہ جو بات جس سے منہ تھا اسے سچ کہتا اور باطنی کمزوریوں کو محسوس نہ کر کے ظاہری باتوں کے اثر میں آجاتا تھا سلطان کے الفاظ سن کر اسے اس کا بغیر ہو گیا کہ سلطان نے جو کچھ فرمایا ہے وہ بالکل صحیح ہے اور اس خیال سے وہ بہت خوش ہوا کہ سلطان اور احرار کے درمیان باہمی غلط فہمی سے جو اختلافات پیدا ہو گئے ہیں اور مخالفیت تک نہ پہنچ چکی جو وہ اس کے ذریعہ سے رفع ہو جائیگے اور حکومت جو بیخ کن بن چلا ہے ان سے نجات پا جائیگی اس خیالی قرار داد کے بعد رامن نے سلطان سے عرض کیا امیر المومنین یہ میری بڑی خوش نصیبی ہے کہ مجھے جلالتہ السلطان کے حضور میں حاضر ہونے کی عزت حاصل ہوئی ہے اور مجھے یہ بھی امید ہے کہ جلالتہ السلطان کے نشان مبارک کے مطابق میں امیر المومنین اور احرار کا درمیانی واسطہ بن کر ذلّت و ستم کی ایکسچینج اور انجمن شرف حاصل کر سکوں۔ مولانا الباقی شاہ نے ارشاد فرمایا ہے کہ تمام شکایات براہ راست امیر المومنین



کی خدمت میں پیش کی جائیں امیر المومنین اگر ناگوار خاطر نہ ہو تو تائین ضرور عرض کر دے گا کہ اگر اسے حضور و اہل کی خدمت اقدس میں وقتاً فوقتاً بہت سی درخواستیں سلطان بہا علیا کے لئے متعلق پہنچیں اور جب امیر المومنین کی طرف سے انہیں کوئی جواب نہیں ملا ہے تب یہ استغناء نہ کرے اور اپنی حکمتوں کی طرف رجوع کیا ہے۔

سلطان نے یہ رسیرت سہم وہ درخواستیں کہاں ہیں اور کس کی طرف تیرے پاس ہیں۔

راؤ فرید اللہ سلطان تمام درخواستیں محکمہ مابین کی معرفت پہنچی گئی ہیں سلطان (غضبناک لہجہ میں) مابعد دولت کے پاس ایک درخواست بھی انہیں پہنچی.... میں ظالم ظاکوون اور لاجبی منافقوں کے درمیان گہرا ہوا ہوں جو رعایا اور سرکاری عہدہ داروں میں تفریق و تجزئی پیدا کر رہے ہیں تاکہ باہمی نزاع سے فائدہ اٹھائیں.... تم سمجھتے اس کے بعد سلطان نے مثبت امیر نظر سے راضی ہو گیا اور آہستہ سے فرمایا جو باتیں اس وقت ہوئی ہیں ان کو محفوظ رکھو اسی سے ان کا ذکر نہ کرو میں بھی ان کی پوری حفاظت کروں گا۔

یہ کہہ کر سلطان اٹھنے ہو گئے اور فرمایا تم کو اب سی کمرہ میں لے جایا جائیگا جہاں سے لایا گیا ہے محفوظ رہو میں نے حکم دیا ہے کہ وہ تمہیں کسی بات کی تکلیف نہ ہونے دیں تم اس کا خیال نہ کرنا کہ میں تم کو بھر کیون و ہاں بھیجتا ہوں مصلحت وقت یہی ہے۔

راؤ نے اٹھ کر ادیب سے سلطان کے ہاتھوں پر بوسہ دیا اور اجازت چاہی سلطان نے دربان کو حکم دیا کہ راضی کو عزت کے ساتھ قصر الایمن پہنچاؤ اور قصر الطین پہنچا کر بہت خوش ہوا اور خوشی سے اس کا چہرہ دکنے لگا۔

# انچاسواں باب

## تنہائی

سازر کے جانے کے بعد سلطان نے دلیں کہا

معزور و شریر نو جوانوں یا خدا تم سے سمجھ گیا تم یہ خیال کرنے ہو کہ عبد الحمید تمہاری ان شرارتوں پر جو تم حریت کے نام سے کر رہے ہو صبر کئے بیٹھا رہیگا کیا سلطان عبد الحمید سے جو سلطان البرمن و جاقان البحر میں ہے اس جرأت و جہارت سے خطاب کیا جائے گا یہ نو عمر بچے سمجھتے ہیں کہ مجھے یعنی سلطان عبد الحمید کو نصیحت کرنے اور مشورہ دینے میں خوب یہ کیا اور ان کا مشورہ کیا۔۔۔ کیا جو شخص مجھ سے اتنی دلیری و جرأت اور بیباکی سے گفتگو کرے وہ اس قابل ہے کہ دنیا کی ہوا کھائے؟

یہ الفاظ نہایت عقبناک لہجہ میں ادا کئے اور پھر ڈبیدہ سے سگرٹ نکال کر جلایا اور پینے لگے اور پھر ایک کو حق پر لیٹ کر کہا

لیکن اب کیا حیلہ اختیار کیا جائے کہ اس ملعون انجمن اور اس کے شرکار کا راز معلوم ہو جاوے۔ میں ان ملاعین پر غالب آگیا امدان کی کو شمشون کو درہم برہم کر دیا تو مجھے پھر اطمینان کامل نصیب ہے یہ ملعون معزور اور مضحکہ سے دستور طلب کرتے ہیں اب سے پہلے بھی ہر سزا کو گون سے دستور کی آواز بلند کی تھی اور بڑے بڑے مکروہ و فریب اختیار کئے تھے وہ سب قتل کر دئے گئے یا یا سفورس کی تہ میں آرام سے ہمیشہ کے لئے سلاخ سے لگئے اب ان کے ساتھ بھی ایسا ہی کیا جائے گھمبکن ان کے اسرار پر آگاہی حاصل کرنا ضروری ہے اگر حیلہ سے کام نہ لکے تو لوہار نال یا اور کسی موثر طریقہ سے کام نہ کھالا جائے ان لوگوں پر اعتماد کرنا ٹھیک نہیں ہر حال میں اس پر غور کروں گا اور کوئی موثر طریقہ اختیار کر دوں گا۔۔۔۔۔ اس نوجوان ساز کو انجمن کے تمام اسرار معلوم ہیں لیکن اس سے کیونکر معلوم کئے جائیں یہ کہہ کر کونج سے اٹھے اور کچھ سوچ کر چونک پڑے چہرہ پر ہلاشت کے آثار نمایاں ہوئے آنکھیں چمکنے لگیں اور دلیں

کہا شیرین یہ نوجوان لڑکی جہلام کو بچانے کے لئے آئی ہے اس سے انجن کے اسرار خرم سے جاسکتے ہیں جو یقیناً اس کو معلوم ہیں یہ خیال آئے ہی سلطان نے گھنٹی بجائی اور دربان حاضر ہوا سلطان نے حکم دیا کہ نادرا آغا کو فوراً حاضر کرو تو میری دیر میں نہ لو گنا حاضر ہوا اور ادب سے سلطان کے سامنے کھڑا ہو گیا سلطان نے فرمایا تمہارا نیا عہد کیا ہے

نادرا آغا امیر المومنین بہت محفوظ مقام میں ہے سلطان کیا تمہیں اس سے کوئی بات معلوم ہوئی نادرا آغا مولانا الہا شاہ میں نے اس سے کچھ دریافت کیا کیونکہ امیر المومنین کے حکم کے بغیر میں کوئی جرات نہیں کر سکتا سلطان شاہنشاہ اچھا اس کو حاضر کرو

نادرا آغا چلا گیا اور سلطان کمرے میں بیٹھنے اور شیرین کے متعلق غور و فکر کرنے لگے کہ نادرا آغا حاضر ہوا اور شیرین کے حاضر ہونے کی اطلاع کی سلطان نے اندر آنے کی اجازت دی اور شیرین کمرہ میں داخل ہوئی

شیرین پر اس وقت ہیبت طاری تھی اور اس ہیبت نے چہرہ کی رونق کو بڑھا دیا تھا خوف سے وہ کانپ رہی تھی اور اس کا دل ملامت کر رہا تھا کہ وہ یہاں کیوں آئی کیوں سلطان کو تامل دیا اور پھر باہر میں پہنچ کر کہیں اپنی آندادی کو خبر دے گا لیکن باہر ہمہ وہ مستقل مزاج تھی اور اس نے پختہ ارادہ کر لیا تھا کہ سلطان خواہ کتنی ہی سختی کا بڑاؤ کریں وہ راز امرا و انجن کے حالات سے سلطان کو آگاہ نہ کرے گی وہ قصر ملکہ میں اس خیال سے داخل ہوئی تھی کہ راز سے ملکر اس کو اطمینان دلائیگی اور مستقل مزاج رہنے کی ہمت کرے گی لیکن قصر ملکہ میں پہنچ کر اسے معلوم ہوا کہ اس نے یہاں آنے میں سخت غلطی کی ہو۔

# بیچا سوان باب

شیرین اور عبدالحمید

مکہ میں داخل ہو کر شیرین آداب شاہی بجالائی اور سلطان کی اجازت سے ایک کمرہ سی بہ  
بیچہ گئی نادرا آغا کو سلطان نے چلے جانے کا اشارہ کیا شیرین اس وقت سخت فکر مند تھی  
اور کن انھیل سے سلطان کو دیکھ رہی تھی نادرا آغا کے چلے جانے پر سلطان نے شیرین پر جو  
برقعہ میں بھی نظر ڈالی اور مسکرا کر کہا

تمہارا نام شیرین ہے

شیرین امیر المومنین کثیر کا نام شیرین ہو

سلطان قرآن سے معلوم ہوتا ہے کہ تم دولت کی مخلص اور دین لائق ہو اور غالباً تمہارا  
اخلاص تمہیں یہاں ان خبروں کے بیان کرنے کے لئے لایا ہے جو دولت کے متعلق ہیں  
اور تمہارے بیان کے مطابق بہت اہمیت رکھتی ہیں

شیرین امیر المومنین نے درست فرمایا اخلاص اور صدق نیت نے مجھے اس جہالت پر  
آگاہ کیا ہے۔

سلطان تم جو کچھ بیان کرنا چاہتی ہو صحیح صحیح بیان کرو اور اس کا خیال رکھو کہ تم  
امیر المومنین کے حضور میں ہو

شیرین (احقر آغا سرچکا کر) امیر المومنین کی عزت افزائی کا شکریہ ادا کرتی ہوں

یہ کہ شیرین خاموش ہو گئی اور سوچنے لگی کہ اس کو سلطان کے حضور میں کیا کہنا چاہیے  
وہ چاہتی تھی کہ پہلے راز کو کا حال معلوم کرے اس پر کیا گزری سلطان نے اس کے چہرہ  
سے اس کے ترو کا منشا معلوم کر لیا اور راز کو کو وسیلہ قرار دیکر اس سے راز کا حال  
معلوم کرنا مناسب سمجھا تاکہ وہ راز کی رہائی کو اس پر موقوف ہو کر تمام حال بتلا دے چنانچہ شیرین  
کو مخاطب کر کے کہا

مجھے اس کا حال معلوم ہے کہ تم کو یہاں کون جی بھج لائی اور یہاں آنے کی مشقت تم نے  
کیونکر ادا کی ہے لیکن تمہاری باتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ تم خوفزدہ ہو ڈرتے ہو انہیں اگر تمہارے  
قلب میں اخلاص ہے تو ڈرنے کی کوئی وجہ نہیں ہے البتہ اگر تم دولت کی مخلص نہیں ہو تو  
بجھ لو..... یہ کہ سلطان خاموش ہو گئے اور شیرین نے محسوس کیا کہ وہ خطرہ میں مبتلا ہو لیکن  
اس نے اس کی پروا نہ کی اور کہا

امیر المومنین میں خدا کے بزرگ و بڑی تم کا کہتی ہوں کہ میں وہی بات عرض کروں گی جو  
دولت کے لئے مفید ہوگی

سلطان لیکن اس سے پہلے کہ تم کچھ بیان کرو آنا بجھ لو کہ تمہارے بیان پر نہ صرف تمہاری  
زندگی موقوف ہو بلکہ ایک ایسے شخص کی بھی جسکی شخصیت تمہارے نزدیک نہایت زبردست ہے اور جس کی  
زندگی اس وقت خطرہ میں ہے

شیرین (تجاہل عارفانہ کے طور پر) امیر المومنین وہ کون شخص ہے کیا راز میرا موجود ہے  
سلطان راز ہماری حفاظت میں ہے اس سے ہم نے کچھ باتیں دریافت کیں بھتیجی جسکی صحت  
پر اس کی زندگی کا دار و مدار ان باتوں میں سے اس نے بعض کا جواب دیا اور بعض کی نسبت اس  
نے کہا کہ وہ تشریح کے ساتھ ان کا جواب نہیں دے سکتا کیونکہ اس نے ان کی حفاظت پر قسم کھائی  
ہے چونکہ اس نے شافی جوابات نہیں دیئے اس لئے یقیناً وہ قتل کر دیا جائیگا البتہ یہ صورت  
اس کی رہائی کی ہے کہ تم تمام حال صحیح صحیح بیان کرو اور ایک بات بھی نہ چھپاؤ۔

یہ کہ سلطان نے کن انکسوں سے شیرین کے چہرہ اور حرکات پر نظر ڈالی شیرین کانگ  
یہ باتیں سنکر زرد ہو گیا تھا اور صورت سے اضطراب نمایاں تھا لیکن اس نے کچھ توقف کے  
بعد منہل کر کہا

امیر المومنین مجھ سے کیا دریافت فرمانا چاہتے ہیں

سلطان میں صرف وہ امور دریافت کرنا چاہتا ہوں جن کا جواب تمہارے نزدیک کچھ  
زیادہ اہمیت نہیں رکھتا اور مجھے اس کا یقین ہے کہ اگر راز قسم کا پابند نہ ہوتا تو ضرور وہ  
تمام حالات بیان کر دیتا وہ خدا کے قریب میں آ گیا ہے اور تمہیں سب کچھ تک وہ براہ راست

پرا جاتے جو کہ تم نے کوئی قسم نہیں کہا تھی ہے اس لئے تمہارے لئے یہ ایک ندرین موقعہ ہے کہ تم صحیح صحیح حالات بتلا کر خود بھی نجات حاصل کرو اور دوسروں کو بھی بچالو۔ میں تم سے بہت باتیں دریافت کرنا نہیں چاہتا صرف تم ان لوگوں کے نام بتلا دو جو اس خفیہ انجمن میں شریک ہیں جس کا نام انھوں نے اتحاد و ترقی رکھا ہے اور سائونیک اس کا مرکز قرار دیا ہے شیریں نے سلطان کے الفاظ سے محسوس کیا کہ مامرنے نے مصروف حق کا جو حاکم بنا رہا تھا اس سے ڈر گیا لیکن فرمائی اس کی نواہت نے اسے متنبہ کیا اور بتلایا کہ سلطان اس کو دھوکہ دیکر حالات معلوم کرنا چاہتا ہے۔ ہر ملامت ہر گورگور جمعیت کے اسرار نہیں بتلا سکتا اس خیال نے اسے جری بنا دیا اور اس نے سلطان کی طرف دو ٹوک کر کہا

امیر المومنین میں نے فرما دیا کہ میں حاضر کی جاتی ہوں صرف اس لئے طلب کی گئی ہے کہ میں وہ امور حضور والا سے بیان کروں جو دولت سے لائق رکھتے ہیں اور ابھی تک مولانا الباوشاد کے مبارکہ ساقون تک نہیں پہنچے اگر وہ امور مولانا جلال اللہ سلطان کو معلوم ہو جائیں تو مجھے یقین ہے کہ امیر المومنین جیتے کہ بجائے کسی اور چیز کو مجرم پائیں اور انجمن بے قصور ثابت ہو

سلطان ان اس سے تباہی کی راہ دہنے

شیریں امیر المومنین میرا مطلب یہ ہے کہ ذات شاہانہ مقدسہ کو جتنی خبریں ملتی ہیں وہ سب ان لوگوں کی معرفت ہو کر و فریب سے بے نزق ہو سکیں گے۔ لیکن اگر حضور والا تک اصلی حالات نہیں پہنچا سکتے کیونکہ انہیں اندیشہ ہے کہ اگر امیر المومنین حقیقتاً حالات واقف ہو گئے کہ ان کی باتوں کو نقصان پہنچے گا اور یہ خطرہ نہ کرنا چاہتے ہیں۔ حضور والا کو پہنچاتے ہیں یہ صرف نامور والا کی خوشنودی سے ہے کہ ان کو یہ باتیں معلوم ہکا لے کے لئے اصل یہ ہے کہ اگر حضور مولانا الباوشاد تک واقعات پہنچنے کا یہ وسیع واسطہ نہ ہوتا تو مسالمت کی صورت اتنی اہم نہ ہو جاتی

سلطان نے شیریں کے الفاظ کو بالکل رائے کی آواز نہ کر چاہا کہ حکمت علی سے شیریں کو براہ راست براہ راست چنانچہ اس خیال سے اس کی طرف دیکھ کر کہا

تم تمام حالات صاف صاف بیان کرو میں واقعات کی حقیقت معلوم کر چکا بہت مشتاق ہوں۔

شیر مزل امیر المومنین دولت کی حالت سخت اضطراب میں ہے۔۔۔ سالونیک میں جو انجمن قائم ہوئی ہے اس کو خطرناک اور ذلیل نہ خیال کرنا چاہیے اس کے ممبر اور کل رہایا اور ذات شاہانہ مقدر کے مخلص ہیں اگر مولانا البا دشاہ بن مخلص نہ جو انون کی خدمت سے فائدہ اٹھائیں اور انہیں اطلاع سے قاصر نہ رہے گا جو مخلصین تو مجھے یقین ہے کہ جلد دولت شکلات سے بخارج پا جائے اور غرض ان خطرات سے محفوظ ہو کر اجانب کی دست دراز یوں اور طبع امیر کا رد و ایوں سے بے انتہا امن نصیب ہو گا۔۔۔ جمیعہ اتحادیہ کو نشانہ ملامت و مظلوم بنانا ٹھیک نہیں دولت کی گوریوں کو دوزخ انجمن کے ارکان پر تمام رعایا محمود کر رہے ہیں اور علیہ کا ہر فرد اس کا آرزو مند ہے کہ دولت کو خطرات سے بچایا جائے یہ نتیجہ ذرا غنائیہ سے ہر ایک پانچہ پانچہ ان ذات کے ان خطرات کو گوریوں کا سبب بن کر باہر نکلے گا اگر وہ اس سے بچے تو اس کی فکر نہیں۔ گئے رشتہ ہیں اور اس کی اشیاء پر ہے یہ انجمن کہ دولت سے بچے اور ان پر باہر سے وہ لوگ اس کا یقین رکھتے ہیں کہ دولت اگر ایک سو دو تار ہو کر رہی اس لئے وہ روپیہ جمع کر کے پوری کوشش کر رہے ہیں اور وہ اس کے خلاف کیا کرنا چاہتے ہیں کہ وہ کو بھر رہے ہیں وہ نہ صرف خود فائدہ اٹھانے ہیں بلکہ اپنے عزیز بھائی رشتہ داروں کو بھی حکومت میں سبب دلو کہ دولت کے خزانہ کو ان فکریہ کے ساتھ ہم بچاتے ہیں امیر المومنین اگر اس کی تحقیقات فرمائیں گے تو معلوم ہو جائیگا کہ میں نے جو کچھ عرض کیا ہے وہ درست ہے یہ انجمن غرض یہ لوگ دولت کے تمام کاموں پر حاوی ہیں اور اس کے ہر مخلص اور محکمہ کو انہوں نے تسلیم کیا ہے انہیں سب سے رکھا ہے اور امیر المومنین کو دھوکہ دیکر خطابات نشان اور مراتب حاصل کرنے ہیں اور فوجی خدمت سے معافی حاصل کر کے دوسروں کو دبانے اور انحصار بالبحر کرتے ہیں۔

دولت میں ان لوگوں نے جو گزریاں پیدا کر دی ہیں تمام دنیا اس کو محسوس کر رہی

ہے اور دول ا جانب کی ہنگاموں میں اب عثمانی حکومت کا نہ اعتبار ہے نہ قدر و منزلت اور انحطاط کی نوبت اب یہاں تک پہنچ چکی ہے کہ وہ عثمانی رعایا جو غیر ملکوں میں مقیم ہے اپنے کو عثمانی رعایا کہتے ہوئے شرافتی ہے عرصہ تک ان کمزوریوں اور ظلم و ستم کو دیکھتے نہیں کہ بعد اب رعایا اصلاح کی طرف متوجہ ہوئی ہے اور ان تمام خرابیوں کا اعلان و ستور کو قرار دیا گیا ہے کیونکہ اکابر ملک اور عقلا رملت غور و فکر کے بعد اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ شخصی حکومت اب ملک و ملت کی حفاظت نہیں کر سکتی۔ فلاح، فساد، رولٹی، بوسینہ، ہیز گینو، لاشی، نیکرو، سرویہ، قہر، ٹیونس اور مصر وغیرہ مقبوضات شخصی حکومت ہی کے بدولت ضائع ہوئے اور مقبوضات عثمانیہ سے مکمل گئے اس کمزوری نے تین کرڑاؤں کی آبادی کو مقبوضات سے علیحدہ ہونے کا موقع دیا اگر شخصی حکومت کے ارکان کی بدانتظامی ملک میں خرابیاں پیدا کرتی تو یہ ملک کبھی ہاتھ سے نہ جاتا۔

امیر المومنین اگر میں عرض کرنے کی جرأت کر دیا تو چنانہ ہو گا کہ خوشامدی لوگوں نے مولانا البادشاہ کو دہوکہ میں مبتلا کر رکھا ہے ملک کی حالت سے غمخوار والا کو یہ مفید لوگ آگاہ نہیں ہونے دیتے اور رعایا کی طرف سے بطنی پیدا کیے انھوں نے ایک مجمع اپنے فائدہ کا نحال بکواس ہے اور بیکار و شیر روگ حکومت کے کاموں پر متعین ہو گئے ہیں جاسوسی کے محکمہ میں بے دریغ روپیہ خرچ ہو رہا ہے اور دولت کی اصلی محافظ چیز یعنی سپاہ بھوکون مری ہو۔

## اکیا و لو ان باب

بہمان آرا

نیرین فقر کر رہی تھی اور اس کے آواز سے خوف ظاہر ہو رہا تھا آگاہین اس کے غم اور موضوع کی اہمیت کو بتا رہی تھیں سلطان بہتر توجہ سے نہ ہوئے غور



ساتھ شیرین کے بیان کو سن رہے تھے اور اس کی جرأت و جبارت پر تعجب کر رہے تھے  
اشارہ تقرر میں کئی دفعہ سلطان کو غصہ آیا اور زمین پر خیال پیدا ہوا کہ جیب سے پٹنچہ  
مکالہ شیرین کو ہلاک کر دیں لیکن جمیعہ کے اسرار معلوم کرنے کا شوق غالب آگیا اور خاموشی  
سے تقرر رہنے رہے اور شیرین کے خاموش ہو جانے پر فرمایا

مجھے یہ معلوم کر کے بڑی مسرت ہوئی ہے کہ میرے مقبوضات میں اس قدر وسیع مملکت  
رکھنے والی اور ملک و ملت کی ہی خواہ عورتیں موجود ہیں جس قوم میں تم جیسی وسیع سیاحت  
معلومات رکھنے والی عورتیں ہوں وہ بیشک دستور کے قابل ہر مین نے بہت دفعہ اس  
کی کوشش کی ہے کہ ملک کے اصلاح پسندوں سے ملکر اصلاحی تدابیر پر غور و فکر کر دن  
طریقہ اصلاح پر مشورہ کا طریقہ ہم پہنچاؤں اور دولت کو خطرو سے بچانے کی ضرورت کو کشش سے  
کام لیں لیکن انہوں نے یہ سمجھا کہ اس وقت ملک اس کا موقع بہم نہ پہنچ سکے گا چھ ماہوں پہلے تم نے  
اس وقت ملک ان لوگوں کے ناموں سے آگیا وہ نہیں کیا جن کی خدمات سے میں اس مملکت  
میں فائدہ اٹھا رہا ہوں میں تمہارے اس بجا اظہار ضرور قسم کو ملامت کر رہا تھا جب تم حلوں  
سے دولت کی خدمت کرنا چاہتی ہو تو تمہارا فرض ہے کہ تم ان لوگوں سے سمجھے آگاہ کرو  
جو اسکے متعلق اپنی خدایاں سے دولت کو فائدہ پہنچا سکتے ہیں تاکہ میں ان کی خدمات سے  
فائدہ اٹھاؤں اگر سب کے نام تم نہیں بتا سکتیں تو کم از کم دس پانچ آدمی تو ایسے بتا دو جو  
تمہاری رائے میں قابل اور دولت کے مخلص ہوں خیر اگر اس وقت تمہیں نام بتانے میں  
عذر ہے تو پھر ہی جب تمہیں اس کا یقین ہو جائے گا کہ دولت کی اصلاح کا خیال مجھے  
سب سے زیادہ ہے تب تم خود تیار ہو گئی

سلطان نے مذکورہ بالا الفاظ نہایت سادگی اور بے پردائی سے ادا کئے تاکہ شیرین کو  
معلوم ہو جائے کہ ان کو اس پر زیادہ اصرار نہیں ہے اور اس سے متاثر ہو کر وہ نام تیار نہ کرے  
لیکن شیرین خاموش بیٹھی سلطان کے الفاظ پر غور کرتی رہی اور ان الفاظ کا اس پر کچھ  
بھی اثر نہ ہوا غور و تامل کے بعد وہ اس نتیجہ پر پہنچی کہ سلطان اسے وہ کہہ دے رہے ہیں جس  
لئے وہ اس ہیئت سے علیحدہ ہو گئی اور رافضیہ کے حالات معلوم کرنے کے لئے اس کے گفتگو کے رخ

کو بیٹھتے ہوئے کہا

امیر المومنین انوس ہر کہ انھیں اتحاد و رتی کے شرکار سے بین بالکل واقع نہیں ممکن ہے کہ رافضیوں سے ملکر بین ان کے نام معلوم کر سکوں مجھے یقین ہے کہ رافضیوں سے ان کے حالات ضرور معلوم ہو جائیں گے

سلطان نے شیرین کے حیلہ کو محسوس کر لیا اور وہ سمجھ گئے کہ شیرین رافضیوں سے ملکر اس کو مستقل طرح رہنے کا مشورہ دینا چاہتی ہے لیکن اس سے قطع نظر کہ سلطان نے کہا انشا اللہ تمہیں جلد رافضیوں سے ملنے کا موقع دیا جائیگا۔

یہ کہہ کر نادرا آغا کو بلایا اور حکم دیا کہ شیرین کو پہنچا کر فوراً واپس آؤ اور آغا شیرین کو ساتھ لے گیا اور پہنچا کر واپس آیا سلطان نے کہا

نادر آغا شیرین کو ایسی جگہ رکھو کہ کوئی اس کو دیکھ نہ سکے اور اس کی احتیاط رکھو کہ شیرین اور رافضیوں سے کسی کو ایک دوسرے کی یہاں موجودگی کا علم نہ ہو اور اس کے بعد دریافت کیا۔

جہاں آدرا کے متعلق تم نے کیا کیا

نادر آغا امیر المومنین وہ آج رات کو ضرور ملک عدم پہنچا دی جائیگی سلطان ابھی کچھ دیر قبل تامل کر رہا تھا ابھی اس سے جا کر کہ کوئی اس کے دیکھنے کا بہت مشتاق ہوں قیدوار کے بعد وہ حاضر ہوا اور اپنے ہاتھوں سے مجھے کپڑے پہنا دے اور آغا امیر المومنین اس عزت و شرف کا حال معلوم کر کے تو وہ خوشی سے بخود ہرجائی گئی۔

سلطان (مسکراتے ہوئے) اچھا تم ابھی اس کو یہ اطلاع پہنچا دو

نادر آغا چلا گیا اور سلطان نے دائیں کہا

شیرین سے اسرار اگر معلوم کر سکتی ہے تو چنانچہ آرا وہ اس معاملہ میں نہایت ہوشیار ہے..... جہاں آدرا بھڑست محبت کر رہی ہو لیکن..... میں یہ کام اسی سے توںکا اور مجھے یقین ہے کہ وہ تمام حالات معلوم کر لینی۔

دو بھر کے کھانے کے بعد سلطان نے قیلولہ کیا اور پھر ظہر کی نماز پڑھی جہاں آرا حسب الطلب خوش خوش حاضر ہوئی کیونکہ آج جو شرف سلطان نے اسے بخشا تھا وہ مخصوص طور پر اس کے لئے تھا سلطان نے محبت آمیز نظروں سے اس کی طرف دیکھا اور مسکرا کر کہا جہاں آرا افسوس ہے کہ کچھ دنوں حکومت کے کاموں میں اس قدر مشغولیت رہی کہ تم سے ملنے کا موقع نہ ملا تم اس کا خیال نہ کرنا

جہاں آرا امیر المومنین میں تو حضور کی نوٹری ہوں مولانا السلطان کے اشارہ پر جہاں آرا کو روک دیا اپنا فرض سمجھتی ہوں اور حضور والا کی قدر سب سے میرے لئے سعادت عظمیٰ ہے یہ کہہ کر وہ سلطان کو کہہ پڑے یہاں میں مصروف ہو گئی سلطان نے جہاں آرا کے الفاظ سے محسوس کیا کہ وہ واقعی محبت رکھتی ہے اور کہا جہاں آرا تم مجھ سے بہت محبت رکھتی ہو۔

جہاں آرا مولانا الیاد شاہ اگر مذہب اجازت دیتا تو میں امیر المومنین کو اپنا معبود کہتی ہوں ہر وقت حضور والا کی پرستش کرتی ہوں امیر المومنین میرے پاس الفاظ انہیں ہیں کہ میں اپنی محبت کا اظہار کر سکتی

سلطان مجھ پر بھی تم سے محبت کر لیکن افسوس کہ کچھ دنوں میں بعض اہم کاموں میں مشغول رہا کہ نہ صرف تمہاری طرف بلکہ کسی شخص کی طرف بھی توجہ نہ کر سکا خدا ن معلوم ہوں کہ عادت کرے سالونیک میں فوجیوں نے ایک اہل فتنہ کی ہے اور میری مخالفت پر کمر بستہ ہو گئے ہیں اگرچہ مجھے ان سے جوا ہے کہ وہ احرار کہتے ہیں کہہ خوف نہیں ہو لیکن میں مٹا ہوا ہوں کہ ان کے حالات معلوم کروں تم چونکہ اس خصوص میں خاص لکھ رکھی ہو اور کچھ دنوں بعض اہم خدمتیں تم نے انجام دی ہیں میں نے اس کام کے لئے بھی میں نے تمہیں انتخاب کیا ہے۔۔۔۔۔ کیا تم نے اس مقدمہ کوئی لڑکی کو دیکھا ہے جو کل یہاں آئی ہے۔

جہاں آرا امیر المومنین میں کہہ کر دیکھ سکتی ہوں میں تو اپنے قصر سے باہر ہی نہیں نکلتی سلطان اس لڑکی کا نام شیرین ہے اور یہ انہیں فوجیوں میں سے ایک کی شہرہ ہے جو سالونیک میں میرے خلاف کڑے ہوئے ہیں آج صبح وہ میرے پاس ملائی گئی تھی اس سے

بعض باتیں دریافت کی گئیں جن سے مجھے معلوم ہوا کہ وہ اس خفیہ لیجن کے شہسوار سے واقف ہے جو سالونیک میں قائم ہوئی ہے مین نے خود اس سے ان لوگوں کے نام معلوم دریافت انہیں کئے اور نہ میرے نزدیک یہ مناسب ہو کہ کسی جاسوس سے یہ خدمت لی جائے کہا تم اس خدمت کو انجام دیکھتی ہو۔

جہان آرا امیر المومنین کے حکم کے لئے مین بسرچشمہ حاضر ہوں سلطان مین ابھی بادشاہ کو حکم دیا ہوں کہ وہ شیرین کو تمہارے پاس پہنچائے..... تم کو چاہیے کہ جلد جلد مکس سالونیک کی جمیعت اور اس کے شہسوار کے اسرار اس سے معلوم کرے چنانچہ آرا مولانا ابدالشاہ کے حکم کے موافق جلد سے جلد اس خدمت کو انجام دہن گی۔ سلطان لیکن احتیاط رکھنا اور بیان کے حالات سے اسے آگاہ نہ کرنا اور اس کے اسرار معلوم کر لینا۔

جہان آرا بسرچشمہ

یہ لکھ جہان آرا چینگئی اور سلطان نے ناہ آغا کو بلا کر حکم دیا کہ شیرین کو جہان آرا کے پاس پہنچا دیا جائے تاکہ وہ ان اس کی طبیعت پہل جائے۔

## باوٹوان با۔

### تصریح

ماہران واقعات پر حمد کر رہا ہے جو سلطان کے حضور میں پیش آئے تھے کافی غمخوار کے بعد وہ اس متوجہ رہنما کو لوگ سلطان عبدالحمید پر ظلم کرتے ہیں اگر ظلم و ستم اور بدانتظامی کو اس کی طرف منسوب کرتے ہیں وہ جو پکڑ کر تاج محلہ میں کے کارکنوں کی شرارت اور دغا بازی کا شکار ہو کر رہا ہے یہ لوگ سلطان کو اس کی زندگی اور حکومت کو خطرہ میں دیکھا رہا کی طرف سے بدظن کہتے ہیں اور رعایا پر ظلم و ستم کرنے کے حکام چاہل کر لیتے ہیں مین

بھرا مزمرہ میں ادھر سے ادھر بھرتا رہا اور انہیں خیالات پر مختلف پہلوؤں سے غور کرتا رہا کبھی کبھی شیرین کا بھی خیال آتا اور اسے چین کر جاتا تھا اور وہ کہہ کر اسکے دل میں یہ تمنا پیدا ہوتی تھی کہ کاش کوئی شیرین کو اس کے زندہ موجود ہونے کی خبر پہنچا دے تاکہ وہ بچی کی موت سے محفوظ رہے کبھی والد کا خیال آتا اور ان کی صورت آنکھوں میں بھر کر لگتی اگر وہ باپ کی طرف سے مایوس نہ ہوا تھا لیکن بار بار ان کی تصویر سامنے پھرے سے اسے نظر ہوتا تھا کہ اگر اس کے باپ دنیا سے رخصت ہو گئے ہیں تو یقیناً انہیں کروڑوں میں موت کے فرشتے نے ان کی روح قبض کی ہے

رات کے کھانے کے بعد راضی سونے کے لئے بنگ پر گیا روشنی گل کر دی اور لیٹ گیا ابھی آنکھ نہ لگی تھی کہ دروازہ پر قدموں کی آہٹ ہوئی اور محار و دانہ کی درازوں سے مدنی چکی راضی اڑا اور دروازہ کھولا دیکھا کہ قصر کا خادم روشنی لئے ہوئے کھڑا ہے اس وقت اس نے آنے کا سبب دریافت کیا جس کے جواب میں اس نے کہا "آپ کو ایک شخص بلانے آیا ہے"

راضی کہاں سے بلانے آیا ہے  
خادم حضور یہ تو مجھے معلوم نہیں آپ قصر سے باہر تشریف لیجئے وہ نیچے کھڑا ہے  
راضی کون شخص ہے

خادم حضور سلطان کا دربان ہے شاید وہ آپ کو حضور سلطان فی میں لپکا گیا  
راضی نے پٹے پہنے اور کمرہ سے نکل کر دربان کے ساتھ ہو لیا۔ دربان نے ایک عظیم الشان قصر کے دروازے پر پہنچ کر اسے قصر کے دروازہ کو کھولا اور راضی کو اشارہ کیا کہ وہ اس کے نیچے  
نیچے آئے راضی ایک کشادہ صحن میں داخل ہو کر یائین باغ کے ایک درمیانی راستے سے  
گدرا اور ایک مکلف کرہ میں نہیں کی دلیارین دوسرے قصر کے گردن کی دیواروں سے بالکل  
مخافت اور آراستہ تھیں رنگ رنگ کے اعلیٰ قسم کے نقش و نگار دیواروں پر تھے، وہاں  
پر بڑے بڑے نقشے لٹکے ہوئے تھے جو ٹکی کے مہر مصوروں کے ہاتھ کے بنائے ہوئے تھے  
دربان راضی کو اس کرہ میں پہنچا کر باہر نکلا اور دروازہ بند کر کے باہر سے ہٹ گیا

رازمی مکان کی راستگی اور قیمتی فرش کو جو کمرے میں بچھا ہوا تھا دیر تک دیکھتا رہا اگرچہ وہ تنہا تھا لیکن اس کمرہ کی زیب و زینت سے اس کا دل بہان گیسرا یا نہیں دیواروں پر لٹکے ہوئے نقشوں کو دیکھ کر وہ خوش ہوا اور ٹکی کے ماہر مصوّدوں کی صنایعی پر عرش عرش کر گیا۔  
رازمی ان چیزوں کو محویت کے ساتھ دیکھ رہا تھا کہ کمرہ کا دروازہ کھلا اور ایک فوجی انصر نے اس کو اپنے ساتھ آئے کا اشارہ کیا

رازمی کمرہ سے نکل کر دایمیں جانب کے ایک اور کمرے میں داخل ہوا جس میں بے سبب سخن تھا اور وہ اور اس کے تعلقات راستگی میں پہلے کمرے سے زیادہ بہتر تھے کروں کی دیوار میں قیمتی سرخ طلس سے جس پر سونے کا کام تھا منڈھی ہوئی تہین اور چیت میں خوبصورت روشنی کے نقشے روشن تھے دیواروں پر نہایت اعلیٰ اور خوش رنگ مقامات مقدس کے نقشے آویزاں تھے رازمی کمرہ کی آرائشی کو دیکھ کر حیرت میں رہ گیا انصر نے رازمی کو حیرت زدہ پا کر کہا

جناب والا اس وقت آپ قصور حیت میں ہیں جو بلند کے قصور دل میں سب سے زیادہ بہتر تصور ہے بے خوف فترت میں آپ کے متعلق جو حکم ہو گا اس سے آپ کو آگاہ کیا جائیگا یہ کہ انصر چلا گیا اور باہر سے دروازہ کو بند کر گیا اس کمرہ میں جس میں رازمی تھا صرف ایک ہی دروازہ تھا رازمی نے چاروں طرف نظر دوڑائی لیکن کوئی دوسرا دروازہ نظر نہ پڑا اور نہ کوئی لٹری دکھائی دی رازمی یہ معلوم کر کے ڈر گیا کہ اس کے کمرہ کو باہر سے بند کر دیا گیا ہے اور اسے خیال ہوا کہ آج اس کی خبریت نہیں ہوگی بلکہ میں لوگ اسی طرح مارا اے جاتے ہیں اور کسی کو خبر بھی نہیں ہوتی انصر کے اس فقرہ نے کہ ”دروہ نہیں“ اس کے دہم کو اور بڑا دیا اور وہ خوف سے کانپنے لگا۔

## ترتیب عنوان باب

### بھور دروازہ

رازمی خوف زدہ کمرہ میں ادھر سے ادھر ٹپٹل رہا تھا و خشت اس پر طاری تھی اور باہر جو دیکھ کر کھلی کی روشنی سے جگمگا رہا تھا لیکن وہ اپنے کو سخت تاریکی میں محسوس کرتا تھا و خشت دور

کرنے کے لئے وہ کبھی ان نقوش پر نظر ڈالتا جو دیواروں پر آویزاں تھے اور کبھی منبر پر جا کر ان کتابوں کی چیزیں برکسی ہوتی تھیں ورق گردانی کرتا اور کبھی اپنے والد کو یاد کر کے خیالی کر کے لگتا کہ وہ کہاں بہن گئے آیا مارٹا لے گئے یا نہ بہن اور بلند کے کسی قصر میں بہن یا کسی دوسری جگہ قید ہیں۔

وہ انہیں خیالات میں تھا کہ قفل میں کبھی گھبراہٹ کی آواز اوسے محسوس ہوتی اُس نے دروازہ پر نظر ڈالی اور انتظار کرنے لگا کہ اب دروازہ کھلے گا اور کوئی نئی خبر ملیگی لیکن دروازہ نہیں کھلا اور کبھی گھبراہٹ کی آواز ابی مرتبہ زیادہ محسوس ہوتی اُس نے غور سے آواز کو سنا جو کمرہ کی اس دیوار میں سے آ رہی تھی جو دروازہ کے مقابل تھی مگر اس طرف دیکھا لیکن وہاں کوئی دروازہ نہ تھا اور یہ خیال کر کے کہ اس کی سماعت کا فرق یہ وہ بھر دروازہ کی طرف لیکن لگا لیکن دروازہ اب بھی نہ کھلا راتر نہ دیکھ کر پریشان ہو گیا اور چاروں طرف دیکھنے لگا یا ایک دروازہ کے مقابل والی دیوار میں حرکت محسوس ہوتی اور عا دیوار میں سے ایک دروازہ کھلا اور ایک شخص سر سے پاؤں تک سفید چادر میں لٹا ہوا دروازہ سے نکلا گویا وہ کوئی مرد ہے جو قبر سے کفن اور مے باہر نکل آیا ہے راتر نہ دیکھا اور خوف سے کانپنے لگا دل نور زور سے حرکت کرنے لگا خون کا دوران قید ہو گیا اور وہ بت کی طرح محسوس حرکت کھڑا ہوا کھڑا رہ گیا۔ کمرہ میں داخل ہوتے ہی اس شخص نے چادر کو آمار کر پھینک دیا اور راتر نہ دیکھا کہ وہ سلطان عبدالحمید ہیں جو شب خوابی کا لباس پہنے ہوئے ہیں راتر سلطان کے دیوار میں سے چپ چاپ کمرہ میں داخل ہونے پر حیرت زدہ ہو گیا اور خاموش کھڑا رہ گیا۔ سلطان نے کمرہ میں داخل ہو کر اول دروازہ کو بند کیا دیوار پھر اپنی حالت پر ہنسی اور پھر ہنس کر راتر نہ دیکھا راتر نے اوب سے سلام عرض کیا اس کے بعد سلطان ایک کرسی پر بیٹھ گئے اور راتر کو بیٹھ جانے کا اشارہ کیا راتر کے بیٹھ جانے پر سلطان نے فرمایا بیٹا درویشین میں اس جہد دروازہ سے تمہارے پاس اس لئے آیا ہوں کہ کسی کو خیر نہ ہو مجھے اس وقت تم سے بعض خاص باتوں پر گفتگو کرنی ہے یہ کہہ کر سلطان خاموش ہو گئے اور سرنگون بیٹھے کچھ سوچتے تھے اور پھر سر اٹھا کر راتر کی طرف دیکھ کر کہا

مجھے اس کی تو ضرورت نہیں معلوم ہوتی کہ نہیں اس کی ہدایت کروں کہ ان باتوں کی حفاظت کرنا اور کسی شخص سے بھی بیان نہ کرنا کیونکہ تم خود دشمن ہو۔۔۔۔۔ تم نے کل حکمہ مابین کے متعلق جو باتیں مجھ سے بیان کیں یقیناً ان کا مجھ پر بہت اثر ہوا ہے اور اس وقت سے بن برابر اس پر غور کر رہا ہوں کافی غور و تامل کے بعد میں نے تمہاری رائے سے اتفاق کیا ہے اور تحقیقات سے یہ امر پایہ ثبوت کو پہنچ گیا ہے کہ حکمہ مابین کے شریر لوگ اسی دولت کی مشکلات کا اصلی سبب ہیں میں اس وقت ان لوگوں میں گہرا ہوا ہوں اور ان کو ان کے ہاتھوں میں مقید پاتا ہوں ان کی تعداد بہت زیادہ ہے اور یہ اور ان کے رشتہ دار تمام صیغوں اور حکمران بر قاض ہیں اور میں ان سے نجات پانچ کی کوئی ضرورت نہیں پاتا یہ کہ اگر سلطان خاموش ہو گئے اور خوفناک نظروں سے اوجھل ہو کر دیکھنے لگو گویا وہ ڈر رہے ہیں کہ کوئی ان کی باتیں سن کر انہیں رہا کرے۔ ہر طرف اطمینان حاصل کرنے کے بعد سلطان نے نہایت آہستہ سے کہا

راہز اس معاملہ میں میں تم سے مشورہ لینے آیا ہوں اور چونکہ اس قسم کا مشورہ خاص ضروری ہے میں جاسوسی اور خفیہ سازشوں کی وجہ سے ہر وقت میری حرکت و سکنات کو دیکھتے رہتے ہیں اور جن کی تعداد میرے قصر میں بہت زیادہ ہے یہاں تک کہ خادم دربان تک پر مجھے اعتماد نہیں ہے اس لئے میں خفیہ طور پر بیان اس کام کے لئے آیا ہوں اور محافظان کو میں یہ حکم دیکر کہ وہ تم کو تعصلاً لٹ سے لاکر یہاں رکھے اور باہر کا دروازہ بند کرے اس کا منہ یہم پہنچا یا ہے کہ خفیہ طور پر اس چور دروازہ سے جس کا حال کسی کو معلوم نہیں ہو میں تمہارے پاس آؤں اب ہم محفوظ و مطمئن حالت میں ہیں اور بے تکلف مشورہ کر سکتے ہیں“

راہز کا خوف سلطان کے الفاظ شکر جاتا رہا اور سلطان کی اس عنایت سے وہ بہت حوش ہوا اور عرض کیا۔

امیر المؤمنین جو امر دریافت فرمائیں گے غلام نہایت آزادی سے اس کا جواب دینگا اور امیر المؤمنین کی ہر ایک خواہش کو پورا کرنا اپنا فرض سمجھیں گے۔ مولانا امیر المؤمنین جو امر کہہ رہا اور دولت کی مصلحت پر جی ہو گا اس کے لئے مجھے اپنی جان سے بھی دریغ نہیں ہے



سلطان آہ میں تلوں سے ان الفاظ درعایا اور دولت کو لوگوں سے من رہا ہوں اور دولت کے تمام کارکن خوشامد و چاہلو سی سے ظاہر کرتے رہتے ہیں کہ وہ دولت کے بھی خواہ اور رعایا کے خیر خواہ ہیں لیکن ان باتوں کا میرے قلب پر کچھ اثر نہیں ہوتا بلکہ کہ یہ الفاظ منہی سے خالی ہوتے ہیں اور صرف مجھے دہو کہ دینے کے لئے کہے جانے ہیں۔ میں خوب سمجھتا ہوں اور خود بھی ان کو دہو کہ دیتا رہتا ہوں اور اس باہمی مخالفت کا نتیجہ یہ ہے کہ وہ مجھ سے بڑھتے ہیں اور میں ان سے خائف رہتا ہوں اور بیا اوقات ان کے خوف سے میں ایسے امیر کا مرتکب ہوتا ہوں جو ممنوع و حرام میں خداوند تعالیٰ میری حالت پر رحم فرما سے اور میری بیخوریوں کو پیش نظر رکھ کر میرے نامہ اعمال سے ان ایجابات کو مجھ پر فرماوے میں آئندہ کے لئے اس قسم کے ارتکابات سے باز رہوں گا سلطان کی آواز سے رقت ٹپکنے لگی اور رامن نے یہ کہنا کہ شدت تاثر سے سلطان کی آنکھوں میں آنسو بھر آئے اور وہ غماست سے سرنگون ہو کر اپنی حالت پر اندیشہ کرنے لگے۔ رامن سلطان کی حالت سے بہت متاثر ہوا اور بے اختیار اس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے اور اب اسے بالکل یقین ہو گیا کہ سلطان مظلوم ہیں اور ان کی حالت قابل رحم ہے اور جو کچھ وہ فرماتے ہیں بالکل صحیح ہے۔

## چوتھا ان باب

### ایک اہم نامہ

سلطان نے آنکھوں کو آنسوؤں سے پاک کیا اور فرمایا

رامن میں دل سے اس کا خواہشمند ہوں کہ ان منافقین سے جو مجھے چاروں طرف سے گھیرے ہوئے ہیں نجات حاصل کروں لیکن یہ اس وقت تک ممکن نہیں جب تک کہ مجھے میری اذکار و احراج کی برائیاں جو بہت زیادہ بیان کی گئی ہیں اور جسکی حالات سے ہمیشہ مجھے اپنے خیر رکھا گیا ہے مدد نہ دے۔ میں نے اس معاملہ پر کافی غور کر لیا ہے کہ مجھے ان سرور

سے اگر نجات مل سکتی ہے تو صرف احرار کے ہاتھوں سے لیکن وہ مجھ سے بہت دور ہیں اور میں چاہتا ہوں کہ ان سے ملکر ان شہریوں سے نجات پائیگی تمہا میرے رفیق کروں اور جلد یہ حکم قائم کرنے میں ان سے مدد لینا کہ دولت کی کمزوریان رنج ہوں اور اصلاح کی قیوتیں اختیار کی جائیں..... بیٹا اس وقت تک جو کچھ ہو چکا اس کا ذکر اب فضول ہے اب تو ہم کو یہ فکر کرنی چاہیے کہ ان شہریوں سے کیونکر نجات حاصل کی جاسکتی ہے..... اگر میں احرار پر اعتماد کروں تو کیا تمہاری رائے میں یہ ممکن ہو کہ وہ میرے اعتماد کو شبہ کی نظر سے نہ دیکھیں گے اور مجھے ان شہریوں کو حکومت سے نکالنے میں مدد دینے میں کوتاہی نہ کریں گے مجھے ان لوگوں سے اپنی زندگی کا خطرہ ہے اور ہر وقت ان کی طرف سے خائف رہتا ہوں... اگر خدا نخواستہ ان کو میرے ارادہ کا علم ہو گیا تو یہ میری جان کے دشمن ہو جائیے۔

راہزہ۔ امیر المومنین احرار اس کے لئے تیار ہیں اور وہ ضرور آپ کی مدد کریں گے.....

جلالتہ البادشاہ نے چونکہ احرار کی نسبت حق ظن کا اظہار فرمایا ہے اس لئے مجھے یہ عرض کرنا سہجیات ہوئی ہے کہ امیر المومنین اب کی مرتبہ احرار ضرور کامیاب ہوں گے سپاہ کا بیشتر حصہ ان کے ہاتھ میں ہے اور سالوئیٹس وغیرہ میں کوئی فوجی انسر ایسا نہیں ہے جو ان اتحاد و ترقی مقدسہ کا میرہ ہو اس وقت ان کی قوت اتنی بردست ہے کہ اگر آج وہ طاقتور ہو کر کوالٹ دین اور خصوصاً اسی صورت میں جبکہ ذات شاہانہ مقدسہ اس کی موید ہو۔

سلطان عبدالحمید راہزہ کے الفاظ سن رہے تھے اور غصہ سے ان کی بری حالت آتی لیکن مصلحت وقت سے انہوں نے غصہ کو ضبط کیا اور پشاش ہو کر کہا۔

کیا تمہیں اس کا یقین ہے کہ احرار اقتدار حاصل کر چکی قوت رکھتے ہیں

راہزہ۔ امیر المومنین مجھے پورا یقین ہے اور مجھ سے کوئی بات انہیں کے متعلق مخفی نہیں ہے کہ مجھ میں جیسے کا ایک ہندو مختص رکن ہوں اگر جلالتہ السلطان نے اس پر رضامندی ظاہر کی کہ اتحاد و ترقی کے ممبرانہ قوت کو کام میں لائیں تو مجھے یقین کامل ہے کہ وہ اپنے دشمنوں پر غالب آئیں گے اور حکومت سے انہیں بحال باہر کر دیں گے جو ان اپنا مقصد حاصل کرنے کے لئے اپنی جان کو عزیز نہیں سمجھتے اور وہ ذات شاہانہ مقدسہ کے اشارہ پر اپنے کو

کی مصلحت دولت پر قربان کر دینے کے لئے ہانکل تیار و مستعد ہیں۔  
سلطان احرار سے مشورہ کر دیکھی کیا صورت ہو۔ ہمیں معلوم ہے کہ مین ملیدز مین ایک  
قدیم کی سی حیثیت رکھتا ہوں اور قصر سے باہر نہیں نکل سکتا۔

راہزہ۔ اگر امیر المومنین پسند فرمائیں تو مین ان کے اور مولانا البادشاہ کے درمیان سفارت  
کی خدمت انجام دیکر اس فہم کو رد براہ لاؤں اور لوجہ النون کو اس پر آمادہ کروں کہ وہ  
امیر المومنین سے بالمشافہ گفتگو کریں

راہزہ نے اپنا خیال تو ظاہر کیا۔ لیکن اسے اس امر کا یقین تھا کہ سلطان اس کو منظور نہ کریں گے  
اور اسے قصر سے باہر جائیگی اجازت نہ دیں گے لیکن اس نے سلطان کے چہرہ پر اپنے  
الفاظ کا اثر خوشگوار پایا اور سلطان نے اس کی طرف دیکھ کر کہا  
راہزہ تمہاری رائے معقول ہے لیکن مجھے اندیشہ ہے کہ کہیں کوئی ہمارے اس ارادہ سے  
انگاہ نہ ہو جائے

راہزہ امیر المومنین اس کا اطمینان کہیں ہماری انجمن اپنے اسرار کی اس قدر حفاظت کرتی ہو  
کہ کوئی شخص ان سے آگاہ نہیں ہو سکتا۔ مولانا البادشاہ نے کل اس کا اندازہ فرمایا ہو گا  
کہ مین بھی گفتگو مین انجمن کے متعلق ایک حرف بھی بیان نہیں کیا۔ مولانا السلطان  
ہم اپنے ہمد کے اس قدر پابند ہیں کہ مرجانا پسند کرتے ہیں لیکن اپنے راز کا انشاء گواہین  
جانتے اور ہماری غرض صرف رعایا اور دولت کی خدمت ہو۔

سلطان مین خفیہ طور پر انجمن کے زعماء سے گفتگو کرنا چاہتا ہوں اور بیٹھے بیٹھے تحریری  
کار دعائی سے یہ مقصد حاصل نہیں ہو سکتا اور نہ اس طرح اطمینان حاصل کیا جاسکتا ہو۔  
سی باتیں مین جن پر مجھ کو بحث و گفتگو کرنی ہو اور ان کا ضبط تحریر مین آنا مناسب نہیں اور  
یہ بھی ممکن نہیں کہ مین ملیدز سے باہر جاسکوں پھر کیا صورت ہوگی کہ یہ مشکلات رفع ہو جائیں  
مقصد حاصل ہو۔

راہزہ امیر المومنین وہ مولانا البادشاہ کے حضور مین حاضر ہو سکتے ہیں۔  
سلطان میرا خیال ہے کہ شاید وہ یہاں آنے پر آمادہ نہ ہوں محکم یا مین نے علیا کے قلعہ

میرا درہ بھرا اعتبار و اعتماد باقی نہیں رکھا ہے۔ میری طلبی کو وہ ضرور خدشہ اور اندیشہ کی نگاہ سے دیکھیں گے۔

رامنر جیسا کہ بیان کیا چکا ہے صاف باطن اور ایک سیدھا مسلمان تھا کروڑوں فریب جانتا ہی نہ تھا سلطان کی باتوں پر اسے یقین آگیا اور اس نے ہمدردی کے اجر میں عرض کیا مولانا سلطان مجھے وفاق ہو کہ جب بن امیر المومنین کے حق میں اس کا انہیں یقین نہ آجائے تو وہ ضرور حاضر ہونے پر آمادہ ہو جائیگا اور عمار بن ابی بنی کا ایک وفد شرفِ حضوری حاصل کرے گا۔

سلطان بن اس خصوص میں زیادہ بحث و مباحثہ اور طویل گفتگو پسند نہیں کرتا صرف مختصر طور پر فہم مقصود ہے اسلئے جو وفد یہاں اس عرض کے لئے آئے وہ ایسے لوگوں کا ہو جو کامل اختیارات رکھتے ہوں اور انہیں یا رعایا کی صحیح ترجمانی کر سکیں تاکہ موجودہ مشکلات ایک ہی نشست میں دور ہو جائیں اور دولت کا انتظام آئندہ جس طریقہ پر مناسب ہو فوراً اس کی کارروائی شروع کر دی جائے۔..... آہ ان خوشامدوں نے احوار میری دولت کے مخلص احرار کو مشکلات و تباہی میں ڈالنے کے لئے مجھے کیسے کیسے ناپاک مشورے دیئے ہیں اور ان کے حال سے مجھے کس قدر غفلت میں رکھا ہے اللہ ہمیشہ ہم پر رحم فرمائے ظاہر کیا جاتا ہے کہ وہ دستور کے قابل نہیں اور میں اس پر مجبور تھا کہ ان کی باتوں کو تسلیم کروں..... ہر حال مجھے تمہاری رائے سے اتفاق ہوا اور تمہارے پورا اعتبار ہے خدا کرے تمہارے ہاتھوں پہ ہم تکمیل کو پہنچے..... میں کہہ رہا تھا چاہتا ہوں کہ جو وفد یہاں آئے وہ مغرور و بہتر اور عملاً لوگوں کا ہوا و وہ اس خیال کو پیش نظر رکھ کر بیان آئیں کہ وہ ایک سرکھ آلا مامقصدی یا علمی مجلس میں گفتگو کرنے کے لئے جا رہے ہیں۔

رامنر امیر المومنین اس ہم کی انجام دہی کے لئے مجھے کب اجازت ہوگی سلطان تم ابھی اسی وقت یہاں سے رخصت ہو جاؤ ایک خفیہ رات سے تم اس سے شکریہ دینے سے باہر جا سکتے ہو میں تمہاری رہنمائی کے لئے اپنے ایک سہم کو تمہاری ساتھ کر دوں گا جو نہیں نصرت اس طرح باہر نکال دیا جائے گا کہ کسی کو کان و کان خبر نہ ہوگی اور صبح کو نہ ہو

کرد یا جائیگا کہ تم قصر سے فرار ہو گئے۔ تم کو چاہیے کہ جب یامین اس وقت ملے ہوئی ہیں ان کی پوری پوری حفاظت کرو اور انجن کے خفیہ جلسہ میں اس کو پیش کرو۔  
راہز امیر المؤمنین جب ارشاد تمیل کی جائیگی۔

## پچینواں باب سعید یک

راہز سلطان عبدالحمید کی مطلق امیر باتوں سے اس قدر خوش تھا کہ دستور گویا اس کے ہاتھ میں سچا اور کامیابی اس کی نوٹھی اس حد تک معاملات کے روبرو ہو جانے پر راہز کو اپنے شہر کا خیال آیا اور نہایت عاجزی سے سلطان کی طرف دیکھ کر کہا جلاۃ السلطان کی ہر بات نے مجھے جرات دلائی ہے کہ میں ایک درخواست میلانا الیاد کی خدمت میں پیش کروں اگر اجازت ہو  
سلطان بیٹا بے شکوت کو

راہز امیر المؤمنین دس سال سے زیادہ گزرے میرے والد یلڈز میں کچھ کاغذات دیکھتے آئے تھے اس وقت تک ان کا حال معلوم نہیں ہوا کہ کہاں ہیں ان پر گہرا گہری آیا وہ زندہ ہیں یا مر گئے

سلطان تمہارے والد یلڈز آئے تھے دس سال سے زیادہ گزرے "ان کا کیا نام ہے اور وہ کیوں یلڈز آئے تھے

راہز امیر المؤمنین ان کا نام سعید یک ہے اور قصر یلڈز میں کچھ کاغذات دیکھتے آئے تھے سلطان (چنگ کر) سعید یک تمہاری باپ ہیں؟ آہ لوگوں نے مجھے دہوکہ دیا اور مجھ سے بیان کیا کہ وہ رحمت ہاشاکے دوست ہیں اور ان کا انتقام لینے کے لئے یہاں آئے ہیں میں نے چاہا تھا کہ ان کو قتل کئے جائیگا حکم دین لیکن پھر ان کو قید خانہ میں بھیجا گیا۔

راہز امیر المومنین کیا مجھے یہ شرف عنایت ہو سکتا ہے کہ میں ان سے ملوں.....  
اگر مولانا السلطان نے مجھ پر یہ عنایت کی تو میں بندہ زرخیز دنیا و دنیا دار اور مصلحت جلاں  
السلطان پر طے کو خدا کر دے گا۔

سلطان - تم ڈرتے کیوں ہو میں تمہیں اپنے مقاصد سے آگاہ کر دیا ہے اور اب  
میں تمہاری خواہش کو ضرور پوری کر دے گا..... تم اطمینان رکھو میں ابھی ان کو نمائندہ  
پاس بھیجا ہوں اور ابھی دونوں باپ بیٹوں کی لیدز سے روانگی کا انتظام ہی کئے دیتا ہوں  
راہز سلطان کی اس عنایت سے بہت خوش ہوا اور جھک کر سلطان کے کپڑوں کو بوسہ  
دیا سلطان نے کہا

میں ابھی اپنے قصیر میں پہنچ کر تمہارے والد کو تمہارے پاس بھیجوں گا جو اس دروازہ سے  
جس سے تم آئے ہو یہاں پہنچنے کے ان کے ساتھ ایک محافظ ہو گا جو تمہیں اس قصر سے  
بحفاظت تمام باہر نکال دے گا۔

یہ کہہ کر سلطان کھڑے ہو گئے اور راہز نے بھی کھڑے ہو کر تعظیم دی اور کہا  
امیر المومنین مجھے خوف ہو کہ سالیق پہنچے کریں ناظم کب مجھے بھرگہ قرار نہ کرے  
سلطان ان مجیم اطمینان رکھو اس کا انتظام کر دیا جائیگا۔  
سلطان نے پھر غور دروازہ کھولا اور کھڑے ہوا کہ کون کون سا کوئی اور دیوار چسی بھی دیسی ہی ہو گئی۔  
راہز سلطان کے چلے جانے کے بعد ریت تک ان باتوں پر غور کرنا رہا جو سلطان سے  
ہوئی تھیں اور پھر ملین کہا

عبدالحمید خود دستور طلب کرتا ہے یہ قدر عجیب اور سرت اگیز بات ہے اگر دستور کا  
مسکہ میرے ہاتھوں میں ہو گیا تو اس سے زیادہ میرے لئے کیا خوشی اور خیر ہو سکتا ہے...  
... کیا اب میں اپنے مدقوں کے پھڑے ہوئے باپ سے ملوں گا ان کی نجات کا باعث  
ہو گا بعض مصیبتیں راحت کا سبب اور بعض شر ظالم کا باعث ہوتے ہیں اگر میرے کچھ  
میسری شکایت نہ کرتے اور میں اس مصیبت میں گرفتار نہ ہوتا تو والد سے دوبارہ ملنے کی ہریت  
پیدا نہ ہوتی اور نہ اس انقلاب سیاسی کا موقع بہرہ نچا جی کہ ہم مدقوں سے امید لگائے تھے

ہین یہ سب کچھ ہوا لیکن مجھے ابھی اس کا یقین نہیں کہ میں جیسے تک دوبارہ پہنچ سکوں گا اور اس کے ارکان کو یہ تمام اجلاس سناؤں گا۔

یہ کمر رانز کمرہ میں ٹھہرنے لگا بار بار گھڑی پر جو میری دیکھی تھی نظر ڈالتا اور پھر دروازہ کی طرف دیکھا لیکن کوئی آواز نہ آئی کدہ قدموں کی آہٹ سنائی دیتی رات کے دو بج چکے تھے اور رانز یہ یقینی سے باپ کے آنے کا انتظار کر رہا تھا دس سال تک وہ باپ کا انتظار صبر کے ساتھ کرتا رہا مگر یہ وقت اُسے دس سال سے زیادہ طویل معلوم ہوتا تھا اور کمرہ کا سکوت اُسے دشت زدہ بنا دے تھا

اسی حالت میں دروازہ پر آہٹ ہوئی اور محافظ میں کبھی گھسانکی آواز آئی رانز دروازہ کی طرف لپکا دروازہ کھلا اور سر سے پاؤں تک کپڑے میں لپٹا ہوا ایک محافظ کمرہ میں داخل ہوا اور کمرہ کے باہر جانے کا رانز کو اشارہ کیا رانز نے دروازہ میں سے نکل کر دیکھا کہ ایک بوڑھا شخص جس کا چہرہ زرد ہے اور سر پر بڑے بڑے پریشانی بال ہیں باہر کھڑا ہوا ہے رانز باوجود غور سے دیکھنے کے اس کو نہ پہچان سکا لیکن بوڑھے نے رانز کو دیکھتے ہی پہچان لیا اور ”میرے بیٹے میرے پیارے رانز“ کمر رانز سے پٹ گیا اور پیار کرنے لگا چند منٹ تک دونوں باہم گلے ملتے اور روتے رہے اور پھر رانز نے باپ کو پہچان کر کہا

اباجان خدا کا ہزار ہزار شکر ہے کہ اُس نے یہ موقع ہم پہنچایا اگر میں اس مصیبت میں مبتلا ہوتا اور گرفتار ہو کر یہاں نہ پہنچتا تو آپ کی زیارت اور نجات کا موقع نہ ملتا

سعید یکس بیٹا یہ امیر المومنین کی عنایت خسروانہ ہے اگر ان کے پاکیزہ قلب میں خداوند تعالیٰ مہربانی اور رحم پیمانہ کرتا تو تمہارا یہاں آنا ناممکن تھا ہر حال اس محافظ نے مجھے آگاہ کیا ہے کہ جلالت الباشاہ نے میں یہاں سے واپس چلے جانے کی اجازت بخشی ہے اور تمہارے سپرد ایک خاص خدمت کی گئی ہے امیر المومنین کی اس مہربانی اور عنایت خسروانہ کا ہم حقد و شکر یہ ادا کریں کم سے کم یہ محافظ تہمین بتائیں گے کہ تمہیں کیا کرنا چاہیے۔

محافظ خاموش باپ بیٹوں کی باتیں سن رہا تھا جب اس نے اپنا تذکرہ سنا تو ایک بٹ ٹلی  
 نکال کر راہر کے حوالہ کی رامنہ اس کو کولا اور دیکھا کہ اس میں شاہی محافظ کی وردی کے دو  
 جوڑے ہیں محافظ نے اشارہ سے بتلایا کہ وہ ان کو بہن امین رامنہ نے وردی بہن لی اور انہیں  
 میں دیکھا اس وقت وہ بالکل شاہی محافظ معلوم ہوتا تھا اس کے بعد محافظ نے ایک کارٹولر  
 کے حوالہ کیا اور اشارہ سے بتلایا کہ یہاں سے نکل کر وہ مسجد صاٹیشن پر جائے اور یہ کارٹولر  
 اسٹیشن ماسٹر کے حوالہ کرے وہ اس کو سالونیک جانیوالی گاڑی میں سوار کرادیا اس کے بعد  
 محافظ سعید بک کی طرف متوجہ ہوا اور اشارہ کیا کہ وہ بھی شاہی محافظ کا لباس پہن لے سیک  
 نے کہا کہ آج وہ یلڈز سے جانے کا ارادہ نہیں رکھتا بلکہ ایک روز یہاں رہ کر اپنی حالت کو دیکھ  
 کر کے دوسرے روز جائیگا۔ راہر باپ کی یہ بات سن کر حیرت میں رہ گیا اور چاہا کہ اس سے  
 اس کا سبب دریافت کرے کہ سعید بک نے خود کہا  
 بیٹا آج رات کو میرا یہاں رہنا ضروری ہے انٹارنیشنل تم سے سالونیک آلوں گا  
 کہیں نہیں مولانا البادشاہ کی معافی میں کچھ شک ہو  
 رامنہ بالکل نہیں۔

سعید بک بیٹا مجھے شرم آتی ہے کہ میں سالونیک میں اس خستہ حال سے جاؤں اور گو  
 مجھے دولت کی نگاہ سے دیکھیں یلڈز میں میں نے برسوں گزارے ہیں ایک رات اور یہی  
 انٹارنیشنل کسی وقت میں سالونیک پہنچ جاؤں گا  
 راہر باپ کی دوبارہ جدائی پر فحش کرنے اور زمین کھنے لگا  
 حضور کوئی سبب ہے جو اباجان میرے ساتھ نہیں چلتے

اس کے بعد دونوں محافظ کے ساتھ قصر سے باہر نکلے اور قصر اطلس کی طرف روانہ ہوئے  
 قصر اطلس کے دروازہ پر پہنچ کر محافظ نے وہاں کے دربان کو اشارہ کیا کہ وہ سعید بک کو قصر  
 اطلس میں پہنچا دیں اور رامنہ کو ساتھ لیکر آگے بڑھا اور حدیقہ داخلہ کے دروازہ پر پہنچ کر  
 کبھی سے دروازہ کولا اور رامنہ کو دروازہ سے باہر نکال کر کہا

اگر رامنہ میں کوئی پہرہ دار تم کو ٹوکے تو صرف یہ الفاظ "ذات شاہانہ" کہہ دینا یہ پہلا جملہ



تھا جو محافظ نے رامز کے پاس آنے اور اس کو یہاں تک پہنچانے کے اہتمام میں کہا تھا  
رامز نے اطفال کے طریق ادا اور وجہ سے پہچانا کہ محافظ کی آواز عبد الحمید سے بہت مشابہ  
ہے لیکن یہ خیال محافظ کے چلے جانے کے بعد اسے آیا۔

## چھٹواں باب فلسفہ ماکیا ویلی

سلطان نے رامز کی روانگی کو غمی رکھنے کے لئے خود محافظوں کا لباس پہن کر رامز کو بلڈز  
سے باہر نکال دیا اور بھرپور کمرہ واپس آکر آج مانتات پر غور کرنے لگے پھر دلیں کہا  
اس نوجوان (رامز) کو یقین ہو گیا ہے کہ مجھے اس پر اہتمام ہے اور میں نے اس کے مشورہ  
کو قبول کر لیا ہے اس کا اعتقاد یہ دیکھ کر اور بڑھ گیا ہو گا کہ میں نے اس کے باب کو سا کر دیا ہے  
غرض وہ دونوں باب بیٹوں کو میری باتوں اور اخلاص نے میرا گردیدہ کر لیا ہے اور اب وہ مجھ  
پر پورا اعتماد کرنے ہیں..... اگر میں رامز کو رہا نہ کرتا تو کیا کرتا اس کے یہاں رکھنے  
سے بھی تو کوئی فائدہ نہ تھا وہ انجن کے اسرار سے مجھے کبھی آگاہ نہ کرتا اور نہ اس کے فعل  
سے کوئی فائدہ تھا اب سے پہلے میں بہت سے احادیث کو قتل کر چکا ہوں لیکن ملک سے  
ان کی تحریک نہیں مٹی جب تک جیسٹہ جہنم کے بڑے بڑے لوگ نہ مارے جائیں گے  
مقصود حاصل نہیں ہو سکتا..... شیریں میرے قبضہ میں ہے جب رامز کو اس کا حال  
معلوم ہو گا تو وہ ضرور اپنے وعدہ کو پورا کرے گا۔ صاحب یک نے اطلاع دی ہے کہ وہ شیریں  
سے بہت محبت رکھتا اور اس پر حسان دیتا ہے اگر رامز نہ آیا یا آیا اور اپنے وعدہ کو اس  
نے ادا نہ کیا یا شیریں نے انجن کے ممبروں اور کارکنوں کے نام نہ بتلائے تو میں شیریں  
کو قتل کر دیتا..... ابھی مرتبہ میرا حیلہ ضرور کارگر ہو گا اور انجن کے کارکنوں کو معلوم  
ہو کر کہ میں نے ان کے ایک ممبر کو گرفتار کر لیا ہے کے بعد ہار دیا ہے میری نیت کے اعلان  
کا انہیں یقین ہو جائیگا اور وہ وہ دیکر اصلاح ملک کا شوق کرنے لگے تھے میرے پاس

تو میں گئے اشارہ اندازہ نہیں ایسا مزا چکھا تو مجھاکہ اس تحریک کے تمام حامی لرز جائیں گے  
ان کی ہمتیں شکست ہو جائیں گی اور پھر یہ انہیں بھی دوسری سابق انجمنوں کی طرح بنے نام نہاد  
ہو جائیں گی اور مجھے آرام سے حکومت کرنے کا موقعہ ملے گا۔  
یہ کہہ کر سلطان کھڑے ہو گئے اور غضبناک لہجہ میں کہا

لعنت ہے تم پر اس مغرور نادانو! تمہارا کمر میرے فریب کے مقابلہ میں نہیں چل  
سکتا۔ غم قریب تمہاری بے جان نعشیں باخود رس کی تہ میں پڑی چمیلیوں کی خوراک بن  
رہی ہوں گی میں برابر اس وقت تک قتل و خونریزی جاری رکھوں گا جب تک ملک  
مخالفتوں سے پاک نہ ہو جائے یا تمام دنیا میری رائے کی تائید کرنے والی نہ ہو۔ بدو  
میں کیا فیلی کے فلسفہ کو پیش نظر رکھتا ہوں... اس فاضل فیلسوف نے کیا خوب کہا ہے  
”حکمران اس وقت تک حکمرانی نہیں کر سکتا اور نہ حاسدوں اور مخالفین سے نجات  
پاسکتا ہے جب تک کہ شرف، امانت اور وفا کا دشمن کے ساتھ معاملہ کرنے میں دشمن  
دشمن جاسے اگر شخصی محافظت اور دولت کی حیثیت کی راہ میں ان چیزوں کو قربان کر دیا  
جاسے تو حکمران کے لئے جائز ہے اور حکمران اس کا بھی حقدار ہے کہ شرف، امانت اور  
وفا کے بدلے کرو فریب سے جس کو جہلا خیانت اور غدیر سے تعبیر کرتے ہیں کام لے۔“  
..... کیا فیلی اسے فاضل فلسفی تمہاری رائے بہت معقول اور صحیح ہے

اگر میں اپنے دشمنوں کے مقابلہ میں کرو فریب سے کام لوں تاکہ ان پر قابو پاؤں تو کوئی  
برائی بات نہیں یہ خیانت نہیں ہے بلکہ کیا فیلی کی رائے کے مطابق اشتعالی فریب ہے.....  
... وفائے نتیجہ چیز ہے میں اپنے دشمن کو قتل کر دینا اور خوب قتل کر دینا  
جس شخص پر اپنے مخالف ہونے کا مجھے شک ہو گا جس سے شر پیدا ہونے کا اندیشہ ہو گا  
میں اسے زندہ چھوڑ دینا حکمرانوں اور بڑے لوگوں کی یہی سیاست ہے اور حکومتیں قائم  
کرنے اور نظام حکومت برقرار رکھنے میں بڑے بڑے حکمرانوں اور حلقہ تک نے اسی طریقہ  
پر عمل کیا ہے کیا ابو مسلم خراسانی عباسیوں کے مددگار نے عباسی حکومت کے قائم کرنے  
میں اس سیاست سے کام نہیں لیا..... کیا ابوالہریرہ عباسی کے حکم سے شک پر قتل کی

کارروائی نہیں ہوتی اگر اس وقت اس سیاست پر عمل نہ کیا جاتا تو ہرگز عباسی دولت قائم نہ ہوتی۔۔۔ اگر عبدالحمید اس سیاست کو اختیار کر کے خلفائے عباسیہ کی اقتدا کرے اور حقل اور فلاسفرین کی رائے پر عمل کر کے حکومت کے نظام کو برقرار رکھے تو کیا جرم ہو اگر اس وقت سلطان کی حالت کوئی دیکھتا تو ضرور ان کو مجنون خیال کرتا اپنے جوش امین فخر سے ختم کر کے نگاہ سے باہر نکلے اور سونے کے لئے کسی کوہ میں چلے گئے صبح اٹھ کر فوراً ہاتھ کتاب کو طلب کیا اور حکم کیا کہ راجہ کو قصر اطریز لا کر حضور میں حاضر کیا جائے۔ ہاتھ کتاب نے قصر اطریز میں محافظ بھیج کر راجہ کو بلایا لیکن اس نے واپس آکر بیان کیا کہ راجہ قصر میں نہیں ہے۔ سلطان نے راجہ کی عدم موجودگی کا حل معلوم کر کے کہا

کیا وہ کل وہاں نہیں تھا

ہاتھ کتاب امیر المومنین کل شام تک راجہ قصر اطریز میں تھا تو گون کا بیان ہے کہ کل شام ماہین کے محافظین میں سے ایک حافظا سے لینے آیا تھا۔

سلطان یہ ایک جیلہ ہے تم لوگ مجرموں کی کسی حفاظت کرتے ہو کہ وہ قصر سے نکل کر بھاگ جاتے ہیں..... یا اقد میں یہ کیسا رہا ہوں راجہ بھاگ گیا آٹ میں کس پر اعتبار کروں ان مجنون مسعدین اور خائنین کے ایک آدمی پر بھی مجھے قدرت حاصل نہیں“ سلطان غضبناک ہو کر فرمایا کہ یہ سب کچھ اورد ہاتھ کتاب خاموش کھڑا تھا اور راجہ کی عدم موجودگی یا فلز پر غور کر رہا تھا کچھ دیر تک سلطان کی حالت یہی رہی اور اس کے بعد کہا

اب کیا کیا جائے، کیا سارے کام میں اپنے ہاتھ سے کروں یہاں تک کہ فیدیوں اور مجرموں کی حفاظت ہو..... راجہ بھاگ گیا اور اب اس کا تعاقب بے فائدہ ہے وہ آستانہ سے نکل گیا ہو گا اور یقیناً سالونیک گیا ہو گا خیر اس کا ہاگ جانا ہی ایک طرح سے فائدہ سے خالی نہیں اس کے ذریعہ سے اب ہمیں جمیعہ کام کو معلوم ہو جائیگا تم فوراً ناظم کتب کو بلا کر اطلاع دو کہ راجہ خاتن ہمارے ہاتھ سے نکل گیا ہے اور غالباً سالونیک گیا ہو گا تم اس سے ملو اور اس سے دوستانہ برتاؤ کر کے اس کی حرکات و سکنات کو دیکھتے رہو چونکہ جہاں وہ جائے اس کے نقش قدم پر نگاہ رکھو اور انہیں کام کو معلوم کر لو اور چھپنے والی

جان مین سب کو گرفتار کر کے قتل کر ڈالو یا آستانہ بھیج دو اگر یہ خدمت خوبی سے انجام  
دینگئی تو معقول انعام اور مرتبہ دیا جائیگا؛

باشکاتیب نے تار کے مضمون کو اکبر سلطان کی خدمت میں پیش کیا جس میں سلطان  
نے بعض بعض جگہ اصلاح کی اور حکم دیا کہ فوراً اس تار کو ہیچ دو۔ باشکاتیب کے چلے جانے  
پر سلطان مسکرائے اور دلیمن کہا

مجھے اپنے کاموں کی خود کمر ناپا چاہیے یہ لوگ اگر فرض کر لیا جائے کہ دولت کے نخل  
میں تو بھی اتنے عقلمند نہیں کہ میری خواہش کے مطابق خدمت کو انجام دینگین.....  
... اگر مجھے اپنی تدبیر میں کامیابی ہوئی اور یہ خاتن ملک و ملت گرفتار ہو گئے تو میں ان  
کو بتلاؤں گا کہ عجب احمق کیا چیز ہے۔

اس کے بعد کچھ دیر تک سلطان ٹہلتے اور شیریں کے معاملہ پر غور کرتے رہے اور پھر  
دلیمن کہا

جہان آرا خدا کرے کامیاب ہو جائے عداوت شیریں سے تمام حالات سلوک کر لے جب وہ  
اس سے فارغ ہو جائیگی تو میں اس کو قتل کر دوں گا میرے محل میں اس کو رہنا خطرہ  
سے خالی نہیں؛

دن بھر سلطان انہیں خیالات میں محو رہے جا مونسوں کی بدپویشیوں ملا خطہ کین اور پھر  
شام کو شاہی محافظ کا لباس تبدیل کر کے رانر کے باپ سید بک کو رانر کی طرح قہر پلڈر  
سے باسر پہنچا دیا؛

## سٹاؤن وان باب

### سالونیک

رانر پلڈر سے ہیکلکراٹیشن پر پہنچا اور کارڈ اسٹیشن ماسٹر کے جمالہ کیا جس نے اس کو ٹانگ  
دہانے والی گاڑی کے ایک خاص درجہ میں بٹھا دیا گاڑی میں ہیکلکراٹ سے بے فکر سی

سے واقعات پر غور کرنے کا موقع ملا سب سے پہلے اس کے دلیں فیروز کے متعلق یہ خواہش پیدا ہوئی کہ وہ جلد سالونیکا پہنچ کر شیرین سے ملے اسے اس وقت تک طہاز کی اس بات کا یقین نہ تھا کہ شیرین کہیں بھاگ گئی ہے اس نے فرس محال کے طور پر اس کو قح مان کر خیال کیا کہ اگر وہ سالونیکا نہ ہوگی تو مناستیرین ملے گی اور وہ سالونیکا سے مناستیر چلا جائیگا اس کے بعد اسے اپنی ہمسرہ کا خیال آیا اور اسے عبد الحمید کی صداقت پر یہ دیکھ کر یقین ہو گیا کہ اگر عبد الحمید کے دلیں ترک نہ ہوتا تو وہ اسے اور اس کے باپ کو سلا کیوں کرتا۔ پھر باپ کے آستانہ میں رجحانے اور ساتھ نہ آنے کا خیال آیا اور اسے یہ اندیشہ پیدا ہونے لگا کہ کہیں اس کو قید خانہ نہ بھیجا جائے لیکن مٹا اس خیال سے اسے تسکین ہو گئی کہ اگر سلطان کی کوئی غرض نہ ہوتی تو وہ کیوں رہا کرتا اس لئے ضرور کوئی بات سے جودہ دیان رہ گئے ہیں۔

گٹاڑی اپنی رفتار سے جنگلوں، میدانوں اور دریاؤں کو طے کرتی جا رہی تھی اور رات کے خیالات کا سلسلہ راست کی مسافت سے بھی بڑھتا جا رہا تھا راستہ میں رات کے کسی ضرورت سے جیب سے رسالہ نکالا جس میں اسے ایک لپٹا ہوا کاغذ ملا۔ رات کاغذ کو دیکھ کر حیران رہ گیا کیونکہ اس کی جیب میں کوئی کاغذ نہ تھا فوراً کاغذ کو نکالا جس میں اس نے اپنے باپ کے ہاتھ کی حب ذیل ہدایت لکھی ہوئی پائی

ناظم اور سرکاری جاسوسوں کی نگاہوں سے محفوظ رہو وہ تمہارے نقش قدم کا پتہ لگا کر انہیں کام کر دے معلوم کریں گے میرے آنے تک اس احتیاط پر پورا پورا اہل کرنا۔

رات باپ کی اس ہدایت کو پڑھ کر تعجب کرنے اور سوچنے لگا کہ اس کا کیا مطلب ہے اس کے دل میں ناظم کی جانب سے شک پیدا ہو گیا اور ہر چند کہ اسے سلطان کی جانب سے کوئی شک نہ تھا لیکن باپ کی ہدایت پر عمل کرنا مناسب تھا سالونیکا کے اسٹیشن سے نکل کر رات میں صا شیرین کے گھر پہنچا لیکن دیکھ کر حیرت میں رہ گیا کہ مکان کا دروازہ بند ہے اور قفل پڑا ہوا ہے پاس پڑوس کے آدمیوں سے دریافت کیا ایک شخص سے معلوم ہوا کہ شیرین چند روز سے غائب ہے اور اس کے والد آستانہ گئے ہوئے ہیں اور والدہ

نیرین کی تلاش میں مناسٹر راجہ یہ معلوم کر کے منسٹرب ہو گیا آنکھوں کے آگے اندھیرا  
چھا گیا اور وہ پریشان اور ہستے ادھر ٹپٹنے لگا لہذا کی بات اسے یاد آئی اور اب اسے یقین  
آیا کہ لہذا تک نہ تھا تو تھوڑی دیر بعد اسی طرح ہٹسار ہا اور پھر خیال آیا کہ اب اسے کیا کرنا چاہیے  
سب سے پہلے اُس نے مناسٹر جانے کا ارادہ کیا لیکن مناسٹر خیال آیا کہ آج کی رات انجمن اتحاد  
شرعی کے جلسہ کی رات ہو اور اس میں شرکت ضروری ہے پھر خیال آیا کہ باپ کے ایسکا انڈیا  
بکسے ہاتھ جگہ میں شرکت ہو اور اس کی اسے جلسہ میں شرکت پر متحکم ہو گئی اور وہ ان کی  
سیدھا ہوٹل پہنچا تاکہ کچھ دیر آرام کر کے جلسہ میں شرکت کے لئے جاسے ہوٹل میں داخل ہو  
جی اسے ناظم بک کا نام ملا جس نے راجہ کو دیکھتے ہی کہا۔

جناب سپہ سالار نے آپ کی یاد فرمایا ہے

راجہ اس کے ساتھ ہو لیا ناظم بک نے نہایت عزت کے ساتھ راجہ کو ہاتھوں ہاتھ لیا  
اور ذات شاہانہ کی خوشنودی پر اسے مبارکباد دی اور ظاہر کیا کہ جو خدمت ہو اس سے  
آگاہ کیا جلسے وہ اس کی ہر ایک خواہش کو خوشی سے بجالائینگے

راجہ نے ناظم بک کی اس عنایت و مہربانی کا فکر یہ ادا کیا کہ تھا کہ اس کا باپ اگر اس کو  
ہدایت نہ کرتا تو وہ ناظم بک کی بات کی تسلیم کر لیتا لیکن اس نے سب سے پہلے یہ ادا کر کے کہا۔  
میں ابھی ابھی آستانہ سے آ رہا ہوں اور اس وقت آرام کرنا چاہتا ہوں انشاء اللہ بہر حال  
خدا رحمت ہوں گا۔

یہ کہہ کر راجہ اٹھا اور ہوٹل کی طرف روانہ ہوا اسے خیال ہوا کہ شاید کوئی کام اس کے  
پیچھے ہو گا لیکن ہر طرف دیکھ لینے کے بعد اسے اطمینان ہو گیا کہ کوئی اس کے پیچھے نہیں ہو  
دن بھر راجہ نے ہوٹل میں آرام کیا اور انجمن کے ممبروں کے سامنے واقعات بیان کرنے  
اور تجاویز پیش کرنے پر غور و فکر کرتا رہا اشارہ کو ہوٹل سے حکمران بک قہر خانہ میں پہنچا  
ماک انجمن کے کسی ممبر سے جو مختلف سمتوں سے آکر شرکت جلسہ ہوتے تھے راجہ نے  
ملاقات ہو جائے

## اٹھاونواں باب انجمن اتحاد و ترقی کا نظام

مرکزی انجمن اتحاد و ترقی محدود تعداد کے لوگوں سے مرکب تھی جس میں غالباً بائیس شخص تھے ان میں سے ایک صدر تھا جس کا نام ان کی اصطلاح میں "مقرر" تھا اور باقی ممبر تھے یہ تمام لوگ وقتاً فوقتاً جمع ہوتے ضروری معاملات پر بحث و مباحثہ کرتے اور مختلف مقامات کی شاخوں کو احکام و ہدایات بھیجتے تھے ان میں اگر کوئی نیا شخص داخل ہونا چاہتا تو براہ راست اس کو داخل نہ کرتے تھے بلکہ انجمن کا ایک ممبر کسی میسرے شخص کو درمیان میں ڈالکر اس سے گفتگو کرتا تھا جب کسی نوجوان میں انجمن کے ممبر اصلاح کی خواہش اور حریت کی طرف رجحان پاتے تو اس سے ملتے اور بتدریج اسے حریت اور اصلاح ملک کو خیال میں مضبوط و محکم بناتے اور جب وہ اس خیال میں پختہ ہو جاتا تو اسے بتاتے کہ انرا ممبروں کی ایک انجمن ہے جو ملک کی اصلاح کا مطالبہ کرتی ہے اگر وہ انجمن میں شریک ہونے کی خواہش ظاہر کرتا تو اس سے وعدہ کر لیتے کہ وہ اس کو اس میں شریک کرے لیکن اس کے بعد انجمن کے ایک جلسہ میں اس شخص کی شرکت پر مشورہ ہوتا اگر انجمن کے ممبر اس کی شرکت پر اتفاق کرتے تو اس کا ایک نمبر مقرر کرتے اور ایک خفیہ جلسہ میں جس میں صدر وہ لوگ شریک ہوتے تھے جن کو پہلے تیار کیا گیا تھا اس کو شریک کرنے اور اس سے قرآن شریف انجیل اور تلوار پر حلف ساز داری لیتے تھے یہ خفیہ جلسہ اصل انجمن سے علیحدہ ہوتا تھا اور اس میں مخصوص ممبر اور جدید امیدوار شریک ہوتے تھے جب کوئی شخص نئے ممبروں میں سے قابل اعتماد ثابت ہوتا تو اس سے کہا جاتا کہ وہ دو ایک ممبر اور بنا سے وہ اور لوگوں کو تیار کرتا اور ان کو لیکر خفیہ جلسہ میں شریک ہوتا اور حلف ساز داری ان سے لیا جاتا اور اس سے بھی جدید ممبر بنائی کی خواہش کی جاتی اس سلسلہ میں جدید امیدوار یا شریک کا تعداد صرف اس شخص سے ہوتا تھا جس کی تحریک سے وہ انجمن میں شریک ہوتا اصل ممبروں کی صورت سے بھی وہ واقف نہ ہوتا یہ تحریک برابر چلتی اور کوشش جلدی رہتی تھی کہ کتنے

کہ نئے لوگ کثرت سے انجمن میں شریک ہوں۔  
 اسی قسم کی احتیاط مرکزی انجمن کی شاخوں میں ملحوظ رہتی تھی شہنشاہ ایک خاص مرکز پر مبنی  
 انجمن کی طرح اس کی ہدایت پر کام کرتی تھیں اور اس کے ماتحت چھوٹی چھوٹی انجمنیں جن  
 کے ممبر شاخ اور مرکز سے واقف نہ ہوتے تھے اپنی خدمات انجام دیتے تھے مرکزی انجمن کی  
 کی شاخوں کو بڑے بڑے شہروں میں قائم کیا گیا تھا اور ان کو مرکزی انجمن کا شعبہ کہا جاتا تھا  
 شعبوں کے ماتحت چھوٹی چھوٹی کمیٹیوں اور کمیٹیوں میں فروعات قائم تھے جن کو خواہ مخواہ  
 جانا تھا اور ان سب کا انتظام مرکزی انجمن کی طرح تھا ہر ایک شعبہ اور قس کا ایک صدر تھا  
 تھاجہ مرکزی انجمن کے احکام اور مقامی ضروریات کے مطابق کام کرتا تھا مرکزی انجمن  
 ممبر شعبوں کے صدر اور بعض ممبروں سے واقف نہ ہوتے تھے ورنہ باہم ایک دوسرے سے  
 کسی کو واقفیت نہ تھی۔

شعبوں کے قائم کرنا یہ صورت تھی کہ مرکزی انجمن کا جب کوئی ممبر اپنے کو شعبہ کے  
 قائم کرنے کے قابل پاتا تھا تو مرکزی انجمن کے ممبروں اور مقررین کے سامنے اپنی خواہش پیش  
 کرتا تھا اور کثرت سے اسے اس کو اجازت دیجانی تھی کہ وہ جا کر اپنا کام شروع کرے  
 اور شعبہ قائم کرے کہ تواری کے قیام کی صورت میں ہمہ پہنچا ہے وہ مرکزی انجمن سے جدا ہو کر جلی  
 جگہ کسی دوسرے مستند شخص کو بجائی تھی کسی شہر میں جانا اور حریت پسند لوگوں سے ملکر شعبہ  
 قائم کر کے نئی تجویز پیش کرتا اور اس کے قائم ہو جانے پر مرکزی انجمن سے اس کو وابستہ کر دیا  
 جاتا لیکن مرکزی انجمن کے ممبروں کے نام سے کسی کو آگاہ نہ کیا جاتا شعبہ قائم ہو جانے اور احکام  
 پکڑ جانے پر مرکزی انجمن کی طرح حریت پسند لوگوں کو اس میں شریک کیا جاتا اور ہر نعمت  
 مقامات میں ماتحت قولات قائم کئے جاتے لیکن ان میں ایک بھی مرکزی انجمن کے ممبروں کے  
 نام سے سراسر اس ممبر کے میں نے شعبہ قائم کیا ہے واقعہ نہ ہوتا تھا۔

قولات بھی شاخوں کی طرح قائم ہوتے تھے اور شعبوں کا ایک قابل ممبر شعبہ سے جدا ہو کر  
 قوی قائم کرتا تھا اور پھر اسکے شعبہ کے حال سے قوی کا کوئی ممبر واقف نہ ہوتا تھا، انجمن مرکزی  
 شعبے اور قولات اپنی رائے کا حامی لوگوں پر اثر ڈالنے کے لئے ملکی اور غیر ملکی محافط میں



مضامین لکھتے تھے اور یہ مضامین عموماً انجمن کے ممبروں میں سے کسی خاص ممبر کے لکھے ہوتے تھے جو اس غرض خاص کے لئے منتخب کیا جاتا تھا۔

مرکزی انجمن سالونیک کا مضمون نگار یا اہل قلم رامن تھا جو ہوٹل سے ملکر قوہ خانہ پہنچا اور پھر ممبران انجمن سے جو قوہ خانہ میں تھے ملاچکر انجمن کے تمام ممبران کی زندگی سے ایسے ہرچکے تھے اس لئے وہ اس کو دیکھ کر بہت خوش ہوتے اور سامنے ان کو بتلایا کہ وہ ایک اہم ہم پر آیا ہے جو تمام مشکلات و مصائب سے نجات دینے والی ہے۔

چونکہ انجمن کا جلسہ کسی خاص مقام پر نہ ہوتا تھا بلکہ متفرق مقامات پر ممبروں کی قرار داد کے مطابق جب ضرورت جلسہ منعقد کیا جاتا تھا اس لئے رامن نے جلسہ کی جگہ کا پتہ دریافت کیا اور پھر نے مکان کا پتہ اور وہاں کے پہنچنے کے راستے سے رامن کو گاہ کیا۔

قوہ پیکر ب لوگ منتشر ہو گئے رامن تنہا رہ گیا اور اسے اپنے والے کا خیال آیا اور دلیں کہنے لگا ممکن ہو والد جلسہ کے وقت تک یہاں پہنچ جائیں اس لئے کوئی ایسی صورت اختیار کرنی چاہیے کہ وہ سالونیک پہنچے پھر فوراً جلسہ میں شریک ہوں اور محل اجتماع معلوم کر کے جلسہ کے مکان میں پہنچ جائیں۔

یہ خیال کر کے وہ طراز کے مکان پر پہنچا اور ایک پڑوسی کو ہدایت کی کہ اگر کوئی شخص اس محل صورت کا یہاں آئے تو اسے فلاح محلہ کے فلاح مکان پر پہنچا دیا جائے رامن نے یہ ہدایت کہنے وقت کچھ زیادہ احتیاط نہ کی کیونکہ وہ جانتا تھا کہ اگر کسی جاسوس کو مکان کا پتہ بھی معلوم ہو گیا تو کیا ہے وہ جلسہ تک نہیں پہنچ سکتا۔

آدھی رات کے قریب رامن ہوٹل سے نکلا اور نہایت احتیاط سے چاروں طرف نظر ڈالتا ہوا اس مکان کی طرف چلا جان جلسہ پر نہ لایا تھا مکان پر پہنچتے ہی دروازہ اسکے لئے کھولا گیا اور مکان میں داخل ہو کر وہ ایک چور دروازہ سے ایک کمرہ میں پہنچا اور مالک مکان کو ہدایت کی کہ اگر اس کے والد یہاں آئیں تو ان کو جلسہ تک پہنچا دیا جائے۔

کمرہ میں پہنچ کر رامن کو جاسوسوں کی طرف سے بالکل اطمینان ہو گیا اور بھرپور وہاں سے ایک خفیہ راستہ سے محل اجتماع پر پہنچا یا ایک وسیع مکان تھا جس میں بالکل ٹھیک ٹھیک مکان کے

جادو ان طرف الجمن کے ممبر پھر رہے تھے جو ہتھیاروں سے مسلح تھے۔ رامسکان میں داخل ہو کر آگے بڑھا اور دشمنی سمت میں ایک بڑے دروازہ پر پہنچا اور چاروں طرف دیکھ کر اسوینا سے اطمینان کر لینے کے بعد دروازہ کو کھٹکھٹایا دروازہ کھلا اور رامز اندر داخل ہوا راستہ میں ایک چھوٹا سا چراغ رکھا تھا جس کی روشنی دمنہلی اور نہایت کم تھی چراغ کا رخ دروازہ کی طرف تھا اور روشنی سب سے پہلے اندر داخل ہونے والے کے چہرہ پر پڑتی تھی دلہیز والے اس روشنی میں آنے والے کو دیکھ لیتے تھے اور وہ کسی کو نہ دیکھ سکتا دلہیز میں دو شخص کالے کپڑے پہنے اور سینہ چادر میں منہ لپکے کپڑے تھے رامز کے داخل ہوتے ہی ان دونوں شخصوں نے حکمران کے کھینچ میں متارامز نے کلمہ شناخت کہا اور انھوں نے اپنے ہاتھ سوک لئے اور رامز کے ساتھ ایک شخص کر دیا جو اس کو جلسہ کے کمرہ میں پہنچا آیا کمرہ کے اندر رامز داخل ہوا، میں بارہ کرسیاں تھیں اور صرف ایک کرسی خالی تھی کمرہ میں داخل ہوتے ہوئے رامز نے وہاں کو ہدایت کر دی کہ اگر اس کے والدین تو انھیں بھی کمرہ میں پہنچا دیا جائے۔

## انسٹوان باب

جلد

کمرہ میں رامز کے داخل ہوتے ہی شخص نے میز پر آئینہ سے ہاتھ لاما جو اس امر کی علامت تھی کہ وہ کرسی پر بیٹھ جائے رامز خالی کرسی پر بیٹھ گیا کمرہ کے صدر میں رخسار کی کرسی تھی سامنے میں کچھ ہوئی تھی جس پر سیاہ چادر پڑی تھی مرنس کی میز کے سامنے کمرہ کے وسط میں اب اور چھوٹی سی میز تھی جس پر قرآن شریف، انجیل اور ایک طنجہ رکھا ہوا تھا اور صدر کی پشت والی دیوار پر رحمت پاشا کی تصویر لگی ہوئی تھی،

رامز نے کرسی پر بیٹھتے ہی حاضرین پر نظر ڈالی اور دیکھا کہ کرنل جن رضا بک، لفٹننٹ کرنل تانن بک، میجر تھی بک، میجر حق بک، کرنل بک، کرنل بک، میجر انڈر بک، لفٹننٹ کرنل جلال بک اور جی بک، وغیرہ اپنی اپنی جگہ سیدھا لباس میں کرسیوں پر خاموش بیٹھے ہیں بک

اطمینان سے دیکھ جانتے پر مخلص (صدر) کے پاس  
 ہلے اسے اختیار کیا خدا سے بزرگ و بزرگ کے نام اور دستور پر قربانی ہو جانے والے مقرر بزرگ حیات  
 کے ذکر سے کیا جاتا ہے۔ تمام حاضرین احتیاطاً کھڑے ہو گئے اور پھر ان کے پیچھے جانے پر مخلص  
 جلیو۔ چار بجائی رات یلڈز سے ایک خاص فوج پر آیا ہے جو خدا کو ہے ہمارے لئے سر تاد  
 بجلانی کی موجب ہو سزا بنی اہم ہم کو خود بیان کر نیلے خاموشی اور سکون کے ساتھ رات گزریاں کو  
 سننا پسند ہے

رات کھڑا اور گیا اور کسا

آپ حضرات کو معلوم ہے کہ میں گرفتار کر کے یلڈز بھیجا گیا تھا لیکن جو آپ میری زندگی سے  
 ایسے ہو گئے ہوں اور میری حیات کی امید منقطع ہو گئی ہر کیونکہ یلڈز میں جانا گویا دوزخ میں جانا ہے  
 تمام حاضرین رات کے آخری فقرہ پڑھیں پڑھیں اور مخلص نے کہا

ہم کو تمہارا حال معلوم ہوتا رہا ہے ہمارا ایک شجاع بھائی یلڈز میں موجود ہے جو فرمانرواں وہاں  
 کے تمام واقعات سے ہمیں آگاہ کرتا رہتا ہے۔ میرا خیال ہے کہ تم اس سے واقف ہو گے۔

راہزرا تعجب سے یلڈز میں ہمارا بھائی نہیں بنے اس کو کبھی نہیں دیکھا یلڈز میں مجھے ایک  
 قاصر میں تھا کہ آیا تھا

مخلص ہماری بھائی نے بعض ان تکالیف سے بھی ہمیں آگاہ کیا تھا جو تمہیں وہاں اٹھانی  
 پڑیں اس کا بیان کر کے وہاں قاصر رابطہ میں قید رکھے گئے تھے۔

راہزرا وہاں میں قاصر رابطہ میں قید تھا اور سخت تکالیف میں نے وہاں اٹھائے لیکن خدا کا فکر ہے  
 کہ میں نے اپنی قسم کو نہیں توڑا اور مجھے ہمارے حالات سے کسی کو آگاہ نہیں کیا سلطان یلڈز  
 محکمہ مابین کے لوگوں سے میری ملاقات ہوئی اور رب نے مختلف جیلوں سے مجھ سے انہیں کے  
 حالات اور ممبرین کے نام دریافت کئے لیکن میں نے کسی کو انہیں کے حالات کی ہر آنک نہ دی  
 میں جانتا تھا کہ میں مارٹلا جاؤں گا جس طرح بہت سے حبس کے والد اور وہیں تیار ڈالے گئے  
 ہیں لیکن خدا نے لیکن رات کا یہاں اور خطرہ سے نجات کا یہ کیا جو بغیر خونریزی کے ہیں منتزل  
 حصہ تک اسلانی سے پہنچا دیگا۔

راہنہ کی تقریر تمام حاضرین ہمدن گوش بنے سن رہے تھے تھے مرخص نے راضی بات کا ٹکڑا کیا اور وہ کیا ذریعہ ہے جس سے ہمارا مقصد حاصل ہو سکتا ہے ہم اصلاح ملک کے طالب ہیں اگر باسانی اصلاح عمل میں آجائے تو ہمارے لئے بڑی مسرت کا موجب ہو ہماری انجمن کا مقصد تو صرف دستہ حاصل کرنا ہے اور حکومت کو خطرات سے نجانا  
 راہنہ احمد وہ ذریعہ اس کے حصول کا ضامن ہے جو ہمارے لئے ایک بڑی کامیابی ہو  
 انور بیک نے مرخص سے اجازت حاصل کر کے کہا

کیا حکمہ مابین نے کوئی ایسی صورت تجویز کی ہے جس سے ہمارا مقصد بغیر خونریزی کے حاصل ہو  
 جلتے میرا خیال اور عقیدہ تو یہ ہے کہ اصلاح بغیر تلوار اور خونریزی کے ناممکن ہے  
 مرخص ربات کا ٹکڑا انور شاہباش بیشک تم جری اندر بہادر ہو اور ایک بہادر کی شان یہی ہے  
 لیکن ہمیں وہ تجویز بھی تو سن لینی چاہیے جو ہمارے مطالبات کو پورا کر نیوٹلی تباہی جاتی ہو بہت ممکن  
 ہے اس سے ہمیں کامیابی حاصل ہو خداوند تعالیٰ کے نزدیک کوئی امر محال نہیں  
 انور بیک بیشک اللہ تعالیٰ ہر چیز پر قادر ہے بہائی راضی بیان کرو

راہنہ حضرت آپ سپاہی اندر بہادر ہیں آپ کے لئے قتل و خونریزی بہت آسان ہو لیکن میں تو  
 ایک اہل قلم ہوں اور چاہتا ہوں کہ مسئلہ باسانی طے ہو جائے اور ملک کی اصلاح خوبی سے  
 عمل میں آئے بغیر ملین جس کام کے لئے آیا ہوں آپ کی خدمت میں عرض کرتا ہوں

## ساہووان باب

### راہنہ کا بیان

حاضرین ہمدن گوش بیک راہنہ کے بیان کو سننے پر تیار ہو گئے اور راہنہ نے سب کو منوجہ پا کر  
 قہ قہم بائیں بیان کہیں جو سلطان عبدالحمید خان سے ہوئی تھیں اور سلطان کے اقرار خط اور  
 آواز گئی اس طرح کا ذکر کے اپنے رہائے جائیگا واقعہ بیان کیا اس کے بعد کہ سلطان کی نیت ضما  
 ہے احمدہ چاہتے ہیں کہ آپ لوگ ان سے مشورہ کرنے کے بعضوں سے ملین اور اصلاح ملک

کی تجاویز پر غور کریں اور ان کے اخلاص کا ثبوت اس سے مل سکتا ہے کہ انھوں نے مجھ کو چھوڑ دیا اور میرے والد کو بھی رہا کر دیا

**معرض** ربات کا اگر عجیب حیرت سے کیا تمہارے والد بھی ساتھ آئے ہیں .... وہ کہاں ہیں راغز وہ میرے ساتھ نہیں آئے بلکہ انہی صحت کو جو دس سال کی قید میں بہت خراب ہو گئی تھی درست کرنے کے لئے آستانہ میں ٹھہر گئے ہیں صبح ان اراکات آجائینگے کیا آپ حضرات کے نزدیک جاری رہائی کا واقعہ کچھ اہمیت نہیں رکھتا یہ واقعہ اس بات کی شہادت ہو کہ سلطان نے اپنی غلطی کو محسوس کر لیا ہے اور اب وہ عثمانی احما کی رہنمائی سے راہ صواب اختیار کرنے پر بالکل تیار ہیں

حاضرین حیرت سے لاغر کے بیان کو سن رہے تھے راہ کے الفاظ ختم ہونے ہی معرض کے کہا آپ جسیتہ مقدسہ کے قانون سے واقف ہیں اور سب کو معلوم ہے کہ ہمارا مطالبہ دستور کا ہے یعنی استبداد کی گت کو تبدیل کر کے خودی کو مستقام کرنا جسے بھی آرزو مند ہیں کہ یہ مقصد شریف خوریزی کے بغیر حاصل ہو جائے اس لئے میری رائے ہے کہ عبدالحکیم کی تجویز کو قبول کر لیا جائے اور چونکہ وہ دستور دینے پر آمادہ ہیں اس لئے اس میں کسی تذبذب کو راہ نہ دینا چاہیے جب ہم کو دستور مل جائے تو ہم کو جاسیے کہ سلطان کو کوئی نقصان نہ پہنچائیں ہمارا مشاہدہ اصلاح ہے انتقام نہیں۔

معرض کے الفاظ ختم ہوتے ہی انور بک کھڑا ہو گیا غصہ سے اس کی منجھین حرکت کر رہی تھیں اور انہیں سرخ چھین اور کہا

برادران محترم عبدالحکیم کی تجویز معقول ہے خوریزی کا سد کنا بھی بہترین شے ہے اور دستور کا آسانی سے حاصل ہونا بھی ایک ایسی نعمت ہے جس کی نظیر نہیں ملتی لیکن بغیر کسی قسم کی خوریزی کے دستور کا حصول قانون طبعی و اجتماعی کے خلاف ہو۔ زمانہ قریح کی تاریخ اور قوموں کی حیات اجتماعی ثابت کرتی ہے کہ خوریزی اور کافی جدوجہد کے بغیر دستور یا حریت کبھی حاصل نہیں ہوتی .... کیا آپ حضرات کو کسی قوم کی کوئی ایسی نظیر معلوم ہے جس نے بغیر خوریزی کے آزادی یا دستور حاصل کیا ہو اور وہ بغیر کسی کوشش کے اپنے مقصد تک پہنچا

ہو گئی ہو..... میں یہ نہیں کہتا کہ دستور کا حصول بغیر غورنیزی کے محال و ناممکن ہی ہم پر اس  
 سچی کر رہے ہیں کہ قتل و غارت کے بغیر ہم اپنے مقصد کو حاصل کر لیں لیکن میری رائے ہے  
 کہ اگر ہم بریلوی طرح کام کرتے رہے تو ہماری کامیابی میں بہت دیر ہوگی..... ہماری  
 یہ جیتہ جیتہ حکریہ ہے جس کے اکثر سپہ ہمارے نوجوان فوجی افسر ہیں یا زبردست اہل قلم اور تمام  
 حریمت و دستور کی نذر و غیمت ہے اچھی طرح واقف ہیں اس لئے ہم کو چاہیئے کہ اپنے مقصد  
 کو حاصل کرنے کے لئے ہم عجلت سے کام لیں اور حقیقتہً جلد کن ہو دستور کے حصول میں کیا مبالغہ  
 حاصل کریں؟..... یہ میری ذاتی رائے ہے اور میں جبرائیل کی تجویز کو اس سے زیادہ درست  
 نہیں دیتا کہ وہ ایک جلد ہے جو میں فریب سے تیار کرنے کے لئے اختیار کیا گیا ہو۔  
 یہ اکلے اور بک کر سی پر بیٹھ گیا اور جا بے کے تمام ممبروں نے انور ایک کے جوش اور شجاعت  
 کی تعریف کی ایک نوجوان نے فرط جوش میں بلند آواز سے کہا  
 ہم قتل کرینگے تو قتل کرینگے بغیر قتل و غورنیزی کے ہم اپنے مقصد کو نہیں پاسکتے  
 تمام حاضرین نے یہ جوش اور جوان بر نظر ڈالی ہر ایک فوجی افسر تھا اور اس کا جوش شجاعت  
 مشہور تھا۔

مخلص ہمارے نوجوان کے جوش سے بہت خوش ہوا اور انور ایک کی طرف دیکھ کر کہا  
 انور شہاباش! شہاباش! خداوند تعالیٰ تمہاری شجاعت اور جوش کی میں بکرت ہلا فرماؤں گے جس شخص  
 میں تم جیسے جوش اور ہمارے نوجوان ہیں وہ انشا راندہ ضرور کامیاب ہوگی اور اپنے مقصد  
 کو حاصل کر لے گی لیکن ہم کو چاہیئے کہ جو تجویز عبدالحمید نے پیش کی ہے اس پر غور کریں سلطان  
 عبدالحمید ہمارے مقصد اور محنت کے انوائس سے متفق ہے اور یہ مناسب نہیں کہ ہم اس تجویز کو  
 رد کر دیں۔

محنت کرنا قائل ہوں گے لیکن یہ ہو کر کہا۔

مقرر حضرات جلدی سندن بچن کا قانون پیش اس تجویز کو رد کرنے کا مایہ نہیں ہے.....  
 میں آپ کے قول کی ناسید کرتا ہوں لیکن گذشتہ واقعات کو پیش نظر رکھ کر کہا جاسکتا ہے کہ  
 عبدالحمید کا قول قابل اعتبار نہیں ہے بہت دفعہ اس نے احرا کو اس قسم کی باتیں کہی ہیں



میں ہمارے والد تم سے ملے تھے  
 راہ فرجی ہاں وہ یلغزین میرے پاس تشریف لائے تھے اور انشا اللہ اسی رات میں یا  
 صبح کو وہ سانویک پہنچ جائیگے۔  
 حتیٰ باب سعید بک منہم درخت پاشا کے دوست غدا ان کو ہمیشہ سلامت رکھے۔

## اکسٹروان باسپ

درخت اور سعید

مرخص نے کہا!  
 ہاں خداوند تعالیٰ کا ہزار ہزار شکر ہے کہ اس نے موت کے پھر طے ہوئے ہمارے بھائی سعید  
 کو ہم سے ملایا..... بھائی جو ہم میں سے بہت سے لوگ اس ہم سے واقف ہوں گے اور بہت  
 سے نادانف بھی جس کو سرانجام دینے کے لئے سعید بک نے یہ سفر اختیار کیا تھا سعید بک  
 میرے پرانے دوست اور رفیق ہیں میں انصار کے ساتھ اس ہم کے آمد کو جان کر تازہ ہوا  
 سعید بک ایک فاضل وطن پرست اور سچے احرار میں سے ہیں اور اساتذہ و مردم درخت پاشا  
 کے رفیق اور آخر دم تک دست و بازو رہے ہیں درخت پاشا نے وطن پرستی اور حریت  
 پسندی میں جس قدر مصائب برداشت کئے ہیں ان میں سعید بک برابر ان کے ساتھ رہے  
 ہیں جب ان کو حکومت نے طائف میں بھیجا تب بھی وہ ان کے ساتھ رہے سعید بک کو  
 درخت پاشا سے عشق تھا اور درخت پاشا دستور کے عاشق تھے جس پر انہوں نے اپنی  
 جان قربان کر دی۔

میرے دوست سعید بک نے مجھ سے وہ تمام واقعات تفصیل سے بیان کئے ہیں جو آخر میں  
 کو طائف میں پیش آئے انہیں بھوک کی سخت تکلیف دی گئی طرح طرح کی دواؤں سے پہنچائی گئیں  
 لیکن وہ آخر تک ثابت قدم رہے سعید بک کا بیان ہے کہ جب شہید دستور درخت پاشا  
 کو قتل کرنے کے لئے میدان میں لایا گیا تو آدمی ان کی حفاظت پر تھے وہ انہیں ہر جہت



مین سے ایک خاتون ملک و ملت چرکی قوم کا تھا اور باقی دوسری اقوام کے آہ ان دین فریض  
اور خاتمان ملت نے محترم رحمت پاشا کا کلا کوٹ کر لیا اور سر کاٹ کر ایک مسند و ق میں بند  
کیا اور اس پر لوگوں کو دھوکہ دینے کے لئے یہ لکھ کر کہ اس میں جاپانی ہاتھی دانت کا سامان ہر  
بلد کو سلطان کی خدمت میں بھیجا۔

آہ سعید بیک یہ واقعہ بیان کرتے جاتے تھے اور روتے جاتے تھے مین سعید بیک کے اس بیان  
سے بھی رنٹا شہ ہوا اور دیر تک روتا رہا۔

بھائیو دستور پر قربان ہو جانے کے لئے تم کو بھی تیار ہونا چاہیئے احرار کے مسودہ رحمت پاشا  
نے راہ دستور میں جو مصائب اٹھائے ہیں ان کے کھم کو بہن مسندوں میں جانا چاہیئے جو کچھ مسند  
اگرچہ محترم رحمت پاشا کو قتل کر دیا ہے لیکن انھوں نے وطن پرستوں میں جو روح دستور پنہاں  
کی ہے وہ کمزور اور ضائع نہیں ہو سکتی ان کی تعلیم زندہ ہے اور پیشہ زندہ رہیگی حال ہی میں  
کے لئے ہم جو کوشش کر رہے ہیں وہ محترم رحمت پاشا کی پیروی کی ہوگی اور جی تو ہے رحمت  
پاشا نے ملک و قوم پر ہر احسانات کئے ہیں وہ ہمیں تک ختم نہیں ہو سکتے انھوں نے ہم کو متنبہ کیا کہ  
کہ ہم خطرات کو پیش نظر رکھیں اور کسی کے مواعد پر ہر دوسہ نہ کریں اور جو طرح انھوں نے کیا ہے  
زندگی راہ دستور میں بسر کی ہے ہم بھی اسکی پوری پوری تقلید کریں محترم رحمت پاشا نے  
سعید بیک کے درجہ ہم کو کچھ نہ بانی ہدایات دی ہیں جن کو وہ خود دیا اور پہنچا کر بیان کر چکے ہیں کیا  
جانتا ہے کہ جن باند میں محترم رحمت پاشا قصر المظہر میں قید تھے اور ان کا معاملہ فی السنتین پیش  
تھا انھوں نے آثار سے اپنی زندگی کو خطرہ میں پا کر اپنے ہاتھوں سے ہمارے لئے وصیت لکھی تو اس  
کو قصر المظہر میں چھپا دیا تھا تاکہ قفس سے چلنے وقت وہ اس کو ہمارے لائین اور کسی خاص آدمی کے  
ہاتھ ہم تک پہنچا دیں لیکن افسوس کہ انھیں وصیت اپنے ساتھ لائے گا مریع نہیں ملا اور وہ  
وہ قفس میں نہ جاسکے اسلئے انھوں نے سعید بیک کو وصیت کے حالات آگاہ کیے اور وصیت کی  
کہ وہ اس کو بان سے نکال لائیں اور احرار کو پہنچا دیں۔

سعید بیک جب طائف سے واپس آئے مین تو تم نے دیکھا ہوگا کہ وہ دینی راستہ متفقہ اور مضموم  
رہتے تھے اور ہر وقت انھیں قصر المظہر سے وصیت لائے کا خیال رہتا تھا آخر ایک رات چیلر سے وہ

لندن میں پہنچے اور وصیت نکال لاسنے کی کوشش میں سحر صرف ہوئے لیکن انہوں نے جو کہ دلال سے زیادہ گذر گئے اور وہ اب تک دالہ بن نہیں آئے۔ اسے اور ہم نہایت بھینپی سے اُن کا انتظار کر رہے ہیں بہر حال خدا کا شکر ہے کہ میں تم کو اُن کے دالہ آئی کی خوشخبری دیتا ہوں ماری کا میا بی کا وقت اب آگیا ہے اور ہم اُمید داری منکر مست کے پیچھے ظلم سے اب بند نجات پائیے ہیں، مرض و اوقات بیان کر رہا تھا اور تمام لوگ خاموش سن رہے تھے مگر اگرچہ یہ ایک کا بیٹا تھا لیکن ان واقعات کی اسے بھی بہتر نہ تھی اور وہ محبت کے ساتھ ان واقعات کو سن رہا تھا، مگر جب اپنی تقریر ختم کر کے خاموش ہو گیا تو اندر بکا، اسے بڑا اس وقت تک ہمہ تن گوش بنا ہوا مگر خاص کی تقریر میں رہا تھا کہ طے ہو کر گیا

مختصر یہ کہ جب تک کہ انہوں نے مانگتے ہیں کچھ زیادہ عرصہ تک یہاں تک انتظار کی رحمت کو ارا کرنا پڑتی۔

راہزے کہا

مجھے امید ہے کہ وہ آج ہی رات یا کل کسی وقت ضرور یہاں پہنچ جائینگے شاید وہ میرے ساتھ اسی لئے تشریف نہیں لائے کہ وہ قصر الملو سے وصیت بکائیں اور اس کو لیکر آئیں۔ مگر ہم مرض کی تقریر نہ کر رہے تھے۔ یہ خیال قائم کیا ہے ممکن ہو درست ہو بہر حال میں نے محافظان کو ہدایت کر دی ہے کہ وہ اس وقت اگر یہاں پہنچ جائیں اور جلسہ میں تشریف لانا چاہیں تو ان کو روکا نہ جائے امید ہے کہ وہ اگر اس وقت تشریف لے آئے ہوں گے تو ضرور صحت میں آئیں گے

انور کو یہ خبر میری رائے ہے کہ تم میں بعض مسئلہ زیر بحث کے فیصلہ کو جلد بک کے تشریف لائے ہر موقع پر کہیں تاکہ مقرر بدست باشا کی وصیت سے انکا ہو جائے یہ فیصلہ میں آسانی ہو انور بک کا فقرہ ختم نہ ہوا تھا کہ ہر روز دروازہ کھلنے کی آمادہ آئی اور سب خاموش ہو گئے تھوڑی دیر میں کوہ کا دروازہ کھلنے کی آمادہ ہوئی دی اور ایک محافظ نے داخل ہو

خوف کیا

کہ یہی شخص جس سے میں واقف نہیں ہوں اندر چاہتا ہے، میں نے اس کو اندر نہ سے منع

کیا تو اس نے کہا کہ بھائی رامز کو بلا لاؤم شخص یہ خیال رکھے کہ جنبی شخص یقیناً سعید بک پر خوش ہو گیا اور اس مرتبہ کہا کہ وہ چاکر کیسے کہ آئے رانا کو توں ہی رامز باہر چلا گیا اور تمام لوگ اس کی واپسی کو بھیجی سے انتظار کرنے لگے سکوت چھایا ہوا تھا اور رب کی آنکھیں ہر دامن پر لگی ہوئی تھیں کہ رامز واپس آیا سعید بک اس کے ساتھ تھے مرخص نے سعید بک کو دیکھتے ہی اشارہ کیا کہ تمام لوگ کہوئے جا کر تعظیم دین سعید بک کے کمرے میں داخل ہوئے تھے، سعید بک کو گھر سے جو گئے اور عرض میں سے کہا

سعید بک ہم سب فقیم آپ کے استقبالیہ کے لئے اکٹھے ہوئے ہیں آپ نے حریت کی راہ میں جو خدمت کی ہے اس نے آپ کو ہمارا احترام دیا ہے ہم آپ کے اشارہ و فضل کا اقرار کرتے ہیں اور سچے بطریقی بات جس نے ہم کو آپ کی تعظیم پر آمادہ کیا وہ یہ ہے کہ آپ اس وقت ہمارے محترم استاد و شہید حریت بناب رحمت پانچام حرم کے پیامبر ہیں۔

سعید بک نے شکریہ ادا کیا اور پھر عرض کے اشارہ سے اس کرسی پر جو مرخص کے قریب تھی بیٹھ گیا۔ بہشت اور خوف اس کے بشرہ سے نمایاں تھا راند گہری نظریے باپ کو دیکھ رہا تھا اور اس کی وحشت و خوف سے جی رہا تھا کہ اب لوگ اطمینان سے بیٹھ گئے اور سعید بک کی طرف دیکھنے لگے اور جنبی کے ساتھ انتظار کرنے لگے کہ وہ اب کیا بیان کرے گا سعید بک دیر تک خاموش رہا کی طرف خوف آمیز نظروں سے دیکھتا رہا اور پھر رحمت پاشا کی تصویر پر نظر ڈالی جو کمرہ کی دیوار پر آویزاں تھی رحمت پاشا کی تصویر پر نظر پڑنے ہی اس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے، مرخص نے سعید بک کو غلین اور دل گرفتہ پا کر گذشتہ غم انگیز واقعات و حادثات سے توجہ دینے کے لئے سعید بک کی طرف دیکھ کر کہا

سعید بک آپ کی تشریف آوری سے ہم کو جید مسرت ہوئی ہے اور اس مسرت میں اس سے اور اضافہ ہوا ہے کہ ہمارا بھائی رامز بھی مسرت کے خطرہ سے نجات پا کر آیا ہے آپ کو بڑی مسرت ہو رہی ہو گی انوار کو گاہم آپ کے اہل بیکو اپنے لئے بیکو نکال دے کہ تم میں سے ہر ایک کا شہید حربت پاشا کا شاخہ لکھو این غیر مغربی دیکھ کر سلام کہہ کر جب آپ ہم میں موجود ہیں تو یہ فطرت پریشی ہو جیستہ اشارہ ہم پر ہوتا ہے کہ اس کے اور کس کو شہادت کیلئے شہید ہو جائیں اس کو انعام پہنچا کر چھوڑ گئے محرم دم میں رحمت پاشا کی نہایت عجیب و غریب شہید



یہ کہلے کاغذوں کی جھڑبھرتیب سے لگانے لگی اور پھر کہا  
یہ وصیت ہے کہ طرزِ تحریر سے ظاہر ہوتا ہے کہ تہا سیت تہا سیت بن لگی گئی ہو گنگہ جبہ سطرین منقطع  
ہین ہر مریخ و سکہ نہ کر نہ دو گویا ان کرتی ہن  
کاغذوں کو ترمیم پر دیکر مخلص نے ارل سائنسین بہ نظر ڈالی اور پھر وصیت کو پڑھنا شروع  
کیا پہلی ہی سطر میں جلی حروف سے لکھا تھا

### دستور کو ہمیشہ سے حاصل کرو

انور کی وصیت پاشا کی وصیت کے یہ الفاظ تھے ضبط نہ کر سکا اور جہاں کر کہا  
بہ نیک ایہ نیک اما تلوار بان تلوار کی فوج دست دستور حاصل کیا جاسے  
مخلص نے حرا کی آغوش سے انور کی طرف دیکھا گویا وہ قطع کلام پر اسے غصہ کر رہا ہو اور ایک  
تاجدار اور اصرار کا بہت باہر تھا اور نظامِ جمعیہ کی حفاظت ضروری سمجھتا تھا اس موقع پر اسکا  
قطع کلام کرتا اس سبب کی بنا پر تھا جو قوانین راستہ سے اسے حاصل ہوئی انور کی اس وقت  
بہت خوش تھا سرت پھر سے اسے ٹپک رہی تھی اور رحمت پاشا کی وصیت سننے کے لئے  
بیقرار تھا۔

### مخلص نے آگے بڑھنا شروع کیا

طلبِ حریت کی راہ میں اپنی جان قربان کرنا مون لیکن خدا کا شکر ہے کہ میں تنہا ہوں  
اور میری موت سے روحِ حریت کو جو غمناقی قوم کے وطن دوست لوگوں میں نشوونما پارہی ہو  
کوئی نقصان نہیں پہنچ سکتا مجھے امید ملکہ یقین و اطمینان ہے کہ زمانہ اس روح کو ملک میں پسلا  
اسلئے مجھے اپنے مرنے کا رنج نہیں احرار میں سے اگر ایک دو دس بیس یا سو آدمی مارے بھی  
جائیں تب بھی اس مقصدِ اعظم کو خطر نہیں حصولِ حریت کا جذبہ اب دینے والا نہیں ہو بلکہ زمانہ  
کے ساتھ ساتھ برابر ترقی کر چکا اور ایک دن ملک اپنے مقصد کو حاصل کر لے گا چونکہ مجھے اس یقین پر  
اس لئے میں یہ چند سطرین بطور وصیت کے لکھتا ہوں اور اپنا غیاطب غلانی قوم کے ان افراد کو  
قرار دیتا ہوں جو اس تحریر کے روح رواں ہوں

میرے دوستوں غایت قدیمی سے کوشش کیے جاؤ اپنے استقلال میں ضعف نہ آئے دو

اور حمایت و طلب حتی کا مطالبہ کرتے رہو انشاء اللہ ان غرض کا مایاب ہو گے دستور ملیک آد ضرور ملیک خواہ دیر میں ملے اسلئے کہ وہ حق ہے اور حق مستحق لوگوں کو ضرور ملتا ہے ہم کا مایاب ہون گے اور ضرور کا مایاب ہون گے

نارنگہ واقعات سے میں جس نتیجہ پر پہنچا ہوں اور جو تجربات مجھے اپنے ایام گرفتاری و جلا وطنی میں ہوئے ہیں میرا فرض ہے کہ میں ان سے تمہیں آگاہ کر دوں کاش یہ تجربات مجھے پہلے سے ہوتے اور میں کارکنان حکومت کے قریب سے اب سے پہلے واقف ہوتا تو ظالموں کی دسترس سے محفوظ رہتا اور اپنی آنکھوں سے دستور کو دیکھتا ہر چند کہ میں دنیا کو چھوڑ رہا ہوں اور دستور کا مبارک وقت مجھے اپنی زندگی میں دیکھنا نصیب نہو گا لیکن میں پورا اعتقاد رکھتا ہوں کہ قوم دستہ حاصل کر لگی اور ضرور حاصل کر لگی

مجھے اس کا احساس ہے کہ میں نے کارکنان حکومت پر کیوں بہرہ ور کیا کہ مجھے یہ رعب و دھمنا پڑا اعتماد و ظالم کارکنان حکومت پر اعتماد نے میرے ارادوں کو تباہ کر دیا اور اب میں زندگی سے مایوس ہو کر بیچہ سطرین بطور وصیت لکھ رہا ہوں

عدالت کی طلب پر ظالم حاکم کے پاس جا رہا ہوں اور مجھے یقین ہے کہ میری موت کا فیصلہ کیا جائیگا وقت تھوڑا ہے اسلئے چند باتیں لکھتا ہوں ان ہدایتوں کو محفوظ رکھو اور ان کو ہمیشہ نظر رکھو ملک اور قوم کی خدمت انجام دو

(۱) قوم میں تعلیم پہلا اور عوام کو ترقی کی راہ پر لگانا کیونکہ تمام خرابیوں کی بنیاد اعلیٰ جبلت اور نادانی ہے تعلیم سے میری مراد صرف اسکولوں اور کالجوں کی تعلیم نہیں ہے بلکہ صرف خود حساب اور مقصود تعلیم سے علم طب اور ریاضی ہر بلکہ میری غرض تعلیم سے یہ ہے کہ اندہ نسلوں اور موجودہ نوجوانوں کی تربیت میں پوری کوشش سے کام لو ان میں حریت شخصیت کے جذبات پیدا کر لو ان کے خیالات اور فکر کو پاکیزہ اور وطن پرستی کی روح پیدا کر کے ان کو خالص حب وطن بنا دو یہی وہ تعلیم در تربیت ہے جو کا مایاب بنائیگی اور مقصود حاصل ہوگا اور یہ سب باتیں بڑی آسانی سے اس وقت پوری ہو سکتی ہیں جبکہ مورتوں کی تعلیم میں پوری کوشش کی جائے تعلیم یافتہ عورتیں بھی حب وطن ہوتی ہیں قومیت کی مدد ان میں خود بخود

پیدا ہو جاتی ہے اور وہ پورے یروش سے اپنے جذبات کے موافق کام کرتی ہیں جب عورتیں کافی تعلیم حاصل کر لیتیں گی تو وہ آئندہ نہ لون کو خود مناسب تربیت و تعلیم سے آراستہ کر لیں گی یہ ایک عام قاعدہ ہے کہ جس قوم کی عورتیں تعلیم یافتہ اور مضبوط ارادہ کی ہوتی ہیں اُس کے بچے حریت نواز اور خاص محبت وطن ہوتے ہیں اگر ان بچوں کو عارس کی تعلیم نہ بھی دی جائے تب بھی وہ اپنی تعلیم یافتہ ماؤں کے تربیت سے وطن پرست اور فدائے ملک و قوم بن سکتے ہیں مقصود عمرہ تربیت سے ہے اور وہ بچپن میں ماؤں کی توجہ سے حاصل ہو سکتی ہے بہر حال میری پہلی تربیت یہ ہے کہ قبائل و اقوام کو ترقی دیکھائے اُن میں حریت کی روح پھونکی جائے اور اُن کو خاص محبت وطن بنایا جائے اگر یہ نصیب عثمانی قوم میں حریت اور وطن پرستی کا مادہ پہلے سے ہوتا تو بھی یہ واقعہ پیش نہ آتا کہ پالینٹا قائم ہو جانے کے بعد توڑ دی جاتی اور دستور کو فنا کر دیا جاتا اور کس قدر فحش و سناک واقعہ ہے کہ قوم کو دستور ملے اور پھر اُس سے چھین لیا جائے اور وہ خواب غفلت میں مبتلا رہے اس دردناک واقعہ اور ظلم پر وہ خاموش بیٹھی رہے نہ صدائے احتجاج بلند کرے اور نہ تلوار بلند کی جائے "میں قوم کے اجل و غفلت پر انہوں نے کرتا ہوں اگر عثمانی قوم جاہل اور بے حس نہ ہوتی تو مجھے یہ روز بد دیکھنا نصیب نہ ہوتا میری جبرتناک قربانی سے سبق حاصل کر دکاش مجھے کسی طرح یہ معلوم ہو جاتا کہ میری موت بہترین نتیجہ کی موجب ہوگی تو میں نہایت خوشی سے اپنی جان دیتا"

(۲) نشقت اور تفرق سے بچنے کی پوری کوشش کروندہ بلیت کے ناگوار و مخالفانہ پہلو کو نظر انداز کرو تمام مذاہب کی تو میں یکدل ہو کر حریت کی آواز کو خلوص سے بلند کریں اللہ اپنے مقصد و حیلہ و دستور کے حصول میں اپنی انتہائی قوت سے کام لیں دوستوں بھائیو میری یہ صحبت بہت زیادہ اہم و ضروری ہے مملکتِ عثمانیہ میں مختلف عناصر و مذاہب کے لوگ آباد ہیں اور جب تک سب متحد نہ ہو جائیں کامیابی ممکن نہیں اس لئے تعصب کی جڑوں کو اکھاڑ پھینکو قومی، جنسی، اور مذہبی تفریق کو مٹا دو اور عثمانیت جو تمام آبادی کا مرکز ہے اس پر تکیہ ہو جاؤ اسلام نصرانیت اور یہودیت کے ذکر کو بالکل بھول جاؤ، تنہا جوبی، رومی، بختاری، اور البانی کے خیالات کو پس پشت ڈالو اور ان تمام اخلاعات کو دور کر کے

صرف ایک چیز یعنی عثمانی بجاؤ یا بھی اختلاف و مخالفت ایک ایسا خطرناک چیز ہے کہ دشمن اس سے نہایت آسانی کے ساتھ ہماری قوت کو توڑ کر ہم کو منتشر کر سکتا ہے۔ عثمانی عزت و جلال ہمارے باہمی اختلافات سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں آنا کسی دوسری چیز سے نہیں۔ عالم و عثمان حریت کو کشش کریں گے کہ باہمی اتفاق و اتحاد کو توڑ دیں اور عناصر و عناصر میں اختلاف پیدا کرنے کے وسائل اختیار کریں اس لئے اگر تم کامیاب ہو جا چاہتے ہو تو اتحاد و اتفاق کی سب کو مضبوط کر لے رہو اور ظالموں کی دسترس سے باہر ہو جاؤ ہم سب مظلوم ہیں ظالم حکمرانوں کے ظلم سے کوئی بچا ہوا نہیں ہے خواہ وہ مسلمان ہو یا عجمی، یہودی ہو یا عجمی۔ ترک ہو یا عجمی، باجاری ہو یا رومی سب مظلوم ہیں اور حکومت کا ظلم کسی فرقہ کی مذہب اور کسی قوم کے ساتھ مخصوص نہیں ہے اس لئے ہمارا ہمارا فرض ہے کہ جب ہم سب کی یکساں حالت ہو اور حکمران ہم سب کی یکساں ظلم و ستم کا برتاؤ کرنے ہیں تو ہم سب کو یکدل ہو کر اتحاد بنانا چاہئے۔ عثمانی دست و حریت سے مقاومت و مخالفت کے لئے ہم کو صرف فوجی قوت پر اعتماد کرنا چاہئے خفیہ انجمنوں کو قائم کر دو اور ان میں فوجی افسران اور سپاہیوں کو داخل کر دینا کامیابی کا بہترین طریقہ ہے۔ اور ہم کا اہم مقصد ہے انکی تعدادوں سے دست بردار ہونا اور یہ کہ انکی انجمنیں تک فوجی قوت سے ملے۔ ساتھ نہ ہو کی ہماری تمام کوششیں لا حاصل دیکھا رہوں گی ظالم حکمران طبقہ سے ہم کو اگر نجات نصیب ہو سکتی ہو تو صرف فوجی سپاہیوں کے ہاتھوں سے ہی یہ قوت ہی جو اس طبقہ سے مقابلہ کر سکتی ہے اور ملک کو جبر و ظلم سے نجات دلا سکتی ہے اگر فوج ہمارے منہا ہو گئی تو ہکامیابی سامنے ہے فوج کی معیت میں ہم باسانی اپنی خواہشوں کو پورا کر سکتے ہیں اور کامیابی کی منزل مقصود پر پہنچ سکتے ہیں یاد رکھو اور خوب یاد رکھو کہ وہ حقوق طلب قوم جس کی مدد پر فوج نہ ہو کہیں کامیاب نہیں ہو سکتی اپنی قوت کو مضبوط کر دو اور فوجی سپاہیوں کو جو مضبوط راہ کے ہوں اپنا دو گار بنادو اور ان پر اعتماد کر دو۔

فوجی سپاہیوں کو اپنا دو گار بنانے کے لئے ایک ایسے مستحق شخص کی ضرورت ہے جو ان میں عزت کی روح پیدا کرے ان کو اپنا انجمن بنائے اور اس کام کو فوجی افسران سے بہتر کوئی انجام نہیں دیکھا اس لئے فوجی افسران کو اپنا ہم خیال بناؤ اور ان پر اعتماد کر دو اور اس فوج کے رہنما بنو۔



ہین اور ان کی تحریک سے امید ہے کہ وہ جلد ہماری مدد پر آمادہ ہو جائینگے اور چونکہ فوجی سپاہی عموماً جاہل ہوتے ہیں اس لئے وہ اپنے افسروں کا حکم خوشی سے بجالاتے ہیں اور اسکی پورے فوجی اطاعت کرتے ہیں خواہ وہ ان کو خطرہ میں ڈالے یا کسی راحت کے مقام پر لیجائے البتہ فوجی افسروں کا تعلیم یافتہ اور روشن خیال ہونا ضروری ہے اور وہ فوجی افسر جو موجودہ تحریک سے خود بخود محسوس کیلئے ہلکا سا گار بنے وہ تو شمشیر پر بندہ ہی۔

غرض ان فوجی افسروں پر جو تعلیم یافتہ اور حریت پسند ہیں پورا اعتماد رکھو وہ تنہا اپنی تلواروں سے وہ کام انجام دے سکیں گے جو دوسروں سے ممکن نہیں ان کی تلواریں حریت وطن اور دستور کے لئے جب اٹھیں گی تو دستور حاصل کر کے نیام میں جائیں گی۔

وحیت کے مذکورہ بالا الفاظ سے حاضرین میں ایک جوش پیدا ہوا اور اگر اس وقت ان کو لینے کی اجازت و بجائی تو سب یک زبان ہو کر

خداوند تعالیٰ سپاہ کو زندہ و قائم رکھے

کاغذہ بلند کرتے لیکن پابندی خدا و بط کے خیال سے سب خاموش تھے مگر جس نے کچھ تال کیا اور پھر بڑھنا شروع کیا

(۱۶) میری یہ وصیت نہایت اہم اور خصوصیت سے محتاج توجہ اور قابل عمل ہے میری ادنیٰ سے دوسرے احرار بھائیوں کی زندگی نے بتایا ہے کہ احرار صاف باطن عموماً دوسرے لوگوں پر بہرہ رسہ کر لینے میں تامل نہیں کرتے اور ہر ایک شخص پر اعتماد کر لیتے ہیں اور اسکی باتوں کو صحیح و درست تسلیم کرنے میں تامل نہیں کرتے نہ ان ہوتا ان کی اس دیانت و صداقت نے انہیں سخت نقصان پہنچایا ہے اور ان کا وثوق و اعتماد انہیں بہت دفعہ خطرہ میں ڈال چکا ہے وطن فروش لوگوں نے ان کو دھوکہ اور فریب دیکر ان سے حالات معلوم کئے اور پھر ان کو حکومت کے ہاتھوں میں دیدیا تم کو ہدایت کرتا ہوں کہ تم کسی شخص پر اگر وہ اپنا شریک نہیں ہے اعتماد نہ کرو اور خصوصاً سلطان عبدالحمید کے میں تم میری یہ وصیت تمہارے ہاتھوں میں پہنچے اگر عبدالحمید اس وقت زندہ ہو تو تم کو تم کو وصیت کرتا ہوں کہ تم اس پر اعتماد نہ کرنا اس کی بات کو سچ اور درست نہ ماننا خواہ وہ کتنی ہی اہم اور محنت قسم کما سے اعتماد و قائم کرنے کے لئے کیا ہی علف اٹھائے عبدالحمید کی بات

قابلِ اعتبار نہیں وہ اپنے مطلب کے لئے جھوٹ بولنے اور قسم کرانے کی پروا نہیں کرتا کہ میر  
 تم کو ہدایت کرتا ہوں کہ عبدالحمد پر بہرہ رس نہ کرنا عبدالحمد پر اعتماد لے میری زندگی کا خاتمہ کیا  
 اور ہمیشہ کے لئے تم سے جدا کر دیا..... وہ کتنی ہی سادگی اخلاص اور عقیدت سے کوئی بات  
 کہ اس کے چہرہ سے کتنی ہی صداقت نمایاں ہو اس کا بشرہ اس کے متلون ضمیر کی کتنی ہی  
 ترجمانی کرے لیکن تم ہرگز اس کی بات کا یقین نہ کرنا عبدالحمد نے یہ کمال ہے کہ دوسرے لوگوں  
 بلکہ اپنے دشمنین تک پر اپنا اثر ڈالنے کے لئے اپنا چہرہ اتنا متاثر اور آنکھیں صداقت و دیانت  
 سے بہری ہوئی بنا لیتا ہے کہ لوگ اس کی باتوں میں آجائے اور اس کے ساتھ بشرہ سے جان بچانے  
 کے لئے بنایا جاتا ہو متاثر ہو جاتے ہیں میں نے اپنی زندگی میں بہت سے لوگوں کو دیکھا ہے لیکن جو  
 بات عبدالحمد کے بشرہ میں نظر آئی وہ کسی چیز میں انہیں دیکھی۔ اس کے چہرہ پر نظر ڈالنے سے معلوم ہو گا کہ  
 عبدالحمد صداقت کا پتلا اور دیانت مجسم ہے ملک اور قوم کا ہمدرد اور خیر خواہ ہے لیکن یہ سب حقیقت  
 کے خلاف اور ایک فریب ہوتا ہے۔

عبدالحمد نہ صرف اپنے بشرہ اور پریم آنکھوں سے مخالفوں کو اپنی طرف متوجہ کر لیتا ہے بلکہ اس کی گفتگو بھی  
 اتنی شیریں ہوتی ہے کہ مخاطب اس پر اعتماد کرنے کے بغیر کوئی چارہ نہیں دیکھتا وہ کبھی ملک اور قوم کی  
 حالت کو انہیں ناکامیوں میں بیان کرتا اور کبھی آنکھوں سے آنسو بہا کر ہمدردی ظاہر کرتا لیکن اس کے دل میں  
 کچھ نہیں ہوتا صرف ظاہری باتیں ہوتی ہیں اسلئے اسے اپنے مخالف شخص سے بچھا اور بڑی احتیاط و کام لہ  
 و بصیرت کے یہ فقرے حاضرینِ نہایت غور و غوض اور توجہ سے سن رہے تھے جو نہیں کہ شخص نے وصیت کا  
 آخری فقرہ تمام کیا اور ایک بیتاب ہو کر کھڑا ہو گیا کامیابی کی سرخی اس کے چہرے سے جھلک ہی تھی  
 اور حلقہ کے چشم بین آنکھیں تیری سے حرکت کو رہی تھیں اور ایک نے کٹرے ہو کر غرض کی طرف دیکھا اور کہا  
 حضرت غرض سے میں یہ کہنے کی اجازت چاہتا ہوں کہ

خداوند تعالیٰ ابوالوارحہ بن ابی اسود کی روح کو خوش رکھے..... ان کی رائے نہایت معتدل  
 اور صحیح ہے اور امر متنازعہ فیہ کا فیصلہ کامل امیر کو اب میری رائے کو پسند کیا جائیگا۔

مرضی اللہ بیک کے الفاظ سن کر مسکرایا اور پھر وصیت کو آگے بڑھنا شروع کیا  
 (۵) ایک اور اہم امر وصیت کے لئے باقی بچا اس کو بڑھ کر تعجب کرو گے ادھر اہلِ نجیب جی انہیں ہے

تم ان اصول و قواعد سے ناواقف نہ ہو گے جو حریت کا تقاضی ہیں حریت عدل و احسان اور نرمی کی تقاضی ہے خون بہانا حریت کے خلاف ہے لیکن اصل یہ ہے کہ حریت بغیر غریزی کے حاصل نہیں ہو سکتی اور بغیر خون بہانے سے حریت کا نشوونما ناممکن ہے۔

میرا مقصد یہ ہے کہ وہ لوگ جو حریت و آزادی کی راہ میں مزاحم ہوں دشمنان ملک و ملت ہیں اور ان کا قتل جائز ہے اکثر ایسا پہلو کرنا ایک شر شخص قوم کی تباہی کا موجب ہے اور شخص واحد کی شرارت نے قوم کے حقوق کو تباہ و پال کر دیا ہے اگرچہ حق و صداقت کسی کے قتل کی تقاضی نہیں لیکن سیاست کا اقتضا ہے کہ اس قسم کے خنجر راہ کو دور اور اس کی خطرناک ہستی سے زمین کو پاک کر دیا جائے غریبوں اور خطرناک لوگوں کو قتل کر دیا جس طرح ممکن ہو دنیا کو ان کے وجود سے پاک کر دو جب تک ایسے لوگ زمین پر نجاست پسلا رہے ہیں گے حق و صداقت کی خوشبو غلبہ حاصل نہ کر سکیگی اور جبکہ ہمارے ساتھ فوج اور فوجی افسر ہیں گے تو ہمارے لئے اس قسم کی مشکلات پر غالب آنا کچھ بھی خوش آواز ہوگا۔ غرض میں تاکید کرتا ہوں کہ جو شخص حریت اور دستور کا سختی الف ہوا اس کا قتل ضرور ہے اگر اس کے قتل کا مواخذہ کیا جائیگا تو درگاہ ربط العزت میں اس کا تمام گناہ میں اپنے سر تسلیم کیا تم اگر فیاض دستور و حریت میں سے ایک شخص کو قتل کر دے گے تو اس کے منہ سے یہ ہون گے کہ تم نے ایک قوم کو زندہ کیا کاش میں پہلے سے اس ضروری امر کی طرف توجہ کرتا اور مجھے اپنی زندگی میں اس کا یہ قصہ ملتا تو تمام دشواریاں دور ہو جاتیں اور دستور بدل جاتا لیکن سنت اللغات و مذاہن کی بنی جاتی ہے اور یہ فیصلے پیشرووں سے تجربہ حاصل کر تین اھلکار کے کارناموں اور زندگی کے حالات سے مستفید ہوتی ہیں۔

مرض و صحت کو یہاں تک بڑھ کر ٹھہر گیا سانس لیا اور سانس کو قائم کیا تمام لوگ خاموش بیٹھے تھے کہ ایک نوجوان فوجی لعلت جبر کا نام کریم بے تھا بلند آواز سے کہتا راگو یا وہ رحمت چلے گیالات سے پورا اتفاق رکھتا ہے۔ سانس قائم کیے کے مرض نے پھر گے بڑھنا سر نہ کیا

(۷) جب تم کو خداوند تعالیٰ یہ رحمت بخشے کہ تم دستور حاصل کر لو تو تمہارا مرض ہے کہ تم عبد الحمید رفان کو سخت سے علیحدہ کر دو اور ایک لمحہ کے لئے بھی اس کو سخت ہر قائم نہ رکھو اگرچہ وہ بین اسکی گفتاری یقین لائے کہ اس نے اپنا خیالات سے رجوع کر لیا ہے اور اب وہ بخاں اللہ نہ کر چکا کیونکہ اس کی

کوئی بات قابل اعتماد نہیں ہے۔

(۷) میری آخری وصیت دولت عثمانیہ کے آئندہ حکمرانوں کے متعلق ہے اور یہ بھی آئندہ ہی اہم ہے جتنی کہ دوسری وصیتیں اس وقت دولت عثمانیہ میں حکمران کے انتخاب کا جو طریقہ رہا ہے وہ نہایت خطرناک اور دولت کے مصالح کے لئے مضر ہے جتنی دلی عہد سلطنت وہ معین تھے۔ یہ ہے جو سلاطین کے بیٹوں میں سے جسے بڑا ہوا اس تعین کی سب سے بڑی خرابی تو یہ ہے کہ دلی عہد سلطنت عہد کتنا ہی ناجائز اور امور دولت سے نابلد ہو لیکن قانون حکومت کے بموجب ہی دلی عہد ہو گا حاکم اور تور کے بن جیب دولت عثمانیہ دستوری حکومت ہو گا تو اس مسئلہ پر کافی غور کیا جائے اور ممبران پارلیمنٹ جن وقت مناسب سمجھیں اس معاملہ کو بحث و مباحثہ کے لئے پیش کریں اور دلی عہد کے پرانے قاعدہ کو ترک کرنا چاہئے کیا یہ قابلیت کو قرار دین میں سب سے پہلے یہ کہ جس سیاست و حکمرانی کو آل عثمان سے جھین لیا جائے بلکہ غرض یہ ہے کہ آل عثمان میں جو شخص حکمرانی کی قابلیت سے آراستہ نظر آئے اس کو واپس نہ دیا جائے اور تعین شخصی کو یا طاعن کر دیا جائے ہر چند کہ میری یہ وصیت نہایت عام ہے اور میں جانتا ہوں کہ خطوط سے خالی نہیں ہے اور اس پر عمل ہونا ہونے میں یقیناً دشواریاں پیدا ہوں گی لیکن ہر وقت سے کام لیا جائے اور ہر ایک ممکنہ اپنی اور انکار کے بعد اس کو عمل میں لایا جائے۔

آخر میں میں تم سب کو خدا کے سپرد کرتا ہوں اور دعا کرتا ہوں کہ خداوند تعالیٰ تم کو کامیاب فرمائے میں یہ سطرین لکھ کر عدالت کے کمرہ میں بلکہ موت کے آغوش میں جا رہا ہوں اور راہ دستور میں قربان ہوتا ہوں۔

رحمت

## ترسیہ ہوان باب

مشورہ

مرخص وصیت کو پڑھ کر رسی پر بیٹھ گیا اور حاضرین کو جو ہمہ تن گوش بنے بیٹھے اس کی نظر دیکھ رہے تھے مخاطب کے کہنا۔  
آپ نے شہید شہر بابا حیات پاشا کی میت کو کہیں یا شہر دستور نے جو میں کہیں میں جتنی نظر آئے گا یہاں تک کہ

بعض کی تصدیق ختم بھائی سید بگ کے بیان سے ہوتی ہے بعض کا تجربہ حوادث موجود سے ہوا ہے اور بعض پر مشورہ کی ضرورت ہے اس لئے آپ تمام حضرات اپنی اپنی رائے میں ظاہر کریں

رفیق بک دکیل نے کٹے ہو کر کہا

محترم شخص سید دستگاہ کی بعض ضمایا پر مشتمل تہذیبی مسائل حل کیا ہو اور بعض پر اپنی مشاوریہ بحث و مباحثہ کی ضرورت ہے اس لئے عرض ہے کہ جناب والا ایک ایک مسئلہ کو پیش فرمائیں اور اس پر رائے حاصل کریں۔

مخلص جو امان قوم قوم کی تربیت ایک ایسا امر ہے جس کو آبادی کی فطرت جانتی ہو لیکن انوس ہر کہ تربیت قوم کی راہ میں حکومت کے استبداد نے ہمیشہ رکاوٹ پیدا کی ہے اور جس تربیت کے متمنی اور کوشاں تھے اس میں ہین نامی ہوئی ہو البتہ اتحاد و اتفاق اقوام اور جمع بین العنصر کی طرف ہم نے زیادہ توجہ کی ہو اگرچہ یہ کوشش دلا دیر میں شرمع ہوئی لیکن شک ہے کہ باور ہو رہی ہو اور اس صورت میں ہمارے محترم باب اور اساذ رحمت پاشا کی وصیت نے ہم کو اور زیادہ مستقل اور ثابت قدم بنادیا ہے اسی طرح ان کی وصیت نے فوج پر ہر دوسرے دیکھنے اور اس کی قوت سے فائدہ اٹھانے کے متعلق ہمارے ارادوں کو مضبوط کر دیا ہے فوجی قوت سے فائدہ اٹھانے کا خیال ہمارے غلبہ میں حالی میں پیدا ہوا تھا اور یہ ایک نئی تجویز تھی جس پر ہم نے طویل بحث و مباحثہ کے بعد اتفاق رائے سے کیا تھا خدا کا کر ہے کہ ہماری اس رائے سے اپنی وصیت میں ہمارے استاذ نے بھی اتفاق کیا ہو اور اس کو پسند فرمایا ہے راجعاً بحمد اور اس کے وعدوں پر ہم دوسرے کو نایا نہ کرنا یہ مسئلہ بحث طلب ہو اور اس قضیہ ہی مسئلہ اہم ہے جس پر اظہار رائے اور مشورہ کی ضرورت ہے کیونکہ بھائی راہر جن ہم پر اسے بین اسکاؤس سے بہت زیادہ تعلق ہے ہمارے محترم استاذ نے اپنی وصیت میں ہین عبد المجید سے بہت ڈرایا ہے اور اس کی کسی بات کو نہ ماننے کا مشورہ دیا ہے میرا خیال ہے کہ ہین اپنے استاذ کے مشورہ پر عمل کرنا چاہیے اور اس مسئلہ میں ان کے فیصلہ کو حق سمجھنا چاہیے اگر آپ حضرات مرحوم استاذ رحمت پاشا کی وصیت سے متفق ہیں تو پھر عبد المجید کی تجویز کی نسبت آپ کی کیا رائے ہے کیا آپ تجویز کو رد کر دیا جائے

یہ کہہ کر مخلص نے ممبروں کی طرف دیکھا اور اس مسئلہ پر ان کی رائے طلب کی جبکہ یووان ہوکر بلند آواز سے کہا

عبدالحمید کی تجویز کو رد کر دودھ ہرگز قابلِ عمل نہیں اور اس پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا  
مرفض اور قتل و خونریزی کی نسبت آپ کی کیا رائے ہے؟ اس وقت تک ہمارا مسلک یہ رہا ہے کہ ہم  
قتل و خونریزی سے مجذب نہیں اور بغیر کسی خونریزی کے دستور ہم کو مل جائے لیکن ہمارے استاد محمد  
کی رائے ہے کہ خونریزی بغیر یہ مقصد حاصل نہیں ہو سکتا وہ ہم کو قتل اور خونریزی کا مشہورہ  
دیتے ہیں آپ کی کیا رائے ہے

انور یک دم کہہ اٹھے ہرگز نہیں دستور کی رائے صحیح ہے اور موجودہ حالات کے بالکل منہ بیک  
اگر کوئی شخص ہماری اذیت کے درپے ہو اور ہم کو ہمارے ارادوں سے روکے اور ہمارے  
مقاصد میں مزاحم ہو اسے اور ہم کی رائے میں ایسے شخص کا قتل لازم ہے مگر سیاست یہی ہے  
اور عقل و عدل کا اقتضا یہی..... ایک ایسے شخص کا قتل جائز ہے جن کا وجود قوم و ملک کے  
حقوق کو نقصان پہنچا رہا ہو

انور یک کے الفاظ ختم ہوتے ہی گفتِ کریم بے اٹھا اور مرفض سے کچھ کہنے کی اجازت چاہی  
گفتِ کریم کی عمر تقریباً پچیس سال کی تھی اس وقت اس کی آنکھیں چمک رہی تھیں اور جوشِ عیت  
اور غیرت سے چہرہ تھما رہا تھا مرفض اس کے جوش کا شاہدہ کر کے بہت خوش ہوا کہ اس کا جواب دے  
دی کریم بے نے کہا

مگر فرض کر لیا جائے کہ سیاست قتل و خونریزی کی اجازت نہیں دیتی تو حق ضرور اس کا منتہی جز  
بائیں وائے اور ان کے اتباع ہمارے دشمن ہیں اور ہمارے بہت سے آدمیوں کو انہوں نے  
قتل کیا ہے اور سب سے بڑا جرم جو انہوں نے کیا ہے حریت اور شہادتِ اسلام کی توہین اور براہوی  
ہے تاؤن جنگ اور ضررِ حریت ہم کو اجازت دیتی ہے کہ ہم ہر اس شخص کو قتل کر دیں جو ہمارے  
میں حائل ہو وہ اگر طالبانِ حریت اور دستور کو قتل کرتے ہیں تو ہمارا فرض ہے کہ ہم ان کو قتل کریں  
جو حریت اور احرا کو تباہ و برباد کر رہے ہیں ہم میں کا ایک آدمی ان کے سوا آدمیوں کے برابر مرتد و  
عزت رکھتا ہے اور ہمارے ایک آدمی کے قتل کا بدلہ یہ ہے کہ ان کے سوا آدمیوں کو قتل کر لیا جائے  
کریم بے جوش کے ساتھ تقریر کر رہا تھا آنکھیں چمک رہی تھیں اور اس کے لہجہ اور ہر حرکت پر  
صدائے نمایاں تھی

جب کہ اپنی تقریر یہ تمام کر چکا تو مرض نے ہنس کر کہا کہ تم نے ہمارے کا اشارہ کیا اور رانسرین کو حق طلب کر کے کہا

کیا آپ لوگ نہ بدست موسیٰ ہارنے پر قتل، و خوزیری کی مارے سے اتفاق کرنے ہیں ہماری انہیں یہ ایک نیا قاعدہ وضع کر رہی ہے جو اپنی اہمیت کے لحاظ سے بہت غور و غرض کے قابل ہو گا، اس پر خوب غور و غرض کریں کیونکہ یہ ایک ایسا اصل ہے جو خطرے سے خالی نہیں ہے اور غور و فکر کے بعد بتلائیں کہ آپ اس کو مناسب و مفید اور ضروری خیال کرتے ہیں یا نہیں

سعید ایک مقررہ شخص، و عثمان حریف کا قتل بھی بات نہیں ہے بلکہ یہ ایک عظیم و مقوم ہو اور میرا اعتقاد ہے کہ یہ ہمارے سبب و مشکلات کے رفع کر دینے کی طرف توجہ دے اور بہترین دوا ہوگی اگر ہمارے ہاتھوں سے کچھ بڑے دشمن مارے گئے تو خوند و بہشت، ان پر چھا جائیگا اور ان کی عورتیں بہت بوجھائیگی ان کو جب یہ معلوم ہوگا کہ ہماری ممانعت قلم تک بند و انہیں جو جگہ ہم نہ ورت کے وقت تلواریں اور دوسرے ہتھیاروں سے بھی کام لیتے ہیں تو وہ ڈر جائیں گے اور اپنی زندگی کو خطر میں پا کر بہت زیادہ احتیاط سے کام لیں گے۔ لوگ قلعی مدافعت سے اتنا نہیں ڈرتے جتن کہ زبان خبر سے اس لئے ان کو تلوار کی دھار سے ڈرانا چاہیے اگر یہ طریقہ اختیار کیا گیا تو مجھے یقین کامل ہے کہ ہم ضرور کامیاب ہوں گے

سعید بے کسب و عیوش الفاتحہ کا ہاتھ پر ہر ہر بدست اثر پڑا اور سب نے مخالفوں کے قتل کی رائے سے اتفاق کیا جو جی ممبروں نے اس رائے کو بہت پسند کیا اور ان کی انہیں مسرت سے چکنے لگیں مرض نے سب کو متفق الرائے پا کر کہا

اپنے ارادوں اور حالت موجودہ کو پیش نظر رکھ کر ہم اس رائے کو اپن کر لے اور اس سے اتفاق کرتے ہیں اگرچہ یہ رائے اور جدید اصول ہماری انہیں کے ان قواعد کے بالکل خلاف ہیں جو ہم قانع کی گئی ہے اور اس اہم و خطرناک رائے کو صرف اس وجہ سے اختیار کر لیا گیا ہے کہ ہمارے بھروسہ پر راجح و صحت پاشا مرحوم نے اپنی وصیت میں ہیں ان کا مشہدہ دیا ہے اس کے علاوہ حالت موجودہ بھی اس کی معافی ہے اور بھر تمام ممبروں نے اس سے اتفاق کیا ہے

اس کے بعد مرض نے حصول دستور کے بعد سلطان عبدالحمید کے بقا اور حاکمان دشمن کے مسئلہ کو

پیش کیا اس مسئلہ اور اسکے بعد واسلے مسئلہ پر درمکنا مبرون میں تبادله خیالات جتنا ہوا اسکے کثرت اختلاف کی وجہ سے اس کو کسی دوسرے جلسہ کے لئے اٹھا کر کیا گیا اور اسے یہ قرار پایا کہ اگر قابل اطمینان طریقہ پر اس کا فیصلہ نہ ہو تو حیدر علی دستور کے بعد مناسب فیصلہ کیا جائے۔

معاملات پر بحث و مباحثہ ختم ہو جانے کے بعد مرخصی کے کاتب کو حکم دیا کہ انجن کی شاخوں کو اپنے قاعدہ سے آگاہ کیا جائے اور فوراً مناشہ وغیرہ کی شاخوں کو اطلاع دی جائے کہ کاتب نے سرائے حکم کیا اور اپنے کام میں مشغول ہو گیا اس کے بعد مرخصی نے دریافت کیا کیا وقت ہو گا

کاتب: آدھی رات سے زیادہ گذر چکی ہے دگر بڑی دیکھاؤ دو بجے ہیں۔

مرخصی: اس وقت تک ہمارے بجائی سنہ بدو اور میں مقیم ہوں کوئی خیر نہیں بھیجی اس کے بعد وہ کہتا کہ دو روزانہ واقعات سے یہیں آگاہ کرنا چاہیگا

کاتب: ختم مرخصی ہمارے بجائی کا مراسلہ سمجھ سکتا ہے اور بھی آیات لیکن اسکے روز کو میں بھی ایک علی نہیں کر سکا ہوں ان کا مراسلہ حسب معمول نظم ہوتا ہے۔

مرخصی: سے اجازت حاصل کر کے خط مرصوف کو حل کر کے لے آؤں گا اور کاتب سے کہتا ہوں کہ اس کے خطوط سے خوب واقف رہنا کاتب سے خط لکھ کر وہ غور سے اس کو دیکھنے لگا۔  
مرخصی نے مبرون کی طرف دیکھ کر کہا

کاتب: اور سامنے کو دس منٹ کی ہمت دو کہ وہ مراسلہ کو حل کر لیں اتنی دیر کاتب اپنے کمال کے تصرف پر خوب لوگ کمرے سے باہر نکلے اور صحن میں ہنچ کر حیدر علی کے پاس جمع ہو گئے اور اس سے یلدرم کے حالات اور وہ واقعات دریافت کرنے لگے جو وہ ان پیش آئے تھے اس منظر تک اسی قسم کی باتیں فی رہیں اور پھر سب کمرہ میں واپس آکر اپنی اپنی جگہ بیٹھ گئے اور مرخصی نے کاتب کو مخاطب کر کے کہا  
کیا یلدرم کے مراسلہ میں کوئی نئی بات ہو

کاتب: ہاں جناب محترم

مرخصی: اچھا پڑے ہو

کاتب: محترم مرخصی ہمارے بجائی نے اطلاع دی ہے کہ ان کے پاس آگاہ کیا جائے کہ ان کے مراسلہ



ایک نیا دور شروع ہونے والا ہے سلطان نے پہ سالار سالو نیک ناظم بک کو حکم دیا کہ وہ انجن کے ممبروں کی تلاش میں پوری سرگرمی سے کام لے، ان تین شخص پر انجن کے ممبر ہونے کا شبہ ہو اس کو گرفتار کر کے قتل کر دے قتل کی اس کو اجازت ہو اور وہ اس جنموں میں ہر ایک ممبر کو قتل کر دے اس کا پورا پورا مجاز ہے، مجھے خوف ہے کہ کہیں ناظم بک آپس کے مرکز کو نہ معلوم کر لے اس لئے پوری احتیاط کرو اور عثمان حریث کے کردار فریب سے اپنے کو محفوظ رکھو

## چونکہ ہون باب

### مشورہ قتل

کاتب یلغز کے مراسلہ کو پڑھ رہا تھا اور تمام لوگ خاموش حیرت زدہ بن رہے تھے کاتب کے الفاظ ختم ہوتے ہی حاضرین جوش سے بخود بیکر چلائے اور لاشٹٹ کریم بے نے ملکہ اواز کئے ناظم بک کی موت سر پر کھیل رہی ہے سب لوگ کو رحمتہ اللہ علیہ کریم بے کے الفاظ سے سب سکرائے اور اس کی جرات و دلیری پر تعجب کرنے لگے مرض نے خاموش ہو جانے کا اشارہ کیا اور بھرب کو مخاطب کر کے کہا بلکہ کے مراسلہ کو سب نے سن لیا اب کو ناظم بک کی نسبت کیا کہتے ہو انور بک ابی ابی جو قاعدہ با اتفاق رائے پاس ہوا ہے اس کے بوجیب ناظم بک کو قتل کیا جائے۔

مرض خاص و مشن حریث کو قتل کرنے کا کام شروع کرنے کے لئے ضرورت ہو کہ انجن کے ممبروں میں کچھ ایسے لوگ بھی ہوں جو اس کام کے لئے اپنی خدمات خاص طور پر پیش کریں اور اپنی زندگی کو راد و ستور میں قربان کر دینے کے لئے تیار رہیں جیسا کہ تمام سیاسی و نیمجون میں ممبروں کی ایک مخصوص تعداد ایسے لوگوں کی موجود ہوتی ہے اور ان کو ناکامی کو اجاتا ہے ہاری انجن چونکہ صلح و امن کے اصول پر کام کر رہی تھی اس لئے اس وقت تک اس کو نڈائوں کی ضرورت

نہ تو اب الجبہ اس کی ضرورت ہو اور مجھے امید ہے کہ قوت پر پہنچ کر پیرا ہونے لگے ہمارے  
بھائیوں میں سے ضرور اپنے نصرت اسکے لئے پیش کریں گے۔

راہزنظم باب چونکہ میرزا خاص دشمن ہے اور مجھے اس سے بہت اذیت پہنچی ہے اس لئے  
اس کے قتل کا کام میں اپنے ذمہ لیتا ہوں۔

کریم بے (مسکرا کر) مامز اس کام میں ہاتھ نہ ڈالو جو تمہاری شان کے مناسب نہیں، اور  
تم اہل قلم اور شاعر ہو تمہارا کام مضامین اور اشعار لکھنا ہے اور اس مخصوص کام کے لئے  
تمہاری ذات ہمارے لئے بہت زیادہ قابل قدر ہے قتل و خونریزی ہمارا کام ہے اور ہمیں  
اس کو انجام دینے میں نہایت ادب سے مرضی کی خدمت میں التجا کرتا ہوں کہ ناظم باب کے  
قتل کا کام میرے سپرد فرمایا جائے میں کل ہی اس کے ناپاک وجود سے دنیا کو پاک کر دوں گا  
خاصہ میں کریم بے کی دیرری شجاعت غیرت اور محبت سے مستعد رہ رہ گئے مرضی نے صورت  
امیر نکسا ہوں سے اس کی طرف دیکھا اور کہا

کریم بے باقاعدہ ناظم باب کے قتل کا معاہدہ کرو

کریم بے میں اپنے پیدا کرنے والے بزرگ و برتر خدا کو حاضر و ناظر مان کر عہد کرتا ہوں  
کہ ناظم باب کو جلد سے جلد قتل کر کے اسکے وجود سے زمین کو پاک کر دوں گا

مرضی کریم بے راہ دستور میں قدم رکھنے والے تم پہلے فدا کی ہو اگر خداوند تعالیٰ نے تم کو  
تمہارے اسادوں میں کامیاب فرمایا اور تم زندہ رہے تو تمہاری شخصیت بہت ممتاز ہوگی اور  
تمہاری خدمت عثمانی قوم عزت کی نظر سے دیکھی جائیگی اور میں پر خارا راہ میں تم نے قدم رکھا ہے تمہاری  
تقلید میں لوگ جوش و خروش سے اس کی طرف بڑھیں گے اور اگر خدا نخواستہ تم مارے گئے تو  
مردن میں بھی تم پہلے شخص ہو گے جو راہ دستور میں اس طرح فدا ہوئے کہ تم سے پہلے کوئی شخص  
اس طرح فدا نہیں ہوا

یہ کہہ مرضی کھڑا ہو گیا اور کریم بے کو اپنے پاس بلا کر اس کی پیشانی پر بوسہ دیا کامیابی اور  
محفوظ و مامون رہنے کی دعا کی کریم بے نے مرضی کا شکر یہ ادا کیا اور کہا  
میں نے یہ خدمت اپنے ذمہ لی ہے اور مجھے موت سے خوف نہیں ہے میں جانتا ہوں کہ حریت

کی راہ میں بہت سے خطرناک ترین اسلحہ اگرمیں مارا جائے تو آپ میرے اہل و عیال کو راہ دستور  
میں میرے قربان ہو جائے گی خیر پہنچا دیتے ہیں۔“

اس کے بعد تمام لوگ گھر سے گئے وسط میں اس میز کے گرد جہاں قرآن مجید انجیل اور طنبور رکھا  
ہوا تھا جمع ہو گئے اور سب نے اتفاق سے راز اور ثبات قدسی کی قسم کھائی اور پھر ایک دوسرے  
سے رخصت ہو کر شہر راستہ سے اکابر ایک گھر کے روانہ ہوئے گئے باہر کے دروازے پر ابھی گلو  
نہ پہنچے تھے کہ ایک محافظ نے اگر خبر دی کہ

الحقہ شکر پر آج رات بیدار بنے ایک اجنبی شخص کہ شہر دیکھا جو تک ادھر سے ادھر  
لٹکتا۔ اسکی سرکبات و سکنات اور رفتار قدم سے ظاہر ہوتا ہے کہ ممکن ہے وہ ناظم پاشا ہو  
یا اور کوئی شخص اس سے کہ مشابہ

محافظ کے الفاظ سنا کر سب چونک پڑے اور راز کے والد سعید باب نے راز کو طرف دیکھ کر کہا  
راز میں نے تم سے انہیں کہا تھا کہ ناظم باب تہا سی پوری نگرانی کر گیا اور تمہارے نشانات قدم  
سے شروع لگایا آئندہ اس کی پوری احتیاط رکھو

سعید باب کے الفاظ ختم ہوتے ہی کریم باب نے بے جوش و خروش کہا  
خوف کی کوئی بات انہیں میں اس ملعون کو کاڑھی لاؤں میں پہنچا دوں گا اور اتنا متع نہ ہو گا کہ  
وہ ہمارا چہ انگائے مارکن انجمن معلوم کرے گا فکر کر کے ناظم باب کو مقتول سمجھا اور سب ملکر یہودیوں  
کریم باب کے پر جوش بچہ اور اچھا رشتہ اعمیت سے تمام لوگ خوش ہو گئے اور سب نے یک زبان  
ہو کر کہا

ہمارے محترم ندائی خدا تمہارے ارادوں میں برکت عطا فرمائے ظالموں کے شر سے محفوظ رکھے  
اور تم کو اپنے بچپن میں نحر و نار کا موقع بہم پہنچائے تم پہلے فدا کی ہو جو راہ دستور میں اپنی  
زندگی کو خطرہ میں ڈال کر دستور پر قربان ہونا چاہتے ہو۔“

اس کے بعد سب لوگ خدمت ہوئے اور ایک ایک کر کے اپنے اپنے مکان کو چلے گئے۔

# میشہر وال پاسب

## حرم خانہ سلطانی

شیرین کی نسبت سلطان نے داوتاغا کو حکم دیا تھا کہ وہ اس کو جہان ارا بیگم کے محل میں پہنچا دے تاکہ وہ حکمت عملی سے اس کو حال معلوم کرے اور انجن اتحاد و تفریق کے اسرار اس کو کھلا کر کوئی قبل اس کے کہ وہ وفات کرے تاکہ وہ ان کو دیکھ کر اس کو حرم سلطانی کی کچھ گشت بدیہ نظر میں کر دینا چاہتے ہیں تاکہ خدمت پر سکے کہ جس طرح سلطان عبدالعزیز کا واسطہ لیا ہوا تھا کہ باہرین ہمارا بی بی اپنے گونا گوں اعیانہ ارباب میں اپنا مثل بنائے اور کوئی نہ اس طرح سے سلطانی اپنی اہلیت ... میں یہ مثل تو اب بیگم جان آرا سلطان کی خاصہ دیوان بن سے تھی اور شہری دیوان کی طرح نصر خاص میں رہتی تھی شہری یا کھاجی دیوان کے قہہ باقاعدہ ایک انفرادی حیثیت رکھنے کی صورت رکھتے تھے جن میں باش کا تہم خراجچی، حرور اور اسٹچی کے علاوہ بہت سے خادمہ لڑکیاں اور خواجہ سہل ہوتے تھے اور اپنے اپنے کام پر مقرر اور ذمہ دار تھے۔ شہری دیوان اور عیالات کو نصر سے باہر نکلنے کی اجازت نہ تھی اور ان کی پوری پوری نگرانی کی جاتی تھی جنکی نگران اور اسرار علی والدہ سلطانہ ہوتی تھیں جس زمانہ کا ذکر ہم کر رہے ہیں اس زمانہ میں سلطان کی بارہ بیویاں تھیں جو لڑکیاں، سیکہ وہ بہت ترقی کر کے بیگم کے درجہ تک پہنچی تھیں اور چار شہری اور کھاجی بیویاں تھیں کھاجی بیویاں اور بیگم کے علاوہ عہد میں لڑکیاں بھی تھیں جو عموماً چھٹی عمر میں خرید لی جاتی تھیں اور حرم میں ان کو تربیت دی جاتی تھی بعض مخصوص دستدار کا حکم مست کی طرف سے نذر میں آتی تھیں جن کو کہ سلطان کو جاسوسی کا خوف ہر وقت لگا رہتا تھا اس لئے وہ کسی مشتبہ شخص کا کوئی بدیہ قبول نہیں فرماتے تھے اور خصوصاً لوندی

حرم شاہی میں جب کوئی لوندی داخل ہوتی تھی تو دو سال تک اس کو تربیت دی جاتی تھی اور شاہی آداب اور طریقہ گفتگو اس کو سکھایا جاتا اور اشعار اور بعض رمز و اصطلاحات کی تعلیم دی جاتی تھی اور ساتھ ہی اس کے جسم کو بعض خاص ترکیبوں سے بنایا جاتا تھا جب وہ تیار ہو جاتی تو

اس کو کوڑہ نام سے موسوم کیا جاتا اور سلطان کی خدمت میں پیش کی جاتی سلطان اس کو قبول فرمایا لیکن تو اس کا نام اقبال رکھا جاتا اور وہ سلطان کی لونڈی قرار پا جاتی اقبال جب بچا نہ ہو جاتی تو خاتون قرار پاتی اور شرعی بیویوں کی طرح اُس کو ایک خاص قصر رہنے کے لئے دیا جاتا تھا لیکن کوئی بیگم یا خاتون اس وقت تک شرعی یا نکاحی بیوی قرار نہ پاتی تھی جب تک کہ کوئی شرعی بیوی چاروں بیویوں میں سے فوت نہ ہو جاتی نکاحی بیویاں کسی وقت میں چار سے زیادہ نہیں رہتی یقیناً ان میں جب کوئی بیوی مر جاتی تو خاتونوں میں سے کسی عورت کو آزاد کر کے اُس سے نکاح کر لیا جاتا اور وہ باقاعدہ نکاحی بیوی قرار دی جاتی تھی“

جیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے حرم سلطانی کی تمام عورتیں والدہ سلطانہ کی نگرانی اور ماتحتی میں رہتی تھیں والدہ سلطانہ کا عہدہ اس وقت خاندانی نہ تھا بلکہ ایک ملازم عورت والدہ سلطانہ کلماتی تھی جب یہ عہدہ خالی ہو جاتا تو خزانچی یا کوئی اور عورت اُس کے قائم مقام قرار پاتی اور والدہ سلطانہ کلماتی تھی“

بیگمات اور نکاحی بیویوں کے قصرون میں عہدہ داروں کے علاوہ ایک معقول تعداد خواجہ سرا، باندیوں اور غلام بچوں کی ہوتی تھی جو گھر کے کام کاج کرتے اور خدمتگاری کے فرائض انجام دیتے تھے ان سب کا افسر باش آغا کے نام سے ایک خواجہ سرا ہوتا تھا اس زمانہ میں اس عہدہ پر نادر آغا تھا جس کو سلطان سے بہت محبت تھی اور جو سلطان پر معقول اثر رکھتا تھا اور سلطان ہی اُس پر اعتماد رکھتے تھے“

باش آغا کے ماتحت خواجہ سراؤں کی ایک اور جماعت بھی تھی جو مصاحبت کی خدمت انجام دیتی تھی یہ جماعت معقول اثر رکھتی تھی اور سلطان عبدالحمید کے زمانہ میں اس کی قوت بہت بڑھی ہوئی تھی

## بہتیا سٹھوان باب

شیرین اور جهان آرا

شیرین تاجہ آغا کے ساتھ جهان آرا کے قصرون داخل ہوئی اور قصر کی شان آرا سٹھی اور قصر نکلا

کی مستقل اتحاد و جو نہایت قیمتی لباس پہنے تھے دیکھ کر حیرت میں رہ گئی دین صحن سے گذر کر مختلف کمرؤں میں ہوتی ہوئی شیرین اس کمرہ میں پہنچی جس میں جہان آرا ایک نذر کار مسند پر کمرہ کے درمیان نیکبہ لگائے بیٹھی تھی اور سامنے طرف تفریح اور دل بہلانے کی باتوں میں مصروف تھی۔ نادرا آغا کے کمرہ میں داخل ہوتے ہی تمام خدمتگاراں اور خادماں اپنے افسر کے خوف سے باہر چلے گئے اور جہان آرا نے منہ کر کر شیرین کو مہربان کیا اور آغائے آگے بڑھ کر شیرین کی طرف اشارہ کر کے کہا

جہان آرا میں اس لڑکی سے تمہارا تعارف کرانا ہوں اس کا نام شیرین ہے مولانا الہادشاہ نے اس کو تمہارے پاس بھیجا ہے اور حکم دیا ہے کہ یہ شاہی جہان پر اس کی پوری خاطر و مارات کی جاکے اور اس کا دل بہلانے میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہ ہو۔  
سلطان کے حکم کا احترام کرنے کے لئے جہان آرا اٹھی اور کہا  
ہم سب امیر المومنین کے غلام اور حکم کے تابع ہیں اور انکی بخششوں اور حرمانوں میں ڈوبے ہوئے ہیں۔

یہ کہہ کر اس نے شیرین کی طرف دیکھا اور اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیکر مسند پر بٹھایا اور کہا  
مہربان ہمارے وہاں خدا تمہارا آنا مبارک کرے  
شیرین جہان آرا کی خاطر و مارات اور عفو و کھار سے حیرت میں تھی اس کے اخلاق اور محبت نے شیرین کو اپنا گرویدہ بنا لیا اور وحشت جو اس پر طاری تھی دور ہونے لگی نادرا آغا حکم سلطانی پہنچا کر کمرہ سے باہر نکلنے کے لئے مڑا اور جہان آرا سے کہا  
مجھے کچھ زیادہ کشتی کی ضرورت نہیں ہے تم خود ہوشیار اور ذہین ہو اور سلطان کی طبیعت سے واقف مولانا الہادشاہ کی خواہش ہے کہ لڑکی کو کوئی تحلیف نہ ہونے پائے اور کسی قسم کی کوفت یا رنج و غم اس کو نہ ہو۔

یہ کہہ کر نادرا آغا چلا گیا اور اس کے باہر جانے ہی لوندیاں اور خدمتگارانہ کمرہ میں پہر آگئے لوندیوں میں بہت سی خواجہ بورت اور حسین و قریل لڑکیاں تھیں جو آپس میں تفریح کرتی جاتی اور یہ جات کہاتی جاتی تھیں بعض کے ہاتھوں میں جانوروں کے پنجرے تھے اور بعض کے

پاس بیان اور اسی قسم کے دوسرے مانوس جانور تھے کہ وہ مین داخل ہو کر رہنے جان آرا کو خور سے دیکھا جان آرا اگرچہ ہناش تھی اور لونڈیوں کی طرف دیکھ کر مسکرا رہی تھی لیکن دل پشورہ تھا شیرین کو دھڑکی جاتی تھی اور عبدالحمید کی طرف سے مشکوک ہوتی جاتی تھی کل سلطان نے جان آرا سے جو بائیں کین تین اور اظہار محبت کیا تھا جان آرا کو اس وقت اس کی محبت میں شک پیدا ہونے لگا یہ شک شیرین کے جن و حال کو دیکھ کر ہوا اور بے اختیار اس کے دل میں یہ خیال پیدا ہوا کہ سلطان کا اظہار محبت ایک غریب پر اور وہ اس ذریعہ سے اپنا کام اُس سے نکالنا چاہتا ہے کہ جان آرا کو بھی سلطان سے اتنی ہی محبت تھی جتنی کہ سلطان کو اُس سے وہ بھی سلطان کو غریب دیر سی تھی اور آرزو مند تھی کہ خداوند تعالیٰ اُس کو ایک بیٹا عیادت فرمائے تاکہ پھر وہ اپنی خوش حاصل کر سکے اور اس کا مرتبہ سلطان کی نظروں میں بلند ہو جائے۔

شیرین نے جان آرا کے کردہ مین اور ولعب کے سامان دیکھے اور اس کا دل اس صحبت سے نفرت کرنے لگا لیکن اُس نے اپنی نفرت اور دخت کو چھپایا اور خاموش بیٹھی رہی جان آرا نے شیرین کے اضطراب کو دیکھا اور دخت دور کرنے اور اس کا دل ہلانے کے لئے کہا

خاتون مین آپ کے چہرہ پر اضطراب کے آثار دیکھتی ہوں گہری کوئی بات نہیں ہو آپ کو یہاں کے مشاغل نے معلوم ہوں گے اور اُن سے جی گہرا تا ہو گا چند مہینے میں آپ یہاں کے طریقوں سے مانوس ہو جائیگی اور دخت جاتی رہیگی۔ مجھے یہ معلوم ہو کر بہت مسرت ہوئی ہے کہ جناب امیر المومنین نے جناب کو میرے قصہ میں بھیج کر مجھے سرفراز فرمایا ہے اور آپ کو میرا جہان بنایا ہے یہ میری خوش فہمی ہے کہ آپ میری جہان ہوں اور میں آپ کی خدمت کی عزت حاصل کروں امید ہے کہ آپ میری خدمت اور مینرانی سے خوش ہو گئی اور میں آپ کی انیس و ہر دو نایت ہوتی سب سے پہلے میرا فرض ہے کہ میں آپ کا دل ہلانے اور نلی و سکین دینے کی کوشش کروں

یہ کہہ کر جان آرا نے ایک لونڈی کی طرف اشارہ کیا جو قریب ہی ملی گو گو دین لئے بیٹھی تھی تو غریبی انداز میں سے بی کو جہان آرا کے ہاتھوں میں دیدیا جان آرا نے ملی کو لیکر پار کیا اور اُس کے زمرہ بالوں کو رخساروں سے لٹنے اور پار کرنے لگی اور پھر لونڈی سے کہا

آواز ملے کر بلاؤ

نوبی کرہ سے نکل کر چلی گئی اور توڑی دیر میں خازنہ کو لیکر آئی خازنہ ادبیر عمر کی عہدت تھی جس سے جہان آرا کو بید محبت تھی اور اس پر اعتماد کامل رکھتی تھی شیرین کے وطن البانیائی کی رہنے والی تھی چھوٹی عمر میں اس کو طہذ لایا نگیسار حسین جوان ہوئی اور پھر خازنہ کے درجہ تک پہنچی جہاں آرا کو اس سے نہ صرف محبت تھی بلکہ اس کو اپنا ارادہ بنا لیا تھا اور اپنے تمام معاملات میں اس سے مشورہ لیا کرتی تھی اس وقت اس کو ملانے سے یہ غرض تھی کہ وہ شیرین کو خوش رکھنے اور اس کا دل بہلانے میں اس سے مشورہ کرے اور سلطان نے جس غرض سے شیرین کو یہاں بھیجا ہے وہ غرض حاصل کرنے کی عمیرہ پر اس کی رائے حاصل کرے

خازنہ کو دیکھ کر جہان آرا نے شیرین کو مخاطب کر کے کہا  
محترم خاتون یہ میرے قصور کی خازنہ ہیں مجھے ان کی بہت محبت ہے یہ آپ کے وطن البانیائی کی رہنے والی ہیں اور مناسبت کے اطراف میں ان کا مکان کسی گاہن میں ہے شیرین نے خازنہ سے ہاتھ ملایا اور اس کے چہرہ پر نظر ڈالی جن دو جال رفتہ کے آثار نمایاں تھے اور البانیائی لاحت ظاہر تھی شیرین خاتنہ کو دیکھ کر اور اس سے مل کر بہت خوش ہوئی اور اپنے پاس بٹھانے کا ارادہ کیا کہ جہان آرا نے خازنہ کو مخاطب کر کے کہا

میں نے آپ کو اپنے مفرد دھان سے ملانے کے لئے بلایا ہے محترم خاتون چونکہ یہاں کے متاع علی سے مانوس نہیں ہیں اس لئے مضطرب و پریشان ہیں آپ کوئی ایسی تدبیر سمجھیں کہ ان کا دل بے اور اضطراب و پریشانی رفع ہو

خازنہ اٹھی اور باہر چلی گئی توڑی دیر میں ایک طرف کو لیکر آئی طرفیہ کرہ میں داخل ہوا اور فوجی طریقہ سے جہان آرا کو سلام کیا اور پھر آئکہ سے شیرین کی طرف اشارہ کر کے دریافت کیا یہ کون ہے جہان آرا نے کہا

یہ محترم خاتون ہماری همان ہیں ان کا دل بہلاؤ تاکہ اضطراب و پریشانی اور دشت دور ہو اگر تم اس خدمت کو غیبی کے ساتھ انجام دے سکتے ہو تو خیر و نہ سلام کر کے رخصت ہو جاؤ طرفیہ نے عامہ کو ترچھا کر کے مضحک صورت بنائی اور کہا

حسین وہاں اگر میری باتوں سے خوش نہ ہوں گی تو میری ہیبت ضرور ان کو نہایت ناگوار ہوگی لیکن



بہتر ہو تاکہ محترم خاتون معززہ جان کے سامنے گانے اور ناپچسے کا حکم نہ سنیں کیونکہ ممکن ہر شخص  
سردوسے محترمہ جان کو زیادہ لطف حاصل ہو۔

رفصہ دھنا کا ذکر کئے جانے کے چہرہ پر مسرت کے آثار نمایاں ہوئے اور خود خازنہ کی طرف  
اشارہ کیا خازنہ باہر چلی گئی اور تھوڑی دیر میں ایک طویل قامت عورت کو ساتھ لیکر آئی جو رفصہ  
کا لباس اور زیور پہنے اور ہاتھ میں دف لئے ہوئے تھی رقاصہ کمرچکے وسط میں فرش پر بیٹھ گئی  
اور دف بجا کر گانے لگی۔

رقاصہ اپنا کمال دکھا رہی تھی اور جان آرا پر لطف باتوں اور خاطر مدارات سے شیرین کے  
دل کو ہمارا ہی شیرین جان آرا کے لطف و عنایت اور انحرار کو دیکھ کر شرمندہ تھی اور بار بار  
اس کی ہر بات پر کاشکریہ ادا کرتی تھی دیر تک گانا اور اسی قسم کی تفریحی باتیں ہوتی رہیں شیرین  
ابتداءً تو کچھ دلچسپی سے گانا سنتی رہی لیکن تھوڑی ہی دیر بعد اسے راضی کا خیال آیا اور تفریحی  
صحبت اسے تکلیف دینے لگی یہاں آرا نے شیرین کے چہرہ سے اس کی کوفت کو محسوس کیا اور  
خود گانا بند کر کر حکم دیا کہ سب لوگ چلے جائیں جب کمرہ خالی ہو گیا تو اس نے شیرین سے کہا  
معلوم ہوتا ہے کہ گانا سن کر آپ کی طبیعت نہیں بھلی اگر آپ فرمائیں تو میں اپنی ایک لونڈی کو بلواؤں  
جو مختلف قسم کے جالوں میں کی بولی بولتی ہر مرغ، کتے، بلی وغیرہ کی بولی تو وہ اس قدر صاف  
بولتی ہے کہ بالکل امتیاز نہیں ہوتا اور معلوم ہوتا ہے کہ جانور ہی بول رہا ہے۔

یہ کہہ کر اس نے ایک لونڈی کو بلوایا جو سیاہ رنگ کی تھی کمرہ میں داخل ہوئے ہی اس نے  
مرغ کی بولی بولی شیرین مرغ کی آواز سن کر چونک پڑی اور ادھر ادھر دیکھنے لگی لونڈی  
ایک طوطی ہاتھ میں لئے سانپے بیٹھی تھی شیرین نے خیال کیا کہ شاید وہ مرغ لئے بیٹھی ہو اور یہ  
آواز اسی کی ہے جان آرا نے شیرین کا وہم دور کرنے کے لئے کہا

محترم خاتون یہ مرغ کی آواز نہیں تھی بلکہ اسی لونڈی کی آواز تھی  
یہ کہہ کر جان آرا نے تھوڑی کی طرف اشارہ کیا اور مٹاؤ مرغ کی طرح شیرین کی طرف چلی  
تھوڑی دیر چلا اس نے اپنی جال کٹے کی جال سے باندی اور کٹے کی طرح ہونے لگی پھر گور  
کی جال چلی اور اس کے بعد گدے کی بولی بولی

لوٹتی طرح طرح کی بولیاں بول رہی تھی اور مختلف جانوروں کی چال چلکر دکھا رہی تھی اور  
 جان آرا و شیرین تھک لگا کر ہنس رہی تھیں توڑی دیر کے لئے اس تفریح نے شیرین کے غم  
 الم کو دور کر دیا اور وہ رات کے خیال کو بھیل گئی لیکن چند منٹ بعد پھر رات کا خیال آگیا اور اُس  
 کی جاے قیام معلوم کر چکی فکر کرنے لگی اور جان آرا کی ہر بولی میں وہ دیکھ کر اُسے یہ رائے قائم  
 کرنے کا موقع ملا کہ وہ اگر اپنے معاملہ میں اُس سے مدد چاہ کرے تو بہت ممکن ہے کہ وہ اپنے قصہ  
 میں کامیاب ہو جائے اور جان آرا سے رات کے متعلق کوئی خبر معلوم ہو یا اُس کے ذریعہ سے  
 اُس تک رسائی ہو جائے

## سرطان باب شکوی

جہان آرا ابو لوب کی شائق نہ تھی اور جس طرح سلطان کے دار حرم میں نکاحی بیویاں اور  
 بیگمات و نرات ابو لوب میں مشغول رہتی تھیں جان آرا کو ابو لوب سے اتنی دلچسپی نہ تھی  
 ابو لوب میں وہ جقدر حصہ لیتی تھی وہ بھی اس کی طبیعت کے بالکل خلاف تھا لیکن وہ اس کے  
 لئے مجبور تھی کیونکہ ملکہ کا دار حرم سلطان کے لئے تفریح کا مقام تھا وہ دار حرم میں اُسی وقت  
 آتے تھے جبکہ انہیں تفریح یا دماغ کو آرام دینے کی ضرورت ہوتی تھی

شیرین کو ابو لوب سے متفرہا کر جہان آرا الٹی اور اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیکر کہا

خاتون آؤ میرے خاص کمرے میں چلو

شیرین الٹی اور قصر کی دہلیز سے گذر کر ایک آستانہ کمرہ میں پہنچی کمرہ کی شان اور آسٹلی کو  
 کو دیکھ کر شیرین کو خیال ہوا کہ اس قسم کے کمرے آستانہ اور عالی شان قصر سلطان کی تمام بیگمات کے  
 پاس ہیں جن میں ہزار ہا انسان ملازمین محافظین اور غلاموں کی حیثیت سے رہتے ہیں اور ۷۰۰  
 البانی سپاہ یلدرم کی حفاظت پر اور سبہ اور سلطان ۳۵۰۰ عثمانی نوڈر ہاچار و دار حرم  
 کے قصر وں پر خرچ کرتے ہیں

یہ خیال کر کے وہ افسوس کرنے اور دلہن سکنے لگی کہ سلطان ہزار ہا پلوں اور لشکر اور تفریح پر خرچ کرتے ہیں اور رعایا کے جذبات کا خیال ہی نہیں کرتے اور ملک کے بھی خواہ اور وطن پرستوں کو گرفتار کر کے طرح طرح کی سزاؤں دیتے ہیں،

یہ الفاظ ادا کرتے وقت اسے راز کا خیال آیا اور وہ آبدیدہ ہو گئی اور اس خوف سے کاپٹنے لگی کہ کہیں سلطان نے راز کو قتل نہ کر دیا ہو یا کوئی ناقابل برداشت منرا اس کو زد و کوب ہو

رازم کے خیال نے اس کا چہرہ زرد کر دیا اور چاہا کہ سب سے پہلی فرصت میں وہ جہان آرا سے راز کا حال دریافت کرے۔ مگر مین پہنچ کر جہان آرا نے ایک تخت زرین پر شیرین کو بٹھایا اور خود بھی اس کے پاس بیٹھ گئی یہ کمرہ حدیقہ داخلیہ سے ملا ہوا تھا اور سامنے باغورس اٹھلا تھا۔ بہرہ تھا شیرین نے کمر کی سے حدیقہ داخلیہ اور باغورس پر نظر ڈالی اور منظر کی پاکیزگی سے بہت مغلوظ ہوئی۔ اطمینان سے بیٹھ جانے پر جہان آرا نے شیرین سے کہنے لگا بل ٹالنے کو کہا اور ساتھ ہی تخت سے اٹھ کر کپڑے منگانے کا ارادہ کیا لیکن شیرین نے یہ کہہ کر وہ باہر کسی وقت کپڑے بدلے گی جہان آرا کو بٹھایا۔

حدیقہ داخلیہ میں پرندے اڑ رہے تھے بھول کھلے ہوئے تھے اور ٹنڈی ہوا چل رہی تھی شیرین اس منظر سے لطف حاصل کر رہی تھی کہ پھر راز کا خیال آگیا اور کئی آنسو بھرائے جہان آرا نے شیرین کے انقباض کو محسوس کر کے کہا

عزیزہ تمہارا کیا حال ہے میں دیکھتی ہوں کہ تم رنجیدہ ہو اور انقباض کے آثار چہرہ سے نمایاں ہیں اگر میرے قصر میں تمہارا محل نہ بھلا ہو تو میں تم کو مجبور نہیں کرتی کہ تم یہاں رہو۔ شیرین جہان آرا کے الفاظ سے بہت متاثر ہوئی شرم سے اس کے رخسارے سرخ ہو گئے اور مسکرا کر اس نے کہا۔

سیدنی، معاف فرما سے میں یلہذ میں کئی روز سے مقیم ہوں لیکن نہیں دیکھ کر مجھے جو حسرت حاصل ہوئی کہ وہ خواب خیال میں ہی نہ تھی مجھے تمہاری میزبانی سے بڑا آرام ملا ہے حقیقت یہ ہے کہ تم لطف و کرم کی کان ہو

جہان آرا بھر کیا بات کہ تم رنجیدہ ہو اور انقباض تم پر طاری ہو

شیرین نے اس کا کچھ جواب نہیں دیا اور جان آرا نے محسوس کیا کہ شیرین راضی رہنے محبوب کی جدائی سے رنجیدہ ہے نادرا آخانے جہاں آرا کو شیرین کے حالات اور خصوصاً راضی سے اس کی محبت کا حال بتلوا دیا تھا تاکہ وہ اس پہلو سے گفتگو شروع کر کے شیرین کو ڈھنگ پر لائے اور انجن کے اسرار اس سے معلوم کرے لیکن جہاں آرا نے اپنی معلومات سے قطع نظر کر کے شیرین کا اچھے معافی کیجنا اگر جن یہ کہنے کی جرات کر دے کہ میں تمہارے چہرے اور پرہیزگارگیں سے یہ امر محسوس کرتی ہوں کہ تم کو کسی سے محبت ہو تمہارے چہرہ کی ہمدردی اور پرہیزگارگیں بتلا رہی ہیں کہ کسی کی محبت میں آپ نہ چین ہیں

جہاں آرا کے الفاظ منکر شیرین سے ضبط نہ ہو سکا اور وہ رونے لگی جہاں آرا نے آستین پر چھے اور اس منظر سے بہت متاثر ہوئی جہاں آرا خود محبت کے ذائقہ سے آشنا اور اس کے مصائب سے واقف تھی اس لئے شیرین کی دردناک حالت کا اس پر خاصا اثر پڑا لیکن فوجی وہ نمبر ہوئی اور اپنی غرض کو پیش نظر رکھ کر اس نے کہا

میری پیاری اب مجھے یقین ہو گیا کہ تم ضرور کسی پر عاشق ہو اور .....  
شیرین شرمائی اور ہاتھ بڑھا کر جہاں آرا کے منہ پر اس کو اس قسم کے الفاظ کہنے سے روک دینے کے لئے رگھو یا جہاں آرا مسکرائی اور لطف آمیز نظروں سے شیرین کی طرف دیکھا اور کہا  
پیارے شیرازہ! میں محبت عیب اور عار نہیں ہے اور آپ کی محبت تو پاک ہوگی .....  
شیرازہ! میں اور اپنا حال بیان کر دیا اگرچہ تمہیں مجھ سے ملنے کا یہ پہلا موقع ہے لیکن میں تمہیں اطمینان دلاتی ہوں کہ تم مجھے اپنا ہمدرد اور رازدار پاؤ گی میں تمہارے راز کی پوری حفاظت کروں گی اور جو خدمت میرے مکان میں ہوگی اس سے مجھے دینے نہ ہوگا

شیرین، جہاں آرا کی ہمدردی سے خوش ہو گئی اور سمجھ لیا کہ اب وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو جائیگی اس نے اپنا انقباض جہاں آرا پر اسی غرض سے ظاہر کیا تھا کہ جہاں آرا اس سے متاثر ہو اور اسے کوئی موقع راضی کے حالات معلوم کرنے کا ملے اس امید نے اس کے چہرہ پر شگفتگی پیدا کر دی اور مسکرا کر اس نے جہاں آرا سے کہا

بڑیک تم حیا ہمدرد میرا کون ہو گا اگر تم سے میں اپنا درد بیان کروں تو حیا نہ ہو گا ممکن ہے

ممکن ہو تو ہماری مدد سے مجھے مصائب سے نجات مل جائے اور میرا سب کچھ و غم دور ہو میں مجبور شخص ہوں اور تمہارے پاس اس قسم کے بہت سے ذریعے ہیں کہ تم میری مدد کر سکتی ہو۔

جہان آرا میں تہمین اظہان و لائی ہوں کہ تمہارے کام میں پوری کوشش سے کام لؤں گی تم اپنا اہمال بیان کرنا اور کسی قسم کا اندیشہ نہ کرو۔

شیرین کیا تم نے اس شخص کا حال بنا ہو جو سالونیک سے گرفتار ہو کر یلدز آیا ہے؟ جہان آرا اس قسم کی خبروں سے ہیں واسطہ سلطان کا حکم ہے کہ یلدز کے انتظامی محکموں کی خبریں دارحرم میں نہ پہنچائی جائیں۔۔۔۔۔ لیکن اب میں چند قصبات کو مقرر کروں گی کہ وہ تمہارے لئے اس قسم کی خبریں لایا کریں۔۔۔۔۔ تم ذرا تفصیل سے واقعہ بیان کرو۔

شیرین کی آنکھوں میں چمک پیدا ہوئی اور خوش ہو کر اس نے کہا میرے عزیز دن میں ایک نوجوان ہے جس کا نام رافضیہ سالونیک میں اس برتھت لگائی گئی کہ وہ کسی خفیہ انجن میں شریک ہے جاسوسوں نے سالونیک کے پہ سالار کو اس کی رپورٹ کی اور پہ سالار کے حکم سے وہ گرفتار کر کے یلدز بھیجا گیا وہ اب یلدز میں ہے مجھے جب اس کی گرفتاری کی خبر ملی تو میں بھی وہاں سے جیل کھڑی ہوئی اور یہ اسادہ کر کے یلدز میں داخل ہوئی کہ یا تو رافضیہ کو چھڑا کر لادوں گی ورنہ خود وہی گرفتار ہو جاؤں گی یلدز پہنچ کر مجھے معلوم ہوا کہ وہ کسی قصر میں قید ہے خود سلطان نے مجھ سے اس کا ذکر کیا ہے لیکن اور کوئی حال اس کا مجھے معلوم نہیں ہو سکا جہان آرا کیا تم سلطان کی خدمت میں حاضر ہو چکی ہو۔

شیرین ہاں میں ان کی خدمت میں حاضر ہوئی اور ان سے اس موضوع پر گفتگو ہوئی جہان آرا یہ اعزاز جو تو ان کو بہت کم نصیب ہوتا ہے کہ وہ حضور سلطان میں حاضر ہوں معلوم ہوتا ہے کہ سلطان تمہاری اور رافضیہ کی قربت سے واقف ہیں۔

شیرین ہاں وہ واقف ہیں۔۔۔۔۔ معلوم ہوتا ہے کہ جاسوسوں نے سلطان کو تمام باتوں کو آتش کوڑا جہان آرا پیلری میری سوالوں کا برا نہ مانا۔۔۔۔۔ یہ تو بتلاؤ کہ تم نے سلطان کی خدمت میں حاضر ہونے کی جرأت کیونکر کی۔

شیرین میں صرف اس لئے سلطان کی خدمت میں پہنچی کہ رافضیہ جو الزام لگایا گیا ہے اس کی نصرت

کردن اور اس کو خطرہ سے بچاؤن اور ساتھ ہی سلطان کی خدمت میں اپنے اُن خیالات کو پیش کروں جو دولت کے متعلق میرے دل میں ہیں اور انہیں اُن خطرات سے آگاہ کروں جو دستور عطا نہ کرنے سے دولت کو پیش آنے والے ہیں

دستور کا نام سنکر جہان آرا چونک پڑی اور کہا  
کیا تم نے دستور اور دولت کی کمزوریوں کا ذکر سلطان سے کیا تھا اور انہوں نے اس کا کیا جواب دیا؟

شیرین ذات شاہانیدہ نے میری عرض کو توجہ سے سنا اور میرے ساتھ ہرمائی سے پیش آئے اور مجھ سے انجمن اتحاد و ترقی کے ممبروں اور کارکنوں کے نام دریافت فرمائے جو دستور کا مطالبہ کر رہے ہیں میں نے اس کے جواب میں معذرت کی اور ظاہر کیا کہ میں کسی کے نام سے واقف نہیں ہوں سلطان نے میری معذرت کو قبول نہیں فرمایا اور مجھے دیکھ دی کہ اگر میں ان کے نام نہ بتاؤں گی تو رامنہ کی خیریت نہیں ہو اور اس کی زندگی خطرہ میں ہو سلطان نے ظاہر کیا کہ میں انجمن کے ممبروں کے نام بتاؤں تو رامنہ خطرہ سے بچ سکتا ہو اور اس کی زندگی میرے ہاتھ میں ہے۔

جہان آرا تم نے کیا جواب دیا کیا ان لوگوں کے نام بتا دیے  
شیرین (سر کو حرکت دیتے ہوئے) نہیں..... محترم خاتون فرض کر لیجئے کہ میں اُن میں سے کسی کا نام جانتی بھی ہوں تو کیا یہ امر میرے لئے مناسب ہو کہ میں کسی کا راز فاش کروں اور اس کی زندگی کو خطرہ میں ڈال دوں

جہان آرا سنکر انی اور اپنی حرکات سے ظاہر کیا کہ وہ اس خصوص میں کچھ دلچسپی نہیں رکھتی اور بچ کر

تمہاری حاضرت پر آفرین ہو تم صبی سقل مراج اور باندہ عورتیں میں نے بہت کم دیکھی ہیں خاتون یہ اس وقت مشکل ہے کہ کوئی شخص اپنے آپ کو اپنے محبوب کو خطرہ میں ڈال کر کسی کے اسرار کی حفاظت کرے حقیقت یہ ہے کہ یہ کام بڑے آدمیوں کا ہے سہمی شخص کا نہیں۔  
یہ الفاظ جہان آرا نے آہستہ سے ادا کئے اور پھر ادھر ادھر دیکھ کر اس کا اطمینان کر لینے کے بعد

کہ قریب کوئی انہیں ہوا بہتہ سے کہا  
حق یہ ہے کہ انہیں اتحاد دہتری کے مسیرون بن عطار اور علماء کی ایک معقول تعداد پر چوہتا  
واشمندی سے اپنا کام کر رہی ہے لیکن کچھ لوگ اس میں کمزور اور منافق بھی ہیں جو دوسروں  
کو مصیبت میں پہنسا کر منفعت حاصل کرتے ہیں اگر انہیں میں راجع اور تم جیسے پابند عہد اور متقل  
مزاج ہوتے تو.....

جہان آرا یکا یک خاموش ہو گئی اور اٹھنے کا ارادہ کر کے کہا  
خاتون کیا کہتا نہیں کہا دگی آؤ کہا نا کہالین

شیرین کو جہان آرا کا یکا یک غلوش جانا گوارہوا کہ اس کا خیال تھا کہ گفتگو کے اس سلسلہ  
میں ممکن ہو کوئی بات اس کے مفید مطلب نکل آئے اس نے محنت کی اور ظاہر کیا کہ ایسی بات  
نہیں ہو جان آرا نے کہا

اگر کہنا نہ کہا تو کچھ میوجات سنگاؤن

شیرین بہتر ہے

جہان آرا نے میوجات سنگاؤن اور پھر اطمینان سے بیٹھ کر کہا

خاتون تم نے یہ نہیں بتلایا کہ تم کس قسم کی خدمت مجھ سے لینا چاہتی ہو

شیرین تمہاری ذہانت و حکمت کو دیکھ کر میرے خیال میں مزید توسیع و تشریح کی ضرورت نہیں ہو  
جہان آرا مسکراتے ہوئے، شاید تم راجع کا پسہ حلوہ کرنا چاہتی ہو اور اس کی نجات کا طریقہ دریافت  
کرتی ہو

جہان آرا اسکاں بھرتیں تھیں مدود دہی کی اور یہ کسی احسان کے خیال سے انہیں بلکہ صرف فرض  
انسانیت اور کونے کے لئے

یہ کہہ جہان آرا کنکاری گویا وہ کوئی خاص بات کہنا چاہتی ہو لیکن شرم و حیا کی وجہ سے کہ نہیں  
سکتی شیرین نے جہان آرا کے چہرے سے اس کو محسوس کیا اور کہتا ہوں کہ..... سیدی کو کیا  
کہنا چاہتی ہو..... شاید تم میرے معاملہ میں ہاتھ ڈالتے ہوئے ڈرتی ہو یا کوئی امر مانع باقی ہو  
اگر تم.....

جہان آرا بات کا ٹکرا، نہیں، نہیں یہ بات نہیں... حقیقت یہ ہے کہ عرصہ سے میں اپنے دل میں ایک بات چھپائے ہوئے ہوں اور کسی کو ایسا نہیں پاتی کہ اپنا راز اس سے بیان کر دینا البتہ تم کو مستقل مزاج اور پابند عہد دیکھ کر..... یہ کہتے کہتے جہان آرا کی آواز رگ گئی اور رقت طاری ہونے لگی اٹھ ہی دیر تک وہ کچھ غور کرتی رہی اور پھر کڑے ہو کر کہا

خاقون رات کو فرصت میں راندر کے معاملہ پر بحث کر دین کی تم اطمینان رکھو جو کچھ میرے امکان میں ہے اس سے دریغ نہ ہو گا یہ کہہ کر اس نے ٹیڑھی کو بلایا اور حکم دیا کہ دسترخوان پر کھانا لٹکائے اور خازنہ کو اطلاع دے کہ وہ کھانا ہمارے ساتھ کھائے اسکے بعد شیریں کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیکر کھانے کے کمرہ کی طرف چلی شیریں جہان آرا کے ساتھ جا رہی تھی اور جہان آرا سے متوقع تھی کہ وہ اپنا راز اس سے بیان کر دے گی اور اس کو اپنا راز دار بنائے گی لیکن اصل یہ ہے کہ جہان آرا کا یہ ایک معاملہ تھا اس کی فطرت تھی کہ وہ جب اس قسم کی باتیں کرتی اور اہم نقطہ پر بات پہنچ جاتی تو وہ فوراً خاموش ہو جاتی اور پھر دوسری بات شروع کر دیتی جہان آرا اس طریقہ سے شیریں کو فریب دے رہی تھی اور شیریں خیال کرتی تھی کہ وہ اس کی ہمدرد ہو اور اپنا راز اس سے کہہ دے گا اور وہ بھی ہے لیکن پھر شیریں کا خاموش ہو جاتی ہو۔

## اٹھواں باب

### حصول راز کی کوشش

دن اسی قسم کی باتوں میں گزر گیا جہان آرا کی فریب آمیز ہمدردی اور خاطر دہاری نے شیریں کو جہان آرا اور اس کی خازنہ سے بہت بائوس بنادیا اور وہ ان پر پورا اہم دگرنے لگی اور جب اس کا خیال کرتی کہ جہان آرا اس سے محبت کرتی ہے تو وہ خوش ہو جاتی اور وہ رہ کر اس سے یہ خیال آتا کہ جہان آرا بھی اس کی طرح مظلوم نہ تھیں۔ یہ سب راندر اور اپنا راز اس سے بیان کر دیتا چاہتی ہو۔



لیکن اس خوف سے کہ کہیں راز افشاء ہو جائے بیان کرتے ہوئے نال کرتی ہو  
آفتاب غروب ہو جانے کے بعد شیرین کو راز کا خیال آیا اور اُس کی جدائی سے چین ہو گئی دنیا  
اس کی بھابیوں میں راز کے فیہر ایک تھی اور ہاڑی رات کا ٹٹا اُس کے لئے قیامت سے کم نہ  
تھا غروب آفتاب کے بعد صبح تک کا وقت عاشقوں کے لئے بہت تکلیف دہ ہوتا ہے رات کی  
تاریکی جھلک بڑھتی جاتی ہو ان کے رنج و الم اور دشت میں زیادتی ہوتی جاتی ہے اور وہ ٹپ ٹپ  
کر مشکل سے رات کو بسر کرتے ہیں

شیرین اس وقت اگرچہ بہت پریشان تھی لیکن اُس نے اپنے اضطراب کو جان آرا بر ظاہر نہ ہونے  
دیا اور نہ ہی میں راز کے معاملہ پر غور کرنے کے لئے اُس نے جان آرا سے خواہش ظاہر کی کہ وہ  
توڑی دیہ رام کرنا چاہتی ہے۔ جان آرا نے اس کو ایک کمرہ میں پہنچا دیا اور وہ بلیک پریٹ کر  
راز کے معاملہ پر غور کرنے لگی

کیا راز ملدزمین ہے اور وہ سلطان عبدالحمید کے ہاتھوں سے نجات پاسکتا ہے ورنہ اس  
مسئلہ پر غور کرتی رہی لیکن باوجود کافی غور و تامل کے وہ کوئی راستہ نہ قائم کر سکی خیالات کا  
تسلل اگر اس کو راز کی طرف سے مایوس کر دیتا تو یہ معلوم کر کے کہ جان آرا نے راز کی نجات کو  
ممکن بنایا اور مدد دینے کا وعدہ کیا تبھی اس کی امیدیں تازہ ہو جاتیں اور چہرہ بر تازگی پیدا ہو  
جاتی جان آرا پر اب اس کو پورا اعتماد تھا اور یہ اعتماد یہ محسوس کر کے اور مضبوط ہو گیا تھا کہ جان آرا  
نہ صرف اس کی ہمدرد ہے بلکہ اُس سے محبت بھی کرتی ہے اور اس کو اپنے راز سے آگاہ کر دینے کا  
ارادہ رکھتی ہے ورنہ تک شیرین اسی قسم کے خیالات میں محو رہی

آفتاب غروب ہو چکا تھا تاریکی پھیل گئی تھی اور فخر علی کی روشنی سے جگمگا رہا تھا شیرین جس کمرہ  
میں تھی وہ تاریک تھا ملازمان قصر نے یہ خیال کر کے کہ محترم حاتم سوراہے کمرہ میں داخل ہو کر  
روشنی کرنا مناسب نہ تھا شیرین خاموش بلیک پریٹ تھی کہ اسے قدیون کی آہٹ محسوس ہوئی  
سراٹھا کر دیکھا تاریکی میں اگرچہ ابھی طرح معلوم نہ ہو سکا کہ کون ہے لیکن قندو قامت دیکھ کر شیرین  
نے معلوم کر لیا کہ جان آرا ہے جہاں تہا ہنہ اُس کے بلیک کی طرف آ رہی ہے جان آرا شیرین کو  
چاکتا ہوا پاکر آگے بڑھی اور بلیک کے پاس پہنچی جب کہ اُس کے رخسار میں برپائیا نہ رکھا اور

پیار کرنے لگی شیرین اٹھ کر بٹھ گئی اپنے رخساروں پر پیار کی حرارت محسوس کی اور اب اس کو جہان آرا کی صداقت و ہمدردی میں کوئی شک باقی نہیں رہا جہان آرا نے قریب بیٹھ کر خیریت مزاج دریافت کی جس کے جواب میں شیرین نے کہا۔

آپ کی ہر فانی اور غنائت سے ابھی ہوں خدا کا شکر ہے کہ اس نے مجھے .. ہمدرد منیر بان ختنہ خیزا پر **جہان آرا** خاتون میں تمہارے کام سے غافل نہیں رہی ہوں اور تمہارے پیار سے راسخ حال معلوم کروں گی برابر اس عرصہ میں کوشش کرتی رہی ہوں لیکن انہیں ہے کہ اس وقت تک میں اپنے ارادہ میں کامیاب نہیں ہو سکی البتہ مجھے امید ہے کہ جلد میں راسخ حال معلوم کر سکوں گی..... تمہیں معلوم ہے کہ ہماری زندگی نہایت پر خطر ہے اسلئے ہم جو کام کرتے ہیں نہایت احتیاط سے تاکہ کسی کو اس کا علم نہ ہو جائے..... مجھے تو بھر پوری ایک حد تک کچھ آسائیاں ہیں دوسری بیگات تو بالکل مجھ پر ہیں اور کوئی کام اپنی مرضی سے نہیں کر سکتیں لیکن میری آسائیاں اور آزادی بھی خلی ہے بھر پوری جاسوس مغرورین اور میرے حرکات و سکنات کی پوری نگرانی کی جاتی ہے **شیرین** تعجب ہو کہ تم سلطان کی بیگم ہو کر یہ شکایت کرتی ہو عثمانی مقبوضات میں تم سے بڑھ کر خوش نصیب کون ہو گا مملکت سلطانی میں لاکھوں عورتیں تمہاری زندگی پر رشک کرتی ہوں گی تم حرم شاہی میں داخل ہو اور حیرت کی بات ہو کہ اپنی زندگی کو پر خطر بتلاتی ہو۔

**جہان آرا** مملکت عثمانیہ میں سلطان کی بیگات سے زیادہ برکت کوئی نہیں پرانگ کر شاہی بیگات کی لونڈیاں اور غلام ہی ان سے اچھے ہیں۔

**شیرین** یہ سکر حیرت میں رہ گئی اور جہان آرا کی تمکایت پر اس سے بجا تعجب ہوا وہ جہان آرا کے جواب میں کچھ کہنے ہی والی تھی کہ خود جہان آرا نے کہا

کیا دنیا میں حریت آزادی سے بڑھ کر کوئی چیز ہے

حریت کا ذکر شکر شیرین کو ایک پرسی آئی اور کہا

نہیں حریت سے زیادہ جیتی چیز دنیا میں کوئی نہیں

**جہان آرا** حریت وہ حریت جس سے ہماری کتے بلیاں پرندے اور درندے، یہاں تک کہ بھر اور کیساں بھی پہنچیں ہم اس سے محروم ہیں تمام دنیا اور مملکت عثمانی کا ادنیٰ سا ادنیٰ شخص آزادی

سے متمتع ہے لیکن ہماری قسمت میں آزادی نہیں ملے گی جب کوئی عورت شاہی بیگم بنائی جاتی ہے تو اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ اس کو ہمیشہ کے لئے قصر میں دفن کر دیا گیا وہ نہ قصر سے باہر نہیں نکل سکتی یہاں تک کہ اس باغ میں ہی جس کو تم کٹر کی سے دیکھ رہی ہو قدم نہیں رکھ سکتی اس کے علاوہ غضب شاہی سوز قطعی اور اسی قسم کے دوسرے خطرات ہر وقت سامنے رہتے ہیں۔ قصر شاہی کی لڑکیاں درجہ بدرجہ ترقی کرتی ہیں اور خوش ہوتی ہیں کہ ایک دن وہ شاہی بیگم بن جائیگی اور جو ان کا قصر میں عیش و مسرت کی زندگی بسر کرتی ہیں لیکن جب وہ بیگم بنادی جاتی ہیں تو اپنی گذشتہ زندگی کو حسرت و افسوس کے ساتھ یاد کرتی ہیں اور حالت موجودہ پر آنسو بہاتی ہیں آہ بیگم بننے ہی حریت ختم ہو جاتی ہے پھر کا آنا جانا اور اپنی مرضی سے کچھ کرنا خواب و خیال ہو جاتا ہے حریت ... آہ حریت شیریں جہاں آرا کے الفاظ سے بہت متاثر ہوئی اور مفید مطلب گفتگو چھیڑنے کا موقع پا کر کہا

سیدتی .... حریت ..... آہ اسی حریت کو احرار چاہتے ہیں اور اسی کا مطالبہ وہ سلطان سے کرتے ہیں وہ جرم ہے جس کی پاداش میں سلطان ان کو جہنم کر قتل کر دینا چاہتے ہیں۔

شیریں نے یہ الفاظ کہے اور پھر اس اندیشہ سے کانپنے لگی کہ کہیں اُس کے ان الفاظ کا نتیجہ خطرناک نہ نکلے وہ اس خیال سے ڈر رہی تھی کہ جہاں آرا کو اُس نے یہ کئے تھے سلطان آہ وہ تو چاہتے ہیں کہ دنیا میں کوئی آزاد زندگی بسر کر سکے یہ ان تک کہ وہ خود ہی ان کی حالت پر اندیشہ کیا ہے قیدی کی سی ہے جو چاروں طرف سے گھرا ہوا ہے لیکن آہ آہ کیا صورت ہو سکتی ہو کہ آزادی نصیب ہو .... شیریں میں نہیں آکاہ کرتی ہوں کہ تم نے حقیقت حال کے اظہار میں عجلت سے کام لیا ہے .... اگر میرا خیال شاہانہ نہیں ہو تو میں تم میں جذبات محبت اور صدق مودۃ نمایاں پاتی ہوں بیشک تم مجھ سے محبت کرتی ہو اور مجھ سے سن ظن رکھتی ہو کیونکہ کیا میرا خیال غلط ہے

شیریں نے ہمارا خیال صحیح ہے بیشک تم ایک ایسی لڑکی سے مخاطب ہو جو تم سے محبت کرتی اور تم پر اعتماد رکھتی ہو کاش میں اس قابل ہوئی کہ تمہاری کوئی خدمت کر سکتی

جہاں آرا اٹھی اور دروازہ کے باہر جا کر ادھر ادھر غور سے دیکھا گویا وہ اس کا اطمینان کر رہی ہے کہ کوئی ان کی باتیں تو نہیں سن رہا ہے اس کا اطمینان کر لینے کے بعد وہ واپس آکر شیرین کے پاس بیٹھ گئی اور کہا

پیارے شیرین! اگر میں تم سے کسی خدمت کی متنبہ ہو سکتی ہوں تو صرف اس کی کہ تم مجھے اس قید خانہ سے نکالو اور آزاد زندگی بسر کر کے کامیاب ہو جاؤ کیا تم مجھے یہاں مطمئن اور مامون خیال کرتی ہو..... آہ یہاں اطمینان اور امن کہاں.....

جہاں آرا کے الفاظ نے شیرین کے دل میں شک پیدا کر دیا اور وہ سوچنے لگی کہ کبیں جہاں آرا اس کا اتحان تو نہیں کر رہی ہے لیکن مٹایہ خیال آیا کہ جہاں آرا نے اس کے راز سے واقف ہونے کی کوشش نہیں کی بلکہ..... وہ خود اپنے راز سے اس کو آگاہ کرنے پر آمادہ ہوا اس خیال نے شک کو دور کر دیا اور وہ اپنے دل میں ملامت ہوئی اور بھر کہا اگر میری خوش قسمتی مجھے ایسا موقع سے کہ میں راز کے ساتھ یہاں سے نکل جاؤں تو میں حکم وعدہ کرتی ہوں کہ میں اور رازہ دونوں تمہارے کمال لچائے کی پوری کوشش کریں گے اور جس طرح ممکن ہو گا تمہیں کمال لچائیں گے محترم خاتون اگر رازہ تمہاری کوشش سے نجات پا گیا اور وہ لوگ جو رازہ کے ساتھ حصول دستور کی کوششوں میں مصروف ہیں اپنے مقاصد میں کامیاب ہو گئے اور یقیناً وہ کامیاب ہوں گے تو اس کامیابی کا تاج تمہارے سر رکھا جائیگا..... تم اطمینان رکھو میں تم پر اپنی جان تک قربان کرنے کو تیار ہوں“

جہاں آرا شیرین تم اپنے اور رازہ کے متعلق جو کچھ کہہ رہی تھیں لیکن جمعیت اتحاد و ترقی کے دوسرے ممبروں کی نسبت میں کوئی اعتماد نہیں رکھتی میں ان لوگوں کے حالات سے تم سے زیادہ واقف ہوں بہت وعدہ و وعدا اور حریت کا مطالبہ کر رہی ہوں لیکن قیام کی گئیں لیکن چند روز بعد وہ فنا ہو گئیں اور ان کے ممبروں نے مناصب کے لالچ سے ہمتا نہ بھرا ہے کہ سلطان کے حکام کو دیا خدا خواستہ اس سے میرا تشاہد نہیں ہو کہ تمام لوگ لالچی اور مطلب پرست ہیں حقیقی وطن پرست اور سچے احرار اس سے مستثنیٰ میں وہ ملک کے شہید ہے قادیان میں لیکن ایسے لوگ بہت کم ہیں..... سالونیک میں جو انجمن قائم ہوئی ہے اس کا نسبت بھی میرا خیال ہی ہے کہ وہ بھی پیرس وغیرہ کی انجمنوں کی طرح ہے

لیکن بایں ہمہ کہ ان انجمنوں پر اعتماد و یمن ہم صدقِ دل سے اُنکی کامیابی کی دعا کرتے ہیں۔

جہاں آرا اپنے الفاظِ فخر کو کہ اس لئے خاموش ہو گئی کہ شیرین بس یہ ظاہر ہو جائے کہ اسے اس قسم کی باتوں سے کچھ ڈیڑھی نہیں ہو اور وہ انجمن کے اسرار سے آگاہ ہونے کا خیال اپنی انتہی اس قسم کا فریبِ حصولِ یمن زیادہ مفید ثابت ہو یا ہو اور مخاطبِ طعن ہو کر تمام اسرار سے آگاہ کر دینا ہو جہاں آرا نہایت شہدائی سے فریب دیکر اپنا مقصد چل کر رہی تھی اور شیرین کو خبر بھی نہ تھی تو ڈری ویر خاموش ہو کر اس نے کہا بیکار باتوں میں وقت گزر گیا اور جبرِ غرض سے اس وقت میں یہاں آئی تھی اس کا خیال بھی نہ رہا۔ بہر حال چونکہ انجمن میں سے بچے پہلے تھیں اس امر سے آگاہ کرتی ہوں کہ اسرار کی حفاظت کرنے میں مجھے تم پر بھروسہ ہو اور اپنا راز بیان کرو یہ میں مجھے کوئی عذر نہ ہو گا اس کے بعد میں محذرتِ خواہ ہوں کہ میں اس وقت تک راز کا سال معلوم کرنے کی کوشش میں کامیاب نہ ہو سکی موقع کی تلاشی ہوں موقع ملنے پر سب سے پہلے میں اس خدمت کو انجام دوں گی۔

شیرین: کیا میری بد قسمتی سے ابھی کوئی موقع حاصل نہیں ہوا

جہاں آرا: بلیکات کی حالت میں تم سے بیان کر چکی ہوں بلیکات کو قصر سے باہر نکلنے یا لو نہی اور خواجہ سراؤں کے سوا کسی کو ان کے پاس آنی قطعی ممانعت ہو۔ یہی وجہ ہے کہ تمام بلیکات و خواجہ سراؤں میں شغل رہتی ہیں البتہ میری حالت دوسری بلیکات سے کسی قدر مختلف ہو اور مجھے کبھی کبھی یہ عورت حاصل ہو جاتی ہے کہ میں اپنے قصر سے باہر نکل کر سلطان کے حضور میں حاضر ہوتی ہوں اس کے علاوہ حال میں مجھے یہ شرف نصیب ہوا ہے کہ ایک ڈاکٹر خواص طور پر میرے لئے مقرر ہوا ہے جو وقتاً فوقتاً میری خیریت دریافت کرنے آتا ہے مجھے حیرت اور تعجب ہو کہ سلطان نے مجھ کو یہ عزت کیوں دی ہے جو ڈاکٹر جو میرے پاس آتا ہے نہایت شریف و آدمیوار ہے اور لیکن اس وقت تک مجھے یہ جرات نہیں ہوئی کہ میں اس سے یہ دریافت کر سکوں کہ سلطان نے مجھے یہ شرف کیوں بخشا ہے بہر حال میری رائے ہے اور امید ہے کہ تم اس سے اتفاق کر لو گی کہ میں ڈاکٹر سے نہیں ملاؤں اور یہ ظاہر کر کے کہ تماری طبیعت اچھی نہیں ہو اس کو تمہارے پاس لاؤں تم اس سے سلسلہ گفتگو میں راز کا سال دریافت کر لینا ممکن ہو اسے راز کا حال معلوم ہو اور وہ نہیں اس کا پتہ بتلا دے۔

اچھا میں جانتی ہوں تم ہمیں رہو اور پلنگ پر لیٹی رہو قصر کے ملازمین میں میں یہ مشہور کئے دیتی ہوں کہ آپ کی طبیعت اچھی نہیں ہے

یہ کہہ کر جہان آرا چلی گئی اور شیرین فرشتہ پر مہر خیز کی طرح جیسے درخت لپٹ گئی اور آخر کے نیال میں محبہ ہو گئی اور پڑی دیر میں ایک غلام آہستہ سے کمرہ میں داخل ہوا اور دشمنی کر کے چلا گیا شیرین کہی گئے کھٹے ڈھیر کے انتظار میں بیٹھی کر دھین بدلتی رہی آخر اسے نیند آنے لگی اور ڈاکٹر نے آیا ڈاکٹر کے قصر میں آنے کا کوئی دن یا وقت مقرر نہ تھا بلکہ کبھی کبھی آیا کرتا تھا شیرین کے قصر میں داخل ہونے پر سلطان کے حکم سے ناوار آغا نے ڈاکٹر کو ہدایت کر دی تھی کہ وہ دو تین دن جہان آرا کے قصر میں نہ جائے اسلئے کہ سلطان نے اس کی خدمت جہان آرا کو ملک عدم پہنچانے کی خدمت کو دو تین دن کے لئے موخر کر دیا ہے

صبح سیر سے اٹھ کر جہان آرا شیرین کے پاس پہنچی تاکہ اس کو اطلاع دے کہ رات کو ڈاکٹر قصر میں نہیں آیا شیرین کے قریب بیٹھ کر اس نے معذرت چاہی اور پھر ایک غلام کو خفیہ طور پر پوچھا کہ رات کو ڈاکٹر کے لئے بیجا اور شیرین کی طرف دیکھ کر کیا

عزیزہ تم نے ہماری مفید زندگی کو دیکھا مجھے اتنی حیرت نہیں ہے کہ میں ڈاکٹر کو غلامیہ قصر میں بلانے خفیہ طور پر اس کو بلایا ہے اگر سلطان کو معلوم ہو جائے کہ میں نے خفیہ طور پر ڈاکٹر کو طلب کیا ہے تو خدا جلنے وہ کیا کریں ان کے نزدیک ادنیٰ سزا قتل ہے یہ سانسے جو باسنورس پر رہا ہے مقتولوں سے بہرہ پڑا ہے

آخری الفاظ جہان آرا نے آہستہ سے ادا کئے اور چاروں طرف خوف آمیز نظریں ڈالیں شیرین نے حقیقت حال سے آگاہ ہونے کے لئے کہا

مہترم میراں جب قصر کی زندگی تمہارے لئے اتنی خطرناک ہے تو تم قصر کو چھوڑ کر آزاد زندگی بسر کرنے کے لئے یہاں سے نکل کیوں نہیں جاتیں

جہان آرا میں نکل کر کہاں جاؤں میں تمہا ہوں نہ کوئی مددگار رہتا سنا اس کے علاوہ مجھے احرار پہلوی اعتماد نہیں کہ ان میں جا کر مل جاؤں کیونکہ یہ لوگ خود مستقل مزاج انہیں میں اور ان میں کسبت سے لوگ ڈر کر اور اپنے خیالات کو چھوڑ کر سلطان کی خدمت میں حاضر ہو گئے ہیں

شیرین ربات کا حکم محترم خاتون میں نہیں یقین دلاتی ہوں کہ احرار کی اب وہ حالت نہیں ہے جو پہلے تھی اب وہ تہایت مستعدی سے کام کر رہے ہیں اور مستقل مزاج ہیں اور پھر پورا بہرہ و کمال حاصل کیا۔  
**جہان آرا** اسکو حرکت دیتے ہوئے گویا اسے شیرین کی رائے سے اتفاق نہیں ہے، نہیں مجھے یقین نہیں وہ بدستور اپنی حالت پر ہیں۔

شیرین میں نہیں مکر اس کا یقین دلاتی ہوں کہ انکی مرتبہ جو لوگ دستور کا مطالبہ کرنے اٹھ رہے ہیں ہیں وہ خود غرض نہیں بلکہ بچے محب وطن ہیں میں ان کے حالات سے اچھی طرح واقف ہوں  
 حصول مقصد کا ایک ذریعہ پاکر اور شیرین کو حریت پسندانہ کا حال بیان کرتے ہوئے دیکھ کر جہان آرا بہت خوش ہوئی اور کہا

بھاری خاتون اصل بات یہ ہے کہ ہم عہدت ذات مردوں کے حال سے کوئی نگاہ ہو سکتے ہیں لیکن آتما میں ضرور کہیں گی کہ احرار میں مشکلات و مصائب برداشت کرنے والا اور مستقل مزاج جتنا مراد بک تھا اتنا اب تک کوئی نہیں ہوا نہ ہی مراد بک اب سلطان کے قصر میں داخل اور بلڈرین ہو چکا۔  
 شیرین - (مسکراتے ہوئے) میں تم سے بیان کر چکی ہوں کہ انجمن اتحاد و ترقی کے موجودہ کارکن اپنی پیش رفت سے بالکل مختلف ہیں موجودہ کارکنوں میں جو استقلال اور روح حریت موجود ہے وہ جہان آرا تک کسی کو نصیب نہیں ہوا..... اگر اسرار کے اثنا اور انجمن کی حرمت کا خیال دامنگیر نہ تو ان میں سے بعض باتیں بیان کرتی تاکہ تم ان کو معلوم کر کے ان کے استقلال کا اعزاز کر سکیں اور میرے بیان کی تصدیق کر سکیں۔

جہان آرا گردن جھکائے کچھ سوچتی رہی اور پھر شیرین کی طرف عتاب آمیز نظروں سے دیکھ لکھا  
 تم نے بچ کہا انسان کی اسرار کی حفاظت پر مستقل مزاج رہنا چاہئے اور کسی کے اسرار کو اشتکان بھر ظاہر نہ کرنا چاہئے ہم نے اس موضوع پر اس وقت تک جو باتیں کی ہیں وہ حد سے تجاوز ہو گئی ہیں.....  
 لیکن میں تم پر بھروسہ رکھتی ہوں اور تم نے سلسلہ گفتگو میں جو باتیں بیان کی ہیں تمہارے افسر کو دیکھ کر میں یقین ان پر ملامت نہیں کرتی بہر حال آجندہ احتیاط کی ضرورت ہے۔  
 شیرین شرمائی اور شرمندگی سے اس کے رخسار سے سرخ ہو گئے اس نے محسوس کیا کہ فی الواقع اس نے بہتے متجاوز ہو کر بعض باتیں بیان کیں ہیں اور یہ کہ وہ اس پر ناخوش کرتی رہی اور پھر اسرار کی

حفاظت کا عند حکم کر کے کہا

سیدنی شایتم نے میرا مقصد سمجھنے میں غلطی کی بہر حال تمہاری تنبیہ کی شکر گزار ہوں.....  
 میں نے تم سے یہ نہیں کہا تھا کہ اپنا راز تم سے چھپاؤں گی اگر وہ میرا راز ہے لیکن جو راز  
 میرے قلب میں محفوظ ہیں وہ میرے راز نہیں بلکہ پیارے راز کے راز ہیں جو اس نے مجھ سے  
 بیان کئے اور محفوظ رکھنے کی تاکید کی ہے وہ مجھ پر کامل اعتماد رکھتا ہے کہ اس کے راز میرے منہ  
 سے نکلنے گئے اگر میں اس کا راز ظاہر کر دوں گی تو یہ ایک خیانت ہوگی البتہ جو راز میرے ذاتی ہیں  
 ان کے بیان کرنے اور ان سے تمہیں آگاہ کرنے میں مجھے عذر نہیں

**جہان آرا** پیاری شیریں تمہارا استقلال دیکھ کر مجھے بہت خوشی ہوئی اور اب تمہاری قدر  
 میری نگاہوں میں پہلے سے بہت زیادہ بڑھ گئی انسان کا فرض ہے کہ وہ امانت اور صدق  
 کو اپنا شعار بنائے اور مصداقت کے خلاف کوئی کام نہ کرے ورنہ وہ انسان نہیں بلکہ شریر ہے  
 خدا نہ کرے تم شریر ہو میں نہیں اطمینان دلاتی ہوں کہ تم نے جو کچھ مجھ سے بیان کیا ہے میں اسکی  
 پوری حفاظت کروں گی میرا مقصد اس بحث سے یہ نہ ہنا کہ میں تم سے جیسے اتحاد و ترقی کے  
 اسرار معلوم کروں بلکہ میری غرض یہ تھی کہ کارکنان جیسے کے حالات معلوم کر کے اس فرقہ کو دیکھوں  
 جو پہلے حریت پسندوں اور موجودہ محب وطن لوگوں میں ہو

شیریں، جہان آرا کا مافی الضمیر معلوم کر کے خوش ہو گئی اور جو خطرہ افسانے راز کا اس کو ہو گیا تھا  
 وہ مٹھ ہو گیا اب وہ جہان آرا کی پاکیزگی ضمیر کا اعتقاد کر کے اس پر آمادہ ہو گئی کہ وہ اپنے راز  
 سے اس کو آگاہ کرے چنانچہ اس نے نہایت اطمینان سے مسکراتے ہوئے کہا

جیسے اتحاد و ترقی کے سابق اور موجودہ کارکنوں میں زمین و آسمان کا فرق ہے انہیں کے موجودہ  
 کارکنوں میں زیادہ حصہ عثمانی سپاہ کے افسوں کا ہے پہلے صرف ایوب اور اہل قلم اس کے ممبر  
 تھے اور اب یہ کہ جلد عثمانی سپاہ کے تمام افسر اس میں شریک ہو جائیں گے اور جب یہ مرحلہ طے  
 ہو جائیگا تو کیا سلطان عبدالحمید خان سے یہ ممکن ہو گا کہ وہ ان کی کوشش کو رد کر دیں اور ان  
 کے مطالبات کو پورا نہ کریں

**جہان آرا** دحیرت سے کیا یہ صحیح ہے؟ ہاں میں نے بھی اس کے متعلق کچھ سنا ہے لیکن لوگوں کا





شیرین نے ڈاکٹر صاحبہ سے کہا کہ یہ سب کچھ میرے آپ سے مجھ پر مشتمل ہے میں نے اس وقت آپ کو اس لئے تکلیف دی ہے کہ میری جیسے جو حال میں میرے ہاں آئی ہو طبیعت نامناسب ہے میں چاہتی ہوں کہ آپ ان کا علاج کریں۔

یہ کہہ کر جہاں آئے شیرین کی طرف اشارہ کیا جو ہلنگ پر لٹھی تھی ڈاکٹر نے شیرین پر نظر ڈالی لیکن ادب کے خیال سے زلیوہ غور سے انہیں دیکھا جہاں آئے شیرین کو مخاطب کر کے کہا

پیارے شیرین! اٹھو دیکھو ڈاکٹر صاحبہ آئے ہیں ان سے اپنا حال بیان کر دینا یہی آئی ہوں یہ کہہ کر جہاں آئی گئی ڈاکٹر نے جہاں آئے کے چلے جانے اور خلیہ ہو جانے کو تعجب کی نظر سے دیکھا اور شیرین کے ہلنگ کے قریب کر سی پر بیٹھ کر شیرین سے اس کا حال دریافت کیا شیرین نے کہا میرے سسرین غمیدہ و روتہ ہے

ڈاکٹر سر جھکا کر دیکھا شیرین کی آواز سن کر جب تک بڑا گویا اُن نے کہہ سنا سا آواز کو سنا ہے اور شیرین کی طرف دیکھا ڈاکٹر کی عمر پچیس سال کی تھی شیرین کو دیکھ کر اس کا دل زور زور حرکت کرنے لگا کیونکہ شیرین کی صورت راز کے دور سے جس کو اُس نے سالونیک میں دیکھا تھا بہت مشابہ تھی دیر تک دونوں ایک دوسرے کی طرف حیرت اور تعجب سے دیکھتے رہے آخر ڈاکٹر نے شیرین کو پہچان کر کہا "شیرین"

شیرین ہاں.... کیا آپ ڈاکٹر ناظر ہیں

ڈاکٹر ہاں.... تم یہاں کیونکر آئیں اور کون تم کو یہاں لایا؟

شیرین میں راز کو تلاش کرنے آئی ہوں

راز کا خیال آتے ہی شیرین کو آنکھوں میں آنسو بھر آئے اور پھر رقت خیز لہجہ میں کہا

ڈاکٹر صاحبہ راز کہاں ہے.... آپ یہاں کیا کرتے ہیں

ڈاکٹر (آہستہ سے) میں یہاں اپنے بہائیوں کی خدمت انجام دیتا ہوں اور استیفا دی

حکومت کے احکام اور اہم خیموں سے انہیں آگاہ کرتا رہتا ہوں.....

راہ..... ماحول تک تو.....

یہ کہہ کر ڈاکٹر خاموش ہو گیا گویا وہ کسی اہم بات کو چھپا رہا ہے

**شیرین**۔ (خوفزدہ) راضی کہ میں خدا کے لئے جلدی تباہ کی کسی مصیبت میں مبتلا ہوں....  
کہو خدا کے لئے کو وہ کہاں ہیں

ڈاکٹر شیرین خدا کے لئے دل کو قابو میں رکھو گہرا ہنسن تم بھرا ہو کر احتیاط سے کام نہیں لیتیں  
اطمینان سے بیٹھو میں تمام حالات سے ہمہ تن نگاہ کر دوں گا۔

شیرین گہرا گئی اور ڈاکٹر کی تنبیہ سے اُس نے سجا کہ راضی بننا کسی مصیبت میں مبتلا ہوا کسی کے  
ساتھ اسے خیال ہوا کہ ڈاکٹر پلڈز میں احوال کا جاسوس ہی ضرور راضی کے حال سے واقف ہو گا  
اُس نے ڈاکٹر کی طرف دیکھا اور عاجزی کے لہجہ میں راضی کا حال دریافت کیا ڈاکٹر نے کہا

چند روز پہلے مجھے معلوم ہوا تھا کہ راضی پلڈز لایا گیا ہے اور قصر الماطن میں نظر بند ہے کئی روز کی  
کوششوں کے بعد کل شام مجھے قصر الماطن میں داخل ہو نیکا موت ملا افسوس ہے کہ راضی وہاں  
ہنیں تھا آخر میں ناکام واپس آیا

**شیرین** وہ کہاں ہے.... آہ قصر الماطن سے وہ کہاں گیا اور اس کو کہاں لیجا یا گیا

ڈاکٹر افسوس ہو کر مجھ اس وقت تک معلوم نہیں ہو سکا کہ وہ کہاں لیجا یا گیا اور اس وقت کہاں ہے  
**شیرین** ڈاکٹر صاحب آپ چھپاتے ہیں خدا کے لئے بلائیے وہ کہاں ہیں... کیا خدا نخواستہ کو قتل کر دیا گیا

ڈاکٹر (آہستہ بولنے کا اشارہ کرتے ہوئے) میں صبح عرض کرتا ہوں مجھے معلوم نہیں راضی کہاں ہے  
اور نہ اس کا پتہ ہے کہ اس کے ساتھ کیا سلوک کیا گیا مجھے کیا پلڈز میں کسی کو اس کی خبر نہیں ملے  
ہمت سی تحقیقات کے بعد صرف اتنا پتہ چلا ہے کہ دو روز پہلے کد ہی رات کے بعد اس کی مین

میں ملا یا گیا تھا وہاں سے وہ پھر واپس نہیں آیا

یہ کہہ ڈاکٹر نے سر کو حرکت دی گویا وہ راضی کے شہ کی کو نہایت اہمیت دے رہا ہے  
شیرین نے ڈاکٹر کے بیان اور ڈاکٹر کے چہرہ سے وحشت کے آثار نمایاں پا کر بے رائے قائم کر لی  
کہ راضی کو خفیہ طور پر قتل کر دیا گیا اور اُس نے رقت خیز اجہ میں کہا ڈاکٹر صاحب راضی قتل کر دیا

گیا.... آہ اس کو مار ڈالا گیا.... میرا خیال ہے کہ اس کا بے جان جسم باسفورس کی چمیلین کا  
طعن بن گیا یہ کہہ وہ اپنا سر ہٹے اور رونے لگی ڈاکٹر نے اُس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے لیا اور کہا

شیرین ہوش میں آؤ اپنی زندگی کو خطرہ میں نہ ڈالو... نہ صرف اپنی زندگی کو بلکہ ہم سب کی زندگی کو

شیرین (بلند آواز سے) آہ رامز کے بعد مجھے اپنی زندگی کی پھر انہیں البتہ آپکی زندگی قیمتی ہے آپ احرار کو بہت فائدہ پہنچا رہے ہیں

ڈاکٹر شیرین تمہاری زندگی مجھ سے زیادہ احرار کے لئے نافع ہے .... دل کی قابو میں رکھو .... اگر فرغ کر لیا جاسے کہ ہمارے بہائی رامز کو حریت و دستور کی راہ میں قربان ہونا پڑا ہے تو ہمارے لئے یہی بہتر کاموقع ہے اور رامز کو بھی مبارک ہو اس کا نام تاریخ میں ہمیشہ

یادگار رہیگا .... کاش مجھے بھی یہ دن نصیب ہوا اور میں ہی راہ دستور میں شہید ہوں " شیرین نے گردن جھکا لی وہ اگرچہ راہ دستور میں خدا ہو جائیگی آرزو مند تھی لیکن رامز کی محبت اس آرزو پر غالب تھی محبت پرستی کے لئے محبوب کی محبت دنیا کی تمام چیزوں کی محبت سے زیادہ ہوتی ہے اور محبوب کی محبت پر دنیا کو قربان کر دینا اس کے نزدیک کوئی باریک بینی ہوتی

دیر تک شیرین خاموش سر جھکا رہے بیٹھی غور کرتی رہی آنسو رخساروں پر رہے تھے اور چہرہ پر حزن و ملال کے آثار نمایاں تھے ڈاکٹر نے پھر سلسلہ گفتگو شروع کرتے ہوئے کہا

شیرین رامز کے متعلق انہی کوئی صحیح رائے قائم نہیں کی جاسکتی میرا خیال ہے اور اس کے قوانین موجود ہیں کہ رامز زندہ ہے اور اسی قتل نہیں کیا گیا پھر حال صبر و استقامت سے کام لو خدا تعالیٰ صابرین کی مدد کرے گا

شیرین اور ڈاکٹر اسی قسم کی باتوں میں مشغول تھے کہ دروازہ پر کسی کے قدموں کی آہٹ ہوئی دونوں خاموش ہو گئے اور مٹا جہاں آسا کمرہ میں داخل ہوئی اور ڈاکٹر کو مخاطب کر کے کہا

کیا میرے محترم جہان کا تمہارے علاج کیا

شیرین نے ڈاکٹر کے جواب کا انتظار نہ کر کے خود ہی کہا

محترم خاتون علاج اب بیکار رہے آہ رامز کو قتل کر دیا گیا اور اب میرا بیٹا عجب ہے

یہ کہہ کر وہ رونے لگی ڈاکٹر شیرین کے الفاظ کے حیرت میں رہ گیا کیونکہ وہ اس امر سے واقف نہ تھا کہ اس کو اسی لئے بلایا گیا ہے جان آہانے شیرین کے الفاظ سن کر کہا شیرین کیا کہہ رہی ہیں .... کیا رامز قتل کر دیا گیا .... کس نے قتل کیا

شیرین خاتون تمہارے کہا تھا کہ میں ڈاکٹر صاحب سے رامز کا حال دریافت کرو لیکن ان کے

بیان سے معلوم ہوا کہ راز کو تصریط سے آدمی رات کے وقت مابین لچایا گیا اور اس وقت تک وہ وہاں سے واپس نہیں آئے۔۔۔۔ کیا تمہارے نزدیک اب یہی کوئی شبہ ہو ضرور ان کو قتل کر دیا گیا۔

جہاں آسانے گردن جھکالی اور خوف کے آثار اس کے چہرے سے نمایاں ہوئے اور کہا یہ ضرور ہی نہیں کہ ان کو قتل کر دیا گیا ہو اگرچہ یہ خطرہ امکان رکھتا ہے لیکن یہ بھی ممکن ہو کہ ان کو کسی دوسری جگہ نظر بند کر دیا ہو۔

## ستروان باب

### شاندار کامیابی

ڈاکٹر افطاسے راز سے ڈر گیا اور خطرہ کو ٹالنے کے لئے اس نے جہاں آما کو اس راز سے آگاہ کر دینا چاہا جس پر وہ مامور ہوا تھا یعنی جہاں آما کا قتل چنانچہ اس نے کہا محترم خاقون کیا آپ کا خیال ہے کہ راز کو قتل کر دیا گیا جہاں آما اگرچہ مجھے اس کا یقین نہیں لیکن میں کہہ سکتی ہوں کہ قتل کیا جانا ممکن ہو کیونکہ سیانت دولت میں اس قسم کا قتل جائز ہے ڈاکٹر کیا آپ کے نزدیک صرف شبہ پر قتل جائز ہے جہاں آما سیر خیال کیا کیا فیلی فدا سفر قتل کے حجاز کا فتویٰ دیکھتا ہے ڈاکٹر کیا فیلی کے قتل سے عین بحث نہیں آپ کی رائے کیا ہو کیا آپ بھی شبہ پر قتل کو روا رکھتی ہیں خواہ آپ کو ہی قتل کیا جائے۔

جہاں آما کو ایک کمریہ آپ نے کیا کہا۔۔۔۔۔ ان الفاظ سے آپ کی کیا مراد ہے ڈاکٹر ایک اہم راز میرے سینہ میں مقفل ہے۔۔۔۔۔ چند روز میرے سلطان نے مجھے ایک اہم خدمت پر مامور کیا ہے لیکن میں نے آپ پر دم نہا کر اس وقت تک انہی خدمت کو انجام نہیں دیا۔

جہان آرا شاید آپکا مطلب یہ ہے کہ سلطان میرے قتل پر آپ کو مامور کیا ہو  
ڈاکٹر محترم خاتون گہر اوہنین اطمینان سے سنو..... بیشک آپ کے قتل پر سلطان نے مجھے  
مامور کیا ہے لیکن میں آپ کی زندگی آپ کو دوبارہ بخشاتا ہوں۔

جہان آرا (کاہنٹے ہوئے) محترم محسن صاف بیان کرو..... ڈروہنین  
ڈاکٹر کیا آپ بتلا سکتی ہیں کہ آپ سے پہلے بیگمات کے قصر میں باہر کا کوئی شخص آیا ہو اور خصوصاً  
کوئی ڈاکٹر

جہان آرا ہنین کبھی ہنین

ڈاکٹر تو پھر سلطان نے آپ کو یہ اعتبار کیوں عنایت فرمایا  
جہان آرا محترم ڈاکٹر میری بھیمین کچھ ہنین آتا آپ حقیقت حال سے آگاہ فرمائیے  
ڈاکٹر محترم خاتون آپ کی زندگی غلوہ میں ہو جب سے آپ بیگم بنائی گئی ہیں سلطان آپ کی طرف  
سے بہت مشکوک ہیں کسی بخوبی نے ان سے کہہ دیا ہو کہ حرم سلطانی میں کسی ماضی بیگم سے ایک بچہ پیدا  
ہو گا جو ان کی حکومت کے لئے خطرناک ہو اس خیال سے انہوں نے حکم دیا ہے کہ میں آپ کو نہایت  
نیز زہر ملا کر آپکا کام تمام کر دوں..... کیا میرے بیان پر آپ کو شک ہو اگر آپ غور فرمائیں گی  
اور سلطان کی ان باتوں کو پیش نظر رکھیں گی چاہے آپ کو ملا کر انہوں نے کی تھیں تو آپکا شک و شبہ  
دور ہو جائیگا اور میرے بیان کو آپ صحیح مان لیں گی بہر حال یہ سون مجھے حکم دیا گیا تھا کہ میں  
آج شام کو آپکا خاتمہ کر دوں لیکن پھر کچھ دیر بعد مجھے آگاہ کیا گیا کہ دو تین روز توقف کیا جائے  
آپ ان باتوں پر غور کیجئے اور پھر رائے قائم فرمائیے کہ میرا بیان غلط ہے یا صحیح۔

جہان آرا کو وہ بائین یاد آئیں جو سلطان نے اس کو اپنی خدمت میں بلا کر اس سے کی تھیں میر  
تک وہ ان باتوں پر غور کرتی رہی ڈاکٹر نے جہان آرا کو خاموش ہاکر کہا

محترم خاتون کیا آپ کو میرے بیان پر کچھ شبہ ہے اور کیا میں نے جو کچھ عرض کیا ہے اس میں  
آپ کو شک ہو..... اگر آپ کو یقین ہنین ہو اور آپ نے سلطان کو میرے بیان سے آگاہ کر دینے  
کا ارادہ کیا ہو مجھے اپنی زندگی کی یہ داہنین ہو میں اپنی طرف سے ہر وقت مطمئن ہوں لیکن میرا قتل  
آپ کو چاہیے نہیں سنا اگر میرے ہاتھ سے آپ محفوظ رہیں تو دوسرا شخص اس خدمت کو انجام دے گا آپ کا بچہ

جہاں آرائے وہ تمام باتیں جو ڈاکٹر اور شیرین کے درمیان ہوئی تھیں چسپ کر سن لی تھیں اور خصوصاً یہ الفاظ جو ڈاکٹر نے نہایت اطمینان کے لہجہ میں کہے تھے کہ وہ راہ دستور میں قربان ہو جائیگی آرزو کرتا ہے اس لئے اس کو ڈاکٹر کے بیان کو تسلیم کرنا پڑا اور اس نے سجدہ کیا کہ ڈاکٹر نے جو کچھ کہا ہے وہ غلطہ کو دور کرنے کے لئے نہیں بلکہ سہو دی کی راہ سے اہل حقیقت بیان کی ہے لیکن اطمینان فرم کے لئے اس نے دریافت کیا

سلطان کو میری طرف سے بدگمانی کیوں ہو اور وہ مجھے کیوں قتل کر دینا چاہتے ہیں  
ڈاکٹر کیا آپ ارمیتہ الاصل نہیں ہیں

جہاں آرا ان میں ارمیتہ ہوں

ڈاکٹر کیا آپ معلوم نہیں کہ سلطان آئینیوں سے خائف ہیں اور ان کو اپنی حکومت کا برخلاف خیال کرنے اور خطرناک سمجھتے ہیں اور یہی وجہ ہے کہ انہوں نے بہت سے آئینیوں کو بے دریغ قتل کر دیا ہے اس کے علاوہ جیسا کہ میں بیان کر چکا ہوں ایک نجم نے سلطان کو آگاہ کیا ہے کہ ایک ارمیتہ عورت سے ان کے ایک بچہ ہو گا جہاں کی حکومت کو براہ رو دیا گیا اسی اندیشہ سے سلطان نے آپ کو قتل کا حکم دیا ہے اور مجھے اس خدمت پر مامور کیا ہے لیکن میں نے قصدِ آخر فرض سے چشم پوشی اور کوتاہی کی ہے کیونکہ مجھے آپ کی جانی پر رحم آتا ہے

جہاں آرا آپ نے اس خدمت کو کیوں قبول کیا کیا آپ میرے قتل پر آمادہ ہیں  
ڈاکٹر خاتون گنیمت راہ وہ نہیں تھا کہ اپنے ہاتھوں کو آپ کے قتل سے ملوث کر دے ایک حریت پسند شخص سے یہ امر قطعی ناممکن ہے کہ وہ کسی بیگناہ کے خون کا بار پائی کر دے میں نے اس خدمت کو صرف اس لئے قبول کیا ہے کہ میں دارِ حرم میں داخل ہو سکوں اور محکمہ مابین کی خبروں سے اپنے احوال بھائیوں کو آگاہ کر تا رہوں.... خاتونِ اصل یہ کہ میں یلڈز میں اپنے احوال بھائیوں کا خاصاں ہوں.... اور نہایت آزادی سے بے خوف ہو کر اپنے مازے سے آپ کو آگاہ کرتا ہوں مجھے اس کا اندیشہ بالکل نہیں ہے کہ آپ سلطان کو اس سے آگاہ کر دیں گی میں راہ دستور میں قربان ہو جانے کا آرزو مند اور متعین ہوں مجھے اپنی زندگی کی بالکل ہمدردی نہیں ہے ورنہ مستعد طالبِ احوال ہر ذرا کی تعداد میں ہیں اگر ان میں سے دستہ کے حصول کی کوشش میں آؤ

قربان ہو جائیں تو پروا نہیں اس راہ میں قربانی سے محذور نہیں گئے وہ یقیناً ملک کو آزاد کرالین گئے اور دستور چل کر لین گئے..... بہر حال مجھے اور میرے دوسرے احرار بھائیوں کو اپنی زندگی خرید نہیں لیکن یہ ابی یقینی ہے کہ آپ کا زندہ رہنا بھی ناممکن ہی سلطان آپ کے وجود کو حکومت کے لئے خطرناک قرار دیکھے ہیں اور آپ کو ضرور قتل کر دینگے اسلئے بہتر یہ ہے کہ آپ میری نصیحت قبل فرمائیں اور سلطان کی محبت کو دل سے دور کر کے یہاں سے نکل جائیں اور گزشتہ زندگی کے معاصی کی تلافی میں احرار کے ساتھ شامل ہو کر ملک کی خدمت انجام دیں یہ میرا غصہ شدہ ہے اب آپ کو اختیار ہے جو جی میں آئے وہ کیجئے۔

ڈاکٹر کی تقریر کا جہان آرا پر ہوا اثر بڑا اچھا اپنی زندگی کو خطرہ میں پا کر فوراً ہی اور خوف سے اس کا خون خشک ہو گیا شیرین نے ڈاکٹر کی صاف گوئی اور آزادی کو حیرت کی نظر سے دیکھا اور اس کی صداقت پر عشق عشق کر گئی اور جہان آرا کو مخاطب کر کے کہا

سید فی میں آپ کی خدمت میں کچھ عرض کرنا چاہتی ہوں اور امید رکھتی ہوں کہ آپ میری نصیحت کو توجہ سے سنیں گی خاتون اگر آپ نے ڈاکٹر صاحب کے مشورہ کو قبول نہیں فرمایا اور اس کے برخلاف آپ نے سلطان کو ہمارے ساز سے آگاہ کر دیا تو ہمیں اپنی زندگی کی پروا نہیں ڈاکٹر صاحب نے بیان کر دیا ہے کہ وہ راہ دستور میں شہادت کے منتہی میں پہنچنے اسلئے موت کی پروا نہیں کہ راہ دستور میں راضی کے قربان ہو جانے کے بعد بھیجی زندگی عزیز نہیں یہ کہہ کر وہ زار زار رونے لگی جہان آرا شیرین کے ال سے بہت متاثر ہوئی اور سلطان عبد الحمید کی محبت میں اسے شک پیدا ہو گیا اور ڈاکٹر ناظر کی آتشیں گیلے اس کو یقین دلادیا کہ سلطان کی محبت بنا ٹی ہے وہ اس سے صرف اسلئے محبت کا اظہار کرتے ہیں کہ اس سے اہم خدمات لیتے ہیں یہ تک وہ ان باتوں پر غور کرتی رہی اور پھر ڈاکٹر کی عرض پر ہلک کر کہا

ڈاکٹر صاحب آپ نے جو کچھ فرمایا بالکل درست ہے فوجیں تو کہیں رہیں کہ میں جانتی ہوں جی اور مجھے بڑا قریب دیا گیا تھا بہر حال اب کیا کرنا چاہیے۔

ڈاکٹر میرے نزدیک اب یہ مناسب ہے کہ آپ شیرین پلہ سے جا کر کچل جائیں اور جس قدر جلد ممکن ہو یہاں سے نکل جائیں گوشتش کرین میں نہیں رہوں گا اور جبر خدمت پر میرے اہلکار



ہمائین نے مجھے یہاں مامور کر کے بھیجا ہے اسے انجام دو گھا۔  
**جہان آرا** دھڑکے ہو کر، بہتر ہے میں ایسی جا کر تدبیر کرتی ہوں..... ڈاکٹر صاحب میں آپ  
 کے احسان کو عمر بھر نہ بھولوں گی  
 یہ کہہ جہان آرا نے ڈاکٹر کو رخصت کیا اور وہ شیرین کو جہاں وقت بہت دلیکیر تری نیکین بکھجایا

## اکثر وان باب ناکامی

جہان آرا اور شیرین کو فرار کی تدبیروں میں مشغول رہنے دیجھے آئیے ہم جلد حمید کی حالت دیکھیں  
 راجہ اور حمید کے جانے کے بعد سلطان متوجہ تھے کہ ان کا حیلہ کام کر جائیگا اور جس غرض سے راجہ  
 اور حمید کو چھوڑا گیا ہے وہ غرض حاصل ہو جائیگی سلطان کا حیلہ جیک موثر تھا اور احوال ضرور اس  
 جالی میں پھنس جائے اگر حمید بک رحمت ہاشمی وصیت اپنے ساتھ نہ لجاتے جہاں کہ آپ پڑے چکے  
 سلطان دوروز تک نہایت سنجیدی سے سالونیک کی خبروں کے منتظر رہے لیکن ناظم نے کوئی اطلاع  
 نہ دی جس قدر وقت گزرتا جاتا تھا سلطان کی بھینپی بڑھتی جاتی تھی دوسرے روز صبح کو سلطان تھا  
 مضطرب اور پریشان تھے کہ ناور آغلے حاضر ہو کر جہان آرا اور شیرین کے قعر سے ہاگ جائیگی  
 خبر دی اس خبر سے سلطان کے جسم کے رونگٹے کھڑے ہو گئے چہرہ زہرہ ہو گیا اور خوف سے تمام  
 جسم کانپنے لگا لیکن فوراً اپنی حالت کو درست کیا اور حکم دیا کہ تمام بلڈز میں جہان آرا اور شیرین  
 کو تلاش کیا جائے بلڈز کے چہ چہ میں تلاش کیا گیا لیکن مفورین کا پتہ نہ ملا اور تحقیقات سر  
 معلوم ہوا کہ وہ غازی بک کے ساتھ بھاگی ہیں غازی بک اس البانی سپاہ کا جو بلڈز کی حالت  
 پر مامور تھی ایک بڑا لشکر دشمنی محافظ لڑ رہا تھا، تھا

سلطان نے جہان آرا اور شیرین کے فرار ہو جانے کے اثر کو بہت محسوس کیا ناکامی کے خیال اور  
 بد حالی نے ان کی آنکھوں میں دنیا کو تاریک کر دیا اس ناکامی سے جو عمر میں پہلی اور نہایت دلیل  
 ناکامی تھی بہت اذیت محسوس کی لیکن فوراً تمام ملکت خزانہ میں تازہ ہوا کہ حکام کو خبر دی کہ ان کی گرفتاری

کی کوشش کریں اور جہاں وہ ملین فوراً گرفتار کر لیں۔  
 دن کا ابتدائی حصہ ان ہی افکار میں گزرا بارہ بجے کے قریب سالونیک سے ناظم کا نر آیا اس  
 نے ضروری کہ انجنی اتحاد ترقی کے ایک رکن نے اس کو خدمت کی گولی کا نشانہ بنایا تھا گولی لگی لیکن  
 زخم کاری نہیں تھا اور وہ محفوظ ہے اس تار میں اس نے یہ بھی ظاہر کیا کہ انجن اب بہت خطرناک  
 ہو چکی ہے۔

کچھ دیر بعد دوسرا نر آیا جس میں یہ اطلاع تھی کہ ایک خدائی نے پولیس کے انسپکٹر سامی بیک کو جس  
 کو سلطان نے انجنی اتحاد ترقی کے سکریٹری کے پتہ چلانے کی خدمت پر امر کر کے سالونیک  
 بھیجا تھا قتل کر دیا وہ قزو شوہ کو جبار باہتا راستہ میں پنجم کی گولی کا نشانہ بنا اور مر گیا۔  
 اسی قسم کے تاریک کاریوں کو مقدونہ اور البانیہ سے موصول ہوئے جن میں ظاہر کیا گیا تھا کہ وہاں  
 اضطراب پھیلا ہوا ہے اور رعایا خوفزدہ ہو

سلطان اس وقت مطالعہ لکچر میں تھے باشکاتب سرچیکائے سانسے بیٹھا تھا مالدون کی خوش  
 آئینہ خردن نے سلطان کا اضطراب بڑھا دیا تھا لیکن انہوں نے اپنے اضطراب کو چھپایا اور باشکاتب  
 یہ ظاہر کرنے کے لئے کہ اس قسم کے واقعات سے وہ متاثر نہیں ہوتے نہایت بلاشبہ بیٹھے رہے ورنہ  
 خاموشی طاری رہی پھر کچھ سرچیک سلطان نے باشکاتب کی طرف دیکھ کر کہا

اب وقت آگیا ہے کہ ان مغروروں اور باغیوں کا اپنے ملک سے استیصال کروں اس وقت تک میں  
 نے بہت زیادہ نرمی سے کام لیا ہے لیکن میں دیکھتا ہوں کہ نرمی نے ان کو اور ولیر کر دیا ہے۔

سلطان کے چلے ختم ہوتے ہی باشکاتب اٹھا اور اجازت چاہی باشکاتب کے چلے جانے پر سلطان نے  
 کے کمرے میں چلے گئے اور اطمینان سے تنہائی میں بیٹھ کر اپنے دلیں کہا

افسوس ہے مغرور تم پر اب تم میرے آدمیوں پر حملہ کرتے اور ان کو قتل کرنے ہو کیا تم میری قوت سے  
 واقف نہیں ہو۔۔۔۔۔ یہ کہہ کر کچھ دیر خاموش رہے اور پھر کہا

آہ یہ لوگ پہلے سے نہیں ہیں کہ میں ان کو مال دیکھ اجا غلام بنادوں۔۔۔۔۔ یہ تو نہایت مستقل اور  
 پابند عهد ہیں مر جانا انہیں منظور ہے لیکن اپنے راز سے آگاہ کرنا منظور نہیں۔۔۔۔۔ مرد تو موجود ہیں تو ان کی  
 یہی ایسی حالت ہے کہ وہ بھی مستقل مزاج اور مردوں کی طرح سخت پابند عهد ہیں یہ خیال آتا تھا کہ جہاں کہا

اور شیرین یاد آگئیں تاثر سے جسم کے رونگٹے کھڑے ہو گئے اور کہا  
 بد بخت آرمینہ آہ تو یلدرم سے زندہ بچل گئی تیرے ساتھ نرمی اور مراعات کرنے میں میں نے غلطی  
 کی جبکہ چاہیے تھا کہ تجکو فوراً قتل کر دیا جاتا آہ اب کیا ہو سکتا ہے تو یلدرم سے بہاگ گئی اور اب تیرا  
 پانا مشکل ہے..... آہ کیا یہ یہی خوش نصیبی کا ستارہ غروب ہو گیا..... آہ کیا زمانہ عبد الحمید  
 کا خائف ہو گیا ہے.....

یہ کہنے کہنے سلطان پر رفت طاری ہو گئی اور دیر تک وہ ردے رہے پھر اٹھے اور کہا  
 کیا یہ بے نصیب احبار باوجود مختلف قوم و مذہب ہونے کے متحد ہو جائیں گے..... نہیں نہیں الینین  
 ہو سکتا ان کا اتحاد ناممکن ہے..... عبد الحمید جیسے حکمران کے لئے ہرگز یہ امر شایان نہیں کہ وہ  
 مایوس ہو جائے وہ تیس سال سے ان مغرور فوجیوں کا مقابلہ کر رہا ہے اور ان پر غالب رہا ہے  
 اب مایوس ہونے کی کیا وجہ ہے کیا میں ان کے مطالبات پورے کرنے کے لئے عاجز ہوں نہیں ہرگز  
 نہیں..... میں اپنی حکمت سے کام لوں گا میں ان میں ہوٹ ڈالنے کی پوری کوشش کروں گا  
 اور ساتھ ہی جس طرح ممکن ہو گا ان کا ہتہ لگا کر ان کو قتل کرادوں گا

اس کے بعد خاموش کچھ دیر سرنگون رہے اور پھر کمرہ میں ادھر سے ادھر ٹہلنے لگے اور پھر حاکم  
 شمس..... شمس..... بینک وہ اس خدمت کو خوب انجام دے سکتا ہو وہ قتل و غارت گری خوب  
 جانتا ہی کیا یہ خدمت اس کو سپرد کرنے کے لئے میں کسی سے شرمہ لوں..... نہیں شرمہ کی کیا ضرورت  
 ہے مجھے اس پر اعتماد ہے میں نے ایسی ضرورتوں کے لئے اس کو رکھنا چھوڑا ہے میں اس کو سائبیک  
 بھجوں گا اور ہر قسم کے اختیارات اس کو عطا کروں گا وہ چاہے جسکو رکھے اور چاہے جس کو معزل کرے  
 اور پھر دوسری طرف کچھ لوگ ایسے روانہ کروں گا جو ان لوگوں میں ہوٹ ڈالنے کی خدمت انجام دینگے  
 ..... صاحب بہت ہوشیار ہے اور اس خدمت کو نہ خیریت سے انجام دے سکتا ہے اس کو بہت نرمی  
 دینگا اور پھر اس کام پر متعین کر دوں گا تاکہ وہ اپنی خدمت کو مستعدی سے انجام دے یہی وہ شخص  
 ہے جس سے انجمن اتحاد و ترقی کا حال بہت معلوم ہوا اور اس کے ممبروں کا کچھ کچھ بتہ چلا.....  
 روپیہ اس کام پر خوب خرچ کروں گا اور بے دریغ خرچ کروں گا یہی وقت غرض کرنے کا ہے اور ایسے  
 ہی وقت کے لئے میں نے اس کو جمع کیا ہے۔ دیر تک اسی قسم کے خیالات میں سلطان محو رہے اور

پھر ان تدابیر کو سوچنے لگے جن کو وہ اپنی کامیابی کے لئے ضروری سمجھتے تھے۔

## بہتر وان باب انجمن اتحاد و ترقی کی شاخ مناسٹرین

سالونیک میں مرکزی جمیٹہ کا جلسہ ہو چکے کے بعد رامز کو پھر شیرین کا خیال آیا اور اپنے والد سعید بک سے اس نے اس کے متعلق گفتگو کی وہ بھرائی قسم کی باتیں ہوتی رہیں سعید بک نے فرمایا شیرین کی والدہ اس وقت کھانا ہو

رامز ان کے پڑوسی سے معلوم ہوا ہے کہ وہ شیرین کی تلاش میں مناسٹر کی طرف گئی ہیں۔ سعید بک آؤ ہم بھی ادھر چلیں مرکزی انجمن نے فیصلہ کیا ہے کہ جلسہ کی قراردادوں و شعبوں کو اطلاع دیجائے ہم یہ احکام لیکر مناسٹر وغیرہ کی شاخوں کو پہنچائیں گے۔ انجمن کو ایک ایسے شخص کی اس وقت ضرورت تھی ہے جو غرضہ طور پر اس خدمت کو انجام دے سکے بہتر ہے کہ ہم دونوں اس خدمت کو انجام دیں اور مرحوم رحمت پاشا کی وصیت سے شعبوں کو آگاہ کریں۔

رامز خوش ہو کر، میں ابی باش کا تب را انجمن کا ہیڈ کلرک کے پاس جاؤ گا اور اپنے اراکہ سے آگاہ کر دینا گا

دوسرے دن ناظم کتب خانہ قائلانہ حملہ کیا گیا اور اگرچہ وہ محفوظ رہا لیکن سالونیک میں ایک شعلہ برپا ہو گیا اب سے پہلے حال اور حکمرانوں پر قائلانہ حملہ کی کوئی کارروائی یہاں نہیں ہوئی تھی اس لئے اس واقعہ کا لوگوں اور سرکاری ملازمین پر بڑا اثر پڑا۔ دو تین روز میں باشکا تب نے انجمن کے شعبوں کو بھیجے جانے والے کاغذات تیار کر دیے یہ سب مراسلات خط مرمرہ میں آئیں اور رامز اور سعید بک ان کو لیکر روانہ ہوئے مناسٹر پہنچ کر مقامی شعبہ کے ہیڈ کلرک کو مرکزی انجمن کا مراسلہ سعید بک نے حوالہ کیا اور فردا اسی قسم کا ایک جلسہ جیسا کہ اس وقت میں ہوا تھا یہاں منعقد کیا گیا جلسہ میں امیر فنچ اور دیگر حال حکومت کی ایک خاصی تعداد تھی یعنی سواروں کی چودہویں رجمنٹ کے کمانڈر لفلنٹ کرنل صادق بک، فخری بک، ترحان

الولایت حبیب یک طوبخاندہ کے کپتان منیار یک لفٹنٹ توپخانہ ابراہیم شاہراہ آفندی ہائی اسکول کے ایک ماسٹر مرزا یک بکباشی اور وہیب آفندی وغیرہ قابل ذکر ممتاز لوگ شکر جلسہ تھے لفٹنٹ صادق یک ان سب میں زیادہ قابل شجاع اور غیرت مند تھے اور مناسرت کے شعبہ کے مرض یا سکرٹری آپ ہی تھے

جلسہ میں سب سے پہلے صادق یک مرض نے شعبہ کے ممبروں کو سعید یک کی شخصیت سے آگاہ کیا اور بتلایا کہ سعید یک نے احوال کی تاریخی زندگی میں بہت سے نمایاں کام کئے اور بے نفع خدمات انجام دی ہیں اس کے بعد رحمت پاشا کی وصیت پڑھی گئی جس کو ممبروں نے نہایت فائق و شوق سے سنا اور اظہار مسرت کیا اور انجمن کی قراردادوں کو مستحکم بہت خوش ہوئے اور پھر اتفاق رائے سے قرارداد یا کہ مرکزی جہت کے جو قواعد وضع کئے ہیں ان کو عمل میں لایا جائے اور سند وغیرہ کی شاخوں کو اس سے آگاہ کیا جائے

جلسہ کے بعد رامن نے سب سے پہلا کام یہ کیا کہ شیرین کی والدہ کے پاس پہنچا جو اپنے عزیزوں میں ایک جگہ مقیم تھیں سعید یک بھی ان کے ساتھ تھے شیرین کی ان سعید یک اور رامن کو دیکھ کر خوش ہو گئی اور مسرت کے آنسوؤں سے دھوئی اطمینان سے بیٹھ کر سعید یک نے شیرین کو دیا فاقہ کیا جس کے جواب میں شیرین کی والدہ نے ان تمام واقعات سے آگاہ کیا جو صاحب یک کے ساتھ پیش آئے تھے اس کے بعد ظاہر کیا کہ شیرین متعلق مزاج ہے اور رامن کی محبت پر فاقم ہے اور وہ اس خوف سے کہ کہیں صاحب یک اس کو کسی خطرہ میں مبتلا نہ کرتے کہیں چلی گئی ہو

سب نے شیرین کی گرم شدگی پر دیر تک آنسو بہائے اور پھر رامن نے کہا اگر اس ملعون (صاحب) نے شیرین کو کسی خطرہ میں مبتلا نہیں کر دیا ہے تو مجھے یقین ہے کہ وہ ضرور مل جائیگی البتہ ایک اندیشہ ہے کہ اس نے خود کو صاحب سے نجات پانے کے لئے اپنے کو ہلاک نہ کر دیا ہو لیکن مجھے امید ہے کہ وہ ایسا نہ کرے گی وہ محظنہ ہے اور اس قسم کے احتجاج سے اپنے کو محفوظ رکھے گی اسے معلوم ہے کہ میں زندہ ہوں اور وہ اپنی زندگی کو میری وجہ سے محروم نہ کرتی ہے جیسا کہ میں اپنی زندگی کو صرف اس کی وجہ سے عزیز رکھتا ہوں

سعید یک آخر میں صبر کرنا ہی پڑ گیا صبر نہ کرین تو کیا کرین خداوند تعالیٰ جلد میں اس سے

طامع اور ہمارے مصائب کو دور فرمائے ان شیرین کے والد گمان ہیں  
توحید (شیرین کی والدہ) کہ تہہ نہیں

راہزہ یلوزمین ہیں اور قمرین شاہی میں داخل ہیں

ہماز (شیرین کے والد) کا حال سن کر توڑی دیر کے لئے سب اپنے رنج و غم کو بھول گئے  
اور کہہ کھڑے تھے کہ کیونکہ سب اس کی جاہ طلبی اور سادہ لوحی سے واقف تھے

سجد یک اور طرز رخصت ہو کر باہر آئے رامز اس وقت نہایت رنجیدہ تھا لیکن شیرین کی  
طرف سے یلوز نہ تھا اس لئے مناسبت کے اطراف میں فوراً لوگوں کو اس کی تلاش میں روانہ  
کیا لیکن کہیں نہ چلا اضطراب وہاں کی طرف سے یلوزس ہو گیا اور سجد لیا کہ وہ صاحبہ یا عجب  
کے جاسوسوں کے ہتھکڑی میں پھنس گئی اس خیال نے اس کو انتقام پر آمادہ کر دیا اور وہ  
سلطان عبدالحمید کا تخت شکن ہو گیا

کہہ روز اسی طرح گذرے رامز اور سعید یک مناسبت کے شنبہ میں مصروف تھا یہاں بہت  
سے ضروری اعلانات کئے اور اطراف میں خفیہ طور پر روانہ کئے اس قسم کے اشتباہات یا ہدایت  
حدود کے ذریعہ قیام کی جاتی تھیں کیونکہ ان پر شکل سے سیاسی معلومات میں حصہ لینے کا خیال  
ہر ملکا تھا اسی اثنا میں اطلاع ملی کہ شنبہ کو ایک قادی جلسہ کی ضرورت ہے اس قسم کے جلسے اکثر  
ہوتے تھے اور جیسے کوئی نئی خبر یا حادثہ پیش آتا تھا تو فوراً جلسہ منعقد کر کے ممبروں کی رائے  
محل کی جاتی تھی

جب دستور ایک مختصر مضمون پر جلسہ منعقد ہوا سب لوگ جمع ہو گئے تو عرض لے کر  
آج جلسہ کی ضرورت اس لئے محسوس ہوئی کہ مرکزی انجمن سے بعض نہایت اہم خبریں موصول ہوئی  
ہیں اور یہ بجائی کا تب شنبہ نے مسئلہ کو حل کر لیا ہے اور دعایہ آپ کو سنائیگا  
یہ اکثر عرض لے کر سب کی طرف دیکھا اور کہا  
ہاں بجائی پڑے ہو

کاتب کھڑا ہو گیا اور کہا

یہ مسئلہ عدلیہ میں مرکزی انجمن کی طرف سے موصول ہوا ہے جس میں لکھا ہے کہ ہماری بجائی کا اکثر

ناظر نے پلڈز سے ہم کو بعض ہم خبروں کی اطلاع دی جو شعبہ کی اطلاع کے لئے اس اسلہ کی نقل جو ڈاکٹر ناظر نے بھیجا ہے ارسال ہے

اس کے بعد کا تب نے ایک اور کاغذ نکالا اور ڈاکٹر ناظر کا مراسلہ پڑھنا شروع کیا چند روز سے میں نے کوئی خبر نہیں سنی تھی اس کی وجہ یہ ہے کہ کئی روز سے مجھے کوئی ایسا شخص نہیں ملا جو میرا مراسلہ سالونیک ایجا تا آجکل پلڈز میں قسماً پڑا ہوا ہو مگر انی بڑا ہو گئی ہو اور سلطان عبدالحمید اور ان کے ملازم نہایت خائف اور متحذ ہیں جو خبریں میں بھیجا ہوں وہ نہایت اہم ہیں اور بھی ہیں

مجھے پہلے آپ کو یہ معلوم ہوا تھا کہ ناظر یک بقا لمانہ قلعہ اور سامی بک کے قتل کے یہاں زبردست اثر کیا ہو سلطان نہایت پریشان ہیں اور تمام محکمہ مابین اس سے مضطرب اور خائف ہیں اس خبر سے بہت خوش ہوا ہوں خداوند تعالیٰ آپ کی ستموں میں سے یہ سب محفوظ رکھے

ناظر بک کے مجروح ہونے اور سامی بک کے قتل کرنے کے بعد اس سے سلطان کی حالت پر جو اثر پڑا ہو اس نے ان کو اب اس پر آمادہ کر دیا ہو کہ وہ کلین کی طرف مرنے کو مجبور کر دین چاہتا ہوں انہوں نے اپنے پاس سے ایک تحریک ملو غصہ سے شمس پاشا کو جو ایک نہایت شہر پر اور سخت مزاح شخص ہو انہیں کے مہربان کی پیش کش کے لئے مقرر کیا ہے اور حکم دیا ہو کہ جس شخص پر انہیں سے متعلق ہونے کا شبہ ہو اس کو فوراً قتل کر دیا جائے اسی کے ساتھ ایک خطرناک صورت یہ اختیار کر لینی ہے کہ صاحب بک کو مختلف مقامات میں دورہ کرنے کے لئے مقرر کیا گیا ہے تاکہ وہ مسلمانوں کی بیعت اور یوں اور غیرہ اقوام و مذاہب میں اتفاق و اتفاق کی سعی پیدا کرے اور ان کے قلوب میں نفرت و عناد کا تخم نہ لگائے تاکہ وہ اس پر متحذ نہ ہوں گے پائین

یہ موقع نہایت عجیب و غریب ہے کام لینے .... اور بہت زیادہ احتیاط کرنے کا ہے یہ یہ خبریں کہ سب کو اس وقت اجتماع و اتحاد اقوام سے بہت خائف ہیں اختلاف پہلے لانے اور اتحاد کو توڑنے میں وہ ہوشی کو کشش سے کام لیں گے اور جو امر امکان میں ہو گا اس سے پہلو تہی کر دیں گے مقابلہ کے لئے تیار ہو جاؤ اور اقوام و مذاہب میں اختلاف پیدا نہ ہوئے اور انہیں کی قوت زدست ہو گا اس موقع پر متلاشی اتحاد ہے کام لیا گیا تو یقین ہے کہ کامیابی غیب ہوگی اور اس سبب ایسی حکومت کا جو اس پر ہمارا

پھینکیں گے پوری کوشش ہے کام لوارا اور تھا کو قائم و باقی رکھنے میں جہاد ممکن ہو علی بن لاد  
 مسیحیوں اور یوں ولوں میں کثرت سے اس قسم کے اشتهار و اعطافات شائع کرو کہ حکومت نے نفرت  
 و حقارت اور دشمنی پھیلانے کے لئے اپنے آدمیوں کو بھجوا ہے اور وہ پوری قوت سے ہم میں  
 اختلاف اور منافرت کے جذبات پیدا کرنے اور پیدا کی کوشش کر رہے ہیں اس لئے احتیاط کو  
 کام لے اور ان کے قریب سے اپنے کو بچاؤ۔

آج کے مسئلہ میں مجھے ایک خوشخبری دینے کا ہی موقع ملا ہے اور وہ یہ ہے کہ سلطان کی یگیات میں  
 سے ایک بگیم لیدر سے محل کے ہاگ لئی اس کا نام جہان آرا ہے اس کو حقدار سلطان سے محبت تھی یہ  
 اسی قدر وہ ان کی دشمنی و اعدائے سلطان سے انتقام کے واسطے اس کے ساتھ الیانی سپاہ کا افسر فوزی  
 بوی ہے غالب خیال ہے کہ یہ لوگ الہیائی کی طرف گئے ہیں جہان فوزی بک کا مکان ہے۔

اس سرسٹ انگلیز فوج کے ساتھ ہی مجھے ایک ایسے اندوہناک امر کی بھی اطلاع دی پڑی ہے جو سب کو  
 افسردہ کر دیں اور وہ چارے ہلالی راجہ کی گم شدگی ہے مجھے پتہ چلا تھا کہ سدر قصر مالہ میں نظر بند  
 ہے میں کوشش کر کے قصر مالہ میں پہنچا لیکن وہ وہاں نہیں ملا اور معلوم ہوا کہ اس کو کل رات  
 کے وقت حکمہ مابین میں طلب کیا گیا تھا اور اس وقت تک وہاں سے وہ واپس نہیں آیا۔

ڈاکٹر ناظر کے مذکورہ بالا الفاظ پر محکوم مسکرائے اور راجہ کی طرف دیکھنے لگے کچھ دیر سکوت رہا  
 اور پھر کاتب نے پڑھنا شروع کیا۔

عجیب اتفاق یہ ہے کہ لہاننگی اپنی شیریں جیس سے آپ لوگ ناواقف ہیں خود بخود لیدر آئی اور انہیں  
 کے متعلق ایسی جرات و بات سے کام لیا کہ بہت سے مردوں سے بوی ناممکن ہو کر وہ سلطان کے محبت  
 میں پہنچی اور ان کے حضور میں احتجاجیوں کے مقاصد پر نہایت آراہی سے ایک بوٹو پر دست تھریز  
 کی سلام بردار کر کہ سلطان شیریں کی تقریر سے حیرت میں رہ گئے اور ان کی جرات کا ان پر بہت اثر پڑا۔

شیریں کا ذکر سن کے تمام لہنگی سرسٹ سے چلا اٹھے اور عینی سے کاتب کے اتمام کلام پر غصہ کرنے  
 لگے راجہ کی حالت اس وقت سے مختلف تھی شیریں کا واقعہ معلوم کر کے اس کا دل در پڑ گئے۔

انکھیں تیزی سے حرکت کرنے لگیں اور خود ہو کر کاتب کی طرف دیکھنے لگا کہ وہ اب کیا کہتا ہو  
 کاتب نے مذکورہ بالا فقرہ ختم کر کے کچھ سکوت کیا اور پھر آگے پڑھنا شروع کیا۔



مین آپ کو نہایت مسرت کے ساتھ یہ خوشخبری دیتا ہوں کہ شیرین باوجود خطرناک بلا میں مبتلا ہو جانے کے... سلطان کے ہاتھوں سے نجات پا کر مکمل گئی اور اصل یہ ہے کہ جان آسا کی نجات کا سبب وہی بنی اور دونوں یلدز سے ہلاک کر لیا گیا کی طرف جلدیں..... ہائی سامع اگر زعمہ ہیں اور مجسٹین سے ملاقات ہوئی زمین ان کو شیرین کی نجات کی خبر کو مبارکباد دوں گا

کاتب کے الفاظ حتم ہوتے ہی پھر حاضرین مسرت سے جلا اٹھے اور مرض بھی اس وقت اپنے جوش مسرت کو ضبط نہ کر سکا اور رام کو مبارکباد دی

ڈاکٹر ناظر کامر اسلہ حتم کیے کہ کاتب نے مکروری انجمن سائنٹک کی ہدایت کو طر معنا خسوع کیا ڈاکٹر ناظر کے مسئلہ سے متفق ہوتا ہے کہ اسلہ لوی حکومت اب بہت زیادہ توجہ سے کام لے رہی ہے اور ہمدی بنیاد کو اکھاڑ کر بھیج دینا چاہتی ہے اسلہ مین ہی پوری سی اور توجہ سے کام کرنا چاہتا ہے اور پوری قوت سے دشمنان حریت کے مقابل میں آتا جائیے..... ہم نے ایک اعلان باشندگان ملک اور قبائل کے نام تیار کیا ہے جو چاہے کو بھیجا جاتا ہے اس کی نقل کثرت سے قبائل اور شہروں میں تقسیم کی جائیں اسی کے ساتھ وہ یادداشت بھی ہم بھیجتے ہیں جو ہم نے دولی یورپ کے قضاویوں کے لئے تیار کی ہے جس میں سلطان عبدالحمید کے مظالم اور رعایا کی بے بسی و مظلومی کو مدلل طور پر بیان کیا گیا ہے اس یادداشت کی نقل قریب کے تمام قضاویوں کو پہنچاؤ اور ہر ایک کا ہم احتیاط اور حکمت سے انجام دو..... آپ کو یہ معلوم ہو کہ بہت خوشی ہو گئی کہ ہمارے بھائی طوسون کوٹ ورنٹ کے لباس میں اناطولی کی طرف گئے تھے وہ ان انجمن شاندار کامیابی ہوئی کہ اناطولی میں انہوں نے روح حریت کو اچھی طرح قوت پہنچائی ہے اور وہاں کے باشندگان کو حریت کا دلدادہ بنالیا ہے ان کی تحریک اور کوشش سے اناطولی میں شعبے اور قلات قائم ہو گئے ہیں جن میں بہت سے اقدار تیسری جہت کے تھے اور شامل ہوئے ہیں

# تہران باب

## محکمہ مابین سے مقابلہ

کاتب نے مراسلہ کو ختم کر کے دم لیا اور بیٹھ گیا شعبہ کے ارکان میں حالات موجودہ پر بحث شروع ہوئی مریض نے سب کو مخاطب کر کے کہا

بھائیو ہمارے محترم بھائی ڈاکٹر ناظر نے جو خبریں یہی ہیں وہ نہایت اہم ہیں محکمہ مابین کے جاسوسوں کی ردائی کی ضرورت اقوام و ممالک میں مخالفت پیدا کرنے اور نفرت و حسرت کو نشوونما بخشنے کے لئے اہم ہے سب سے اہم ہے اسلئے ہم کو اس جانب پوری توجہ کرنی چاہیئے مرکزی انجن نے قرار دیا ہے کہ مابین کی کوششوں کے خلاف اکثریت سے ایسے اثہارات و عملات شہر وں اور قبائل میں تحسیم کئے جائیں جنہیں محکمہ مابین کی شرائط کا ذکر اور اتحاد و اتفاق پر مضبوطی سے قائم رہنے کا مشورہ ہو ہم کو چاہیئے کہ ہم اپنی کثرت سے اس قسم کے اعلان اپنے علاقوں میں تقسیم کریں اور دشمنان حریت کی جالالی سے ملک کو آگاہ کوہن یہ اعلان بلجاری، سرہانی، البانی، اور ترکی و غیرہ بانوں میں کئے جائیں اور رسا اور قبائل کے سرداروں کے پاس پہنچائے جائیں کیا آپ میری اس رائے سے متفق ہیں؟

سید بک نے کھڑے ہو کر کہا

آپ کی رائے صائب ہو میں اس سے صرف اتفاق کرتا ہوں بلکہ تقسیم نشورات کی خدمت اپنی ذمہ لیا ہوں

مرخص ہمارے محترم ہستاد و رحمت پاشا (خدا ان کو بخشنے) کے صادق دوست خداوند تواری نے آپ کے ارادوں میں برکت عطا فرمائی آپ نے جو خدمت اپنے لئے پسند کی ہے نہایت نفع اور خیر بنا ہے ایسے قبائل تک پہنچنا جو دن رات لڑے مار رہے ہیں اور کسی ایک جگہ ان کا قیام نہیں ہوتا بہت مشکل ہو ہر حال میں اپنے محترم باپ رحمت پاشا کے رفیق صادق کی اس اہمیت کا شکریہ ادا کرتے ہیں اور امید کرتے ہیں کہ وہ اپنی خدمت کو بخوبی انجام دینے کے لئے مشورہ میں اپنے محترم بھائی کی خدمت میں عرض کرتا ہوں کہ وہ اپنے کام میں بھائی یا بھائی سے جو مسند کی سہاگے ایک افسر میں مدد لین ان کو

قابل کے حالات معلوم ہوں گے اور وہ ان کے ستر سے بھی واقف ہوں گے وہ عرصہ دراز تک بخاری قابل کی سرکشی کا کام انجام دیتے رہے ہیں بطل شہیم بادی پاشا عمری ہی جو احوار کے ایک زبردست حامی ہیں قابل سے واقف ہیں اگر آپ ان سے عین گے تو آپ کو اپنی خدمت انجام دی میں ان سے بڑی مدد ملیگا،

اب ایک اہم کام فناصل دول کو یادداشتیں بھیجنے کا باقی رہ گیا ہے۔ یادداشتیں تھاصل کے ذریعہ دول کو بھیجی جائیگی جن میں اپنی منظومیت اور حکومت کے مظالم دیکھائے جائیں گے اور انہیں آگاہ کیا جائے گا کہ حکومت کے ظلم و ستم اب ہم سے انہیں اٹھائے جلتے اگر ہم اپنی آزادی کے لئے کوئی کوشش کریں تو دول کو ہراسیجے کہ اگر ہماری مدد نہ کریں تو ہماری کوششوں میں سزا جم ہی نہ ہوں گا اس خدمت کو ہمارے بھائی راسر خونی ادا کر سکتے ہیں کیونکہ وہ متعدد زبانوں سے واقف ہیں اور اہل قلم ہی ہیں اس کے علاوہ وہ اپنی تسمیہ کی تلاش کا بھی ارادہ رکھتے ہیں اس سلسلہ میں وہ غیر متحرک کو بھی تلاش کرتے رہیں گے اور فناصل کو ان کی یادداشتیں بھی پہنچا دیں گے راسر خونی جو کہ الفاظ نہ نکھڑا ہو گیا اور کہا

میں مختصر فرض کا شکریہ ادا کرتا ہوں کہ انہوں نے مجھے اس خدمت کی انجام دہی کا فخر بخشا ہے میں بسر چشم اپنی خدمت کو انجام دوں گا

صداوقی بلکہ اب ایک کام مشورہ طلب باقی رہ گیا ہے کہ شمس پاشا کے تعلق کیا کیا جائے میری رائے میں ہم کرنی انہیں نے جوامہ قرار دیا ہے اس پر عمل کرنا چاہیے

ضیاء ایک محترم شخص شمس پاشا کے قتل کی خدمت میں انجام دوں گا امید ہے کہ خطاب والا مجھے یہ خط بھیجے گا حبیب بک قورم شخص یہ خدمت میرے سپرد کی جائے انشاء اللہ میں اس کو نہایت خوبی سے انجام دوں گا اور دشمن ملک و حریت شمس پاشا کے وجود سے دنیا کو پاک کر دوں گا

صداوقی بک شاماش شاماش آپ کی بہترین آفرین کے قابل ہیں ہمارا مقصد صرف یہ ہے کہ شمس پاشا کو قتل کیا جائے خواہ کوئی قتل کرے اس خدمت کو میں اپنے ہاتھ سے انجام دوں گا

یہ کہہ کے صداوقی بک کرسی سے اٹھا اور اس منیر کی طرف بڑھا جس پر قرآن مجید انجیل اور طنبیہ رکھا ہوا تھا تاکہ شمس پاشا کے قتل کا حلف اٹھائے ضیاء بک اور حبیب بک بھی فضا دیکھے اور تیرہ بیٹے

ایک دوسرے سے آگے بڑھ کر قرآن مجید پڑھا تھرکتے اور حلف اٹھانے کی کوشش کی مینوں نے حلف اٹھا یا اور ظاہر کیا کہ شہسی پاشا کو قتل کرینگے اور اسی قسم کی دوسری خدمات ضرورت کے وقت انجام دیں گے۔

یہ سطر نہایت عجیب تھا حاضرین غیرت و حمیت کے جذبات سے محسوس تھے اور انتقام کا جذبہ برپا ہوا کی طرح جسم میں دوڑ رہا تھا انھوں سے حماست و جوش نہایاں تھا حلف اٹھائے جانے کے بعد ایک نوجوان لغٹ اپنی کرسی سے اٹھا اور کہا

محترم مرض اور میرے ہائیو ضیار ایک اور حبیب یک آپ اپنے ہاتھوں کو اس ناپاک جسم کے خون سے لوث نہ فرمائیں میں اس خدمت کو ادا کرونگا اور اس کے ناپاک جسم سے دنیا کو پاک کر دوں گا۔  
... امید ہے کہ آپ حضرات مجھے تمہا اس خدمت کی انجام دہی کی اجازت دیکر غرت بخشیں گے اور میری خواہشوں کو رد نہ فرمائیں گے۔

نوجوان لغٹ کے پر جوش الفاظ سنکر حاضرین جلسہ نے نعرہ لگایا

خدا بارسے بھائی، فدائی، کو سلامت رکھے اور کامیاب فرمائے

دیہ تک اس پر جوش نعرہ سے مکروہ گونجا رہا جب سکون ہوا تو مرض نے کہا

غیرت و حمیت اور حماست و مروتہ اس کا نام ہے میں اپنے بھائی نوجوان لغٹ کی خواہش کو تسلیم کرتا ہوں اور دعا کرتا ہوں کہ خداوند تعالیٰ اس کی ہمتوں میں برکت عطا فرمائے اور اس کو کامیابی بخشے اور اس کے ہاتھوں ظالموں کی قوت و شوکت کو خاک میں ملا دے اپنے بھائی امین کہیں  
آمین کے نعرہ سے مکروہ گونج اٹھا اور پھر مرض نے کہا

اب آپ حضرات طلبان سے بیشک اس اعلان کا مضمون سن لیں جو قابل میں تفسیر کیا جا چکا ہے بلکہ مرض نے کاتب کی طرف دیکھا اور کہا

اعلان طویل ہے تم اس کا خلاصہ کر کے سناؤ

کاتب نے کھڑے ہو کر اعلان کا خلاصہ ذیل کے الفاظ میں سنایا

ہمارے پیارے مسیحی ہائیو ہمارے محترم بلجائی یونانی اور البانی دوستو آپ کو معلوم ہو چکا کہ معتقد نیہ کی ریاستیں تقریباً نصف قرن سے اپنی ذاتی اغراض کی تہ میں اس کا اٹھا کر رہی ہیں

کہ وہ آپ کو عثمانی مظالم سے نجات دلانا اور آزاد زندگی بسر کرنے کا موقع بہم پہنچانا چاہتی ہیں وقتاً فوقتاً وہ اس کی کوشش کو نمایاں بھی کرتی رہی ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ ایک قریب ہر دہائی قریب سے اپنا مقصد حاصل کرنا اور عثمانی حکومت سے آپ کو نکال کر اپنا غلام بنانا چاہتی ہیں یہ ہمارا خیال نہیں ہے بلکہ امر واقعہ ہے اور اس کی شہادتیں موجود ہیں سب سے بڑی شہادت اس کی یہ ہے کہ وہ ہمیشہ مسلمانوں اور سچیوں کے تعلقات میں کشیدگی اور منافرت پیدا کر رکھی کوشش کرتی رہی ہیں اور ایک کو دوسرے کا دشمن بنا کر چاہتی ہیں کہ دونوں باہم خوب لڑیں اور خون کھریں نیز یہ ہیں تاکہ اس سے ان کی غرض حاصل ہو جائے اور وہ آپ کو اپنا غلام بنا لینے میں کامیاب ہو جائیں۔

محترم رہائیدار اور وطن پرست دوستو! ہوش میں آؤ سرچہ اور غور کرو یہ حکومین تمہارے ملک پر قبضہ کر لینا چاہتی ہیں اور اس وقت تک جو امن و امان ملک میں رہا ہے اس کی نسبت انکا دعویٰ محض فضول ہو ملک کا امن و امان ان کی کوششوں کا نتیجہ نہیں ہے بلکہ ہماری متحدہ مساعی کا نتیجہ اور ہماری ان قربانیوں کا ثمرہ ہے جو ملک کے امن و امان پر ہم چڑھائے رہے ہیں لیکن بایں ہمہ ہیں اس سے انکار نہیں کہ دولت عثمانیہ کی انتظامی حالت بہت خراب ہو اور ہم پر طرح طرح کے مظالم ہو رہے ہیں آپ کو یہ حق حاصل ہے کہ آپ دولت عثمانیہ کے مظالم کی شکایت کریں ہم بھی اس شکایت میں آپ کے شریک حال ہیں اور کوشش کر رہے ہیں کہ مظالم کا دور ختم ہوا اصلاح سے ملک کی کمزوریوں اور ہولناکیوں اور علایا امام و آسائش سے زندگی بسر کرنے کے قابل ہو۔

اصلاح ملک کے لئے سب سے بڑی ضرورت اس کی ہے کہ عثمانی یعنی ترکاں، لہجہ، زبان، روح اور المانی وغیرہ سب متحد ہو جائیں اور متحدہ قوت سے کام لیں اسی مقصد کے لئے انجمن اتحاد و ترقی قائم کی گئی ہے جس کے ممبران اور کارکنان میں فوجی افسر، اہلکار اور ملک کے بڑے بڑے اعلیٰ افسر و فوجی شریک ہیں انجمن کے تمام شہکار ملک و قوم کے ہمدرد اور اس راہ میں اپنی جان تک قربان کرنے پر مستعد و تیار ہیں۔

انجمن اتحاد و ترقی کا مقصد اعلیٰ تمام قوموں کی حریت کی حفاظت عزت و راج اور مال کی حیثیت سے اور وہ حکومت کے موجودہ طریقہ انتظام کو تبدیل کر دینا کی کوشش کر رہی ہے آپ سے بھی ہمیں

اس مقصد میں اعانت کے خواستگار ہیں اور ادب سے عرض کرتے ہیں کہ برائے خیالات کو فراموش کر کے آپ ہمارے ساتھ مل جائیں تاکہ ہم آپ کی اور اپنی متحدہ قوت سے مظالم کے دند کو نیست و نابود کر دیں اور استبدادی حکومت کی جڑ اکھاڑ پھینکیں۔

آپ اگر ملک کی اصلاح کو ضروری سمجھتے تحریر کی حکمت قلب میں رکھتے اور دستور کی ضرورت کو مانتے ہیں تو آپ کا فرض یہ کہ آپ ہماری اعانت کریں اور کوشش فرمائیں کہ تمام قبائل اور ان کے سرگروہ آپ کی طرح ہمارے ساتھ متحد ہو جائیں اس اعلان کو آپ قبائل میں پڑھو تاہم اتحاد کی غلط فہم کے قلب میں پیدا کریں اور انہیں سمجھائیں کہ دستور جو ہماری تمام کلیفوں کو دور کر دینے والا ہے اسی وقت حاصل ہو سکتا ہے جبکہ ہم متحدہ قوت سے کام لیں اور بیکدل ہو کر کوشش کریں۔ . . . . .

کاتب اعلان کا خلاصہ سنا چکا تو شخص نے کہا

اچھا اب اس یادداشت کا خلاصہ بھی سننا جو دول کو بھیجی جائیگی۔

سیدی

ہمارے وطن مقدسہ کی موجودہ ناگوار حالات نے ہم فرزندان وطن کو اس پر آمادہ کیا ہے کہ ہم جناب کی خدمت میں کچھ عرض کریں اور اپنی حالت پر آپ کو توجہ دلائیں ہم کو اس کی حرمت اس جسے ہوتی ہے کہ ہم اپنے وطن مقدس سے جسکی سبزیں پر ہم پیدا ہوئے ہیں غرضی ہو اور ہمارا فرض یہ کہ ہم اسکی اصلاح دینی و ملی سعادت اور حکام بنیادی کوشش کریں اور جس طرح ممکن ہو خطرات اور تباہی سے اس کو بچائیں۔ ہمیں معلوم ہے کہ دول ہماری حالت اور ہم سے بہت کم واقف ہیں اور عقیدہ ان کو ہمارے متعلق حاکم ہے وہ اس سے زیادہ مانتیں کہ ہم حکومت موجودہ کے باغی مقصد اور دشمن اصلاح و فلاح ہیں ہمارے ہم جو کچھ ہیں ملک کی اصلاح چاہتے ہیں اور اس یادداشت سے ہمارا مقصد صرف یہ ہے کہ حق کا اظہار مقصدہ کے متعلق جو غلط فہمی پھیلی ہوئی ہے اس کی اصلاح اور جس مرض میں مقصدہ مبتلا ہے اس کی تشخیص سمجھائے تاکہ ان کے مظلوم فرزند راہ ہدایت و صوابہ حاصل کر سکیں اور کمال کیف و مصائب سے نجات پائیں چاہئے جو ان کے جو کوششیں اصلاح وطن کی ہم کہہ رہے ہیں اس میں ہماری مزاحمت نہ کی جائے۔

یہ یادداشت دول کے سامنے نامہ پیش کیا گیا مگر ان کو کوئی فی فی اور اثر نہیں رہا۔

اور تین سو تین دیا جاسکتا تھا۔ ہم سرحدی ہندوؤں سے بے خوف ہو کر اندرونی اصلاح کے مطالبات  
تین کامیاب ہو جائیں۔

یاد رہے کہ عرصہ دراز سے مقدونیہ کی اصلاح کا اندوختہ ہے اور بہت دفعہ اس نے اصلاح کی  
کوشش کی ہے لیکن افسوس ہو کہ اس وقت تک اس کی مساعی پر روکے کارائین آئین اور کوئی  
مذاہب نہیں نکلا بلکہ ان اصلاحی کوششوں نے حالت کو بد سے بدتر بنا دیا اور اب لوہے پہان  
تک پہنچ گئی ہو کہ صرف مقدونیہ مشکلات میں مبتلا ہو بلکہ تمام عثمانی مقبوضات مصائب میں گرفتار ہیں  
مقدونیہ کی مشکلات اور مصائب کا حصہ پوراؤمہ داروں پر جو جن کی مدد سے یہ آرمی کرکٹ سے  
مقدونیہ مل جائے تاریخ اس کی کافی شہادت دے رہی ہو کہ اس نے اپنے مقصد کو حاصل کرنے کے  
لیے مقدونیہ میں کیا کیا خطرناک کارروائیاں کی ہیں اور کس طرح وہ فتنہ و فساد کی آگ بھڑکا کر  
دندناں وطن کو مضطرب و مہلک لیڈ میں مبتلا کر رہا ہے۔ افسوس ہو کہ دول پر پ اس کی فتنہ  
آگیزانہ برادری پر رہی ہیں اور مساحت اختیار کئے ہوئے ہیں اگر دول پر پ مساحت سے  
کام نہ لیں اور روس اس کے اور وہ سے باز نہ رہیں تو ہماری حالت آج اس قدر خراب نہ ہوتی۔  
مقدونیہ کے متعلق ایک اور غلط فہمی پھیلی ہوئی ہے اور وہ یہ ہے کہ وہاں اسلامی حکومت  
میں رعایا پر سخت ظلم کر رہی ہو اور ان کی زندگی اسلامی حکومت میں خطرناک ہے، ان کی جانیں  
اور مال بھرتا رہیں ہو اور وہاں بہت دولت اور بھلکے سے بھر کر ہے ہیں حقیقت یہ ہو کہ اسکے متعلق  
جو خبریں دول کہ پہنچاتی تھیں ہیں اور بہران میں اصلیت انہیں یہ اطلاعاتیں جن غلط اور بالکل بے  
اصل ہیں مقدونیہ کی مشکلات اور مصائب کے جو اسباب ہیں وہ اب مقدونیہ تک محدود نہیں  
بلکہ تمام ترکی مقبوضات میں اب ان کا اثر ہے اور اس وقت جو حالت مقدونیہ کی رہی ہے وہی  
دوسرے حصے ملک اس کے یہ افراہن ہی بالکل غلط ہیں کہ مشکلات کا سبب گھصب اسلامی  
یا امتیاز قومیت ہے۔

مقدونیہ بیک مشکلات میں مبتلا ہے اور اس پر ظلم کر رہے ہیں اور جو امن و امان رعایا کے  
آرام و آسائش کے لئے ضروری ہے وہ وہاں انہیں پایا جاتا اس امر میں ہم یوروپ کی رائے سے  
متفق ہیں لیکن اصلاح کی جو تجاویز دول نے طرزی ہیں ہیں ان سے اتفاق نہیں اور ہم ان

ذرائع اور وسائل کو تسلیم کرتے اور مفید ہونے والے جو اس خصوص میں دول زیر پروردگار اختیار کئے ہیں  
بہر حال جیسا کہ ہم اوپر عرض کر چکے ہیں مصائب و مشکلات صرف مقدونیہ ہی نہیں بلکہ سراسر مقدونیہ بلکہ  
اب تو تمام عثمانی مقبوضات مصائب میں مبتلا ہیں اور ترکی حکومت کو کوئی حصہ ایسا نہیں برہان  
کی رہایا مظلوم نہوا داس کا سبب صرف حکومت حاضریہ کا موجودہ طریق حکومت ہی اگر حکومت  
استبدادی نہ ہوتی بلکہ میں حریت کی قوت کام کرتی ہوتی تو کبھی یہ مصائب ہم پر نہ ٹپتے اور ہم  
کو ان مشکلات سے دوچار ہونا نہ پڑتا۔

آخر میں عرض ہے کہ اگر دول یورپ حقیقت میں مقدونیہ کی اصلاح چاہتی ہیں اور زبان کے  
باشن دون کو استبدادی حکومت کے مقابلہ سے بچانا اپنا فرض سمجھتی ہیں تو ان کو چاہیے کہ وہ ہمیشہ  
قوم کی احانت کریں اور ان کو حکومت سے مقابلہ کرنے کے قابل بنائیں۔ واقعہ یہ ہے کہ صرف  
صرف حصہ مقدونیہ میں نہیں بلکہ تمام ترکی میں جو اور اس کا ازالہ عثمانی قدم کی متحدہ کوششوں  
ہی سے ہو سکتا ہے۔ یورپ اگر ہماری اصلاح کا ارادہ انسانیت کا فرض ادا کرنے اور انسانی عظمت  
کو برقرار رکھنے کی وجہ سے رکھتا ہو تو اس کا فرض ہو کہ ہم اصلاح کے متعلق جو تدابیر اختیار کریں  
وہ ہم سے تعرض نہ کرے اور ہمیں اطمینان سے اپنی کوششوں میں مصروف رہنے کا موقع  
دے اسی کے ساتھ اس کو چاہیے کہ وہ آستانہ کو بھی اس امر پر مجبور کرے کہ وہ اپنے استبداد اور مظالم  
کا دائرہ تنگ کر کے ملک کو اصلاحی تدبیروں پر عمل پیرا ہونے دے اگر وہ ایسا نہ کرے تو کم از کم  
آنا ضرور کرے کہ ہم کو اسے حال پر چھوڑ دے اور ہمارے ارادوں اور کوششوں میں کمی نہم  
کی فراہم نہ کرے تاکہ ہم کو سکون و اطمینان سے اپنا کام کریں۔ ہم نے حق و عدالت کو اپنا نصب العین  
بنایا ہے اور یہی وہ چیز ہے جو ظلم و ستم کی بنیاد کو اکھاڑ پھینکی گی۔

یہ یادداشت جس کے سوائے تمام دول یورپ کے فضلوں کی خدمت میں بھیجی گئی ہے۔۔۔۔۔  
یادداشت کا خلاصہ ختم ہونے کے بعد باہمی مشورہ سے قرار پایا کہ اعلان کو جو قبائل میں تقسیم کیا  
جائے گا سید بک کے حوالہ کیا جائے تاکہ وہ بلغاری سروی اور یونانی زبانوں میں اس کا ترجمہ کر کے  
خفیہ طریقہ پر قبائل میں تقسیم کریں اور یادداشت رائے کے حوالہ کی جائے کہ وہ فرانسیسی زبان میں  
ضرورت سے موافق اس کی تعلیم کرنے کے دول کی فضلوں کو پہنچا دے۔



اس کے بعد جلد برخواست ہوا اور تمام لوگ اپنے اپنے گھروں کو روانہ ہوئے۔ راتر جلد گاہ سے نکلکے میدا توحیدہ کے پاس پہنچا اور شیرین کے متعلق جو خبر اسے معلوم ہوئی تھی اس سے اس کو مطلع کیا اور ظاہر کیا کہ وہ شیرین کی تلاش میں جاتا ہے، توحیدہ یہ معلوم کر کے بہت خوش ہوئی اور اس کی مراد امیدیں تازہ ہوئیں اور وہ نسبت از رو پر قانع ہو کر مقدمات کا انتظار کرنے لگی۔

## بحر ہسروان باب

### البانی قبائل

سید یک نے چند روز تو اعلان کے ترجمہ اور نقولوں میں گزارے اور پھر البانی کا شکا دون کا لباس پہن کر اپنے ہم پر روانہ ہوا البانی کے علاقہ اپنا سر کے اطراف میں بلجاریوں اور البانیوں کے بہت سے قبائل اور گروہ ہاٹوں میں رہتے تھے اور ہر ایک گروہ اپنے سردار کے نام سے مشہور تھا جن میں جوجیس البانی، توفیق، لومائی، امین البیو جانی، اور قرطیس التوسلی کے گروہ بہت مشہور تھے یہ قبائل عموماً بھی تھے جو پوشیدہ مقامات میں رہتے اور گھنڈوں پر مسلمان مسافروں کو لوٹا کرتے تھے نہ ہی تعصب ان میں زیادہ تھا اور لوٹ مار یا کوئی کی کارروایاں زیادہ تر اس خیال سے کرتے تھے کہ مسیحیوں پر جو مظالم ان کے خیال میں اسلامی حکومت میں ہو رہے ہیں وہ ان کا انتقام مسلم رعایا سے لین لوٹ مار کے علاوہ وہ یہ بھی کرتے تھے کہ مسلمانوں کو بھڑایا کرتے تھے اور ان سے ہدیہ لیکر بھڑایا کرتے تھے۔

ایسے لوگوں میں جانا اور اشتہار تقسیم کرنا نہایت مشکل اور خطرناک کام تھا لیکن سید یک چونکہ نہایت جری تھا اس نے خطر کی پروا نہ کی اور قبائل کی طرف روانہ ہوا۔

مذکورہ بالا قبائل میں سب سے زیادہ سخت اور خطرناک جوجیس البانی کا گروہ تھا جس کی شہرت اور خوفناک کارروائیوں کی روایات لقمان کے ہاٹوں میں پہلی ہوئی تھیں مسلمانوں کے لئے لقمان کے ہاٹوں کی راہ کو انہوں نے دشوار گزار اور خطرناک بنا رکھا تھا سید یک نے سب

پہلے جڑیں البانی کے پاس جانا مناسب سمجھا چونکہ اس کا مکان معین نہ تھا اور وہ دن ولت  
 ڈاکے مانا اور وہ ہر ہر تار پہنچا تھا اس لئے سید بک کو سخت تکالیف کا سامنا کرنا پڑا اور وہ  
 تک وہ جگہوں میں مارا مارا پھرا لیکن کین جڑیں البانی کا پتہ نہ چلا جب وہ جڑیں البانی کے  
 ملنے سے مایوس ہو گیا تو رازہ کیا کہ کسی اور گروہ کے پاس جائے سکنا ہی آثار میں اسے خبر ملی کہ  
 جڑیں البان سے چند گمشدوں کی مسانت ہوا ہے گروہ کے ساتھ اگر پہاڑی برٹھرا ہے سید بک  
 معلوم کر کے خوش ہو گیا اور پہاڑی طرف روانہ ہوا آفتاب ڈھل گیا تھا اور سید بک تیزی سے پہاڑ  
 کی طرف جا رہا تھا کچھ دور چل کر وہ ایک دادی میں اترا اور پھر دوسری سمت سے پہاڑ پر چڑھا شرمین  
 کیا غروب آفتاب کے وقت وہ ایک وسیع پہاڑی سطح پر پہنچا اور کھڑ ہو کر لوہا پر بیٹھنے لگا کہ کیا ایک اس  
 کے کان میں شور و غوغا کی آواز پڑی اور ساتھ بندوبست کی گولیاں چلنے کی آواز آئی گھر اگر اس نے  
 پہاڑ کی وسیع سطح پر دوڑ تک نظر دوڑائی لیکن نہ تو کوئی مکان اسے نظر پڑا اور نہ شبہ بھڑاس  
 نے پہاڑ کی جڑی پر رکھا اور کسی قدر بندی پر اسے چند نیچے نظر اُسے جان سے گولیاں چلنے کی آواز  
 آ رہی تھیں یہ غیبی کچھ زیادہ دور نہ تھے زیادہ سے زیادہ ڈیڑھ سو قدم کے فاصلہ سے ہون گے  
 سید بک ایک پتھر کی آڑ میں ہو گیا تاکہ گولیاں کی زد سے محفوظ رہے کچھ وقت کے بعد پھر اُس  
 نے گولیاں کی آواز سنی اور ساتھ ہی گولوں کے دوڑنے اور کسی کے چلانے کی آواز آئی سید  
 نے آواز پر کان لگا دیا اور نہ کہ کوئی عورت ترکی زبان میں کسی کو مخاطب کر کے کہہ رہی ہو  
 ایمان جانم .... یہ لوگ ہم سے کیا چاہتے ہیں .... ہمارا ساتھ اتوں نے کیوں روک رکھا ہو۔  
 اس کے بعد سید بک نے سنا کہ اس کے جواب میں کسی نے ترکی زبان میں کہا  
 خاتون ان کتوں سے ڈرو انہیں یہ اگر سرببی ہوں تو مجھے برا نہیں  
 سید نے سمجھ لیا کہ جڑیں کے گروہ نے کسی مسافر کو گھیر لیا ہے اور آخری آواز سے اس نے  
 محسوس کیا کہ کوئی جری اور شجاع غصہ ہو چکا کوئی دن کی پروا نہیں کرتا اس نے دین ارادہ کیا  
 کہ تہمتہ آہستہ اور ہر چڑھ کر ان لوگوں کے پاس پہنچے اور سحر کو انہی آنکھوں سے دیکھے چونکہ ترکی  
 غریب بھیل گئی تھی اس نے اب اسے کوئی خوف نہ تھا یا رازہ کر کے وہ آہستہ آہستہ بڑھا اور ایک  
 غبرگہ کی پشت پر جا کر دیکھا کہ جڑیں کے گروہ کے آدمی چار آدمیوں کو حین میں سے دو گھوڑوں پر بٹھا

سوار ہیں اور دو جو غالباً ان کے خادم ہیں پیدل ان کے کمرے میں سید یک نے غور سے سنا  
مرد اور عورت کے چہرہ پر نظر ڈالی چونکہ وہ سید چہاٹے ہوئے تھے اس لئے کچھ معلوم نہ ہو سکا  
کہ کون ہیں لیکن ان کی ظاہری حالت سے اس کو یہ رائے قائم کرنے کا موقع ملا کہ خوشحال اور  
دو تین شخص ہیں ان کو دیکھ کر بے اختیار اس کے دل میں ان کے حالات معلوم کرنے کا شوق پیدا  
ہوا اب اسے کوئی خوف نہ تھا کیونکہ وہ جرمیں کی تلاش میں تھا افد حق اتفاق سے وہ اس قبت  
اس کے سامنے تھا۔

تھوڑی دیر میں سید نے دیکھا کہ گردہ میں سے نکل کر ایک شخص آگے بڑھا اس کے بلند بلبلے  
بلبلے بالوں اور مٹی تہا روں سے سید نے پہچان لیا کہ وہ جرمیں جو جرمیں نے ترکی زبان میں  
اس شخص کو مخاطب کر کے کہا

مقابلہ سے کوئی فائدہ نہیں اگر تم مقابلہ کا ارادہ کرو گے تو مارے جاؤ گے میں تمہاری جان  
مطلوب نہیں ہے ہم صرف مال چاہتے ہیں اگر تم مٹی سے نہو گے تو تمہیں قتل کر کے ہم اس پر قبضہ  
کر لیں گے.... لیکن تم اس سے مطمئن رہو کہ عورت سے ہم کوئی تعرض نہ کرینگے کیونکہ ہم اس  
کو بہت برا جانتے ہیں اور محمد نون پر زیادتی ہمارے نزدیک بدترین جرم ہے

جرمیں کے الفاظ سن کر عورت نے اپنے ساتھی کو مخاطب کر کے کہا  
جانم جگر کے کو ختم کرو بات بڑا ہانے سے کیا فائدہ.... وہ جو کچھ مانگیے ہیں دیدو  
اس کے ساتھی مرد نے مال دیو سے انکار کیا اور کہا

کیا میں اس عار کو قبول کر لوں اور ان ڈاکوؤں کو انجیر مقابلہ کئے مال دیدوں یہ ایک بڑھکی  
ذلت ہے اور میں اس کو گوارا نہیں کر سکتا لیکن.... یہ کہا اور دعائے بیسک اس نے حدت کی  
طرف دیکھا اور پھر سر کو حرکت دی گویا وہ اس کی وجہ سے اپنا مال تعمیر لے لے ہڑے ڈاکوؤں کو  
دینے پر مجبور ہے اور اس کا اس کو بہت افسوس اور غم ہے لیکن پھر وہ سہل کر گھوڑے پر چم  
کیا اور شیش کی طرح غصہ ناک آنکھوں سے جرمیں کی طرف دیکھا  
جرمیں اور آگے بڑھا اور نرم لہجہ میں سار کو مخاطب کر کے کہا

تم اس کا افسوس نہ کرو کہ بغیر مقابلہ کئے تم مال ہمارے سپرد کر رہے ہو کیونکہ تم بڑے بڑے

بڑے شخصوں اور ہارون کو بھی بہت دفعہ لیا کرنا پڑا ہے ہم نے تم پر رحم کیا ہے اور اس عورت کی وجہ سے تم کو چھوڑ دیا ہے مگر اب تک تمہاری روح نفس فحش سے پروا نہ کرتی ہوئی۔

سوار۔ اچھا تم کیا جانتے ہو۔

جرجیس تمہارے خچر پہنچو کچھ بار ہے وہ سب ہم کو دیدو

سوار عورت کی طرف دیکھ کر تمہاری کیا رائے ہے..... میں کیونکر اس ملک کو انکے حوالہ کر دوں عورت فوزی مال کی پروا نہ کر دو..... جو کچھ یہ مانگتے ہیں دیدوان کا ذریعہ معاش یہی ہے اور اسی پیشہ سے یہ رزق حاصل کرتے ہیں خدا ناکہ استبدادیوں کو عدلت کرے آہ انہوں نے رعایا کے اخلاق و عادات کو کس قدر خراب کر دیا ہے

سعید نے عورت کے الفاظ سنے اور اس نتیجہ پر پہنچا کہ یقیناً یہ عورت جہان آرا ہے اور اُس کے ساتھ فوزی بک ہے چکی فراں کی خبر ڈاکٹر ناظر نے ہم کو دی ہے یہ معلوم کر کے اُس نے ارادہ کیا کہ جرجیس اور فوزی بک کے معاملہ میں ہر کر کوئی صورت مناسب فیصلہ کی بجائے یہ کام خطرہ سے خالی نہ تھا لیکن وہ راہ حریت میں ہر ایک خطرہ سے مقابلہ پر آمادہ تھا

جرجیس اور سوار باتوں میں مصروف تھے اور سعید آگے بڑھنے کا ارادہ کر رہا تھا کہ کسی نے خیمہ کے سامنے زہدنی کی اور پھر ایک لکڑی جلا کر جرجیس کے پاس لیکھا سعید نے روشنی میں فوزی بک کو دیکھا اور پہچان کر آگے بڑھا اور آواز دی بہادر جرجیس

سعید کی آواز سنکر سب لوگ چونک پڑے کیونکہ اس وقت اور ایسے مقام پر یہ آواز خلاف توقع تھی اور پھر جرجیس نے ملندہ آواز سے پوچھا تم کون ہو،

سعید بک میں تمہارا جہان ہون اور بہت دنوں سے تمہاری تلاش میں صحرا نوردی کر رہا ہوں میرے پاس تمہاری ایک انت ہو کیا میں اس کو تمہاری خدمت میں پیش کر دوں

جرجیس یہ سنکر تعجب میں رہ گیا اور اپنے آرمیوں کو اشارہ کیا کہ وہ سوار اور عورت کو خیمہ کے اندر بچھلین اور آرام سے بٹھائیں اور پھر سعید کی طرف بڑھا اور کہا تم کون ہو؟

سعید بک مین عثمانی قوم کا قاصد ہون جو اس کا پیام لیکر تمہارے پاس آیا ہوں اطمینان سے بیٹھ کر واقعات کو سنو اور جو کچھ مین بیان کروں اس پر غور کرو

جس میں (نفرت و حقارت سے) تم کوں ہر جو کچھ سے اس دلیری اور جرأت سے یاقین کر رہے ہو، شک، ہماری جرأت تعجب انگیز ہے

سعید بک مین جلد آپ کو اپنے حال سے آگاہ کر دے گا اور جب آپ کو میرا اور اپنے حریف کا حال معلوم ہوگا تو آپ کو کچھ سے گفتگو کرنے پر زور دے گا نہ ہوگی جو ہمیں نے آدمیوں کو اشارہ کیا کہ خیمہ مین روشنی کریں یہ کہہ کر وہ سعید بک کو ساتھ لیکر خیمہ مین داخل ہوا اور فرش پر بیٹھنے کا اشارہ کیا اس وقت خیمہ مین سعید بک فوزی بک اور جہان آرا فرش پر بیٹھے تھے اور جہیں دروازہ کے قریب کھڑا تھا سعید بک نے جہیں کو مخاطب کر کے کہا

محرم سردار تشریف رکھیے آپ کی قدر میرے دل مین بہت زیادہ ہو گیا آپ البانی کو بھی سنا کے زمین زمین ہیں

جہیں بان مین انجن نہ کوں کار نہیں اور کن ہوں لیکن تم تو بتلاؤ تم کوں ہو۔ سعید مین جیسا کیا کن کر چکا ہوں عثمانی قوم کا پیامبر ہوں جو ہیئت تبدیل کر کے اپنی خدمت مین حاضر ہوا ہوں مجھے انجن اتحاد و ترقی عثمانیہ نے آپ کی خدمت مین ایک عرضیہ دیکر بھیجا جو جس کو مین جناب کی خدمت مین پیش کرنا ہوں مین یہاں اسی غرض سے حاضر ہوا ہوں اور اب غالباً آپ کو میرا حال معلوم کر نیکی ضرورت نہ ہوگی

یہ کہہ کر سعید بک نے جیب مین ہاتھ ڈالا اور اعلان کا پرچہ نکال کر جہیں کے حوالہ کیا جہیں اعلان کو لیکر روشنی کے قریب گیا اور پڑھا شروع کیا فوزی بک سعید بک کی گفتگو غور سے سن رہا تھا اس وجہ کا غرض نکال کر دیا تھا اس نے سعید بک کے چہرہ پر غور سے نظر ڈالی لیکن سعید کو نہ پہچان سکا سعید نے جہیں کو خط پڑھنے مین مشغول ہا کہ اس موقع سے فائدہ اٹھانا چاہا اور فوزی بک کی طرف دیکھ کر کہا

آپ کا نام شاید فوزی بک ہو اور آپ کے ہمراہ غالباً محرم بیگم جہان آرا ہیں فوزی بک یہ شکر چونک پڑا اس کا خیال تھا کہ ان اطراف مین اس سے کوئی واقف نہیں ہے

اور خود فروہ ہو کر نجاہل عارفانہ کے طور پر کہا  
 میں آپکا مطلب نہیں سمجھا میرا بی فرما کر مجھے بتلائے کہ آپکا کیا نام ہے اور آپ کون ہیں  
 سعید حیرت ہوا آپ میرا حال تو دیا منت کرتے ہیں اور میں نے آپ کے متعلق جو کچھ عرض کیا  
 ہے اُس سے آپ کو انکار ہے..... ڈرنے کی کوئی بات نہیں ہو میں ان لوگوں میں سے نہیں  
 ہوں جو شبہ پر قتل کا حکم دیتے ہیں جیسا کہ آپ کا مالک یلڈز میں کرتا ہو میں اور میرے ساتھی حق  
 کے طلبکار ہیں اور صداقت کے مستلشی..... ہر بانی فرما کر یہ تو بتلایئے کہ آپکا تیسرا مسافر یعنی  
 شیرین کہاں ہے کیا آپ نے اس کو کمین چھڑ دیا  
 شیرین کا نام سن کر فوری یک نے معلوم کر لیا کہ یہ شخص حقیقت حال سے واقف ہو اور اب انکار  
 کی گنجائش نہیں ہو۔ لیکن کے ذرائع معلومات پر اس کو بہت تعجب ہوا اور حیرت زدہ اُس نے  
 سعید یک کی طرف دیکھ کر کہا

شیرین سالونیک میں ہم سے جدا ہو گئی اور وہیں رہ گئی  
 جو میں نے اعلان کو بڑھ کر حثارت سے پہنچا دیا اور سعید کی طرف دیکھ کر کہا  
 ناممکن ہے یہ باتیں اعتماد کے قابل نہیں ہیں..... ہم اس کے لئے بالکل تیار ہیں کہ مسلمانوں  
 سے مصالحت کر لیں اور ہماری دلی آرزو ہے کہ تمام عناصر متحد ہو جائیں لیکن اس کا کیا اعلان ہے  
 کہ مسلمان مصالحت پر آمادہ نہیں وہ غریب اور حیلہ سے کام لیتے اور ہمارا فراق اڑانے ہیں اور  
 رعنا یک نئی بات گھر کر ہمارے سامنے پیش کرتے ہیں..... ہم سے تو وہ کہتے ہیں کہ اتحاد و  
 اتحاد کی ضرورت ہو اور اس میں شک نہیں کہ یہ ضرورت مسلم ہے لیکن دوسری طرف مسلمانوں کے  
 قلوب میں ہماری طرف سے نفرت پیدا کی جاتی ہے اور ان کو ہمارے خلاف ابھارا جاتا ہے.....  
 اتحاد کی ضرورت کو پیش نظر کر کے خود ہمارا ارادہ تھا کہ ہم آگے بڑھیں اور اپنے مسلمان بھائیوں  
 سے ہاتھ ملا کر ایک ہو جائیں لیکن اس سے پہلے کہ یہ ارادہ عمل میں لایا جائے ہمیں ایک اعلان ملنا  
 جس میں تم نے اسلام کی فضیلت اور غیر مسلم پر مسلم کی برتری بیان کی جو اور مسلمانوں کے لئے غیر  
 مسلموں کا مال حلال و جائز ثابت کیا ہے.....  
 سعید دھچک کر وہ اعلان کہاں ہے..... یہ کسی مفید کی کارروائی ہے..... ہر بانی

فرما کر ذرا اس اعلان کو ٹھیکہ دکھائیے۔“

جرجیس نے ایک آدمی کی طرف اشارہ کیا اُس نے نوٹ بک (کتاب یادداشت) لاکر جرجیس کی خدمت میں پیش کی جرجیس نے نوٹ بک سے ایک کاغذ نکالایا اعلان خلیفۃ المومنین کی طرف سے حاکم ستاورہ کے نام تھا جس پر سلطان کے نام کا طغرا بنا ہوا تھا جرجیس نے کاغذ کو کہتے ہوئے کہا

تم لوگ ایک طرف تو یہ کہتے ہو کہ ہم دستور کا مطالبہ کر رہے ہیں جنگ و ناموس کا تحفظ تمام اقوام کے حقوق کا محافظ ہے اور دوسری طرف سلطان کا یہ اعلان اس کے خلاف ہو گا اس کو چڑھو اس میں تصریح کے ساتھ بتایا گیا ہے کہ انجمن اتحاد ترقی کی سخی دستور مفسد اخلاق ہے اور دستور مصلحت کی مصلحت کے خلاف دستور کا سب سے بڑا ضرر یہ ہے کہ مسلم عورتیں آزاد ہو جائیں گی اور کافروں کی عورتوں کی طرح بے پردہ باہر پھرنے لگیں گی تو بڑے ہر اور دیکھو کہ اس میں لکھا ہے یا نہیں۔“

سعید نے جرجیس کے ہاتھ سے کاغذ لے لیا اور پڑھنا شروع کیا جرجیس نے جو کچھ بیان کیا تھا بالکل صحیح تھا سعید نے اعلان پڑھ کر دستخطوں پر نظر ڈالی اور دیکھا کہ صاحب کے دستخط اس پر ثبت ہیں سعید کہہ گیا کہ یہ وہی جاسوس ہے جس کا ذکر ڈاکٹر نے اپنے مراسلہ میں کیا ہے وہ یہاں پہنچ گیا ہے اور نفاق و شقاق کی بدوح اقوام میں پیدا کر رہا ہے یہ معلوم کر کے اُس نے جرجیس سے کہا

محترم دوست، یہ اعلان ایک جاسوس کی طرف سے ہے جو محکمہ امین کی طرف سے اقوام میں منافرت پیدا کرنے اور مخالفت پھیلانے کے لئے آیا ہے یہ ظلم طبقہ بھاری کوششوں کو تباہ و برباد کر دینا چاہتا ہے اور اس قسم کے جیلوں سے کام لے رہا ہے تاکہ اقوام میں اتحاد نہ پیدا ہونے پائے اس لئے اس کی طرف توجہ دے کر فی جاہلیہ

جرجیس نے سعید کی طرف سے منہ پھیر لیا گویا اُس نے سعید کی بات کو غور سمجھا اور اپنا وقت بیکار اُس کی باتوں میں ضائع کیا اور پھر قریب ایک طرف دیکھ کر کہا

تمہارے پاس جو کچھ ہے ہمارے حوالہ کر دو ورنہ ہم تم کو لٹا دیں گے۔“

ہمارے جرمیں تم جیسے مشہور شخص اور جرمی شخص کے لئے یہ زیبا ہنسن ہو کہ تم ایک ایسی انجمن کے  
 ناصدکی تو بین و تحسیر کرو جو ظالم طبقہ حکمران کے ہاتھوں سے تمام اقوام کو رہائی دلائے گی کوشش  
 کر رہی ہے اور اپنے اس مقصد کے حاصل کرنے میں تمہاری اعانت چاہتی ہے.....  
 کیا ایک جھوٹے اعلان اور ایک جاسوس کے اشتہار کے مقابلہ میں ایک وطن پرست انجمن سے  
 روگردانی مناسب ہو..... احرار نے تم سے مصالحت کرنے اور تمہاری تائید حاصل کرنے کے  
 لئے تمہاری طرف ہاتھ بڑھایا ہے تمہارا فرض یہ کہ تم ان سے ہاتھ دلاؤ اور ان کو مردود  
 جرم جیسے اس کا یقین کرو نہ کر لیا جائے کہ تم جو مراسلہ لائے ہو وہ احرار کی طرف سے ہو  
 اور اس کی کیا ضمانت ہے کہ احرار جو اس وقت عدلی و حریت کا مطالبہ کر رہے ہیں آخر تک  
 مضبوطی سے اپنے مطالبہ پر قائم رہیں گے اور ظالم طبقہ حکمران کے غلام نہ بن جائیں گے جب کہ  
 اب سے پہلے برابر ہوتا رہا ہے..... ان باتوں کو چھوڑو ان سے کوئی فائدہ نہیں  
 سعید بک نے گردن ہٹا لی اور یہ کہ اگر جرمیں کی غلط فہمی کو کیونکر دور کرے اور کیونکر اس  
 کو اس کا اطمینان دلائے کہ انجمن اتحاد و ترقی استعمالی اور یورپی جدوجہد سے کام کر رہی ہے  
 کہ یکایک اس کے کان میں گولیوں کے چلنے اور شور و غل کی آواز آئی مساجد جیسے خیمہ سے  
 باہر نکلا اور دیکھا کہ اس کے ساتھی ہاگ گئے ہیں اور عثمانی سپاہ خیموں کا محاصرہ کئے ہوئے  
 ہے جو جرمیں اور اس کے چند ساتھی جو اس وقت خیمہ کے اندر تھے اگر اسیروں کی حفاظت پر  
 نہ ہوتے اور جرمیں سعید بک سے باتوں میں مشغول نہ ہوتا تو وہ بھی ہاگ چلے اور ہارٹ  
 کے کسی محفوظ حصہ میں جا چلتے بہت دفعہ الیا ہوا ہے کہ عثمانی سپاہ ان کی تلاش میں آئی  
 ہے اور اُس کے پہنچنے سے پہلے یہ لوگ بوسنگھ کر ہاگ نکلے ہیں“  
 سعید بک نے خیمہ سے ہانک کر دیکھا جرمیں گھر ہوا کھڑا ہوتا اور بے کس و عبور تھا کیونکہ اس  
 کے تمام ساتھی بحران چند کے جو اسیروں کی نجات پر مامور تھے ہاگ گئے تھے سعید بک نے یہ  
 دیکھ کر فدی بک سے کہا

آپ اور یکم جان آرا یمن تشریف رکھیں میں ابھی واپس آتا ہوں  
 یہ کہ وہ باہر نکلا اور عثمانی سواروں کے قریب پہنچا سواروں کا یہ ایک چھوٹا سا دستہ ہوتا



جس کے آگے اس کا افسر شیر کی مانند مستعد گھوڑے پر سوار کھڑا تھا اتفاق سے چراغ کی روشنی افسر کے چہرے پر پڑی اور سعید بیک نے دیکھتے ہی پہچان لیا کہ وہ رسنسکی عثمانی سپاہ کا افسر نیازی بیک ہے۔

نیازی بیک کو سلطان نے فوٹ لٹر کرنے والے قبائل کی سرکوبی کے لئے مقرر کیا تھا جس سے سپاہ کے تمام افسر عاجز آگئے تھے اور رعایا پر نشان نیازی بیک نے اپنی حیرت انگیز شجاعت سے اس خدمت کو خوبی سے انجام دیا اور بہت سے قبائل کو گرفتار کیا نیازی بیک کا نام قبائل میں بہت زیادہ مشہور تھا اور وہ اس سے ہر وقت خائف رہتے تھے آج اس کو خبر ملی کہ جرجیس اور اس کے گروہ کے لوگ آج اس پہاڑی پہاڑین گئے اس موقع کو اس نے بہت غنیمت سمجھا اور انہیں کی نئی قرار دادوں کے مطابق جرجیس سے مل کر اس کو انہیں کا وہ اعلان پہنچا ناچا باجو سعید بیک لیکر آیا تھا پہاڑی پر پہنچ کر نیازی بیک نے روشنی دیکھی اور آہستہ آہستہ غیون کے قریب پہنچ کر غیون کو گیسر لیا جرجیس کے آدیون کا زیادہ حصہ تو بھاگ گیا اور جرجیس بھی ہٹا جانے کے لئے خیمہ سے نکلا تھا اور ہٹا نکلنے کا موقع ڈھونڈ رہا تھا کہ نیازی بیک نے بلند آواز سے کہا

جرجیس پہاگو اور ڈور وینین میں نہیں کوئی اذیت نہیں پہنچاؤ گا اور تم سے کوئی ہمارا سلوک نہ کرے گا جرجیس کھڑا ہو گیا اور سعید نے اس اتفاق کو تعجب سے دیکھا اور فال نیک تصور کر کے آگے بڑھا اور نیازی بیک کے قریب پہنچ کر کہا

”نیازی بیک“

نیازی بیک نے سعید کی آواز کو پہچانا اور گھوڑے سے اتر کر سعید بیک سے منگلیں ہوا اور کہا سعید بیک تم کہاں..... تم یہاں کیسے آئے..... بہت میں کوئی اذیت تو نہیں پہنچی“

سعید بیک بہت اچھی طرح ہون اور اپنے ہمارے میزبان جرجیس البانی کا جہان ہون جرجیس سعید بیک کے الفاظ سے شکر مند ہوا اور اپنی بے حدی پر اسے غلامت ہوئی اظہارِ احترام کرتے ہوئے وہ سعید بیک کی طرف بڑھا اور کہا

آپ نے اس وقت تک یہ نہیں بتلایا کہ آپ کون ہیں“

سعید بیک اس کے اظہار سے کوئی فائدہ نہیں کہ میں کون ہوں فائدہ اس میں ہے کہ میں جو سعید

لایا ہوں آپ اس پر غور کریں۔۔۔ نیازی بک سے بھی پیام کی اہمیت آپ کو معلوم ہو جائیگی  
اب جگر نیازی بک نے آپ پر فتح حاصل کی ہے فرمائیے اس کے متعلق آپ کی کیا رائے ہے  
نیازی بک (سید سے مخاطب ہو کر) میرا خیال ہے کہ آپ انہیں کا پیام پہنچانے آئے ہیں  
سید بکسا بان لیکن انہیں ہو کر میز شرم میں روانہ پیام کی تصدیق نہیں کرتا اور مجھے اس لئے ایک  
اور اعلان کے مضمون سے آگاہ کیا ہے جو باہر کے آدمیوں کی کارروائی معلوم ہوتی ہو اس اعلان  
میں ہمارے اعلان کے خلاف نفرت و بدولی پسلائی کی کوشش کی گئی ہو۔

نیازی بک (جرجیس سے) ہمارے جرجیس میں توہین بتلاتا ہوں کہ میں بھی اس جمیعتہ مقدسہ کا ایک  
ممبر ہوں اور بجز توہین اس کا اطمینان دلاتا ہوں کہ جمیعتہ نے جو پیام سید بک کے ہاتھ پہنچا ہے  
وہ صحیح ہے انہیں کے کارکنوں کی حق نیت کا اندازہ پیام سے بخوبی ہو سکتا ہے ہر حال میں تم سے  
امید رکھتا ہوں کہ تم ظالم قوم سے انتقام لینے میں ہمارا ساتھ دو گے آدھم دونوں اصلاح ملک  
و فلاح قوم کی کوششوں میں اتحاد سے کام لینے پر مدد سے متحد ہو کر غرض سے ہاتھ ملائیں اور باہر لوگوں  
سے ناپسندیدہ ہو کر سید بن سے انتقام لینے میں اپنی پوری قوت سے کام لیں دستور اور قانون اس کی شکل  
گوین اور ملک کو راحت اور آرام سے زندگی بسر کرنے کا موقع بہم پہنچائیں۔

جرجیس نیازی بک کی زبان سے پیام کی اہمیت کو منکر آگے بڑھا اور اس کا تعین کر کے کہ انہیں  
کے چین نیت سے ملنے خدمت پر کمر بستہ ہیں اس نے نیازی بک سے ہاتھ ملایا اور دونوں نے متحد  
ہو کر کام کرنے اور راز کی پوری حفاظت پر حلف اٹھایا۔

حلف اٹھائے جانے کی کارروائی ختم ہو جانے پر نیازی بک نے اپنے دستہ کو منتشر ہو جانے  
اور آرام کرنے کا اشارہ کیا اور پھر جرجیس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیکر عزت سے اس کو چھایا اور خود  
بھی اس کے پاس بیٹھ گیا سید نے آگے بڑھ کر نیازی بک کے کان میں کہا  
کیا آپ کے شعبہ نے آپ کو اس خبر سے آگاہ نہیں کیا کہ سلطان عبدالحمید خان کی ایک بیگم ایک  
البانی افسر کے ساتھ یلڈز سے ہٹا گئی ہو

نیازی بک بان شعبہ سے ہم کو یہ خبر ملی ہے اور یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ میرے دوست رامز کی  
منوبہ شیریں بھی اس کے ساتھ ہے۔

سعید یک دنیا ری بک کا ہاتھ پکڑ کر آؤ میرے ساتھ آدین اس نیگم اور البانی افسر سے آپ کو ملاؤ ان کی زبانی معلوم ہوا کہ شیرین ان کے ساتھ آئی تھی لیکن سالونیک میں ان سے جدا ہو گئی اور اپنے گھر چلی گئی۔

نیازی بک اٹھ کھڑا ہوا اور سبھی میں داخل ہوئے سعید بک نے جہان آنا اور فوزی بک سے نیازی بک کا تعارف کرایا فوزی بک نے نیازی بک کا شکریہ ادا کیا اور دستور کے حصول کی کوشش میں ان کی خدمات کی تعریف کی اور پھر کہا اب مجھے احرا کی کامیابی کا یقین ہو گیا استبدادی یقیناً اب غلوب ہو جائیں گے اور ملک مصائب سے نجات پائے گا۔

سعید بک ہم اس وقت تک برابر حصول دستور کی کوشش میں مصروف رہیں گے جب تک کہ دستور میں جمل نہ ہو جائے یا ہم خود قضاہ ہو جائیں فوزی بک کیا حیرانی فرما کر آپ مجھے بتا سکتے ہیں کہ آپ نے ہم کو کیونکر پہچانا اور ہمارا حال آپ کو کیونکر معلوم ہوا ہماری خبر آپ تک پہنچا ایک تعجب ہی کہ یہ کیونکر ہمارے بھاگنے کی کسی کو بھی خبر نہیں ہے۔

سعید بک ہم اگرچہ ہارڈن میں رہتے ہیں لیکن یلڈز کی خبریں ہم کو براہِ بخوبی رہتی ہیں اور ہمیں سلطان عبدالحمید کے کھانے پینے تک کی خبر مل جاتی ہے۔

فوزی بک خداوند تعالیٰ آپ کو آپ کی کوششوں میں کامیاب فرمائے..... یلڈز سے بہت کریمان ہم صرف اس لئے آئے ہیں کہ آپ کے ساتھ ملکر قوم کی کوئی خدمت انجام دین جو کام آپ ہمارے سپرد فرمائیں اس کے لئے ہم تیار ہیں۔

سعید بک اس وقت آپ ہمارے ساتھ مناسر جلیں وہاں ہینچر اطمینان سے آپ سے گفتگو کی جائیگی اس وقت آپ تکے ہوئے ہی ہیں..... مجھے امید ہے کہ اب جناب جرجیس آپ سے مال کے مطالبہ کو بھی چھوڑ دیں گے۔

یہ کہ سعید بک نے مسکرا کر جرجیس کی طرف دیکھا جرجیس نے کہا میں آپ حضرات کی خدمت میں حاضر ہوں جہاں آپ پہنچنا چاہیں میں چلوں گا اور جو کام مجھ سے

لین گئے انجمن دوڑکا۔

نیازی بیک ہم آپ کو زیادہ تکلیف دینا نہیں چاہتے ہیں، آغا چاہتے ہیں کہ اپنے ۶۰ ہزار ضلعی سے قائم رہیں اور جو معاملہ اس وقت ہوا ہے اس کو یاد رکھیں انشا اللہ ضرورت کے وقت آپ کی خدمات سے فائدہ اٹھایا جائیگا۔

جرحہ میں ہر وقت حاضر ہوں جس وقت آپ کا جی چاہے بلا بھیجے گا۔

نیازی بیک اور سعید بیک نے جرحہ میں سے رخصت چاہی اور سب باطینان تمام ہاڑی سے روانہ ہو کر سلطانی راستہ پہنچے اور وہاں سے نیازی بیک سعید بیک سے رخصت ہو کر رستہ کی طرف آؤ سعید بیک وغیرہ مناسرت کی جانب روانہ ہوئے۔

انشاء راہ میں سعید بیک سے فوزی بیک نے اپنا واقعہ بیان کیا اور ظاہر کیا کہ جہاں آرا سے اس کو اس وقت سے محبت تھی جبکہ وہ یلڈز میں داخل ہوئی اور جہاں آرا کو یہی اس سے محبت تھی لیکن بیگم نجمانے کے بعد وہ مجبور ہو گئی اور مجھ سے ملتے رہنے کا اسے ہر کوئی موقع نہ ملا لیکن میں ہمہ وہ میری طرف سے غافل نہ رہی اور برابر میری ترقی میں سعی رہی اسی کی کوشش سے میں سلطانی ایڈجیکٹنگ کے درجہ تک پہنچا کچھ دنوں بعد مجھے معلوم ہوا کہ سلطان جہاں آرا کے قتل کا ارادہ رکھتے ہیں میں نے اس کو سلطان کے کچھ سے چھڑانے کی کوشش کی اور آخر خدا نے یہ موقع عنایت فرمایا اور میں یلڈز سے اس کو صحیح و سالم نکال لایا۔

فوزی بیک کے الفاظ ختم ہونے ہی سعید بیک نے شیرین کا حال پوچھا جس کے جواب میں اس نے بیان کیا کہ

یلڈز سے محل کریم نے اپنی ہنیت بدلی اور چھپتے چھپاتے سالونیک پہنچ کر ایک ہوٹل میں ٹھہرے شیرین ایک روز اپنی والدہ کو دیکھنے اپنے گھر گئی اور تمام تک واپس نہ آئی رات بھر اس کا انتظار کیا گیا جب وہ نہ آئی تو ہم نے صبح کو اس کے گھر آدمی بھیجا اس نے واپس آکر بیان کیا کہ شیرین کے والد مکان پر نہ موجود ہیں ہمارا خادم طہاز سے واقف تھا کیونکہ آپس نے ان کو یلڈز میں دیکھا تھا خادم سے یہ بھی معلوم ہوا کہ صاحب بیک طہاز کے ہاں موجود تھا طہاز کی باتوں سے خادم کو معلوم ہوا کہ وہ صاحب بیک نے ساتھ شیرین کی شادی کر لیا ارادہ رکھتا ہے اور چونکہ شیرین کو راضی

کے ارے جانے کا یقین ہو گیا ہے اس لئے غالباً وہ بھی صائب بک سے شادی کر لئے ہے۔  
آئوہ ہے "اس کے بعد فوزی بک نے کہا

اس خوف سے کہ بہن کوئی پہچان نہ لے ہم سالونیک زیادہ نہیں ٹھہرے اردو بان سے البانیہ  
کی طرف روانہ ہوئے راستہ میں یہ عجیب اتفاق پیش آیا اور آپ سے ملاقات ہوئی شیرین کی خبر معلوم  
کر کے سعید بک مضطرب ہو گیا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ جیب راحہ کو یہ خبر پہنچی تو وہ غضب ناک ہو جائیگا  
تہوڑی دیر تک وہ اس پر غور کرتا رہا اور پھر اس اشتہار کو جیسے نکالا جاسے جیسی سے ملا  
تھا اشتہار کے آخر میں اُس نے صائب بک کے دستخط دیکھے اور مٹا اُس کے ذہن میں یہ بات  
پیدا ہوئی کہ وہ اس اشتہار کو انجن کے جلسہ میں پیش کرے تاکہ انجن کے ممبر اپنی مشورہ سے  
اس کے قتل کر ٹکی تجویز پاس کریں اور اس ناپاک و فسد شخص کے وجود سے دنیا پاک ہو جائے  
اس کے ساتھ ہی اُسے خیال آیا کہ پہلے اُس کے قیام کی جگہ معلوم کی جائے تاکہ قتل میں آسانی  
ہو اور راحہ کو بھی اس خبر سے آگاہ کیا جائے

## پچتر وان باب

اعلان نامتالعت

مناسرت کے قریب ایک گاؤں میں ہنچکر سعید بک نے جہان آرا کے قیام کے لئے ایک مکان  
کا انتظام کیا اور تمام ضروری اشیاء راحت و آرائش فراہم کیں اس کے بعد فوزی بک کو  
ساتھ لیکر مناسرت پہنچا اور جیتہ گاؤں ایک فوری جلسہ منعقد کر کے اس کے ممبروں کی خدمت میں  
فوزی بک کو پیش کیا جیتہ کے مرضوں نے فوزی بک سے حلف لیکر اس کو انجن میں داخل کر لیا  
جب یہ کارروائی ختم ہو گئی تو سعید بک نے اپنے اہم کے حالات سنائے اور جیسی سے جو  
معاہدہ ہوا تھا اس کا حال بیان کیا اس کے بعد اشتہار جو صائب بک نے قبائل اور  
روسا میں تقسیم کیا تھا جیتہ سے صائب بک کے مرضوں کی خدمت میں پیش کیا اور حقیقت حال سے آگاہ  
کیا انجن کے ممبروں نے اتفاق طے فرما دیا کہ صائب بک جاسوس کی یہ کارروائی چونکہ

حزبت اور دستور کے مقابلہ میں اس لئے نہایت خطرناک ہر اور سپاہ کے مقابلہ سے زیادہ ضرر رسان ہے اس لئے اس کو فوراً قتل کیا جائے۔

اس تزار واد کے بعد ایک فدائی نے اپنے کو اس خدمت کے لئے پیش کیا اور اس کی یہ خدمت تحسین واقربین کے ساتھ قبل کی گئی اور اسی پر جلسہ ختم ہو گیا۔

سحب بک نے توحیدہ سے شیرین کا نام وافر بیان کیا اور ظاہر کیا کہ ہمارے دستور اپنے خیال میں ہی بہادر شیرین کا نکاح مناسب سے کر دینے پر آمادہ توحیدہ نے حقیقت حالی سے آنکھ ہٹ کر شدہ غم سے سر پٹے لیا اور رقت خیز لہجہ میں کہا

آہ عدا یہ بھی مناسب بک کو درست سمجھے ہوئے ہیں حالانکہ ان کو معلوم ہو چکا ہے کہ ہمارے تمام مصائب کا سبب یہی ہے..... اب میرا بہانہ ٹھہرنا مناسب نہیں ہے جو جلد سے جلد مجھے سالونیک پہنچا جائے۔ شیرین اس وقت سخت تنگی اور پریشانی میں ہو گئی خدا انھیں مستہ وہ کہیں راضی سے یا دوس ہو کر اس سنانق سے شادی کر لینے پر آمادہ نہ ہو جائے کہونکہ اس کو معلوم نہیں کہ راضی زندہ ہے۔  
..... آہ اب مجھے کیا کرنا چاہیے۔ سیدی کچھ بتائیے

سعید بک سالونیک جانکی کوئی ضرورت نہیں ہے آپ حسین رہیں میں سالونیک جاتا ہوں راضی حققت یہاں کے اس کو حقیقت حال سے آگاہ کرنا اہم کمندنا کہ شیرین سالونیک میں موجود توحیدہ یہ سمجھ کر کہ سعید بک نہایت دین اور ہوشیار آدمی پر ممکن ہو وہ ہمارا اس کے شہر کو اس کے ارادہ سے باز رکھنے میں کامیاب ہو جائے سعید بک کے مشورہ پر مدافعی ہو گئی اور سعید بک سفر کی تبدیلی کرنے لگا وہ سرحد صبح کو جبکہ وہ سالونیک جانے کے لئے تیار تھا خبر ملی کہ اس کو ایک فوری جلسہ کی ضرورت پیش آئی ہے جو آج شام کو منعقد ہو گا سعید بک نے اپنے سفر کو ملتوی کر دیا اور طلب میں شرکت ضروری بھی جب قرار واد شام کو جاسے یہاں منعقد ہوا آج کے جلسہ میں سسند کی بیوی بیٹی کے سکریٹری جالاندی بھی جو یاری بک کے دوست و معاون اور انھیں کے سرگرم ممبر تھے شریک تھے جب سب لوگ جمع ہو گئے تو عرض کرنے لگا

بہا عیساں اس وقت آپ کو ایک نہایت اہم معاملہ میں مشورہ لینے کے لئے تکلیف دی گئی ہے جو آپ کو سزاوار ہے کہ ہمارے حقد میں نہ گزریں۔ ہمارے دشمنان ہر وقت دستہ بیکر کوشش کر رہے ہیں جو ہمارے پاس کی ہر جگہ یہ خبیثہ

اس سے بھی اہم اور پیچیدہ مسئلہ پر اس وقت مشورہ چاہتا اور ایک نئی دنیا میں قدم رکھنا چاہتا جس طرح اعلان جنگ و قتل سے مرکزی انجمن نے ایک خاص عزت و اہمیت حاصل کی پر اسی طرح ہم بھی خصوصیت سے ایک نہایت دشوار گزار اور خطرناک راہ کو قدم رکھتے ہیں اور یہ صرف ہمارا حصہ ہو گا تجویز کیا گیا ہے کہ ہم رعایا مستعد ہو کر اپنے حقوق کا مطالبہ کر کے انصاف و انصافیت و قانون حکومت و احکام سلطانی کا اعلان کر کے اس تجویز کو محکمہ ہمارے محترم بہائی نیازی بکسٹین جو جو بیگ اہل اس چرل پہلے ہوئے کے لئے تیار ہیں انہوں نے ہمارے معزز و محترم بہائی جلال آفندی کو ہماری طرف سے بھیجا ہے تاکہ وہ باہمی تجویز سے آپ کو اطلاع دیں اور اپنے ارادہ اعلان نامہ ساخت سے آپ کو آگاہ کریں محترم بہائی جلال آفندی آپ کے سامنے اس تجویز کو بیان کرینگے آپ غور سے اس کو سنیں تمام لوگ مستعد ہو کر بیٹھ گئے اور جلال آفندی کی تقریر سننے کے بعد ہمیں گوش ہو گئے جلال آفندی نے بکسٹین کو ہمارے ہاں اپنی تقریر شروع کی۔

محترم بھائیو ہم نے جبکہ کیا یا آئندہ جو کچھ کرینگے وہ سب مقدس مرکزی انجمن کی تحریک اور مشورہ سے ہے ہمارے مقدس کی رعیت ہماری رہنمائی اور مدد ہی ہو گا۔ اس وقت میرے غمزدہ و غمزدہ غمزدہ ہمارے محترم بہائی رسد کی حیثیت کے افسر نیازی بک نے ایک نہایت موثر تجویز و فرمان حربت و جنگ پر غم حاصل کر چکی تھی جیسا کہ آپ تمام حضرات نیازی بک سے بھی مطلع و واقف ہیں ان کی شجاعت کے کارنامے اور حیرت انگیز بات کے واقعات آپ نے اومان و غیرہ کو لڑا آئین میں نے سنے ہوں گے نیازی بک کی شجاعت و جلال و دلیری اور بہادری کو دیکھ کر سلطان نے انہیں اس خدمت پر مامور کیا تھا کہ وہ خود سوار لوٹ کر گئے مدینے قبائل کو تباہ و برباد کر کے غمناکی مقبوضات کو ان کے وجود سے پاک کر دیں بنیادی اور باقی قبائل نے عرصہ صاف کی روٹ مار اور قتل و غارت گری سے اتنی قوت حاصل کر رکھی تھی کہ حکومت ان کے مقابلہ سے عاجز ہو گئی تھی لیکن نیازی بک نے اپنی قابلیت سے توڑ پھوس عرصہ میں ان لوگوں پر فتح حاصل کی اور بہت سے قبائل تباہ و برباد کر کے عیسائیوں کو معلوم ہے نکال پر کامیابی حاصل کر کے خود بک نیازی بک کے ذہن میں یہ بات پیدا ہوئی کہ حکومت اس قسم کے قبائل کا انکسار کرنے اور ان کی قوت سے مقابلہ کرنے میں چونکہ ظاہر ہو چکی ہے اس لئے حاصل و سند و خلعت و عزت کے لئے اس سے ہٹ کر کوئی تجویز انہیں ہو سکتی کہ مغربی قبائل کو ہٹا دیں

اور غنی و حریت کا مطالبہ حکومت سے علی الاعلان کر دینا نازی بک نے ۲۰ جون ۱۹۱۹ء کو طائر آفندی اسپیکر پر ویس کے واسطے فرمایا۔ اس نعرہ کو بھائی کیا اور اس کے بعد کہا اس وقت میرے پاس پانچ پونڈ ہیں برصغیر نے اپنے مصروف گوگرد کے جمع کئے ہیں ان ستر لاکھ ان اومیوں کے لئے ہر میرے اثر میں ہیں۔ جب تک تندر اور دوسرے قریب ہر تہیار ہم پہنچا دیکھا اور ان کو تیار کر کے حکومت کو پیش کیا کرے۔ مقرر کردہ اس طریقہ سے ہم جلد ہی حکومت کو پریشان کر دیں گے اور اس وجہ میں اور بھی بہت سے گروہ ہار کر رہیں گے۔

جان میں یہ کہنا تو بھول ہی گیا کہ ہم کو اعلان نامتائیت چرخیست میں جس چیز کو آمادہ کیا اس کا اصلی محرک ردال کا یہ مقصد ہے جس کا مقصد یہ کو غنائی حکومت سے جدا کر کے بھائی کو دینا ہے۔ اس فیصلہ نے نیازی بک پر حقدور ناگوار اثر ڈالا ہے اس کو اندازہ اس جوش سے ہو گیا کہ جو اس وقت حکومت کو اسٹوڈیو کے لئے ان میں پایا جاتا ہے محترم بھائی نیازی بک نے صاف الفاظ میں اس کا اظہار کیا ہے کہ

اعلان نامتائیت اور دستور کے علی الاعلان مطالبہ کے لئے سب سے پہلے مسند والوں کو دردم آگے بڑھانا چاہیے۔ بلجاریوں نے ہی آزادی کی کوشش میں ہمیں سے ابتدا کی تھی اور ہم کو بھی اسی جگہ سے اپنے مطالبہ کی ابتدا کرنی چاہیے۔

محترم بھائی نیازی بک نے اسی کے ساتھ یہ بھی کہا ہے کہ مسجون کو ہم اپنے حقیقی بھائیوں کی طرح ہمیں ان کی عزت کو اپنی عزت ان کے دل کو اپنا دل اور ان کے جسم کو اپنا جسم خیال کر دینا اس لئے کہ ہماری یہ تحریک اصلاح ملک حریت مساوات اور اخوت کو قائم کرنے اور حکم بنانے کے لئے ہے اور ہمارا فرض ہے کہ ہم ملکی اتحاد میں کمی قسم کا امتیاز نہ رکھیں اور سب کو اپنا بھائی خیال کریں

اس کے بعد محترم بھائی نیازی بک نے کہا اس نعرہ کو مل میں لانے کے لئے میں بالکل مستعد ہوں اور اپنی بیوی بچوں ہمیں سے ہونے کے لئے جوامنا ہوں اور انہیں خدا کی امان میں دیکر دستبرداشت دیتا ہوں۔ ہم نے اپنا محترم بھائی کی تجویز سے اتفاق کیا ہے اور ہم سب اپنا کلمہ شروع کرنے کے لئے



تیار ہیں مجھے یہاں اسی لئے بھیجا گیا ہے کہ اس معاملہ میں آپ کی رائے ہی حاصل کروں امید ہے کہ اس مسئلہ پر آپ غور فرما کر مناسب فیصلہ فرمائیں گے۔

جہاں تک کی تقریر ختم ہوتی ہے مسئلہ کو ممبروں کے سامنے پیش کیا گیا اور سعید بک نے کہ ٹری بیڈر کہا میں اس رائے سے اتفاق کرتا ہوں تجویز مقبول اور مفید ہے اور چونکہ دفعہ ستمہ مقررین لوٹ مار کرنے والے قبائل کا مجھے کافی تجربہ ہو چکا ہے اس لئے میں کہہ سکتا ہوں کہ اگر ایسے گروہ حکومت کے خلاف کھڑے ہو گئے تو حکومت عاجز ہو جائیگی اور پھر اس کو ہمارے مطالبات کے سامنے ہٹکے جانا پڑیگا خداوند تعالیٰ ہماری بہائی نیازی بک کو سلامت رکھے کہ انہوں نے یہ ایک مقبول تجویز نکالی ہے ہم کو ان کا شکریہ ادا کرنا چاہیے۔ انہوں نے اپنی زندگی کو خطرہ میں ڈالنا ہے اور ملک کی خدمت پر کمر بستہ ہو گئے ہیں یہ علاج ہمارے مطلوب میں ان کی خدمت اور بڑھ جاتی ہے کہ محترم بہائی نیازی بک کی شادی کا بھی ایک سال ہی انہیں گذرا اندوہ ملک و قوم کی خدمت پر کمر بستہ ہو کر اپنی دامن سے جدا ہوتے ہیں

سعید بک کے الفاظ ختم ہوتے ہی جلال آفندی نے مريض سے پھر تقریر کی اجازت چاہی اور اجازت کے بعد کہا

اسی کے معلق ایک نہایت عجیب بات کا ذکر میں یہاں کرتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ نیازی بک نے جب علی الاعلان دستور کا مطالبہ کرنے والے گروہ کی تیاری کا ارادہ کیا اور ان مشکلات پر نظر ڈالی جو اس راہ میں پیش آنی ضروری ہیں تو وہ اپنی بیوی کے پاس پہنچے اور اپنے ارادہ سے ان کو آگاہ کیا محترم خاتون نے اپنے شوہر کے ارادہ پر اظہار خوشنودی کیا مبارکباد دی ادا کیا

نیازی بک جاؤ مصلحت دین پر قربان ہو جانا زندگی اور حیات جاودانی ہے مجھے اس سے زیادہ مسرت اور کیا ہو سکتی ہے کہ تمہاری موت بپاری موت ہوگی اور تمہاری زندگی اصلاح ملک اور حصول دستور کی راہ میں کام آئیگی۔

اس کے بعد محترم بہائی نیازی بک نے اپنی بیوی و خیمہ کو مناسبت پر بھیجا

جلال آفندی کے الفاظ ختم ہوتے ہی مرض کھڑا ہوا اور کہا

بہائی نیازی بک کی دامن سے تنگ کرنے والے اس وقت میں بہائی راہ کی نصیحتیں کرنا زیادہ

قوم جس میں اس قسم کی محب وطن عہدہ ترین ہوں دستور سے محروم نہیں رہی جاسکتی اور یقیناً وہ ایک نئے دستور حاصل کر لیگی۔۔۔۔۔۔ ہر حال صورت موجودہ میں بہائی نیازی ایک کی تجویز سے مخالفت نہیں کی جاسکتی ہم اُن کی تجویز سے اتفاق کرتے ہیں اور اس کے متعلق ضروری ہدایات عنقریب ان کو مرتب کر دیئے گئے ہیں امید ہے کہ بہائی نیازی ایک کی تجویز جب عملی جامہ پہنے گی تو دوسرے لوگوں کو کام کرنے اور اس رخس کو اختیار کرنے میں اس موہلیگی۔۔۔۔۔۔ اب ہم کو سب سے پہلا کام یہ سونا چاہیے کہ ہم مرکزی اکٹھن کو اس تجویز سے آگاہ کریں اور اس سے اس کے متعلق مفید معلومات و ہدایات حاصل کریں۔

سعید بک نے لڑے ہوئے کہا

مرکزى انجمن کو اس تجویز سے آگاہ کرکے خبر دست میں انجام دینگا  
مرخص جذاک اندر خبر دیر خیال ہو کہ ہوائی نامہ ای اپنی مہم سے فراغت کر کے نہیں آئے۔۔  
... کیا آپ لوگوں میں سے کسی کو معلوم ہے کہ اس وقت وہ کہاں ہیں

سجیدہ یک راضی رہی واپس نہیں آیا اور نہ یہ معلوم ہے کہ وہ اس وقت کہاں ہے لیکن امید ہے کہ وہ جلد قائل و عمل کو بادشاہتیں پہنچا کر واپس لایگا اور اپنی قوم میں انشا اللہ کامیاب ہوگا۔

اس کے بعد جلسہ درخواست ہوا اور دوسرے روز ضروری ہدایات لیکر جہاں آفتدی رسید کی طرف اور مسجد بیک سالونیک کی جانب روانہ ہوئے سالونیک پہنچ کر مسجد بیک نے مناسرت کے شعبہ کی تحویز سے انجن کے ممبروں کو ایک فردی جلسہ طلب کر کے آگاہ کیا اسی انجن کے مرض سے یہ معلوم کر کے مسرت مزید حاصل ہوئی کہ انور بیک نے بھی اپنے ہمراہیوں کی کافی جمیت فراہم کر کے مطالبہ دستور کا علی الاعلان ادا کیا ہے اور حین طرح نماندی بیک اس غرض کے لئے کوشش ہوئے ہیں انور بیک نے بھی نامتالبت اور مطالبہ دستور پر تبادلی طلب کی ہے

اس کے بعد مرض نے سعید یک سے کہا کہ وہ مناسرت کے شعبہ کو انور یک کے اراکہ اور مرکزی انجمن کے اہلار پسندیدگی برائے اتفاق رائے سے آگاہ کرے۔

سید ایک شخص سے رخصت ہو کر طراز کے گھر پہنچا اور دیکھا کہ مکان بند ہے چوں کہ میں دریاخت کرنے سے معلوم ہوا کہ اہل انسا بس آیا تھا اور کچھ دنوں بعد اس کی بیٹی شریعت ہی عاہل گئی تھی کچھ دنوں

دیو تون یہاں رہے اور پھر دونوں توحیدہ کی تلاش میں باہر چلے گئے۔

سید بک کو یہ معلوم کر کے بہت افسوس ہوا لیکن اس نے صبر کیا اور سناسترواپس چلا آیا یہاں پہنچ کر اسے معلوم ہوا کہ کسی پاشا سناسترو بھی گیا ہے اور انہیں کے ممبروں کی تلاش میں ہر محض محنت نے انہیں کے بعض ممبروں سے اسے اکٹھا بھی کر دیا ہے اور وہ ان کی گرفتاری اور قتل کی نظر میں ہے۔ فوراً ایک جلسہ منعقد کیا گیا اور ایک نوجوان نے مرنے کی تحریر سے کوثر سے ہرگز اس کا حلف اٹھایا کہ وہ کسی پاشا کو قتل کرے گا۔ انہیں کے تمام ممبروں نے فوجیوں خدا کی کاشمیر اور کیا اور سہارکبادری دوسرے دن تمام شہر میں شہسی پاشا کے مارے جانے کا شور مچا دیا اور لوگ خوفزدہ ہو گئے شہر کے باشندے حیران تھے کہ قتل کیونکر ہوا کیونکہ شہسی پاشا ہر وقت ۵۰۰ جوان اپنے ساتھ رکھتا تھا باوجود اتنی جمیعت ساٹھ رکھنے کے فحاشی نے اس کو گولی کا نشانہ بنایا اور خود بھیج واسلم قتل کیا شہسی پاشا کے قتل اور نیازی بک کے گروہ کے کہنے ہو جانے سے محکمہ ماجین کے قلوب میں انہیں کی دباک مچ گئی اور مذہبیت جھانگی۔

## پچتر وان باب نیازی بک کا گروہ

نیازی بک کے گروہ نے علی الاعلان دستور کا مطالبہ شروع کیا چند مندوبان فرستوئے بلخاریون کا سرگروہ بھی معذرتی جمیعت کے نیازی بک کے ساتھ شامل ہو گیا اور اب بلخاریون کی طرف سے اطمینان ہو کر نیازی بک کو ایک مستقل و خاصی قوت حاصل ہو گئی نیازی بک نے سفر سے پہلے مختلف زبانوں میں اعلانات تیار کئے اور ان کو ملک میں تقسیم کرنے کے ساتھ محکمہ ماجین ان کے جنرل پر لیس سناسترو کے فوجی جنرل رسند کے سپرد اور حاکم رسند کو بھی بھیجے محکمہ ماجین کو جو اعلان بھیجا گیا اس کا مضمون حسبِ ذیل تھا

قوم دستور کی طالب ہو آئے خدا دستور عطا کیا جائے سہادی انہیں جو قوم کی نیابت کو رہی ہو اس امر پر آمادہ ہے کہ اگر قوم کو دستور عطا کر دیا گیا تو وہ ذاتِ مطلقہ سے کوئی تعرض نہ کریگی اور

جو مظالم انہوں نے کئے ہیں ان کو نظر انداز کر دیں ہم قوم کی طرف سے دتور کا مطالبہ کرتے  
کھڑے ہیں اگر حکومت برضاد و رغبت جاری نہیں ہو پورا کر دے تو حکومت اور ملک دونوں  
کے لئے مفید ہے نہ پھر قوم اپنی بھری قوت سے دستور حاصل کر لے گی کو مستثنیٰ کریں اور جہاں  
نہیں ہو گا دستور حاصل کر کے رہیں گی۔

جس کے روز خلیفہ طبرستان پر نیازی بک کے آدمی جکی تھوڑے دنوں میں ہاتھ پکڑے اور تہ تیغ کر دیے  
سے مسلح ہو کر شہر سے باہر ایک جگہ ٹھہر گئے یہاں آکر وہ لوگ بھی نیازی بک کے ساتھ شامل ہو گئے  
جنہوں نے شرکت کا وعدہ کیا تھا نیازی بک نے سب کو مخاطب کر کے کہا  
ہمارا مقصد دشمنان دستور و حریت سے جہاد کرنا ہے ہم اس وقت تک جہاد کریں گے جب تک کہ ہمارا  
مقصد حاصل ہو جائے یا ہم قتل ہو جائیں جو شخص ہمارے مقصد سے ٹھپی یا اتفاق نہ کرے اس کو ہمارے  
ہاتھ سے اسی وقت جہاد ہو جائے۔

تمام لوگوں نے اس مقصد سے سہمندی اور اتفاق ظاہر کیا اور پھر سب لوگ نیازی بک کے ساتھ قلعہ  
اور کائنات میں رہ کر کھانڈن کے بعد وہی کو حق المودہ کرنے لگے کہ جو یہ قلعہ تھوڑے دنوں میں آج ساتھ شریک ہو  
ان کو جانی و مالی و دین جو لوگ اس تحریک سے ان کے ساتھ ہو جاتے ان سے جہاد مستحبات  
اور طاعت اسکا حکم و ثبات دیا جاتا۔

غیر مسلمین اور قلعہ داروں کے حامی باشندوں کے ساتھ نیازی بک نے حسن سلوک اور اخلاق  
پسے کام لیا ان کو اپنا ہمسلو بنایا اور صرف دو روز میں ایک بے قوت اور فراہم کر لی اس تحریک  
کے ساتھ ساتھ نیازی بک نے جہاں سے اور دوسرے قبائل کے سرداروں کو لکھا کہ اب ان کی مدد کا  
وقت لگیا ہے وہ فوراً آئیں اور ہمارے ساتھ مل کر کام کریں۔

حکومت کی حکومت کو جب یہ معلوم ہوا کہ نیازی بک حکومت کو الٹ دینے کے لئے کھڑا ہوا ہے  
تو اس نے سپاہ کو اس کی گرفتاری کے لئے بھیجا لیکن نیازی بک کی تحریک کو سرکاری سپاہ نہ دبا سکی  
اور نیازی بک سے مقابلہ کی قوت اپنے میں پائی بہت سے سپاہی نیازی بک کے ساتھ مل  
گئے اور جو لوگ ناکام ہو کر واپس گئے انہیں نے بیان کیا کہ انہیں اتحاد و ترقی کا اثر تمام ملک میں  
پھیل گیا ہے اور آخری دبرہ، اندر تو شیشہ وغیرہ میں تو انہیں کی مدد نہایت زبردست ہے۔

چند روز میں بہت سے وہ لوگ بھی جو حکومت کے مجرم تھے اور چھپے چھپے پھرتے تھے نیازی کی  
کے ساتھ شریک ہو گئے اور وقت بوقت برآمد ہو کر نیازی بک نے جو رویہ بطور خود جمع کیا تھا اس کے  
اپنے ساتھیوں کے مصارف پر خرچ کیا اور ضرورت کے وقت مقامی اور اوجھی حاصل کی اور بہت  
دفعہ سرکاری خزانہ کا چیک دیکر مختلف مقامات میں اس کا مدیہ لوگوں سے لیا۔

مسند سے روانہ ہونے کے تیسرے دن نیازی بک نے مناستر کے شعبہ کو اطلاع دی کہ وہ  
دستور کا مطالبہ کرنے کے لئے کھڑا ہو گیا ہے اور خدا کا شکر ہے کہ بہت سے لوگ اس کے ساتھ  
شریک ہو گئے ہیں چند روز بعد نیازی بک نے نصاریٰ مقدونیہ کے پاس ایک اعلان مختلف  
زبانوں میں اس مضمون کا بھیجا کہ

اپنے قلوب سے پرانے خیالات اور عناد کو نکال دو اور مسلمانوں سے متحد ہو کر دستور کا مطالبہ  
کرو لیکن اتحاد و ترقی کی غرض اصلی یہی ہے اور وہ تمام اقوام ملک میں اتحاد پیدا کر کے دستور  
حاصل کرنا چاہتی ہے۔

اس کے بعد نیازی بک نے اسلامی آبادیوں کی اصلاح کی طرف توجہ کی وہ ان کے باشندوں  
سے حلف استقامت لیا انشاہی بیٹے نہاے اور صلح و اتفاق سے باہم رہنے کی ہدایتیں کیں  
اور پھر مختلف مقامات کا دورہ کر کے خارج شدہ باہدین اور بھاگے ہوئے فوجیوں اور  
لوٹ مار کرنے والے لوگوں کو جمع کر کے ان کو واقعات سے آگاہ کیا نصیحتیں کیں اور اخلاق  
حسن سلوک اور عفو و مہمطفیت سے ان کو رام کر کے اپنا گرویدہ بنالیا اور اتباع حق و عدل  
کی ہدایت کی پھر مسند اور خری وغیرہ مقامات میں خبر رسائی کا انتظام کیا ڈاک کی نشر لین مقرر  
کیں اور ہر کارے متعین کئے۔

یہ معلوم کر کے نیازی بک کی ہمت اور بڑھ گئی کہ انہر بک بھی اس کی طرح مطالبہ دستور کے  
لئے کھڑے ہو گئے ہیں اور دیہات و قصبات میں دستوری حکومت کے طریقہ پر انتظامات  
کر رہے ہیں اور بہت سے لوگ اور قبائل ان کے ساتھ شامل ہو گئے ہیں۔

مناستر کے شعبہ کو جب یہ خبریں پہنچیں تو اس کے منبر پر بیٹھے کامیابی نے ان کی ہمتوں کو اور  
بڑھا دیا اور با اتفاق رائے قرار پایا کہ حاکم مناستر کو اطلاع دیا جائے کہ

موجودہ حکومت غیر شرعی ہے۔ اس لیے کہ وہ دستور کے خلاف ہے۔ کہتی ہیں کہ اگر غیر شرعی حکومت کو الٹا دے اور حق و ستر کو قائم کر دے۔

اس کے بعد مناسٹر کے شعبہ کے نیازی ایک کے پاس ۹ روسی ہائیمن اور بعض اہم کام بھیجے اور مطلع کیا کہ کسی پاشا کو ایک ہائیمن کے قتل کر دیا اور صبح دم صبح ۱۰۰ سپاہیوں میں سے کھلایا۔ لینڈ میں جب یہ خبر پہنچی تو حال حکومت اور سلطانہ گھبراہٹ گئے اور فوراً سمجھنا پاشا کو کسی شکار پر مقرر کر کے روانہ کیا گیا مناسٹر کے شعبہ کو جب عثمان پاشا کے قتل کی خبر ملی تو اُس نے فوراً جلسہ طلب کیا اور ممبروں سے عثمان پاشا کے متعلق مشورہ کیا ضرورت حال کے مطابق یہ رائے قرار پائی کہ عثمان پاشا کو قتل کرنے کے لیے جاسوس نہ مقرر کیا جائے اور اس کام میں مدد لینے کے لیے نیازی ایک کو پایا جائے۔

اس غرض میں نیازی ایک نے البانیہ کے بہت سے شہروں قصبات اور دیہات کا دورہ کیا۔ زبان کے باشندوں میں روح حریت پیدا کی لوگوں سے جمعیۃ اتحاد و ترقی کے نام پر رجسٹر اور ثبات قومی کا حلف لیا اس تحریک میں نیازی ایک کے ساتھ بلقان سے روسی البانی اور روانی سب شریک ہو گئے اور سب نے استحکام عہد اور استقلال پر حلف اٹھایا نیازی ایک کی قوت روز بروز بڑھ رہی تھی اور چونکہ اس کی تحریک میں نمایاں پہلو یہ ہوتا تھا کہ وہ حصول دستور میں مذہب و اقوام کی تفریق کو خارج رہتا ہے اور دستور حاصل کرنے کے لئے اتحاد اقوام و قبائل ضروری ہے کیونکہ دستور تمام اقوام کے لئے ہوگا اور کسی مذہب یا قوم کی اس میں تخصیص نہ ہوگی اس لئے تمام اقوام و مذہب کے لوگ اس کے ساتھ تھے اور جو حق و حق پسندی اور مسلم اُس کے شریک ہوتے جاتے تھے تو اُسے ہی غرض میں نیازی ایک کی شوکت نمایاں ہوتے گئے وہ جہاں جاتا لوگ اس کا استقبال کرتے تھے یہی راہب مداخلت نہ کرتے اور دھمکے دے دیتے تھے کہ وہ اس کو کامیاب فرمائے اور قوم کے مقاصد حاصل ہوں نیازی ایک کی نرم گفتگو منسلوک اور اخلاق سے لوگوں کو اس کا یقین ہو گیا تھا کہ ان اتحاد و ترقی و پیروی اور شرعی حکومت ہی اور یہ وہ تمام ملک کو مطالبہ سے آنا دیکر اس کے دستور دلانا چاہتی ہے۔

البانیہ کے شہروں سے خارج ہو کر نیازی ایک نے آسٹریا کی طرف جانے کا ارادہ ہی کیا تھا۔

کہ مناسبت کے شعبہ نے اس کو فوراً طلب کیا اور وہ ایک مختصر سی جیسٹہ لیکر مناسبت کی طرف روانہ ہوا قریب پہنچ کر شعبہ کا ایک خط اسے ملا جس میں اسے ہدایت کی گئی تھی کہ وہ عثمان پاشا کو فوراً گرفتار کر لے نیازی بک نے یہ حکم پا کر فوراً عثمان پاشا کے مرکز کا محاصرہ کر لیا برقی پیام رسائی کے ناموں کو کاٹ ڈالا اور محاذ ہائیں سے تھپاڑے لگے اور پھر انارکس کر اس کو روہین پہنچا جس میں عثمان پاشا تھا اس وقت عثمان پاشا سورد ہا تھانیا زنی بک نے اس کو جگایا اور اس کا ہاتھ پکڑ کے کہا اظہار غیظ و غضب کا موقع نہیں ہے آپ اطمینان رکھیں آپ کو کوئی اذیت نہ دی جائے گی ہمارا مقصد خوریزی نہیں ہے بلکہ صلح و آشتی سے پناہ کام کرنا ہے۔

یہ کہ نیازی بک نے انجمن اتحاد و ترقی کے شعبہ مناسبت کا وہ خط جو اسے ملا تھا عثمان پاشا کے حوالہ کیا اور کہا

آپ ہمارے ہمارے ہیں اور ہم آپ کو اپنے سرزنس نہ لیا جائیگا  
عثمان پاشا نے خط کو پڑھا اور پھر ہنا سرور کیا خط کی بر لطف عبارت اور انجمن کی فوجی قوت کی کیفیت معلوم کر کے وہ مستحضر رہ گیا اور یہ پڑھ کر اسے اور یہی حیرت ہوئی کہ انجمن شمس پاشا کی طرف اس کو قتل کر دینا ارادہ نہیں رکھتی بلکہ یہ بھی نہیں چاہتی کہ اس کو خفیف سی اذیت پہنچے۔

خط پڑھ کر عثمان پاشا خاموش ہو گیا اور نیازی بک نے اس کو اپنے سواروں کی حفاظت میں دیکر رستہ سعادہ کو دیا جو کمرست نے انجمن اتحاد و ترقی کی کامیابی کو دیکھ کر اور یہ معلوم کر کے کہ مقدمہ نسکی فیلن دہلن جس میں ہانچہ رآرمی ہوتے ہیں اتحاد و ترقی کے ساتھ ہو گئی ہے انا طول کی فیلق کو احرار سے مقابلہ کے لئے روانہ کیا لیکن وہ بھی ہران پہنچ کر حرار سے مل گئی اور سلطان اور دیگر حواری صلیب اس خبر سے مستحضر ہو چیران رہ گئے اور اپنی ناکامی پر افسوس کرنے لگے۔

## چہتر و ان باب

### تفصیل دہل کا جواب

انجمن مطالبہ عقیدتی کا رد ہائی کو دست دینے کے لئے تفصیل دہل کے جواب پہنچانی سے منتظر

کر ہی تھی مگر دوسرے اطمینان ہو جانے پر پوری قوت سے اپنا کام شروع کرے وسط جولائی ۱۹۰۸ء میں رائل واپس آگیا اور فوراً جلسہ منعقد کیا گیا۔ ممبروں کے اطمینان سے بیٹھ جانے پر شخص کی اجازت سے راضی نے بیان کیا کہ وہ تمام تفصیلات سے جا کر ملا اور بادشاہت پیش کی تمام تفصیلات نے اپنی اپنی حکومت سے استصواب کر کے اپنی پر رائے ظاہر کی کہ وہ اس معاملہ میں انجمن سے ہمدردی رکھتے اور طلب دستور میں کوئی ختم نہیں دیکھتے ہیں اور یہ کہ وہ اس میں کسی قسم کی مداخلت نہ کریں گے۔

راہز کے الفاظ ختم ہونے پر ممبروں میں صورت حال پر مباحثہ شروع ہوا اور اتفاق رائے قرار پایا کہ پہلے حکمے مابین سے دستور کا مطالبہ کیا جائے مسجد یک نے اس کے متعلق حسب ذیل الفاظ میں اپنے خیالات کا اظہار کیا

مطالبہ دستور کی کارروائی کا آغاز کہ نہ سے پہلے میرے نزدیک مناسب یہ ہو کہ ہم اپنے بھائی فوزی بک سے بحال بن جائیں انجمن کا ممبر ہوا ہے اس کے متعلق مشورہ کریں اور دیگر جہان آرا سے بھی کہ وہ دونوں ملیر کے حالات سے زیادہ واقف ہیں ممکن ہے ان کے مشورہ سے کوئی مفید بات حاصل ہو جو ہمارے لئے آسان بن پیدا کرے

تمام ممبروں نے اس رائے سے اتفاق کیا اور مسجد یک کو اس خدمت پر نامور کیا گیا کہ وہ فوزی بک اور جہان آرا سے اس معاملہ میں مشورہ کرے مسجد یک راہز کو ساتھ لیکر روانہ ہوا راستہ میں اس نے راہز کو جہان آرا اور شیرین کے حالی سے آگاہ کیا اور بتلایا کہ وہ سالونیک گیا تھا لیکن شیرین اس کو عدنان نہیں ملی اور معلوم ہوا کہ طماز اس کو ساتھ لیکر قیحدہ کو تلاش کرنے گیا ہے راہز اس تجربہ سے عین ہو گیا اور اس کے غم و الم میں اور اضافہ ہو گیا لیکن اس نے صبر و ضبط سے کام لیا اور خاموش رہا طیارے آفتاب کے بعد دونوں اس گاؤں میں پہنچے جس میں فوزی بک اور جہان آرا مقیم تھے فوزی بک اس وقت مکان کے سامنے باغیچہ میں ٹھل ہوا تھا مسجد یک کو دیکھ کر وہ خوش ہو گیا اور آگے بڑھ کر ملا یا مسجد یک نے راہز سے اس کا تعارف کرایا اور پھر سب مکان میں داخل ہوئے اطمینان سے بیٹھ کر مسجد یک نے واقعہ سے فوزی بک کو آگاہ کیا اور پھر کہا انجمن نے قرار دیا ہے کہ سلطان سے دستور کا مطالبہ کیا جائے اس معاملہ میں آپ کی اور جہان آرا



کی رائے سے مطلوب ہو اور اسی لئے میں حاضر ہوا مرن  
 فوزی بیک میں اس رائے سے اتفاق کرتا ہوں یہ موقع نہایت اچھا ہے میری رائے میں  
 کے ساتھ سلطان سے دستور کا مطالبہ کیا جائے سلطان کی قوت بہت کم زور ہو گئی ہے اور وہ  
 بہت پریشان ہیں اس موقع کو ضائع نہ کرنا چاہیے مجھے یقین ہے کہ اگر پوری قوت ازمنہ آگیا تو  
 اس وقت اُن سے دستور کا مطالبہ کیا گیا تو وہ دستور دینے پر مجبور ہوں گے  
 باہم اسی قسم کی باتیں ہو رہی تھیں کہ فوزی بیک نے ایک شخص کو ادھر آتے ہوئے دیکھا اور وہ  
 خاموش ہو کر اس کی طرف دیکھنے لگے قریب آئے پورا منٹ اس کو دیکھتے ہی پریشان کیا کہ وہ اس کی  
 محبوبہ شیریں کا خادم خریدتا ہے اس کا دل زور زور سے حرکت کرنے لگا اور وہ غیرین ہوا حال پیدا  
 کرنے کے لئے اٹھ کر اس کی طرف بڑھا خریستو نے وہیں میں تھا اور اس کی طرف اس نے دیکھا ہی نہیں  
 اور دروازے کے قریب پہنچتے ہی بلند آواز سے کہا

فوزی بیک . فوزی بیک

یہ کہہ کر وہ کھڑا ہو گیا اور اپنے سانس کو روک کر آئے میں بھولی گیا تھا درست کرتے لگا۔

فوزی بیک نے کہا

خریتو کیا ہے

خریتو۔ صاحب پاشا بیان آیا ہوا ہے اور آپ کی فکر میں ہے

صاحب پاشا کا نام منکر لہر کے روٹھے کہڑے ہو گئے اور چلا کر کہا

خریتو..... وہ ملعون کہاں ہے

خریتو نے اس وقت تک کسی کو دیکھا نہیں تھا اور اس کی آواز سن کر ہکا اور اس کی طرف دیکھ کر آگے

بڑھا اور چلا کر کہا

میرے مالک راضی فاضل..... آپ کہاں..... کیا آپ راضی ہیں

یہ کہہ کر اس نے راضی کے ہاتھوں کو چمکائے انھوں سے لگایا اور وہ نے لگایا اور پھر سانس کو روک

کر کے کہا

خداوند تعالیٰ کا شکر نہ کر سکتے کہ اس نے آپ سے دوبارہ ملایا..... کیا عجیب اتفاق ہو گا اس

وقت میرے پر لگ جاتے اور میں اڑ کر شیریں کے پاس پہنچتا اور اس کو یہ بات بتا دیتا تھا  
راہز شیریں کہ ان کو؟

خیر لیقو وہ نہ سنا سزا کر رہا ہے ایک بوڑھے نینچے والد کے ساتھ مقیم ہیں  
راہز اور صاحب کہاں ہیں؟

خیر لیقو ان صبح کو جبکہ میں رہا، سنہ اس کے فرزند ایک کو آنکھ کر کے کے لئے چلا ہوتا  
وہ وہیں موجود تھا

راہز اور اب وہ لعلہ کہاں ہیں؟

خیر لیقو وہی وہاں نہ رہا کیا ہوا ہے؟

یہ سنکر راہز نے فوری ایک طرف دوکھیا اور کہا

سیدی میں اجازت چاہتا ہوں کہ وہ وہاں نہ رہے اور میں اسے موت کا مزا چکاؤں

راہز اور سیدی نے وہ خلیقہ کے ساتھ پہلے واسطہ میں راہز نے خلیقہ سے دریافت کیا

خیر لیقو شیریں کی مروجہ گی میں صاحب کا لہان کے مان ہونا کیا معنی ہوگا؟

خیر لیقو سیدی من تاسم اتمہ خود گریبان تو راہز ان آپ کے پلید شیریں یا باس پر بیٹ شیریں کی

طیسی سے ابوس ہو گئیں خود پلید جاتے تھے کہ کیا اور جہ سے مدد بائی غرض ہم دونوں ساتھ اور

پلید پہنچے میں پلید میں خاموش رہی لیکن والد نے لگا جب صاحب شیریں اور بگم رہاں کر رہاں سے

نکل کر بائیں توں ہی ان کے ساتھ بر لیا اور چپے چپا تے ہم سب لوگ مالو تک پہنچے اور ایک طرف

میں ٹھہرے مالو تک پہنچ کر شیریں نے اپنی والدہ سے شادی کر دیا اپنی سوانحی کے وقت مالو تک

چھوڑ گئیں نہیں جہاں آسا اور فندی یک سے اجازت لیکر گھر گئیں میں بھی ساتھ تھا مگر خود معلوم

ہوا کہ ان کی والدہ گھر میں نہیں ہیں صرف والدین طہار نے شیریں کو دیکھ کر اٹھا سرت کیا اور ہر طرف

سے کنا

شیریں چھوڑا تم آگئیں تہدی والدہ نہیں ڈھونڈ رہے تھی میں غالباً آج ہی آجا مگی

دوسرے دن صبح کو صاحب باٹا آیا اور شیریں اس کو دیکھ کر بیان آنے پر ہمت ہی ملو نہ ہوئی

صاحب کو پاشا کا خطاب مل گیا تھا اور اب وہ اہل کی طرح قیمتی لباس پہنتا اور بے بدینہ رویہ فروج

کرتا تھا دو تین روز بعد میں نے اپنے آقا ہماز کو دیکھا کہ وہ شیرین کے سامنے صاحب پاشا کے عزت و  
 و مرتبہ کا ذکر کر رہا ہے اور ان کو اس پر کادہ کرنا چاہتا ہے کہ چونکہ راجہ قتل ہو گیا اور اب اس کی لڑکی  
 ممکن ہو سکتے ہیں صاحب پاشا کو جو مقررین سلطانی میں داخل ہو قبول کر لیں اسی کے ساتھ انہوں  
 نے یہ بھی ذہن نشین کرنا چاہا کہ انجن اتحاد ترقی کسی طرح کامیاب بنیں ہو سکتی اور عنقریب اس کو  
 تباہ کر دیا جائیگا شیرین نے باپ کی تمام باتیں خاموشی سے سنیں اور کچھ جواب نہ دیا اور جب کئی عرصہ  
 میں سے اس قسم کی تحریک کی گئی تو آخر انہوں نے صاف الفاظ میں اپنے والد سے کہہ دیا کہ وہ آئندہ اس  
 قسم کی باتیں ان کے سامنے نہ کیا کریں

شیرین کو اگرچہ اس وقت تک اس کا علم نہیں ہو کہ آپ زندہ ہیں لیکن وہ آپ کی محبت پر قائم  
 ہیں غرض چند روز بعد صاحب پاشا آئیں چلا گیا اور شیرین اپنے والد کے ساتھ رہنے لگیں دن  
 رات روتی تھیں نہ کھانا اچھا معلوم ہوتا تھا نہ پینا ہر وقت اپنی والدہ کو دریافت کرتی رہتی  
 تھیں آخر ایک دن پڑوسی سے پتہ چلا کہ وہ سناستہرین ہیں میں نے اپنے آقا ہماز سے کہا کہ شیرین  
 کی صحت بہت خراب ہو گئی ہے اور وہ ہر وقت اپنی والدہ کو بلو کر کے روتی رہتی ہیں مناسب  
 کہ ان کو سناستہرین لے جائے وہ اس پر رضی ہو گئے شیرین پر اور مجھ پر ہمارے ایک نے اس قدر بات باندھا  
 کر رکھی تھیں کہ ہم دونوں کی حالت ایک قدمی کی سی تھی گھر سے باہر نکلتا نامکن تھا اور کسی شخص  
 سے بات کرنے کی اجازت بھی ہم کو نہ تھی غرض ہم سناستہرینچے اور اس ہوٹل میں ٹھہرائے  
 گئے جہاں ہم اب جا رہے ہیں ہوٹل میں پہنچ کر شیرین کی حالت کچھ درست ہو گئی اور ان کو سر سے  
 آٹا سے اطمینان دلایا کہ ان کی والدہ کو بلا لیا ہے اور وہ جلد آنے والی ہیں کئی روز گزر گئے  
 لیکن وہ نہ آئیں اس عرصہ میں صاحب پاشا ہمارا آقا ہماز بارہا وہ طرح طرح کی قیمتی چیزیں لاتا اور شیرین  
 کی خدمت میں چمچہ کے طور پر پیش کر کے ان کو اپنی طرف متوجہ کرنا چاہتا تھا لیکن وہ اس کی طرف  
 توجہ نہ کرتی تھیں کل شام میں نے صاحب پاشا کو ہماز یک سے یہ کہتے سنا کہ غرضی یک اور جہاں اس  
 کی طرف میں جو اور جلد کوئی کام نہ دانی ان کو نقصان پہنچا سکی میں لایا لاسے میں یہ سن کر ڈر گیا  
 اور شیرین سے اس کا ذکر کیا انہوں نے مشورہ دیا کہ جس طرح ممکن ہو ان کے پاس نہ جاؤ اور صاحب  
 پاشا کے ارادہ سے آگاہ کرو چنانچہ میں فوراً ہوٹل سے نکلا اور جلد سے جلد یہاں پہنچا

راہز کیا وہ ملعون ایسی ہماری فکر میں ہے خیر اب اس کا وقت آگیا ہے اور اس کی موت اس کے سر پر کھیل رہی ہے

یہ کہہ کر راہز نے طنپچہ کو بھر کر ہاتھ میں لیا تاکہ جس وقت صاحب بک پر نظر پڑے فوراً اس کو گولی کا نشانہ بنادے

غرض ایسی قسم کی باتیں کرتے سب ہوٹل کے قریب پہنچے خیریتوان سے جدا ہو کر آہستہ آہستہ ہوٹل میں داخل ہوا اور راہز وسیع بک اس کے پیچھے پیچھے چلے ہوٹل کے دروازہ پر پہنچ کر اطمینان سے راہز اور سعید بک کھڑے بھی نہ ہونے پائے تھے کہ خیریتوان واپس آیا اور افسوسناک لہجہ میں کہا کہ وہ سب لوگ تو ہاگ گئے ایک کا بھی تہ نہیں

راہز کہا ان چلے گئے

خیریتوان ہوٹل واسطے سے معلوم ہوا کہ میرے جانے کے بعد ہی وہ لوگ سوار ہوئے اور کہیں چلے گئے۔

سعید معلوم ہوتا ہے کہ تمہارے جانے پر ان لوگوں کو شبہ ہو گیا اور وہ کہیں دوسری جگہ چلے گئے۔

راہز اس وقت بہت کھڑا تھا خیریتوان نے اس کی طرف دیکھ کر کہا آپ اس کام کو مجھ پر چھوڑ دیجئے میں جلد سے جلد ان کا تہ لگا لوں گا... مہروانی فرما کر یہ بتلا دیجئے کہ میں آپ سے کہاں آکر ملوں

راہز جس وقت آئینہ تہ چلے فوراً جناب توحیدہ کو جو اپنے عزیزوں میں مقیم ہیں اس کی خبر دینا اور اگر مجھے اطلاع دینی ہو تو فلاں تہ پر خط لکھنا خیریتوان ہنسنے لگا اچھا اب آپ شریف لجاوے

سعید بک اور راہز واپس چلے آثار راہ میں سعید بک نے دیکھا کہ راہز نہایت مضطرب اور

پریشان ہوا اور غم و الم کے آثار چہرہ سے نمایاں ہیں سعید بک نے توجہ مبٹانے کے لئے کہا بیٹا اس خیال کو چھوڑ دو جو کچھ ہونا ہو گا ہو رہیگا۔ آؤ ہم جلد سے جلد پہنچ کر شعبہ مناسٹر کو فوری حکم کی رائے سے اطلاع دیں۔



اعتقاد تھا اور اس کی روانگی کے بعد انہیں اس کا یقین ہو گیا تھا کہ وہ اپنی کوششوں میں کامیاب ہو گا اور انہیں کو تباہ و برباد کر دے گا لیکن چند ہی روز بعد سلطان کی ان امیدوں کا خاتمہ ہو گیا اور شمسی پاشا کے مارے جانے کی خبر نے سلطان کو بدحواس کر دیا متعدد اضطراب بڑھ گیا اور تمام میدانیں ساقط ہو گئیں۔

جہاں آرا کے نیچے جا سوس چھوڑے گئے تھے ان سے اطلاع ملی کہ جہاں آرا فوری ایک کپڑا تیار کر کے منہ پر پہن کر اس خبر کے معلوم ہونے ہی فوراً احکام بھیجے گئے کہ جہاں آرا اور فوری ایک گرفتار کر لیا جائے لیکن ان احکام کے پہنچنے سے پہلے شمسی پاشا موت کے منہ میں گر تار ہو گیا پھر خدمت پر عثمان پاشا کو مقرر کیا گیا اس کو بھی نیازی یک نے گیسر گرفتار کر لیا پھر ناٹا طویل کی سپاہ کو مقابلہ کے لئے بھیجا وہ بھی احراز سے مل گئی ان تمام خبروں نے سلطان پر ناگوار اثر ڈالا اعلیٰ و دواغ بیکار ہو گئے اور مایوسی طاری ہونے لگی۔

فوجی قوت کے ہاتھ سے نکل جانے پر سلطان کو اب یہ خطرہ لاحق ہو گیا کہ کہیں احرار غالب نہ ہجائیں اور حکومت کو الٹ دینے کی کوششوں میں انہیں کامیابی نصیب نہ ہو جائے اس خیال نے ان کو اور پریشان کیا اصرار مایوسی کی نوبت یہاں تک پہنچ گئی کہ اس خوف سے کہ کہیں کوئی قاصد بری خبر لیکر آئے نہ ان کی اختیار کر لی اور تمام لوگوں سے ملنا چھوڑ دیا حال حکومت پر بھی ہر اس طاری تھا اور کسی کو سلطان کی خدمت میں حاضر ہونے کی جرأت نہ ہوتی تھی لیکن جب وہ کسی سے غصے تو اضطراب و قلق ظاہر نہ ہوتا تھا نہ اذیت مطمئن اور مستعد نظر آتے اور معلوم ہوتا کہ واقعات کا کچھ بھی اثر ان پر نہیں ہو رہا۔ کئی روز تک سلطان کی یہی حالت رہی جب وہ سوتے تو رات کو ڈراؤنے اور ہولناک خواب نظر آتے نہ تو اسی قسم کی خبروں نے سلطان کو اس قدر اضطراب بنا دیا تھا کہ اضطراب و غصہ سے تمام اعضاء تنگ گئے تھے کئی روز کی غیب بیداری نے انہیں خون کو تر بنا دی تھیں اور چہرہ زرد ہو گیا تھا۔

ایک روز صبح کی نماز سے فارغ ہو کر بیٹھے ہی تھے کہ حاجب نے بانسکاتب کے حاشیہ پر ایک خط لکھا بانسکاتب حاضر ہوا اس وقت اس کے ہاتھ میں شعبہ مناسر کا وہ تار تھا جس نے سلطان دستور کے لئے سلطان کی خدمت میں سدا کیا تھا بانسکاتب نے ملکہ خدمت میں پیش کیا سلطان نے

نار کو بڑھا کر کے مضمن سے انہیں کچھ زیادہ حیرت نہیں ہوئی کیونکہ وہ اس سے زیادہ متوقع تھے انہوں نے اس وقت اپنے ضعف کو محسوس کیا اور ان کے دلیمن یہ خطرہ مبدا ہو گیا اگر احرار ضرور غالب آجائیں گے اور ان کی زندگی خطرہ میں ہو لیکن مٹا بھریہ خیال آیا کہ وہ اپنی زندگی کو محفوظ رکھنے کے لئے بے رہ ہونے والے خرچ کرینگے اور جس طرح ممکن ہو گا اپنے کو خطرہ سے محفوظ رکھیں گے نار کے برعکس اٹھارہ جنسیر کا سلطان پر بڑا اثر پڑا اور ان کے دلیمن آیا کہ وہ احرار کے مطالبات کو قبول کر لیں لیکن اس خصوص میں دندار اور اعیان سے مشورہ ضروری تھا۔

دندار نے کئے جانے کے بعد احرار بہت خوش تھے اور انہیں اس کا یقین تھا کہ سلطان ان کے مطالبہ کو قبول کر لیں گے فدائی، فوجی انصر اور خدیو تھا نمازی بک اور انداز بے وغیرہ زیادہ مسرور نظر آتے تھے لیکن ان سب میں راجر منوم تھا اور شیرین کی گمشدگی اسے پریشان کئے ہوئے تھی۔

## اناسی وان باب شیرین اور مصائب

لہاز کے یکایک ہوٹل چھوڑ دینے سے شیرین نے محسوس کیا کہ وہ خریستو کے غائب ہو جانے سے بڑا ہوٹل چھوڑنے پر مجبور ہے۔ بین خریستو کے ہوٹل سے غائب ہو جانے نے ان کے دلیمن کو خطرہ پیدا کر دیا ہے کہ اس نے اس کی بیان موجودگی سے احوال کو آگاہ کر دیا ہو گا اور وہ اس کو چھوڑ دینا ضرور کوشش کرینگے اس لئے اس کو لیکر سالونیک چلا آیا۔

جلاد کو صاحب سے معلوم ہو چکا تھا کہ راجر زندہ ہے اور احرار میں اس کا بڑا اثر ہے۔

سالونیک پہنچ کر طارنے شیرین پر بھروسہ ہی پائیدار نہ کر دین جو پہلے نہیں یعنی وہ اس کو نہ باہر نکلتے دیتا تھا اور نہ کسی کو اس سے ملنے دیتا تھا صاحب بدستور دہلاؤ کے پاس آتا جا کا اور مصائب کو برداشت کرتا تھا۔

جس سے صرف تاثیریں کو اس وقت تک اس کا علم نہ تھا کہ راجر زندہ ہے اور دلیمن سے نکل گیا ہے اور احرار ترقی کی کوششیں جاری ہیں اور ان کی متواتر کامیابیوں سے صاحب کو یہ خطرہ لاحق ہو گیا تھا۔

کہ احرار اپنی کوششوں میں کامیاب ہو جائیں گے اور کسی پائنت کے مار ڈالے جانے اور عثمان پاشا کے گرفتار کئے جانے اور مطالبہ دستور کا تدار سلطان کی خدمت میں پہنچ جانے کے بعد تو اس کو احرار کے غلبہ میں کوئی شک ہی باقی نہیں رہا اس لئے اس نے اب محسوس کیا کہ اس کا عیش مکدر ہو گیا ہے اور زندگی خطرہ میں ہے مناسب یہ ہے کہ جس طرح ممکن ہو شیریں سے عقد کر کے اس کو کسی دوسری جگہ لجا دے تاکہ اس کی آمد و برخائے اور اطمینان سے دوسرے ملک میں اپنی زندگی عیش سے گذارے اس خیال کو پیش نظر رکھ کر اس نے طہار سے خرمش ظاہر کیا کہ وہ جلد سے جلد عقد کے فرض سے سبکدوش ہو طہار نے صاحب گدازہش کو پسند کیا اور شیریں سے کہا

بیٹی بحیثیت باپ ہونے کے مجھے تمہارا نکاح کر دینا پورا اختیار حاصل ہے..... کل انشاء اللہ قاضی آنکھا اور تمہارا نکاح صاحب پاناما سے طرہ پاؤ گے میں مناسب نہیں سمجھتا کہ تھاری بیٹی عقی اور جنوں کی باتوں میں اگر صاحب پاناما جیسے دو متمدد اندوزی عزت و لانا کو کو کھڑے کر سرت و افواج سے عمر بھر ہاتھ ملتا رہوں

شیریں اس قسم کے مطالبہ اور خواہش کو سنتے سنتے تنگ آگئی تھی اور روز روز کے بھڑکھڑکی سے اسے اپنی زندگی دوبہر ہو گئی تھی اور ہر طرف سے جز کر دہ مایوس ہو چکی تھی اس لئے اس نے باپ کے جواب میں خاموشی مناسب بھی اور ارادہ کر لیا کہ جب خدا نخواستہ ایسا موقع آئیگا تو وہ اس فخر سے جو اس نے ایسے ہی موقع کے لئے اپنے پیڑوں میں چھپا رکھا ہے اپنا کام تمام کر دیکر خود زندگی کے مصائب سے ہمیشہ کے لئے نجات حاصل کر لگی

خوبیتو ہڈیل سے سید بک اور سامع کو نصرت کر کے طہار کا پتہ لگائی کوششیں بن مصروف ہو اور اسے جلد معلوم ہو گیا کہ طہار سالونیک میں ہے یہ معلوم کر کے وہ سالونیک ٹیک اس روز بیچا جس روز کہ عقد قرار پایا تھا یہ پہلے اس نے حقیقت حال سے آگاہی حاصل کی اور یہ معلوم کر کے کہ آج عقد ہونے والا ہے اس نے رات کو تار پر اطلاع دی کہ وہ فوراً تشریف لائیں وہ آج اس سے واقف تھا کہ رات کو وقت پر نہیں پہنچ سکتا اور جب تک وہ یہاں پہنچا جاوے گا وہ جاکے گا لیکن اس نے اپنا فرض ادا کیا اور جو کچا اس کے امکان میں تھا اس نے کیا

تار روانہ کرنے کے بعد اس نے کوشش شروع کی کہ طہار کے گھر میں پہنچنے کی کوئی سہولت نکالے گی جو



یہ امر ناممکن تھا لیکن وہ بتولی کو کپڑوں میں بھپا کر حقد سے دو گھنٹہ پیشتر طہانہ کے دروازہ پر پہنچا اور موقع کا انتظار کرنے لگا توڑی ویر میں قاضی دو گراہون کو بیکر آیا خرسید نے چاہا کہ ان کے ساتھ وہ بھی گھر میں چلا جائے لیکن گراہون نے اسے اندر داخل ہونے سے روک دیا ادھر سے ایسا ہو کر اس نے چاہا کہ کسی سردی یا کڑکی سے اسے گولی چلانے کا موقع مل جائے لیکن کوئی ایسی سردی یا کڑکی ہی اسے نہ ملی آخر سب طرف سے بالوس ہو کر اس نے ارادہ کیا کہ کھڑک میں شیرین کو اس سے تو آگاہ کر دے کہ راسخ زندہ ہے اور بلڈ سے آگیا ہے یہ ارادہ کر کے اس نے کاغذ پر چند سطریں لکھیں اور طہانہ کے ایک پڑوسی کی ایک خادمہ سے مل کر اس نے اس کو اس پر ارادہ کیا کہ وہ یہ کاغذ شیرین کو پہنچا دے خادمہ اپنے مالک کے گھر کی کڑکی سے ٹھکڑا طہانہ کے باور چھانہ میں داخل ہوئی اور دیکھا کہ ایک جنبی شخص شیرین کی نگرانی پر مقرر ہے اور اس کی حرکات و سکنات کو غور سے دیکھ رہا ہے اتفاق سے شیرین توڑی ویر میں ٹھہرتی ہوئی باور چھانہ میں آئی اور خادمہ نے کاغذ اس کی طرف پھینک دیا اور خود فوراً باہر نکل آئی شیرین نے کاغذ کو زمین سے اٹھا لیا اور کو لکھ دیکھا خرسید کے خط کو پہچانا اور پڑھنا شروع کیا کھاتھا

شیرین راسخ زندہ ہے اور عقیقہ بے تمہاری مدد کو پہنچنے والا ہے تم اطمینان رکھو اور خوف نہ کرو یہ معلوم کر کے وہ خوش ہو گئی سترت سے چہرہ دیکھنے لگا اور کاغذ کو چھو کر درد سر کا بہانہ کر کے اپنے کمرہ میں جا کر لیٹ رہی طہانہ شیرین کے اس حیلہ میں آگیا اور سمجھا کہ چونکہ شیرین پر زیادہ سختی کی گئی ہے اس لئے اس کا بیار ہو جانا بہت ممکن ہے لیکن صاحب پاشا اس حیلہ کو تیار کر گیا اور مل ہی دل میں راسخ کا خیال کر کے خوف اس پر طاری ہونے لگا

اس وقت صاحب پاشا، قاضی اور شاہد کمرہ میں بیٹھے ہوئے تھے صاحب پاشا تیار داری کے ارادہ سے اٹھا اور شیرین کے کمرہ کے دروازہ پر چنگڑا طہانہ کو غائب کر کے کہا سیدی کیا میں حاضر ہو سکتا ہوں۔

طہانہ پاشا تشریف لائے شاید آپ کی تدبیر سے شیرین کی صحت عموماً کر آئے صاحب کہ میں داخل ہوا شیرین نے نقاب چہرہ ہٹا لیا تاکہ اس کے انہوں کو کوئی نہ دیکھ سکے صاحب پاشا نے کمرہ میں داخل ہو کر شیرین پر ننگڑا لیا اور اس کے ہاتھ میں کاغذ

کا پرزدہ دیکھ کر ارادہ کیا کہ وہ اس کے ہاتھ سے لیکر دیکھے کہ اس بن کیا ہے چنانچہ اس ارادہ سے  
اس نے شیرین کو مخاطب کر کے کہا

خاتونِ ذرا ہاتھ تو دکھائیے دیکھوں بعض کیسی ہو

یہ کہہ کر اُس نے شیرین کے ہاتھ کی طرف ہاتھ بڑھایا شیرین نے ہنسا ہاتھ کھینچ لیا اور پلنگ سے  
اٹھ کر نفرت و حدت ہے صاحبِ بک کی طرف دیکھا۔

صائب بھی کھڑا ہو گیا اور چاہا کہ زبردستی شیرین کے ہاتھ سے کاغذ کو جبین نے شیرین نے صائب  
کے ارادہ کو محسوس کر کے ہنایت کر خست آوا میں کہا

اے ذلیل شخص میرے سامنے سے دور ہو

طاہر نے چلا کر شیرین کو دھمکایا اور کہا

شیرین خبردار یہ کیا کہہ رہی ہو صائب ہاشا کی تو بین میری تو بین ہو ہوش بین آؤ نہیں میری  
تو بین کرتے شرم نہیں آتی

صائب سیدی اس کا خیال نہ فرمائیے ان کی طبیعت اچھی نہیں ہو بین صرف یہ کاغذ دیکھنا چاہتا  
ہوں جو ان کے ہاتھ میں ہے۔

شیرین بہتر ہے کہ تم اس کو نہ دیکھو کیونکہ اس کا واسطہ تمہیں یا اس بن ڈال دے گا

صائب (مسکرا کر) یہ کاغذ مجھے مایوس کر دے گا یہ کیونکر

یہ کہہ کر اُس نے طاہر کی طرف دیکھا اور کہا

سیدی شاید شیرین نے اس وقت تک مجھے پہچانا نہیں اور راضی کی محبت ابھی ان کے دل سے گئی

نہیں..... شیرین یہ کاغذ مجھے دید و بین دیکھوں اس بن کیا ہے۔

راہز کا نام سن کر شیرین کے چہرہ پر رون آگئی اور اُس نے مسکرا کر کہا

ہاں اس کو غلط ظاہر ہمارے لئے ضروری ہے لو پڑھو۔

یہ کہہ کر شیرین نے کاغذ صائب بک کی طرف پھینک دیا اور غور سے اس کے چہرہ پر نظر ڈالی تاکہ معلوم

کر سکے کہ راہز کے مدد کو پہنچنے کی خبر اُس پر کیا اثر کرتی ہے اسی کے ہاتھ اُنھوں نے خنجر کو رست کیا

جو کہ پڑوں بن چہا سے جسے تھی۔

صائب نے کانغہ کو چپہا اور تھک لگا کر کہا  
 لوگ تم سے خفا کر رہے ہیں رامز صائب کہاں رہاؤ گی توٹی ہی باقی نہیں اور جس طرح اس  
 کے دوسرے منہ سے نکلتی تباہ دہر باؤ ہو گئے وہ ہی اور قہر سب بقیہ اتحادیوں کا بھی یہی خسر  
 ہونے والا ہے

شیرین سے اب ضبط نہ ہو سکا اور غصہ ناک اجہ بن صائب کی طرف دیکھ کر کہا  
 دور ہو بد نصیب..... رامز کا دل ایسے الفاظ میں کرتے تھے خسر نہیں آتی کہاں تو اور کہاں دیکھ  
 چہ نسبت خاک را با عالم پاک.... خسر خسر آہ تجھے خسر سے واسطہ..... تیرا منہ قہر وہ  
 ہے اور تو تو ملک داستان کا خائن ہے

صائب کو حلو م تھا کہ کانغہ میں ہو لگا ہے جمع ہے رامز زبہ ہے اور جب اس کو شیرین کا حال  
 معلوم ہو گا تو وہ فیما بین پہنچے گا اس خیال نے آستہ لایوس کر دیا اور اب وہ عقد سے نا امید  
 ہو کر انتقام پس انداز ہو گیا تاکہ رامز کے آنے سے پہلے شیرین کو قتل کر کے اپنا جی ٹھنڈا کرے  
 یہ ارادہ کر کے اس نے پتول کو سنبھالا اور شیرین کی طرف نشانہ بانہا کر کہا  
 شیرین ہوش میں آؤ ابھی زندگی کو بیاہ نہ کرو

طراز نے جب صائب کو پتول سنبھالتے ہوئے دیکھا تو شیرین کا ہاتھ بچڑا کر دھکائی لگا شیرین  
 نے طراز سے اپنا ہاتھ چھڑا لیا اور دور جا کر کھڑی ہو گئی اور جا کہ خبر حال کر صائب پر حملہ کرے  
 کہ یکایک دروازہ کھلا اور مہ پتول چلنے کی آواز آئی اور کسی نے کہا "یہ انجمن اتحاد ترقی کی طرف  
 سے ہے" اور پھر دوسری گولی جی آدھی آدھی نہ کہا اور یہ رامز کی جانب سے

صائب ہاندا درو سے چلا یا پتول ہاتھ سے بھرت کر گر گیا اور وہ زمین پر گر کر خاک و خون  
 میں لوٹنے لگا صائب باغا کو قتل دیکھ کر طراز ڈر گیا اور وہ پاس بٹاری ہو گیا اور کانپتے  
 ہوئے اس نے دروازہ کی طرف دیکھا لیکن کوئی شخص اس سے نظر نہ کیا قاتل اچانک مہ کر کے جا چکا  
 تھا یکایک طراز کی نظر اس کا غلبہ پٹی جو شیرین نے صائب کے پاس پینڈا کر بانہا کانغہ اس  
 نے اٹھایا اور رامز کے زبہ ہونے اور جلد سے جلد یہاں پہنچنے کی خبر معلوم کر کے خوف نے اس  
 کو گھیر لیا اور چلا کر اس نے کہا

اس جرم عظیم کا ارتکاب میرے گھر میں کس نے کیا ہو  
یہ کمرہ باہر نکلا اور محسن بن قاضی اور ایک گواہ کو جو کمرے پر سے خوف سے کانپ رہے تھے دیکھ کر  
یہ کیا ہوا..... کس نے اس جرم کا ارتکاب کیا

محسنی سیدی بن ہنیہ کہہ سکا کس نے یہ کام کیا..... میرا خیال ہے کہ شاید یہ ارتکاب اس  
گواہ نے کیا ہے جو میرے ساتھ آیا تھا معلوم ہوتا ہے کہ یہ گواہ انجنی اٹا دور قی کا ممبر تھا یہ کچھ  
محکمہ شریعہ کے دروازہ پر ملا تھا جن کو ہم نے اپنے ساتھ لے لیا تھا اور قاضی اور ملازبانوں میں  
شغول تھے اور نادہر کو لیا جان چلنے کی آواز سن کر تمام کمرے میں گھس آیا تھا اور سب لوگ حیرت  
اس عجیب غریب قتل کو دیکھ رہے تھے اور خاموش و خوفزدہ تھے شیرین صائب کو قتل دیکھ کر بہت  
خوش ہوئی اور خدا کا شکر ادا کیا کہ اس کے ہاتھ قتل سے طوٹ نہیں ہوئے اور خدا نے بروقت اس  
کی مدد کی

محلہ کے کادیوں کے جمع ہو جانے پر شیرین کمرے سے نکلی اور دوسرے کمرے میں چلی گئی اور اندر سے  
دروازہ بند کر لیا لہذا نے ایک نوکر کو نہاد میں بھیجا کہ سپر کو بلایا جا کہ وہ واقعہ کی رپورٹ ملکر  
لجائے اور اس سے کہہ دیا کہ اس کچھ کو اچھا کر دے کہ مقتول صائب پاشا ہے اس سے اس کی غرض  
یہ تھی کہ پولیس مستردی سے قائل کا تہہ لگانے میں مصروف ہو

محلہ کے تمام لوگ پولیس کے آنے کا انتظار کر رہے تھے اور صائب پاشا کی نقش کمرے میں پرڈی  
تھی جس کو ملاز نے اب بند کر دیا تھا نوکر کو گئے ہوئے دیر ہو گئی اور پولیس نہ آئی ملاز نے دوسرا  
آدھی بجاد بھی بھڑا پھر تیسرا آدھی بجاد بھی نہ آیا ملاز سخت پریشان تھا اور سوچ رہا تھا کہ پولیس  
اس وقت تک کیوں نہیں پہنچی کہ کابگ گلی میں اس نے خود غل کی آواز سنی اور پھر لوگوں کو حیرت  
مساوات، اخوت، دستور، دستور..... خداوند تعالیٰ فوج کو زندہ رکھے..... خداوند تعالیٰ  
قوم کو برقرار رکھے، کے نعرے لگاتے ہوئے ملاز اس شور و غل اور نعرہ کی آواز سن کر اور  
گہرا گہرا آؤ کر شکی سے گلی میں جہانک کر دیکھا یہ دیکھ کر وہ حیرت میں رہ گیا کہ لوگ مجھ سے اور علم لئے  
ہوئے ہیں اور سرت سے اچلتے کودتے اور ایک دوسرے سے گلے ملتے باز آؤں اور محلوں میں  
بھروسہ پھر وہ ان محبوب بن ہر ایک مذہب اور قوم کے لوگ تھے اور سچی یہودی اور مسلمان ایک

دوسرے سے معاف کر رہے تھے مگر اور شرار و قریبن کرتے اور اشعار پڑھتے جاتے اور دستور کی خوشیاں مناتے جاتے تھے۔

## اسی وان باب

### الفوز الکبیر

ہمارا اور گھر میں اس وقت خشن آدمی تھے سب مسرت کے ان محبون سے نادان تھے لیکن انہیں جلد قرآن سے معلوم ہو گیا کہ سلطان نے احرار کے مطالبہ دستور کو قبول کر لیا ہے اور دستور کا اعلان کر دیا گیا ہے اس خوشی میں بہار اور محال حکومت خوشیاں منانے پھرتے ہیں اور اب ہمارا کو محسوس ہوا کہ پولیس کا عمل احرار کے خوف سے ہلکا گیا ہے اور حکومت اس وقت انہیں اتھاڑ دیتی ہے یا تھک دیتی ہے یہ خیال کر کے ہمارا ڈر گیا اور حقیقت حال کو فحشی رکھنے ہوئے اس نے ایک حقیقت رقم قاضی کو دیکر کیا کہ وہ صاحب پاشا کی نقش پران سے لیجائے اور دفن کر دے اس کے بعد اس نے ٹوٹی کی خوشنودی کو مقدم بھاگیا کہ نہ جانتا تھا کہ شیرین احرار میں سے ہے اور یہ بھی اسے معلوم ہو چکا تھا کہ رانز زندہ ہو چنانچہ وہ اس خیال سے اس کو روک دیا وہ پہنچا جس میں شیرین تھی

شیرین جیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے صاحب کے قتل کے بعد اس شخص سے کچھ متاثر ہوئے بغیر دوسرے کو روک دیا گیا تھی اور اندر سے دروازہ بند کر لیا تھا اور کاغذ کے مضمون پر غور کر رہی تھی اسے یقین تھا کہ رانز جلد آئے گا اس لئے وہ نہایت بچہنی سے رانز کا انتظار کر رہی تھی کہ یکایک اس کے کان میں خود کی آواز آئی شیرین اس سے کچھ بھی متاثر نہ ہوئی کیونکہ وہ جانتی تھی کہ پولیس میں اس کی قسم کا شہود قتل ہو چکا اس لئے اس نے اس کی پروا نہ کی اور کہ کوئی کڑی سے جہلک کر باغ کی طرف دیکھا اور نیو کو باغ میں کھڑا پا کر وہ مسرت سے اچھل پڑی اور اس کو اشارہ سے بلایا اور نیو خوش خوش مکان میں داخل ہوا اور شیرین کے پاس پہنچا شیرین نے خوسیتو کے کمرہ میں داخل ہوتے ہی دریافت کیا

رانز کہاں ہیں

خوسیتو وہ کل صبح یہاں پہنچ جائیگا

اس کے بعد شیرین کو اس نے تمام واقعات سے آگاہ کیا اور پھر کہا  
 خطا کا شکریہ ہے کہ صاحب باک کے قتل سے نہ صرف آپ کے بلکہ تمام قوم کے مصائب کا خاتمہ ہو گیا  
 شیرین یہ کیونکر

خبر لیتو کیا آپ نے خود دخل کی آواز میں نہیں سنیں.... لوگ مسرت سے اچھلنے کو تے پھر رہے ہیں اور شیر  
 کے بازاروں، گلیوں اور محلوں میں جھول و ستور کی خوشیاں منائی جا رہی ہیں  
 شیرین اس وقت تکسہ و تعانت سے نہ واقف تھی کیونکہ اخبارات اور رسائل اس کو پڑھنے کے لئے نہیں دے  
 دیتے تھے کہ وہ ان سے حالات معلوم کر سکتی اس نے تیب سے دریافت کیا  
 دستور..... دستور.... یہ تم کیا کہہ رہے ہو صاف صاف بیان کرو

خبر لیتو خاتون خیرم دستور مل گیا احرار نے سلطان سے دستور کا مطالبہ کیا اور سلطان نے ان کے مقابلہ  
 کو صرف ان بابیت بخشا اس کی تفہیل خیاب راضی اندی آپ کو سنا بیٹھے  
 شیرین خبر لیتو کے انکار سے بدستور میں رنگائی اسے یقین نہ آیا وہ تجسس لگی کہ وہ خواب کی طرح رہی ہو.... راضی  
 رہائی حصول دستور اور مصائب قتل و یرتک وہاں باتوں پر غور کرتی رہی اور پھر صاحب کے قاتل کی جاگرتی  
 نے اسے حیرت میں ڈال دیا کچھ دیر کے بعد اس نے خبر لیتو کی طرف دیکھا اور دریافت کیا

اماں کمان بین

خبر لیتو وہ مناسبتیں بین اور حیرت سے بین ممکن ہو وہ بھی راضی کے ساتھ تشریف لائیں صبح تک صبر کیجئے  
 انشاء اللہ وہ صبح صبح پہنچ جائیگے دونوں اسی قسم کی باتوں میں مصروف تھے کہ دروازہ کسی نے کھٹکایا شیرین  
 نے دریافت کیا کہ کون ہے معلوم ہوا کہ اس کے والد طہار اسے بین

شیرین نے دروازہ کھولا اور باپ کی طرف دیکھا آنسو طہار کی آنکھوں سے جاری تھے اور باپ کی حرکات پر بدایم  
 تھا بڑھکراں نے شیرین کی پیشانی پر بوسہ دیا اور کہا

بیٹی میں تم کو یہ مسرت آگیز خبر سنانے آیا ہوں کہ سلطان المعظم کے حضور سے احوا کو دستور مل گیا اور  
 راضی رہے خداوند تعالیٰ اس کو ہم سے جلد ملائے اور مسرت و اطمینان کا موقع بخشے

شیرین نے باپ کی زبان سے یہ حیرت زا اطلاع سنی لیکن اسے تعجب نہ ہوا کیونکہ یہ جانتی تھی کہ وہ ضعیف لڑکا  
 اور جلا پسند شخص ہے اگرچہ اس نے باپ کے ہاتھوں بہت سی تکالیف اٹھائی تھیں اور پھر وہاں راضی کے مقابلہ میں

لیکن اس وقت وہ تمام تائین بھول گئی تھی اندر اس انقلاب کو خدا کی قدرت پر منحصر کر رہی تھی وہ  
 اٹھی اور دیب سے باپ کے ہاتھوں کو بوسہ دیا اور کہا  
 ابا جان خدا کا شکر ہے آخر کار احرار کا میاب ہوئے  
 اس کے بعد کہا

ابا جان خریستو کو بلا لیجئے وہ باہر کھڑا ہے  
 طہاز نے خریستو کو بلایا اور ہربانی سے اس کی طرف دیکھ کر کہا  
 خریستو تم جس طرح پہلے گھر کا انتظام کرتے تھے اب بھی اسی طرح گھر کا کام سنبھالو  
 رامز کا حال سنئے خریستو کا تار اس کے پاس رکھا گیا تھا اپنی حاجت بت کہ سلطان کا تار دستور عطا کی  
 جا چکے تھے۔ خریستو نے اس کے لئے ایک کمرہ بنا دیا اور اس میں ایک کرسی اور ایک میز رکھا گیا۔  
 وہ چنے انگارے آیا وہ یہاں رہ کر اپنے ساتھیوں اور قوم کی مسرتوں میں حصہ لے یا سالونیک ہا کر شیریں سے  
 لے آخر غور و مال کے پورے سالونیک کا جانا مناسب معلوم ہوا اور توجہ کو ساتھ لیکر وہ پہلی گلی  
 سے سالونیک روانہ ہوا رامز کے والد عیدیک اس وقت کہیں باہر تھے۔ رامز انہیں اطلاع دینے  
 بغیر سالونیک سے چل کر دوسری روز صبح کو سالونیک پہنچ گیا اسٹیشن پر خریستو استقبال کو موجود تھا۔  
 خریستو سے رامز کو سارے حالات معلوم ہوئے صاحب پاشا کے مارے جانے سے اسے بہت خوشی  
 ہوئی لیکن اس کی یہ آرزو پوری نہ ہوئی کہ وہ اس کو اپنے ہاتھ سے قتل کرے اور اس کا اسے  
 افسوس ہوا لیکن یہ معلوم کر کے کہ ایک جانی باز نوجوان مسدائی کے ہاتھوں سے جس نے اس کے  
 قتل پر انجن کے ایک جلسہ میں عہد کیا تھا مارا گیا ہے اس کی مسرت میں اضافہ ہو گیا ہو اور  
 اپنے ہاتھ سے نہ مارے جانے کا جو افسوس تھا وہ بھی جاتا رہا۔

اسٹیشن سے نکل کر رامز نے دیکھا کہ دستور کی خوشحیاں تمام شہر میں منائی جا رہی ہیں اور  
 لوگ جوق در جوق باغیچوں، گلیوں اور محلوں میں دستور کا نعروں لگاتے پرتے ہیں اور یہودی  
 یہودی مسلمان بوڑھے جوان اور بچے سب ایک دوسرے سے گلے مل رہے ہیں مسرت آمیز آواز  
 اور پر لطف آفرین مجمع میں کی جا رہی ہیں۔

غیرین نے رات بڑی چھپی سے کافی صبح ہوئے ہی اس نے خریستو کا اسٹیشن بھیجا اور غور

رامز کے آنے کا انتظار کرنے لگی۔ توڑی دیر بعد دروازہ پر گٹاڑی ٹھہرنے کی آواز اس نے سنی اور کڑکی سے جھانک کر اس نے دیکھا کہ گاڑی سے اس کی والدہ اور رامز اتر رہے ہیں یہ دیکھ کر وہ دوڑی اور دروازہ پر پہنچ کر مان کا استقبال کیا مان نے گلے سے لگایا پیشانی پر بوسہ دیا اور سب خوشی کے انسوؤں سے روئے اس کے بعد شیرین نے رامز کو سلام کیا اور دھڑکتے ہوئے دل سے مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھا سے رامز نے دیکھا کہ شاید غم سے شیرین بہت کمزور و نحیف ہو گئی ہے اور مقاومت الم سے چہرہ کا رنگ زرد پڑ گیا ہے۔

دروازہ تین داخل ہونے ہی طہاز ملا رامز کو اس نے سینہ سے لگایا پیشانی پر بوسہ دیا اور پھر غم آنکھوں سے اس کی طرف دیکھا کہ کیا پیارے عزیز تمہاری سلامتی اور دوبارہ ملاقات پر ہم کو خدا کا شکر ادا کرنا چاہیے کہ یا یوسی کے بعد اس نے تم سے ہم کو ملایا۔

رامز نے بھی طہاز کے انقلاب کو اس کے صنف رائے اور غیر متقل مزاج ہونے پر معمول کر کے اس کی کمزوریوں کو شیرین کی طرح نظر انداز کر دیا اور شیرین کی طرف دیکھا کہ اس کی رائے حاصل کی شیرین نے اشارہ سے بتلایا کہ گذشتہ باتوں کو بھول جاؤ اور منہی خوشی سے ملو رامز آگے بڑھا اور طہاز کے ہاتھوں کو چوما اور پھر سب کو مین داخل ہوئے اور باتیں کرنے لگے توڑی دیر مین طہاز اور توحید گھر کے کامن مین مصروف ہو گئے اور شیرین درامز تنہا کمرہ مین رہ گئے۔

رامز اور شیرین اس وقت بہت خوش تھے اور ایک دوسرے کی طرف مسکرا مسکرا کر بچتے اور باتیں کرتے جاتے تھے جب و محبوب کی اس وقت کی باتیں احاطہ تحسیر مین نہیں آسکتیں اس لئے ہم ان کو ناظرین کے ذوق پر چھوڑ دیتے ہیں۔

دوسرے دن معید بک بھی سالو دیک پہنچ گئے اور رامز کی اس رائے سے اتفاق کیا کہ طہاز بک کے جرائم کو نظر انداز کر دینا چاہیے۔ اس سلسلہ گفتگو مین معید بک نے ظاہر کیا کہ انجن اتحاد و ترقی کی شان یہ نہیں ہے کہ وہ اپنے دشمنوں سے انتقام لے دیا مین



سب سے زیادہ انجمن کے ممبروں پر سلطان عبدالحمید خان نے مظالم اور سختیاں کی ہیں لیکن دستبرد مل جانے کے بعد احرار نے ان سے تعرض نہیں کیا اور ان کے تمام جرائم کو نظر انداز کر دیا اور اب وہ ان کو بمنزلہ والد کے خیال کرتے اور واجب التحظیم سمجھتے ہیں۔ پھر محبوبہ کے والد سے کسی قسم کے انتقام کا خیال کیونکر درست ہے۔ چند روز بعد سالونیک بین احرار کی کثیر تعداد جمع ہوئی جس میں فوجی افسر جمال حکومت اور رافز کے اور بہت سے دوست تھے تمام احرار رافز سے بہت محبت رکھتے تھے کیونکہ وہ ان کا شاعر اور بہترین مضمون نگار تھا سعید بک کی تحریک سے رافز اور شیرین کی شادی کا جلسہ قرار پایا جس میں تمام احرار خصوصاً انور بک، نیازی بک، فوزی بک، ڈاکٹر ناظر اور جہان آرا شریک ہوئے اور ساعت سعید میں نکاح پڑھا گیا۔

خداوند تعالیٰ نے جدائی کے بعد رافز اور شیرین دونوں کو ملایا اور یوسی کے بعد دستور حاصل ہوا دونوں باتوں کی خوشی کا ایک عجیب و غریب سلسلہ عقیدے کے جلسہ میں منظر آ رہا تھا اور ہنسنے کے چہرے سے مسرت نمایان تھی۔

————— ❦ —————

# مدینہ بک انجینی بکوز کی چند کتابوں کی فہرست

**میں قرآن** اس کتاب میں بحوالہ قرآن مجید و احادیث حضرت رسول خدا صلعم اور صحابہ کرام کی زندگی کے واقعات نہایت تحقیق سے لکھے گئے ہیں جن کے مطالعہ سے معلوم ہوگا کہ خدا والا اور آپ کے رفقا کلام الہی کی تعلیم پر کس قدر کاربند تھے اور اپنی زندگی کو انہوں نے کیونکر گزارا۔  
**ابن ڈالا** تاج مسلمانوں کی ترقی کا ایک راز تھا اس کے علاوہ بہت سے نایاب مضامین اور کلمات وجود و ولایت دینی اور آئینہ ترقی کے اسباب بھی آیات قرآنی و احادیث اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے طرز زندگی سے دیکھ لائیں کتاب اپنے موضوع پر اچھوتی اور بے غفل ہے جس کا مطالعہ ہر مسلمان کا فرض ہے لکھائی چھپائی اور کاغذ نہایت عمدہ قیمت صرف ایک روپیہ (عمر)

**نوں جبری** کہ قانون جبری ایک ایسا ضروری قانون ہے جس سے تقریباً اپنی زندگی میں آپ امیر سرگھس کو کام پڑتا ہے اس ضرورت کو ملحوظ رکھ کر یہ کتاب تیار کی گئی ہے اس میں ضروری مسائل کے بعد قانون جبری کے ضروری نظائر قواعد و ضوابط احکامات متعلقہ جبری ضمیمہ جات نامہ دیگر قوانین و قواعد جبری و طریقہ شناخت نشانات انگوٹھا منہ علیہ و شعر جامہ رسوم و قواعد و سفر خرچ وغیرہ نہایت سلیس اردو میں لکھے گئے ہیں نہایت مفید کتاب اور ہر کاروباری شخص کو لینداز طبقہ کے لئے اس کا پاس رکھنا لازمی ہے لکھائی چھپائی کاغذ عمدہ قیمت صرف عطا محمدی کہ علم فرائض یعنی تقسیم وراثت یہ ایک علم ہے جس کا جاننا ہر ایک صاحب جاہ و مال کے لئے لازمی ہے ہزاروں آدمی اپنے کسی عزیز اور رشتہ دار کے وارث ہونے میں اور وراثت کے علم

سے غافل رہنے کے سبب غفلت پر تے ہیں۔ اس کتاب میں میراث کے تقسیم کے قواعد نہایت وضاحت سے لکھے گئے ہیں۔ اردو میں اس قسم کی کوئی کتاب آج تک تیار نہیں ہوئی چھ مرتبہ یہ کتاب طبع ہوئی تھی مگر فروخت ہو گئی ہے ہمارے پاس مصنف مرحوم کے نظر ثانی شدہ رسالہ کے کچھ نمونے موجود ہیں جن کا یہ قیمت صرف ۱۲۔

**نورانی** فارسی ڈراما ڈیر خان لنگر دان کا اردو ترجمہ ہیں۔ دو بیویاں کرنے کے مسئلہ پر نہایت دلچسپ کہانی اور پرندان طریقہ پر اس کے خطرناک نتائج دکھائے گئے ہیں قیمت ۱۰۔

میجر مدینہ بک انجینی بکوز سے طلب فرمائیے

## اختیارِ مدینہ کیلئے

جو منقشہ میں دوبار شائع ہوتا ہے

یہ اخبار دینی، اخلاقی، سیاسی اور فنی ضرورتوں کا ذخیرہ خبروں کا مجموعہ قوم اور  
اسلام اور ملک کا سچا خادم پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی یاد کو تازہ کرنا اور العبادات میں حق خدا  
دینی کی افزائش کرنے والا یکم مئی ۱۹۱۲ء سے نہایت آب تاب کے ساتھ صاف  
اور خوشخط شہر کچنور اضو بیچندہ سے شائع ہوتا ہے جس کی مقبولیت کا اندازہ  
اس سے ہو سکتا ہے کہ صوبہ کے اردو اخبارات میں کثیر الاشاعت ہونے میں  
سب سے ممتاز ہے۔ قیمت سالانہ بیس روپیہ شش ماہی تین روپیہ  
چار آنہ ہے۔ سہ ماہی دو روپیہ عام مقرر ہے خواہ بذریعہ منی آرڈر دیا جائے  
یا وی۔ پی کی اجازت دین۔ اور ہندوستان سے باہر یعنی ممالک غیر  
قیمت سالانہ آٹھ روپیہ لی جاتی ہے جو بذریعہ منی آرڈر آئی جائے  
مثنوہ کا پیرچہ مفت روانہ کیا جاتا ہے۔

نیازمند محمد مجید حسن مالک نیچر اخبار مدینہ منورہ (روہیلکھنڈ)